

”هفته“ جمعه اول ژانویه
منتشر نمی‌شود

هفته

۷۷

سال دوم - شماره ۷۶ - جمعه ۴ دی ۱۳۸۸ - ۲۵ دسامبر ۲۰۰۹

HAPPY
NEW
YEAR
2010

◀ محیط زیست:

کپنهاک آغاز بیداری
سیاست‌مداران یا ادامه
خواب‌پیمایی؟

◀ شخصیت

وداع با منتظری، مردی که
حقیقت را فدای قدرت نکرد...

◀ سینما

حکایت سینمای مستقل
آمریکا و جشنواره ساندنس

VENTE BOXING DAY

BOXING DAY SALE



آدیو ویدئو کبک سال نو میلادی را به
ایرانیان مونترال شادباش می گوید
و برای شما همشهریان گرامی در
سال ۲۰۱۰ شادی، سلامتی و موفقیت آرزو می کند

مدیریت و همکاران آدیو ویدئو کبک

Panasonic

TCL42U12

42" LCD

FULL HD / SD CARD
MOTION FOCUS
MODE JEU

~~999⁹⁹ \$~~

10%
de rabais



Panasonic

58" PLASMA

TH58P2300
1080P/4EDME
C3 Image/DCC
Stereo REF/MODE JEU
PC In/Android
SD/VIDEO Playback
BASE PIVOTANTE

25%
de rabais

~~3599⁹⁹ \$~~



SAMSUNG

46" LCD
TOC

LN46B650
1080P/120 Hz
PC IN / Internet
4 HDMI / USB

~~2299⁹⁹ \$~~

25%
de rabais



SAMSUNG

42" PLASMA

PN42B400
HD/600 HZ
WIDE COLOR
ENHANCER

10%
de rabais

~~779⁹⁹ \$~~



Installation
et livraison
à domicile disponibles
Voir détails en magasin

audio
VIDEO QUEBEC

La Place pour l'électronique!

Marchand

ZONE
ELECTRONIQUE



46, boul. Saint-Jean-Baptiste, Châteauguay 450.691.8801 • www.audiovideoquebec.com

جمعه ۱ ژانویه ۲۰۱۰ "هفته" منتشر خواهد شد

در این شماره:

- صفحه ۴ سخن هفته: بحران اقتصادی، آنفلوانزای خوک و سایه ی ترس
- صفحه ۵ اخبار کبک و کانادا
- صفحه ۸ اخبار مونترال ایرانی
- صفحه ۱۱ منتظری؛ مردی که برای حقیقت به قدرت پشت کرد / نامه‌ای از ایران
- صفحه ۱۳ نگاهی به موضوع مهاجرت در جهان و کانادا — (۸) / سام بیات، برگردان فرحناز حیدریور
- صفحه ۱۵ محیط زیست: کپنهاگ آغاز بیداری سیاستمداران یا ادامه‌ی خواب پیمایی/ تحریریه هفته
- صفحه ۱۹ تذکره‌الاولیاء اندر احوالات شیخنا مولانا حسین شرنگ/ محمد جباری حق
- صفحه ۲۰ ادبیات امریکای شمالی (۹) میشل پلو، شاعر نقاش کبکی/ مریم تاجیک
- صفحه ۲۱ ویژگی‌های منحصر به فرد جنبش مردمی و سبز در ایران/ عطا هودشتیان
- صفحه ۲۲ دانشمندان نقشه‌ی DNA سرطان را ترسیم کردند/ گردآوری مصطفی مدیرروستا
- صفحه ۲۳ سینما: حکایت سینمای مستقل و جشنواره‌ی ساندنس/ آتوسا اخوان
- صفحه ۲۴ ورزش: اسطوره‌ی دروازه بان فوتبال ایران در بستر بیماری/ پیمان سلیمی
- صفحه ۲۶ سرگرمی: داستان کوتاه طنز



Financière

Money Wise

Financial

ارسال ارز به ایران و سایر نقاط جهان

514-485-6000

با امکان صدور Money Order امریکایی و کانادایی

6520 St. Jaques

Montreal, QC H4B 1T6



دکتر شریف نائینی

جراح دندان پزشک

514-731-1443

DDS دانشگاه تهران ۱۹۷۳

DMD دانشگاه مونترال ۱۹۹۸

5450 Cote des neiges

Suite 308

Metro: CDN



Tel: 514-961-8746

David Berger

Avocat - Attorney

نماینده سابق مجلس فدرال کانادا و سفیر در چند کشور

■ با سالها تجربه در نظام سیاسی، دیپلماتیک و اداری در سطح ملی و بین المللی ■ وکیل عضو کانون وکلای کبک

ریسک‌ها و دشواری‌های مهاجرت را به حداقل برسانید، یک زندگی جدید را در سرزمین نو آغاز کنید
متخصص در فرجام خواهی در پرونده‌های رد شده مهاجرت، حفظ شهروندی و حفظ اقامت دائم

مهاجرت

از طریق نیروی متخصص - خویشاوندی

سرمایه گذاری (فقط با ۱۲۰ هزار دلار)

1635, ouest rue Sherbrooke Street West
Bureau/ Suite 400 Montreal, Quebec H3H 1E2
Fax: 514-935-2663
Courriel/ E-mail: bergerdav@gmail.com

صورت آواز مرغ است آن کلام
غافل است از حال مرغان مرد خام

چکاوک هفته

سال دوم - شماره‌ی ۷۷

جمعه ۴ دی ۱۳۸۸

۲۵ دسامبر ۲۰۰۹

ناشر: مجله هفته

ویراستار: لیلی خاقانی

سردبیر: خسرو شمیرانی

نخبریه اتاوا: دکتر ماریا صباي مقدم

مدیر هنری و طراح جلد: به روز زمانی

صفحه‌آرایی: BehGraphics.com

کاریکاتوربست: سیروس یحیی‌آبادی

گروه فنی تارنمای هفته: پیمان سلیمی و

نازنین حضرتی

◀ گروه نویسندگان:

آتوسا اخوان، ن. تهرانی، مسعود باستانی،

مریم تاجیک، محمد جباری حق، پاشا جوادی،

پیمان سلیمی، سلمان شاکری فرد، علی شریفیان،

مصطفی مدیرروستا

◀ با سپاس ویژه از همکاران این شماره:

سام بیات، فرحناز حیدرپور و دکتر عطا هودشتیان

● هفته از همه‌ی علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.

● برداشت مطلب با ذکر ماخذ آزاد است.

● هفته در ویرایش و کوتاه کردن مطالب‌های رسیده آزاد است.

● نوشته‌های فرستاده شده پس فرستاده نمی‌شوند.

● استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.

● درباره‌ی مضمون آگهی‌های منتشر شده هیچ گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

در صورت تمایل برای حمایت از تلاش‌های ما
کمک‌های مالی خود را به حساب زیر واریز کنید

Chacavac Cultural Centre

TD Canada Trust
Transit #: 0515
Account #: 5209119

6960 Sherbrooke W suite 15
Montreal QC H4B 1R2
(514)787-8848
info@hafteh.ca
editor@hafteh.ca
ad@hafteh.ca
ISSN 1918-4379 HaftehH

بحران اقتصادی، آنفلوآنزای خوکی و ترس

سالی که گذشت سال بحران بود، سال رکود بود، سال بیکاری بود و سال آنفلوآنزای خوکی بود. گفته می‌شد بیکاری چنین و چنان خواهد کرد و آنفلوآنزای خوکی شاید هزاران هزار قربانی بگیرد.

رکود اقتصادی و بیکاری و پیامدهای آن با تمام دردناکی‌اش برای آسیب پذیرترین اقشار جامعه، برای اکثریت بزرگ آنچنان سهمناک که تصویر می‌شد، نشد.

گرچه خوشبختانه بحرانی که قرار بود بزرگ تر از بحران ۱۹۲۹ با تمام فجایع اقتصادی و اجتماعی‌اش باشد، اتفاق نیفتاد اما سایه‌ی ترس گسترده شده و بسیاری از ما در سایه‌ی همین ترس زندگی کردیم، تصمیم گرفتیم و یا نگرفتیم. ترس از بحران، وضعیت حاکم بر ما در نیمه‌ی اول سال ۲۰۰۹ بود.

آنفلوآنزای خوکی که به گفته‌ی برخی "متخصصین" آمده بود تا شاید هزاران قربانی بگیرد خوشبختانه با قربانیانی به مراتب کمتر از سرماخوردگی معمولی، آهسته آهسته از صدر اخبار کنار می‌رود اما ترس از همین بیماری نیمه‌ی دوم سال ۲۰۰۹ را زیر سایه‌ی ترس برد.

نتایج نه چندان وحشت انگیز این دو ماجرای سال ۲۰۰۹ به دلیل محدود بودن خسارات وارده به بدنه‌ی جامعه قابل تحمل بود اما مهمتر اینکه برای گروهی نیز موهبت‌هایی به بار آورد.

تنها در ایالت متحده بانک‌های بزرگ که به دلیل تصمیم‌های اشتباه برای بحران و در نتیجه برای بیکاری هزاران نفر مسئول شناخته شده بودند بیش از هزار میلیارد دلار از دولت (مالیات مردم) هدیه گرفتند. در کانادا این مبلغ «فقط» به حدود ۵۰ میلیارد دلار محدود شد.

آنفلوآنزای خوکی دست کم برای صنایع تولید دارو سودهای سرشاری در بر داشت؛ همان‌هایی که دولت‌ها واکسن‌هایشان را خریدند و به طور "رایگان" به مردم تزریق کردند.

به امید آن که این غول‌ها به انواع و اقسام گوناگون در سال ۲۰۱۰ سر برنیاورند، شاید بد نباشد تجربه‌ی سال ۲۰۰۹ را به خاطر بسپاریم و در صورت ظهور چنین غول‌های بی‌شاخ و دمی به یاد بیاوریم که افسار این "غول" در دست دیگری است اما ترس در درون ما ایجاد می‌شود و این ما هستیم که می‌توانیم مقهور آن شویم یا زندگی‌ی بی‌ترس را انتخاب کنیم. دشوار است؟ باور کنیم چنین نیست و مایه‌ی آن تنها یک جهش کوچک است!

برای این جهش لازم نیست یک سنت هم پرداخت کنیم اما در عوض می‌توانیم ثروتی به دست آوریم که با طلا و پول قابل سنجش نیست.



اخبار کانادا و کبک

■ خبرهای این شماره از تارنمای ایرانتو گرفته شده است

رای دادگاه عالی کانادا: یک پیروزی تاریخی برای روزنامه‌نامه‌نگاری کانادا



در یک تحول بزرگ در امور اطلاع رسانی، دادگاه عالی کانادا، قانونی را تصویب کرد که بر اساس آن خبرنگاران رسانه‌های گروهی در برابر شکایات و پیگردهای مرتبط با انجام وظیفه خود، مصون می‌شوند. بدین ترتیب، خبرنگاران، فیلمسازان و تهیه‌کنندگان، نویسندگان و حتی وبلاگ‌نویسان که سعی می‌کنند صادقانه، حقایق موجود در جامعه را پوشش دهند، حتی اگر صحت همه آنچه که منتشر می‌کنند، قابل اثبات باشد، باز هم از سوی دادگاه مورد حمایت قرار می‌گیرند.

کارشناسان معتقدند، چنین طرحی، باعث ایجاد فصل نوینی از جریان آزاد اطلاعات و اطلاع رسانی در کانادا گردیده و رویدادهای بیشتری مورد موشکافی قرار می‌گیرد.

سردبیر روزنامه "تورنتو استار" با تاریخی خواندن چنین مصوبه‌ای گفت: "ما بحث و جدل‌های فراوانی در این زمینه داشته‌ایم که برخی گزارش‌های تحقیق و تفحص برای انتشار، نیازمند حمایت دادگاه برای افشای ماجرا بوده‌اند، اما اکنون، این قانون، همانند یک تضمین اولیه برای انجام بدون وا همه وظیفه ما عمل خواهد کرد. چیزی که ما سال‌ها برای تحقق آن جنگیده‌ایم."

نظیر چنین قانونی پیش از این در کشورهای انگلیس، استرالیا، نیوزیلند و همچنین آفریقای جنوبی به تصویب رسیده است.

دادگاه عالی معتقد بود، ترس خبرنگاران از عدم اثبات

درستی مطالب منتشره، آنان را مجبور به خودسانسوری و ایجاد وقفه در جریان اطلاع رسانی آزاد می‌کرد.

در عین حال این قانون، اجازه تخریب شخصیت افراد یا گروه‌ها را به رسانه‌ها نخواهد داد.

کانادا همچنان بهشت پناهجویان و مهاجران

درحالی‌که هنوز کشورهای جهان با بحران اقتصادی و بیکاری، افزایش قیمت مسکن و اختلال در سیستم بانکی مواجه هستند، گرفتاری دیگری گریبانگیر کشورهای توسعه‌یافته می‌شود و آن مهاجرت انسان‌ها در عرصه‌ی بین‌المللی است.

روزنامه‌ی گلوب اند میل با انتشار گزارشی در این زمینه نوشت: کشورهای ثروتمند، از ژاپن گرفته تا اسپانیا و استرالیا، اخیراً با کم کردن میزان پذیرش مهاجر، سعی در ترمیم بازار شکننده‌ی خود دارند و حتی مهاجران کم‌بازده یا مضر را تشویق به ترک آن کشور می‌کنند. اما در این میان تنها کانادا حاضر نشده است سطح پذیرش مهاجر خود را بر مبنای رکود اقتصادی موجود تنظیم کند.

چنین وضعیتی این نگرانی را برای مقامات مرزی ایجاد می‌کند که سیستم دلسوزی و شفقت نسبت



به پناهجویان و برنامه‌های متعدد اجتماعی و حمایتی، کانادا را به مقصد کسانی بدل کرده است که از همه جای دیگر دنیا، رانده شده‌اند. اسناد منتشر نشده از سرویس‌های مخفی دولت حاکی از آن است که بسیاری از پناهجویان از آفریقا، آسیا، اروپای شرقی و آمریکای لاتین چه به صورت قانونی چه غیرقانونی، به جای مراجعه به اروپای غربی یا آمریکا به سمت کانادا سرازیر شده‌اند. "علی‌خان ولشی" سخنگوی وزارت مهاجرت و شهروندی در این زمینه می‌گوید: "ما در حال برنامه‌ریزی برای

بازسازی اقتصادی کشور هستیم و کاهش تعداد مهاجران یک درمان کوتاه مدت خواهد بود." وی می‌افزاید دولت باید به همین منظور با کسانی که به صورت غیرقانونی وارد کشور می‌شوند مقابله کند. در سال ۲۰۰۸ میزان پذیرش پناهجویان در کانادا به شکل بی‌سابقه‌ای افزایش یافت اما در سال جاری محدودیت‌هایی برای اتباع مکزیک و جمهوری چک که بیشترین تعداد پناهنده را داشتند، اعمال گردید. علی‌خان اضافه می‌کند: "حتی کسانی که در کشورشان هیچ‌گونه تهدیدی متوجه آنها نیست به خاطر سیستم شفقت‌آمیزی که داریم به کانادا پناهنده می‌شوند و کشور ما به مقصد اصلی قاچاقچیان انسان بدل شده است. سخنگوی وزارت مهاجرت با تأکید بر لزوم ایجاد تغییر در روند فعلی می‌گوید: "هم اکنون ما دو صف از متقاضیان ویزای کانادا داریم. گروهی از متخصصین و سرمایه‌گذاران که ما خود، آنان را انتخاب کردیم اما مجبور هستند در صف‌های طولانی در انتظار نوبت خود باشند و گروهی دیگر که در صف کوتاه پناهندگی ایستاده و به راحتی وارد کشور می‌شوند، درحالی‌که بیشتر آنها منفعت اقتصادی برای ما ندارند." از سوی دیگر گزارش‌ها حاکی از افزایش نرخ بیکاری در سطح کشورهای توسعه یافته به ۱۰ درصد و باقیماندن آن در چنین وضعیتی برای دست کم هشت سال است و افرادی که از حق الزحمه‌ی کم برخوردار بوده و یا شغل‌های غیردائم دارند، جزو اولین قربانیان خواهند بود. چرا که با کم شدن فرصت‌های شغلی، دولت‌ها مجبور به پرداخت بیمه بیکاری به اتباع خود خواهند شد و این امر فشار بر آنها را نسبت به کاهش متقاضیان مهاجر و پناهنده افزایش خواهد داد.

به عنوان مثال، کشورهای اسپانیا و ایتالیا، کارگران غیرقانونی را به سرعت اخراج می‌کنند. ژاپن اعلام کرده که ۴۰۰،۰۰۰ کارگر آمریکای جنوبی را اخراج می‌کند تا اتباع خود را جایگزین آنها کند. اسپانیا تاکنون ۳۰۰،۰۰۰ مهاجر را بیرون کرده و برای ۶،۰۰۰ نفر امکاناتی را فراهم کرده تا کشور را ترک کنند و بالاخره، استرالیا ۱۵ درصد از حجم پذیرش خود را کاهش داده است.

از سوی دیگر، هم اکنون مهاجران در سطح جهان، سالانه ۲۸۳ میلیارد دلار به خانواده‌های خود کمک می‌کنند. کاهش تعداد کارگران و مهاجران موقت خارجی و به دنبال آن بیکاری آنان، موجب فقر و فشار مالی شده که باعث روی آوردن آنها به گروه‌های قاچاق انسان برای ورود غیرقانونی به کشورهای ثروتمند و یافتن کار شده است.



کانادا و اجلاس کپنهاگ



هفته / مونترال / به گزارش CBC News در روزهای پیش از برگزاری کنفرانس محیط زیست دسامبر ۲۰۰۹ در کپنهاگ با هدف کاهش گازهای گلخانه‌ای و جلوگیری از افزایش گرمایش کره زمین، که در آن موقع نخست وزیر کانادا هنوز تصمیم قطعی برای حضور در آن نداشت، گروهی از ورزشکاران و قهرمانان ورزشی کانادا با توجه به میزبانی کانادا برای المپیک زمستانی سال ۲۰۱۰، خواستار حضور فعال این کشور در این مجمع شدند.

در نامه‌ای که ورزشکاران برای نخست‌وزیر کشورشان نوشتند متذکر شدند که کانادا به عنوان کشوری سردسیر با پیشینه‌ای طولانی در ورزش‌های زمستانی از جمله اسکی و اسنوبرد در سال‌های اخیر به دلیل افزایش دمای زمین، آب شدن برف‌ها و کاهش میزان بارش برف شانس خود را برای برگزاری فستیوال‌های مختلف و داشتن پیست‌های مناسب در طول زمستان از دست داده است.

اما استفان هارپر نه تنها جوابی به این نامه نداد بلکه در روزهای پایانی این کنفرانس مدال نمادین FOSSIL OF THE YEAR نیز از طرف مجمع Climate Action network international، که سازمان‌های مدافع محیط زیست کانادایی نیز در آن عضویت دارند، به گردن ماکتی از او آویخته شد چرا که طبق آرای به دست آمده منفع‌ترین کشور در جلسات این مجمع بود.

لازم به یادآوریست که بر اساس تصمیم‌گیری‌های نهایی این مجمع، کانادا به عنوان یکی از ۱۲ کشور عمده‌ی تولیدکننده‌ی گازهای گلخانه‌ای، تا پایان سال ۲۰۲۰ ملزم به کاهش ۲۰ درصدی این آلاینده شده است. این در حالی‌ست که دولت محافظه کار کانادا تصمیم خاصی در رابطه با شرکت‌های فعال نفتی کشورش در راستای کاهش آلودگی محیط زیست ارائه نداده است.

آخرین هفته سال و هجوم خریداران کریسمس و سال نو به مراکز خرید

یک شنبه ۲۰ دسامبر ۲۰۰۹، مراکز خرید شهرهای مختلف کانادا شاهد مراجعه تعداد وسیعی از مردم بود که با استفاده از فرصت باقیمانده، اقدام به تهیه‌ی هدایا و کالاهای خود می‌کردند. همه‌ساله حدود ۴۰ درصد از خریدهای سال نو در ده روز منتهی به ۲۵ دسامبر (کریسمس) انجام می‌شود. اما امسال گفته می‌شود تعداد بیشتری از مردم برای استفاده از تخفیف‌های بیشتر تاکنون صبر کرده‌اند. در عین حال برخی از کارشناسان معتقدند ممکن است افرادی که دیرتر مراجعه می‌کنند از شانس کمتری برای یافتن کالای مناسب خود برخوردار شوند؛ چرا که فروشگاه‌ها نیز از ترس عدم فروش و نداشتن سرمایه، کالاهای کمتری را برای این روزها تدارک دیده‌اند. بسیاری از مشتریان از این که خیلی از کالاهای مورد نظر آنها بلافاصله فروش رفته، گلایه می‌کنند. معمولاً میزان مراجعه مردم به بازار و قدرت خرید آنها در انتهای سال بیانگر وضعیت آینده‌ی اقتصادی کشور است.



کارشناسان تی دی بانک کانادا با خوش‌بینی نسبت به وضعیت موجود، ۲/۷ درصد رشد اقتصادی را برای سال ۲۰۱۰ پیش‌بینی می‌کنند. هم‌اکنون در بسیاری از مراکز خرید صف‌های طولانی در پای صندوق وجود دارد که فرصت را برای مراجعه به سایر فروشگاه‌ها از خریداران می‌گیرد. در حالی‌ما شاهد حجم وسیع خریداران شب سال نو هستیم که بسیاری از مردم ترجیح می‌دهند خریدهای اصلی خود را در Boxing Day که فردای کریسمس است انجام دهند. همه ساله در چنین روزی، برابر با ۲۶ دسامبر، اجناس در فروشگاه‌ها با قیمت‌های بسیار نازل، حتی نصف قیمت عرضه می‌شوند.

ارکستر سمفونیک ونکوور از ضبط قبلی آهنگ افتتاحیه المپیک خودداری کرد



ارکستر سمفونیک ونکوور درخواست مسئولین برگزاری المپیک زمستانی ۲۰۱۰ مبنی بر ضبط قبلی آهنگ افتتاحیه را رد کرد.

برامول تووی رهبر ارکستر در گفت‌وگو با روزنامه گلوب اند میل با اعلام این مطلب افزود: «کمیته‌ی برگزاری المپیک موسوم به VANOC در نظر داشت نوار ضبط شده را روز ۱۲ فوریه همزمان با اجرای زنده‌ی آن از تلویزیون پخش کند. اما من این کار را نوعی تقلب و بی‌احترامی به تماشاگران می‌دانم.»

وی چنین اقدامی را معادل ماجرای دوپینگ «بن جانسون» دوندۀ مشهور کانادایی در جریان المپیک ۱۹۸۸ دانست که مجبور به بازگرداندن مدال طلای ۱۰۰ متر خود شد.

در عین حال ارکستر سمفونیک ونکوور دهها نوار ضبط شده از جمله موزیک ملی ۹۸ کشور شرکت‌کننده را جهت استفاده در طول مسابقات آماده کرده است.

از سوی دیگر، «دیوید آتکینز» مدیر امور هنری مراسم افتتاحیه، چنین درخواستی را کاملاً عادی دانسته و تأکید کرد معمولاً در برنامه‌هایی که به صورت بین‌المللی اجرا و پخش می‌شوند نوار موسیقی‌های مربوطه برای پرهیز از احتمال بروز اشکال فنی از قبل آماده می‌شود.

این اولین بار نیست که کمیته‌ی المپیک با هنرمندان دچار مشکل می‌شود. اوایل همین هفته «نیکول اسکافیلد»، خواننده و آهنگساز مشهور کانادایی نیز بر سر حفظ نسخه‌ی اصلی آهنگ خود با آنان اختلاف پیدا کرد.

کمیته‌ی المپیک پس از دریافت آهنگ او با عنوان «Sea to Skyeay» از او خواست در صورت تمایل به استفاده از اثرش در مسابقات باید با امضای قراردادی، حق تکثیر آهنگ را به آنان واگذار کند. نیکول افزوده

سرویس اینترنت

• پر سرعت، تا ۵ مگا بیت در ثانیه
• دانلود نامحدود
• مودم رایگان
• بدون نیاز به خط تلفن
• Dial-Up

سرویس تلفن خانگی

• محلی، آمریکای شمالی، بین المللی
• VOIP
• بدون قرارداد، هزینه ثابت ماهانه

www.compuxellence.com 514-849-5231
2155 Rue Mackay Montreal Qc H3G 2J2 - جنب دانشگاه کنکور دیا

سالن آرایش و زیبایی زهره

متخصص آرایش عروس
با مدیریت زهره

514-481-6765

5393 Cote-St-Luc - Villa-Maria

رنگ کاری پيانو و مبلمان چوبی

با رنگ کاری حرفه‌ای و درجه یک، به مبلمان چوبی و قدیمی خود زندگی دوباره بدهید.

ماندانا روشن (438) 887-6264

رستوران شیپراز

برای کیتینگ جشنها و مراسم
گوناگون در خدمت شما
با مدیریت خدیجه سیاح

5625 Sherbrooke W
(514) 485-2929

مهدی رحیمی

مشاور خرید و فروش املاک مسکونی و تجاری
آگاه به امور بانکی
از آغاز تا پایان به همراه شما

MEHDI RAHIMI
Agent Immobilier affilié (514) 531-3631

مینا صالحی

مشاور املاک در مونتreal
مسکونی و تجاری

Mina Salehi
Agent Immobilier
Affilié (514) 792-4577

خانه زیبایی فریده

• متخصص لیزر و الکترولیز برای از بین بردن موهای زائد
• مشاوره رایگان • لیزر پای کامل 229 دلار
facial رایگان با خرید 75 دلار از کرم‌های درمانی

Tel: (514) 892-2030 - (514) 626-8666

مالیات املاک در ونکوور ۲/۲۶ درصد افزایش یافت



شورای شهر ونکوور از سال ۲۰۱۰ میزان مالیات بر املاک شهر را ۲/۲۶ درصد افزایش داد. این تصمیم به عنوان بخشی از تأمین کسری ۶۱ میلیون دلاری بودجه‌ی شهرداری اتخاذ شده است. اوایل همین سال نیز شهرداری، ۶۰ نفر از کارکنان خود را تعدیل کرده و خدمات خود را به ارزش ۳۳ میلیون دلار کاهش داد. اما آنان می‌بایست برای ۲۸ میلیون دلار کسری باقیمانده از یک میلیارد دلار بودجه‌ی سالانه‌ی شهرداری برنامه‌ای را به اجرا می‌گذاشتند. اعضای شورای شهر، کم بودن درآمد شهرداری از محل صدور پروانه‌های ساخت و مالیات بر املاک را که بر اثر بحران اقتصادی به وجود آمده، دلیل کسری بودجه عنوان کرده‌اند. تعطیلی Bloedel Conservatory و پارک کودکان استنلی از دیگر برنامه‌های ترمیم کسری بوده است. در حالی شهرداری ونکوور از کسری بودجه رنج می‌برد که بسیاری از مردم برگزاری المپیک زمستانی در این شهر را دلیل اصلی به هم خوردن سیستم اقتصادی شهر در وضعیت فعلی می‌دانند. ونکوور به همراه انتاریو از تابستان سال آینده شاهد جمع مالیات‌های استانی و فدرال خواهد شد که گفته می‌شود قدرت خرید مردم را به شدت تحت تأثیر قرار خواهد داد؛ کاری که گروه‌های مختلف مردمی در این شهر، بارها علیه آن به تظاهرات پرداختند.

بود من مجبور شدم این شرط را بپذیرم چون آنها گفته بودند اگر تسلیم نشوم حتی به اثر من نگاه هم نخواهند کرد! اضافه می‌شود در جریان برگزاری مراسم افتتاحیه‌ی المپیک تابستانی ۲۰۰۹ پکن، یک دختر نوجوان خوش‌سینما، به‌جای خواننده‌ی اصلی ترانه‌ی چینی لب‌خوانی کرد که این موضوع انتقادهای زیادی را نسبت به گردانندگان مراسم به دنبال داشت.

کانادایی‌ها از انتخابات آنلاین حمایت می‌کنند



نزدیک به دو سوم کانادایی‌ها ترجیح می‌دهند در انتخابات آینده فدرال به صورت اینترنتی رأی دهند. بر اساس آمار یک مؤسسه‌ی نظرسنجی که در شبکه CBC منتشر شده، از شرکت‌کنندگان پرسش شده که اگر دولت بتواند امنیت رأی‌گیری اینترنتی را تأمین کند، آنها کدام روش را می‌پذیرند؟ حدود ۴۹ درصد کاملاً موافق و ۱۵ درصد نیز گفتند مشکلی با آن ندارند. ۸/۵ درصد چندان به این موضوع علاقه نشان ندادند و ۱۸ درصد هم کاملاً مخالف بودند. بیشتر افراد موافق را مردان و افراد تحصیل کرده تشکیل می‌دهند. این درحالیست که خیلی‌ها عقیده دارند سیستم‌های رایانه‌ای و شرکت‌های مربوطه که در اختیار بخش خصوصی هستند به هیچ‌وجه برای چنین مسئله‌ی مهمی قابل اعتماد نیستند. عده‌ای عدم تفاوت خاص برنامه‌های احزاب مختلف برای اداره‌ی کشور را دلیل بی‌رغبتی مردم برای شرکت در انتخابات آن‌لاین می‌دانند و برخی دیگر نیز برگزاری بی در پی انتخابات در پنج سال اخیر را دلیل این امر مطرح می‌کنند. هم اکنون از ۳۴ میلیون نفر جمعیت کشور، ۲۴ میلیون نفر واجد شرایط رأی دادن هستند.

اجرای نمایش «ما جاسوس نیستیم...» در مونترال

نمایش «ما جاسوس نیستیم» ایرانی هستیم به کارگردانی و بازی آقای منصور تایید در روزهای ۸ و ۹ ژانویه ۲۰۱۰ به ترتیب در تورونتو و اتاوا اجرا خواهد شد. اجرای مونترال این نمایش کمدی، انتقادی، موزیکال سه سرگذشت یک ایرانی بهایی زندانی سابق را بیان می‌کند در روز یکشنبه ۱۰ ژانویه خواهد بود.

منصور تایید نویسنده، هنرپیشه و کارگردان تئاتر است. از موسسان گروه تئاتر داروک و کارگردان هنری گروه تئاتر جوانه. او در تازه ترین کار خود «ما جاسوس نیستیم» به وضعیت اقلیت های دینی، خصوصا بهائیان در ایران می پردازد و سوتفاهم ها و تابوهایی را که در ارتباط برقرار کردن و رفتار با اقلیت ها وجود دارد به طرز هنرمندانه و در قالب طنزی دلنشین عنوان می کند.

Ottawa:
Ottawa Little Theatre
400 Kind Edward Ave.
7:30 PM
613-292-6181

Montreal:
Centre Louis-Bourgeois
Center
4747 boul Saint-Charles
Pierrefonds, QC
7:30 PM
514-663-5976

◀◀ ادامه در صفحه ۱۴



یلدا در کنکور دیا

این مجموعه طاهره قره‌العین، نادیا انجمن، پروین اعتصامی و فروغ فرخزاد پرداختند. این جلسه که از ساعت چهار د ر دانشگاه کنکور دیا شروع شده بود با پرسش و پاسخ تا ساعت شش بعد از ظهر ادامه داشت.

باد ما را با خود خواهد برد در کافه سینما

در این جلسه کافه سینما که به تاریخ یکشنبه بیستم دسامبر ۲۰۰۹ در دانشگاه کنکور دیا برگزار شد، این افتخار را داشتیم که با حضور غنی و سرشار پروفسور پیتر ریست؛ دارنده مدرک دکترا در سینما از دانشگاه نیویورک و نویسنده‌ی چندین کتاب معتبر در زمینه‌ی سینمای آمریکای جنوبی، خاورمیانه، و چین و آسیای دور، فیلم دیگری از عباس کیارستمی به نام «باد ما را با خود خواهد برد» را به نمایش بگذاریم. پروفسور پیتر ریست که در سال گذشته ریاست دانشکده سینما در کنکور دیا را به عهده داشت با سخنرانی عالی و بی‌نظیری به تحلیل آثار کیارستمی، به‌خصوص فیلم «باد ما را با خود خواهد برد» پرداخت. در انتها با مقایسه‌ی قابل‌تأملی میان دو کارگردان قوی سینمای ایران؛ بیضایی و کیارستمی این جلسه از کافه سینما هم به پایان رسید.



یلدا در کنکور دیا

آقای لطیف صمیمی در برنامه دوستداران فرهنگ و ادب پارسی



انجمن دوستداران فرهنگ و ادب پارسی طبق روال همیشگی برنامه‌ی هفتگی خود را در روز یکشنبه، ۲۰ دسامبر ۲۰۰۹، با خواندن غزلی از حافظ شروع کرد. موضوع سخنرانی زنان سخنور پارسی‌گو از رابعه تا سیمین بهبهانی بود و سخنران جلسه آقای لطیف صمیمی که خود گردآورنده و محقق این مجموعه هستند در ابتدا مختصری در رابطه با چگونگی گردآوری این مجموعه سخن گفته و سپس به توصیف شرح حال و خواندن اشعار چهار تن از نام‌آوران

سکوت کردند. بعد سرود ای ایران را خوانده شد. حافظ‌خوانی و جستاری از گاتاهای زرتشت همچنین گزارشی از عملکرد انجمن توسط آقای دکتر شریف نائینی بخش های بعدی برنامه بود. به دنبال آن آقای دکتر نقیب نقوی در مورد فلسفه‌ی برگزاری شب یلدا سخنرانی کردند. اجرای موسیقی اصیل ایرانی هم (سه‌تار، سیامک نصر و تمبک، جمشید داوری) از دیگر برنامه‌های این مراسم بود.



▲ یلدا ی انجمن دوستداران زرتشت

از آنجایی که نتوانستیم در برنامه یلدا یچه های مک گیل حضور داشته باشیم اطلاعات بیشتری از این برنامه نداریم.

TRAVEL AMRO VOYAGES
سفر به ایران با قیمت های استثنایی با
آژانس مسافرتی
KLM bmi
Tel: 514-421-0244
1 866-421-2676
Fax: 514-421-0326
www.amrotravel.com
narges@amrotravel.com
11809, Pierrefonds Blvd. Peirrefonds, Quebec H9A 1A1

شیرینی و کیتینگ رُز
سفارش انواع شیرینی‌های سنتی، زولبیا و بامیه، شیرینی تر و کیک برای مناسبت‌های مختلف پذیرفته می‌شود
(514) 903 1159

فیروز همتیان
مشاور املاک و مستغلات
در مونترال و South Shore
مسکونی و تجاری
ارزیابی رایگان - تهیه وام مسکن
Firouz Hemmatiyan
Agent Immobilier Affilié
Cell: (514) 827-6364
Bur: (514) 364-3315
Fax: (514) 364-3649
9515 Lasalle boul. Lasalle Qc.



UNE FENÊTRE AU SOLEIL

Une soirée de musique d'Iran et d'Azerbaïdjan

نجم‌السنوبر آفتاب

Hamid Motebasseem **Setar**
Pejman Hadadi **Percussion**
Imamyar Hasanov **Kamancheh**

Design: Saeed Jafar, www.saeedjafar.com



Tournée d'Amérique du Nord

www.dastan.net

Theatre du Gesu

Le dimanche 10 janvier 2010, 19h30
1200, rue de Bleury, Metro Place des Arts



LIBRE EXPRESSION

Billetterie Gesu: 514 861 4036

Tapesh Digita: 514 223 3336

info: 514 678 4030

www.gesu.net

Prix: \$35, étudiants, \$25

سازمان‌های فرهنگی و اجتماعی در مونترال

انجمن دفاع از حقوق بشر ایران - مونترال
Tel: (514) 299-1787
Addhi2005@yahoo.ca

انجمن حقوق‌دانان فارسی زبان کبک
www.ajpq.qc.ca

انجمن دوستداران زرتشت
با هدف بازشناساندن جشن‌های باستانی
Tel: (514) 731-1443

انجمن زنان ایرانی مونترال
نشست ثابت اولین یکشنبه هر ماه ۱۰:۳۰ صبح
St. Hubert 8043

انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند
مدرسه فارسی - هر شنبه از ساعت ۱۲:۳۰
2900 Lake / Tel: (514) 626-5520

انجمن ادبی - محمد فاضل
سخنرانی‌های ادبی، اجتماعی و تاریخی
Tel: (514) 651-7955

بنیاد سخن آزاد
کنسرت‌های موسیقی اصیل و سخنرانی
Tel: (514) 944-8111

خانه ایران
1117 St. Catherine W #420
Tel: (514) 544-5962
khanehiran@gmail.com

خانه کتاب ایران - میک
کالری - کتاب فروشی - کتابخانه
4438 De la Roche / Tel: (514) 373-5777

خانه فرهنگ صبا
برنامه‌های فرهنگی - کتاب فروشی - کافه
5124 Sherbrooke W
Tel: (514) 481-1433

کتاب خانه نیما
5206 Decarie
Tel: (514) 485-3652

کافه لیت
هر پنجشنبه یک بحث ادبی، تاریخی و علمی
www.Cafelitt.com
info@cafelitt.com

کانون فرهنگی چکاوک
رادیو و هفته نامه
6960 Sherbrooke W
Tel: (514) 787-8848

مدرسه ایرانی دهخدا
مدرسه فارسی - هر شنبه
4976 Notre Dame W
Tel: (514) 827-6364

دوستداران موسیقی کلاسیک (Dialogue)
514-484-8748
Sheida.g@hotmail.com

بنیاد نیکوکاری ایرانیان مونترال - نیکو
5146244579
farzint@hotmail.com

فرهنگ‌سرای سینا
سالن سخنرانی، مراسم و مجالس
514-488-3000
www.Seena.ca

نفریم. بعدا که عکسها رو دیدیم به گمانم اومد اشتباه کرده و خیلی بیشتر بودیم. آخر جمعیت، آیت الله های مهم اومدن. آقای شبیری و آقای انصاری راد (انصاری راد نه انصاری! همون پیرمرد تپل مپل و سفیدروی روحانی که رئیس کمیسیون اصل ۹۰ بود) و بقیه. بعدش هم آقای کروی اومد. من یه لحظه اون محافظ معروف میرحسین رو دیدم که داشت دور و بر رو کنترل می کرد. رفته بهش بگم سلام رو به میرحسین برسونه، زود غیبش زد. اما با دیدن او مطمئن شدم که میرحسین هم اومده. عمادالدین باقی هم بود که ما رفتیم سلام گفتیم و تسلیت. رسیدیم سر یه پیچ، دیدم مردم بی مقدمه شروع کردن به "مرگ بر دیکتاتور" به بغل دستی ام گفتم: "چی شد؟ چرا یه دقه مردم هوس این شعار به سرشون زد؟" سمت راست دیوار یه ساختمان رو نشون داد که عکس خ.ر. به چه بزرگی روش نقش بسته بود. گفتم: "آها، از اون لحاظ!..... از اون به بعد یه وانت دیگه هم اضافه شد که این یکی از توی بلند گو شعارهای سیاسی می داد. این اتفاق دیگه واقعا جالب بود. یعنی با این که اولین بار بود توی قم یه تظاهرات سیاسی ضد رژیم شکل گرفته بود، اولین بار هم بود توی شش ماه تظاهرات جنبش که از بلند گو و وانت شعار می دادن: "آزادگان زندانند!" من خیلی بغضم گرفت. مردم هم تکمیل کردن: "زندانبانان جلادند!" و بعد مردم در حالی که پا بر زمین می کوبیدن فریاد زدند: "زندانی سیاسی آزاد باید گردد." اون یخ اول صبح کاملا آب شده بود و جمعیت با قدرت شعار می داد. یه اطلاعاتیه داشت فیلم می گرفت، یه پسر اصفهانی بغل دست من گفت: "آی یه سنگ داشتم می کوبیدم تو کله ش خوب بود!" برادرش شروع به کرد به صحبت باهاش: "بذار فیلمش رو بگیره، هیچ غلطی نمی تونه بکنه باهاش. اما ما اهل سنگ زدن نیستیم. خشونت زبان اوناس و نه ما...." پسرک گوش می داد و به تایید سر تکون می داد. وانت شعار می داد: "بسجی واقعی، همت بود و باکری!" و همین وانت بود که تکرار می کرد: "عزا عزاست امروز، روز عزاست امروز، جنبش سبز ایران صاحب عزاست امروز!"

پلیس ضد شورش تو خیابون ها بوده. این خبر مطلقا درست نیست. حالا قبل از ما چه خبر بوده یا بعد از رفتن ما، من نمی دونم. اما طی تظاهرات اصلا جز پلیس معمولی نیروی انتظامی کس دیگه ای نبود. بسجی ها و لباس شخصی ها رو هم همین طور، موقتا کم و گورشون کرده بودن. آخه اینا می دونن فقط حضور لباس شخصی ها توی خیابون و جلوی مردم چقدر جو رو متشنج می کنه. ما خودمون صبح دیده بودیم که پلیس ضد شورش حرکت کرده بودن به سمت خونه آقای منتظری اما نشوونشون ندادن و کنار صفوف مردم، فقط نیروی انتظامی معمولی وایساده بود. سربازان گمنام و وقیح امام زمان هم خودشون رو خفه کردن این قدر که فیلم گرفتن. مردم شعار می دادن: "چقدر بهت پول دادن، دوربینو دستت دادن؟" قمی هایی هم که جرات پیوستن به جمعیت نداشتن مرتب با موبایل فیلم می گرفتن. شادی توی چهره هاشون خونده می شد و قیافه هاشون داد می زدن دارن کیف می کنن. شعارها هم بعضی هاشون جدید و جالب بودن. مثلا در پاسخ به به اصطلاح پیام تسلیت خ.ر. مردم شعار دادن: "تسلیت کینه ای نمی خوایم! نمی خوایم!" و رنگ و بوی مذهب توی خیلی از شعارها محسوس بود: "بیست و سی ، بیست و سی، حیلۀ عمروعاصی!" بعضی ها از اصفهان اومده بودن و خیلی هیجان زده بودن. یکی شون به برادرش گفت: "بارک الله شوما تهرونیا! خدا حَفَظْدُون کوندا! ما که همه ش دوعاتون می کونیم! ماشالله خوب پائید ایا!!" یه روحانی میانسال هم باهاشان بود که یادش رفته بود اومده عزاداری. از قیافه ش خوشحالی و هیجان می بارید و چشمش برق می زد. با این وجود او هم اصلا شعار نمی داد. رسیدیم نزدیک حرم. حرکت جمعیت متوقف شد. مردم شعار می دادن و پا می کوبیدن. هی جمعیت فشرده تر می شد و هوای برای نفس کشیدن کمتر. من احساس می کردم هر لحظه ممکنه اتفاقی بیفته. نمی دونستیم اون جلو چه خبره. ما کم کم شروع کردیم به جدا شدن از جمعیت که بریم جلو. مردم داشتن از صفوف جلو برمی گشتن و می گفتن نمی دارن بریم جلوتر. نمی دارن بریم توی حرم. ما هم مجبور شدیم برگردیم و اصلا از صف جدا بشیم. اومدیم بیرون دیدیم خیلی ها دارن بر می گردن. بعدا توی فیلم هایی که دیدم، جمعیت توی حرم رو دیدم که حتی اونجا هم شعار مرگ بر دیکتاتور داده بودن. می دونین این یعنی چی؟! دیروز یه اتفاق تاریخی شکل گرفت. این اولین شهری بود که به غیر از

تهران مردم با جرات تونستن یه تظاهرات سبز عظیم رو شکل بدن. یعنی آقای منتظری اون قدر بزرگ بود که اینا تصمیم گرفتن وجود سبزها رو برای چند ساعتی تحمل کنن و کاررو از اون که هست خراب تر نکنن. اگر اشتباه می کردن و دست روی جمعیت بلند می کردن، یه ۱۵ خرداد دیگه شکل می گرفت. اما ما با جوی که پیش اومده بود خیلی خوب می فهمیدیم رژیم بین بدو بدتر گزینه اول رو انتخاب کرده بود چون نه راه پس داشت و نه راه پیش. و این یعنی بعد از مدت ها خرابکاری کردن، اینا دیروز برای اولین بار توی این شش ماه یه تصمیم عاقلانه گرفتن که اون هم البته به واسطه بزرگی و عظمت وجود آقای منتظری بود. یعنی امکان نداشت به هیچ بهانه دیگه ای بشه این کاررو توی شهری کرد که حفظش برای رژیم فوق العاده اهمیت داره. اینا اون قدر وقیحن که حتی نداشتن آقای صاعی وارد حرم بشه. بنابر این ببینین چقدر سوختن دیروز که مارو تحمل کردن. توی راه برگشت خیلی از ماشین ها هنوز عکس آقای منتظری رو روی شیشه هاشون داشتن. ما براشون بوق می زدیم و به هم علامت وی نشون می دادیم. ای قربون این جنبش سبز برم که مارو با هموطنامون بعد از ۳۰ سال دوباره توی یه صف قرار داد و با هم همدل مون کرد.



■ نویسنده: سام بیات
 وکیل متخصص حقوق بین الملل و قوانین مهاجرت
 ■ برگردان به فارسی: فرحناز حیدرپور

گروه سرمایه گذاری فدرال

مهاجران گروه سرمایه گذاری کسانی هستند که می توانند تجارتي را در کانادا آغاز کرده، در یک پروژه ی دولت فدرال سرمایه گذاری یا برای خود شغلی ایجاد کنند و از آن ها انتظار می رود از توسعه اقتصادی کانادا حمایت کنند. این مهاجران شامل سه زیر گروه هستند: کارآفرینان، سرمایه گذاران و شاغلان آزاد.

استان کبک برنامه مشابهی برای مهاجرت از طریق سرمایه گذاری دارد که از برنامه فدرال بسیار موفق تر و محبوب تر است. متقاضیان سرمایه گذاری که قصد استقرار در این استان را دارند باید به قسمت مهاجرت به کبک مراجعه کنند. بر اساس توافق دولت فدرال کانادا و استان کبک، این استان پروسه انتخاب متقاضیان مهاجرت از طریق برنامه گذاری را به طور مستقل اداره می کند. کسانی که در این برنامه شرکت می کنند باید در استان کبک زندگی کنند که به وسیله اداره مهاجرت استان کبک انتخاب می شوند. همانند برنامه فدرال، سرمایه گذاران در استان کبک بایستی مبلغ ۴۰۰۰۰ دلار (چهارصد هزار دلار) در این استان سرمایه گذاری کنند و ارزش خالص دارایی های آن ها باید به ۸۰۰۰۰۰ دلار (هشت صد هزار دلار) برسد. از مهم ترین وجوه تمایز برنامه سرمایه گذاری استان کبک و برنامه فدرال، چگونگی ارزیابی تجربه کار و ارزش خالص دارایی متقاضی است.

اخیرا دیگر استان های کانادا نیز برنامه های مهاجرت خود را آغاز کرده اند (برنامه های PN) اما این برنامه ها بیشتر به دنبال جذب متقاضیان در زیرگروه کارآفرینی هستند.

سرمایه گذاران فدرال

هدف برنامه سرمایه گذاری فدرال، جذب متقاضیان با تجربه و سرمایه به کاناداست. متقاضی این برنامه باید دارای شرایط زیر باشند: دو سال تجربه ی کار تجاری از مجموع پنج سال متصل به زمان اخذ ویزای مهاجرت، دارای به ارزش خالص ۸۰۰۰۰۰ دلار به همراه مدارک قابل قبولی که نشان دهد این دارایی ها از طریق قانونی به دست آمده است و ارائه نامه ی رسمی به اداره مهاجرت که در آن اشاره شده باشد متقاضی قصد دارد در زمان صدور ویزای اقامت دائم، مبلغ ۴۰۰۰۰۰ دلار در طرح های دولت فدرال کانادا سرمایه گذاری کند. در این برنامه، سرمایه گذاران ملزم به شروع

تجارت در کانادا نیستند و پس از ورود به کانادا هیچ گونه شرط مهاجرتی برای متقاضی وجود ندارد و به علاوه سرمایه گذاری آن ها کاملا تضمین شده است. بسیاری از افرادی که واجد شرایط این زیرگروه هستند، احتمالا شرایط لازم برای پذیرش در زیرگروه کارآفرینان را نیز دارند ولی برنامه ی سرمایه گذاری ساده تر است.

این برنامه همواره در سطح قابل توجهی با نارضایتی همراه بوده است. منتقدان چنین استدلال می کنند که این برنامه به نوعی فروش غیرمستقیم امتیاز مهاجرت را تداعی می کند. اگرچه عده ای معتقدند که این نوع مهاجرت از طریق تامین سرمایه مورد نیاز شرکت های کانادایی تاثیر مثبتی بر اقتصاد کانادا داشته است. در حال حاضر، برنامه های مشابهی در امریکا با شرط سرمایه گذاری با یک میلیون دلار (EB5) و نیز در انگلیس با شرط سرمایه گذاری یک میلیون پوند وجود دارد.

متقاضی باید مبلغ ۴۰۰۰۰۰ دلار کانادا در حسابی که به نام دولت کانادا به مدت پنج سال سرمایه گذاری کند. استان های شرکت کننده در این برنامه می توانند از این سرمایه گذاری برای ایجاد اشتغال و رشد اقتصادی خود استفاده کنند. اداره مهاجرت کانادا پنج سال پس از صدور ویزای مهاجرت برای متقاضی سرمایه مذکور را بدون بهره به فرد باز می گرداند. مهاجر گروه سرمایه گذاری فدرال ممکن است سرمایه گذاری خود را از نظر مالی بیمه کند. اداره مهاجرت کانادا به منظور تسهیل تامین مالی سرمایه گذاری، موافقت نامه های مختلفی با نهادهای مالی دارد که همگی عضو شرکت بیمه سپرده های کانادا (CDIC) هستند. هزینه تامین مالی برای سرمایه گذاری در کانادا در حدود ۱۲۰،۰۰۰ دلار کانادا است. این مبلغ سودی است که در ازای اداره سرمایه گذاری به مدت پنج سال از جانب مهاجر به بانک پرداخت می شود.

دارایی خالص متقاضی مجموع تمام دارایی وی و همسرش منهای کلیه ی بدهی های آن هاست. لازم به ذکر است که متقاضیان باید میزان دارایی کامل خود را اعلام کنند. بیشتر متقاضیان مشکلی در اثبات دارایی خود (به مبلغ ۸۰۰،۰۰۰ دلار کانادا یا بیشتر) ندارند اما بسیاری از آن ها موفق به نشان دادن منبع و شیوه ی انباشت این دارایی نمی شوند در نتیجه درخواست مهاجرت آن ها رد می شود. لازم به یادآوری است که مسئولیت اثبات چگونگی کسب ثروت به عهده متقاضیان است.

نگاهی به موضوع مهاجرت در جهان و در کانادا {۸} مهاجرت از طریق سرمایه گذاری

دو سال تجربه ی کار تجاری مورد نیاز برای درخواست در این گروه می تواند:

از طریق سابقه کار مدیریت در یک شرکت تجاری به مدت حداقل دو سال در دوره پنج ساله قبل از تاریخ درخواست ویزای اقامت دائم، که حداقل پنج کار تمام وقت معادل در سال است، کسب گردد. منظور از هر کار تمام وقت معادل میزان ۱،۹۵۰ ساعت کار در ازای پول است. تجربه کار سرمایه گذاری همچنین می تواند از طریق مدیریت یک تجارت واجد شرایط و یا اداره در صدی از سهام یک شرکت به مدت حداقل دو سال در دوره پنج سال قبل از شروع تاریخ درخواست ویزای اقامت دائم کسب شود.

جدول ارزیابی تجارت واجد شرایط

(مبالغ بر حسب دلار کانادا است)

درصد مالکیت تجارت واجد شرایط

مالکیت کامل ۱۰۰٪

شرکت مساوی ۵۰٪ مالکیت

شراکت حداقل ۲۰٪ مالکیت

تعداد کارمندان

۲

۴

۱۰

میزان فروش خالص (گردش سرمایه)

\$۵۰۰،۰۰۰

\$۱،۰۰۰،۰۰۰

\$۲،۵۰۰،۰۰۰

درآمد خالص (سود)

\$۵۰۰،۰۰۰

\$۱،۰۰۰،۰۰۰

\$۲،۵۰۰،۰۰۰

دارایی خالص (سرمایه)

\$۱۲۵،۰۰۰

\$۲۵۰،۰۰۰

معیار های انتخاب:

هر متقاضی نخست باید واجد شرایط مطابق با تعریف گروه سرمایه گذاری تشخیص داده شود. در صورت موفقیت در این مرحله، متقاضی سپس از نظر پنج معیار انتخاب شامل سن، تحصیلات، تسلط به زبان رسمی، تجربه و قابلیت سازگاری است، ارزیابی می شود. هر معیار انتخاب دارای امتیاز مشخصی است و امتیاز قابل قبول برای مهاجرین گروه سرمایه گذاری معادل با ۲۵ محاسبه می شود.

در حال حاضر، دولت فدرال هر سال ۲۰۰۰ پرونده متقاضی گروه سرمایه گذاری را بررسی می کند. سفارت کانادا در دمشق با دارا بودن تنها ۱۰۰ سهمیه در سال، بیش از ۱۲۰۰ پرونده در انتظار رسیدگی دارد. کمیسیون عالی کانادا در لندن با ۲۰۰ سهمیه، ۶۰۰ متقاضی مهاجرت در این گروه دارد که تا ماه جون ۲۰۰۹، ۱۱۲ مورد از آن ها بررسی و پذیرفته شده اند. تا سال گذشته مسئولین دولت فدرال ۲۰۰۰ ویزای سرمایه گذاری صادر کردند و این در حالی است که در سال ۲۰۰۹ این سیاست تغییر کرده و کاهش یافته است. به نظر می رسد که دولت مردان کنونی اوتوا تمایل چندانی به پذیرش مهاجرین متمولی که مایل هستند به مدت پنج سال بدون دریافت بهره، مبلغ ۴۰۰۰۰۰ دلار در کانادا سرمایه گذاری کنند ندارد.

جشن آغاز سال نو میلادی در خانه صبا



پنجشنبه ۳۱ دسامبر ۲۰۰۹
ساعت ۸ تا ۱۲ شب

گیتار نوازی و ترانه
سرایی (اشعار مولانا،
خیام)، گروه مریم بهنام
غذاهای گرم ایرانی،
سالاد و نوشیدنی های گرم.
موسیقی، رقص و مراسم
ویژه آغاز سال نو

بهای بلیت ۲۵ \$
به علت محدودیت جا، حتما رزرو نمایید.
۵۱۴۴۸۱۱۴۳۳
۵۱۴۹۴۲۹۸۱۱

گزارش مالی بنیاد خیریه نیکو و خبرگردهایی

بنیاد نیکو گزارش مالی میهمانی جمع‌آوری کمک مالی خود را منتشر کرد. در این گزارش با امضای «هیات مدیره بنیاد نیکوکاری» آمده است: «به این وسیله از کلیه یاران بنیاد خیریه "نیکو" که در تاریخ ۵ دسامبر در میهمانی شامی که برای حمایت از کودکان کار برگزار شده بود این بنیاد را یاری کردند، کمال تشکر و امتنان را داریم. به امید هرچه بیشتر بارور شدن کمک‌ها و حمایت‌های مردمی از محرومان کشورمان. صورت هزینه‌ها و درآمد این میهمانی برای آگاهی عموم به شرح زیر به اطلاع می‌رسد:

توضیح	مبلغ	صورت هزینه
پرداخت توسط بنیاد	۵۷۵/۰۴	مواد غذایی
پرداخت توسط بنیاد	۶۰۸/۰۱	اجاره وسایل
	۱۱۸۳/۰۵	جمع هزینه‌ها
		درآمدها
	۲۶۰۰	فروش بلیط
	۶۷۰	همیاری مردم
	۳۲۷۰	جمع درآمدها
	۲۰۸۶/۹۵ دلار	درآمدخالص

دیگر برنامه‌ها در مونترال

بنیاد سخن آزاد برگزار می‌کند:



برنامه‌ای از گروه داستان «پنجره‌ای به سوی آفتاب»،
یک‌شنبه ۱۰ ژانویه ۲۰۱۰
تهیه بلیت: ۶۷۸۴۰۳۰
Theatre du Gesu, 1200 Bleury,
Metro Place des Arts

توضیح این که مبلغ ۱۰۰ دلار هزینه‌ی اجاره سالن با پرداخت داوطلبانه یاران نیکو پوشش داده شد که در لیست بالا وارد نشده است.»

SHARIF EXCHANGE
موسسه مالی شریف
تبدیل ارز - ارسال ارز به ایران و برعکس
خریدار سکه، شمش و زیور آلات طلا
Tel: (514) 561-6408 259 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

آموزشگاه رانندگی آریا
• با ۲۰ سال سابقه کار
• ۱۲ ساعت تمرین رانندگی و اتومبیل برای امتحان ۳۰۰ دلار
• گرفتن وقت برای امتحان رانندگی در ظرف یک هفته
(514) 621-3456

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
هر روز به جز دوشنبه‌ها مرغوب‌ترین گوشت و مرغ و ماهی
انواع برنج، چای، عرقی‌ها، سبزی خشک و ...
(514) 369-3474
Marché de poisson et viande
5780 Sherbrooke West, Montreal QC, H4A 1X1

دفتر حقوقی علی غلامپور
وکیل دادگستری، بویژه در زمینه‌های
حقوق خانواده، دعاوی مالی، حقوق پزشکی
و مهاجرت از طریق سرمایه‌گذاری
در خدمت هموطنان گرامی است
Tel: (514) 395-0522
Fax: (514) 395-0524
180 Boul. Rene-Levesque Est, Bureau 109, Montreal, QC H2X 1N6
aligholampour@lawyer.com

محیط زیست:

کپنهاگ آغاز بیداری سیاستمداران یا ادامه خواب پیمایی



Photo Credit/Credit ph

■ تحریریه هفته

کپنهاگ، پایتخت کشور دانمارک در روزهای پایانی سال ۲۰۰۹، از ۷ تا ۱۸ دسامبر، میزبان بیش از ۱۹۲ کشور جهان بود تا معضل تغییرات آب و هوایی را به چالش بکشند. هدف این اجلاس یافتن جایگزینی برای پیمان کیوتو جهت مهار گازهای گلخانه‌ای و کاهش استفاده از سوخت‌های فسیلی است. پیمان کیوتو در سال ۱۹۹۷ امضا شده و در سال ۲۰۱۲ منقضی خواهد شد. در این گردهمایی، چین به عنوان بزرگ‌ترین کشور منتشرکننده گازهای گلخانه‌ای مورد مؤاخذه دیگر سران بویژه رئیس‌جمهور فرانسه قرار گرفت. باراک اوباما رئیس‌جمهور ایالات متحده نیز که در آخرین روز این گردهمایی حضور داشت، ملاقاتی غیرمنتظره با سران عمده‌ترین تولیدکنندگان گازهای گلخانه‌ای ترتیب داد. احمدی‌نژاد نیز که در ایران ریاست جمهوری او مورد تردید میلیونها

رای دهنده قرار دارد اما در این نشست به عنوان رئیس‌جمهور ایران سخن می‌گفت، هشدار داد که شکست در پرداختن به این مسئله پیامدهای ناگواری برای کره‌ی زمین به همراه خواهد داشت و این درحالیست که در ایران که از ۴ سال پیش رسماً به عضویت پروتکل کیوتو درآمده این روزها به دلیل بحران‌های حاد سیاسی و اقتصادی، موضوعات محیط‌زیستی اموری تجملی محسوب شده و به نظر بسیاری از متخصصان دولت توجهی به آن ندارد. به دنبال بحث گرمایش کره‌ی زمین و اختلالات جوی و تأثیر آلاینده‌های زیست‌محیطی بر این سیاره، بررسی‌ها نشان داده که ۱۲ کشور از جمله کانادا ۸۰ درصد از کل ۲۹ تریلیون تن دی‌اکسید کربن پراکنده شده در جو زمین را تولید می‌کنند. یازده کشور دیگر عبارتند از چین، آمریکا، اروپا، روسیه، برزیل، هند، ژاپن، آلمان، انگلستان، ایتالیا و استرالیا طبق نظر محققان وقتی تغییرات آب و هوایی در سطح بین‌المللی مطرح می‌شود، سه فاکتور عمده‌ی دیگر یعنی دورنمای تاریخی، میزان سرانه‌ی انتشار آلاینده‌ها و غلظت کربن هم مد نظر قرار می‌گیرند که البته با توجه به منابع انرژی هر کشور متغیر هستند. کشورهای در حال توسعه‌ی درگیر در این ماجرا مثل چین و هند معتقدند که در واقع غرب صنعتی‌شده به‌خصوص ایالت متحده و اروپا هم بایستی مسئولیت این پراکندگی عظیم آلاینده‌ها (بیش از ۷۰ درصد) طی ۶۰ سال گذشته را بپذیرد. آنها بر این باورند که ادعای امروز ایالت متحده و کشورهای اروپایی بر مبنای ارتقای استاندارد سطح زندگی نتیجه‌ی فعالیت‌های صنعتی آنها بوده که در حال حاضر منجر به این معضل زیست‌محیطی شده است. اما در رابطه با سرانه‌ی پراکندگی دی‌اکسید کربن کشورهای تولیدکننده‌ی نفت و زغال‌سنگ، از جمله ممالک حاشیه‌ی خلیج فارس و کانادا بالاترین رتبه را به خود اختصاص می‌دهند. بعضی از محققان

طی محاسباتی به این نتیجه رسیده‌اند که تخصیص سرانه‌ی سالانه ۳ تا ۵ مگاتن دی‌اکسید کربن به این کشورها عادلانه‌ترین نتیجه‌گیری است. بر مبنای همین محاسبات سهم عمده‌ترین منتشرکننده‌های گازهای گلخانه‌ای در سال ۲۰۰۷ در جدول ۱ ارائه شده است.

باید در نظر داشت که در این میان تأثیرات مخرب انتشار گازهای گلخانه‌ای و افزایش دمای زمین، کشورهای فقیر را بیش از بقیه تهدید می‌کند و همگان بر این باور بودند که اجلاس کپنهاگ

فرصتی مناسب برای حمایت مالی کشورهای ثروتمند از کشورهای فقیر برای مبارزه با این مشکل خواهد بود چراکه آنها در سال ۲۰۰۱ متعهد شده بودند که در طول هفت سال یک میلیارد و ۶۰۰ میلیون دلار برای تغییرات آب و هوایی به کشورهای فقیر کمک کنند.

گردهمایی کپنهاگ پس از جلسات متعدد بحث و بررسی معضل مذکور به نتیجه‌ای دست یافت که به گفته‌ی دبیر کل سازمان ملل متحد انتظارات را برآورده نکرد. باراک اوباما، رئیس‌جمهور ایالات متحده که در آخرین روز این اجلاس به کپنهاگ رسیده، متذکر شد که قدرت رهبران جهان می‌تواند در جهت رفع معضل تغییرات فعلی آب و هوا مؤثر واقع شود. او گفت «من بر این باورم که ما می‌توانیم عمل کنیم و با تصمیمی واحد با این مشکل روبه‌رو شویم.» و ادامه داد «من امروز به این‌جا نیامده‌ام که حرف بزنم، آمده‌ام تا عمل کنم.»

اوباما خاطرنشان کرد «اگر همه‌ی کشورها به تعهدات خود در این زمینه عمل کنند، می‌توان تصمیم‌گیری کرد ولی این کار بدون ارائه‌ی شفافیت از عملکرد شرکت کنندگان و تقسیم اطلاعات، یک پیروزی توخالی است.»

اوباما که روز جمعه، ۱۸ دسامبر، به دانمارک رسید، بدون برنامه‌ریزی قبلی با رهبران بیش از ۲۰ کشور از جمله چین، انگلستان، روسیه و فرانسه ملاقات کرد که ضرورت محدود نگه داشتن افزایش متوسط دمای زمین به اندازه کمتر از دو درجه سانتیگراد همچنین توافق بر سر کمک سی میلیارد دلاری به کشورهای

دی‌اکسید کربن (مگاتن)	درصد جهانی پراکندگی درصد تغییر از ۱۹۹۰	سرانه بر حسب تن (رتبه)	پیش‌بینی پراکندگی در ۲۰۲۰
چین ۷۵۲۵	۲۶	۶ (در دسترس نیست)	۱۰۹۱۴
آمریکا ۷۱۰۷	۲۴/۵	۳ (۲۳/۶)	۵۹۰۲
اروپا ۴۰۵۲	۱۴	۲۲ (۱۰/۴)	۳۳۶۸
روسیه ۲۱۹۳	۷/۶	۸ (۱۵/۴)	۲۴۸۹
برزیل ۲۰۲۲	۷	۴ (در دسترس نیست)	در دسترس نیست
هند ۲۰۰۰	۶/۹	۱ (در دسترس نیست)	در دسترس نیست
ژاپن ۱۳۷۴	۴/۷	۱۸ (۱۰/۸)	۹۵۲
آلمان ۹۵۶	۳/۳	۱۷ (۱۱/۶)	۹۷۲
کانادا ۷۴۷	۲/۶	۴ (۲۲/۷)	۵۷۷
انگلستان ۶۴۰	۲/۲	۱۰ (۱۰/۵)	۶۱۹
ایتالیا ۵۵۳	۱/۹	۳ (۹/۳)	۴۱۳
استرالیا ۵۴۱	۱/۹	۲ (۲۵/۸)	۴۱۴

جدول شماره ۱: عمده‌ترین کشورهای منتشرکننده‌ی گازهای گلخانه‌ای در سال ۲۰۰۷

توسعه با تغییرات اقلیمی و تخفیف آثار آن در این کشورها و ارائه‌ی یک طرح معامله‌ی کربن با هدف پایان دادن به تخریب جنگلها تا سال ۲۰۳۰ نیز در دستور کار این گردهمایی بوده که البته به نتیجه‌ی خاصی نرسید.

باراک اوباما، رئیس‌جمهوری آمریکا قبل از ترک کپنهاگ گفت که توافق به دست آمده هنوز کامل نیست. لازم به یادآوری است پذیرفته شدن توافق کپنهاگ به عنوان یک موافقت‌نامه‌ی رسمی از سوی سازمان ملل متحد نیازمند تأیید تمامی کشورهای شرکت‌کننده در اجلاس کپنهاگ است.

استفان هارپر، نخست‌وزیر کانادا توافق‌نامه‌ی نهایی را واقع‌گرایانه خواند و عنوان کرد که کشورش با آن مشکلی ندارد.

در راستای توافقات به عمل آمده طی برگزاری این اجلاس، کاهش ۲۰ درصدی انتشار گازهای گلخانه‌ای تا سال ۲۰۲۰ در دستور کار کشور کانادا قرار گرفت و البته دولت محافظه‌کار کانادا نیز برای کاهش فوریت معضل گرمایش زمین و انتشار گازهای گلخانه‌ای، قانونی در رابطه با شرکت‌های نفتی فعال در کانادا صادر نکرد.

بان کی مون، دبیر کل سازمان ملل متحد که در پایان این اجلاس دو هفته‌ای در کپنهاگ صحبت کرد، گفت توافقات به دست آمده در اجلاس کپنهاگ در باره‌ی تغییرات اقلیمی، انتظارات همه را برآورده نمی‌کند ولی می‌توان آن را سرآغازی بر این فصل خواند.

در حال توسعه طی سه سال و اعطای سالانه یکصد میلیارد دلار به کشورهای فقیر تا سال ۲۰۲۰ برای مقابله با عوارض گرمایش زمین از دست‌آوردهای آن است. این در حالی است که کانادا در لیست تهیه شده توسط کاخ سفید برای این ملاقات، جایی نداشت ولی نخست‌وزیر این کشور در فرصتی بعد از جلسه‌ی مذکور با رئیس‌جمهور ایالات متحده دیدار کرد. البته وزیر محیط زیست دولت فدرال کانادا طی سخنرانی کوتاهی روز پنج‌شنبه، ۱۷ دسامبر، عنوان کرد که مسئولیت کشور او در این زمینه فقط ایجاد پوششی مناسب در برابر انتشار گازهای گلخانه‌ای در راستای کاهش اثرات نامطلوب آن بوده و کانادا برای تضعیف بنیان اهداف و برنامه‌هایی که شاید در این سال‌ها به افزایش آلاینده‌ها دامن زده، تعهدی نداشته است.

طی این جلسات رئیس‌جمهور فرانسه نیکولا سارکوزی، چین را به دلیل عدم ایجاد امکانی برای بازدیدهای بین‌المللی و ارائه‌ی اطلاعات شفاف در مورد فعالیت‌های صنعتی این کشور مورد مؤاخذه قرار داد.

لازم به ذکر است در حالی که سران کشورهای غربی چین را هدف حمله‌ی خود قرار می‌دادند، انتقاداتی هم به آمریکا ایراد شد که خیلی دیر و بدون هیچ طرح جدیدی در کنفرانس حضور یافت و در عمل، نه در زمینه‌ی مالی و نه برای کاهش گازهای گلخانه‌ای هیچ وعده یا تعهد جدیدی نسبت به گذشته اعلام نکرد.

گفتنی است تصویب اهدافی برای مهار میزان تصاعد گازهای گلخانه‌ای به خصوص در کشورهای درحال توسعه، حمایت مالی برای تطبیق کشورهای درحال

سال نو میلادی مبارک

با آرزوی شادی، سلامتی و موفقیت
برای همه دوستان و هم‌میهمان گرامی
در سال ۲۰۱۰ میلادی



Dr. Razieh Razavynia
649 avenue 32e
Lachine, Quebec H8T 3G6
(514)634-7281

دکتر راضیه رضوی، خانم افخم هادی و تیم دندانپزشکی کلینیک لاشین

تبریک سال نو میلادی
به تمامی هموطنان در مونترال

با آرزوی اینکه سال ۲۰۱۰
برای همه شما عزیزان،
آغاز موفقیت‌های هرچه بیشتر
و شادی‌های روزافزون باشد.



ژاله حافظی

مشاور املاک در مونترال

۵۱۴-۲۰۷-۹۰۰۰



Jaleh Hafezi
Agent Immobilier Affilié

شادباش به مناسبت سال نو میلادی

در سال ۲۰۱۰ میلادی
برای ایرانیان مونترال
شادکامی و سلامت آرزو می‌کنم

فیروز همتیان

مشاور املاک در مونترال
۵۱۴-۸۲۷-۶۳۶۴



Firouz Hemmatiyan
Agent Immobilier Affilié
Cell: (514) 827-6364
Bur: (514) 364-3315
Fax: (514) 364-3649



قیمت
فیلم‌ها از
\$3.90



مرکز فروش کتاب، موسیقی و فیلم

WWW.PANBEH.COM

تبریک به مناسبت فرارسیدن
سال ۲۰۱۰ میلادی

سال نو میلادی بر همگان،
بویژه بر هموطنان مسیحی شادباد

حسین پورشفیعی

۵۱۴-۴۸۵-۶۰۰۰



Financière
Money Wise
Financial

ویژگی‌های منحصر به فرد جنبش مردمی و سبز در ایران



■ دکتر عطا هودشتیان

موقعیت تاریخی برگشت‌ناپذیری جنبش جنبش سبز جنبشی نیست که فی‌البداهه و بدون مقدمه چینی ایجاد شده باشد. به

دلیل این که این جنبش ماحصل سی سال بذرافشانی فرهنگ‌گیت، بنابراین از پایه و مایه‌ای برخوردار است که امکان برگشت‌پذیری از آن گرفته شده است. جنبش سبز، علی‌رغم افت‌وخیزهایش، در موقعیت تاریخی برگشت‌ناپذیری قرار گرفته و به این لحاظ می‌شود گفت که در واقع این جنبش سرآمد جنبش‌های دیگریست که ما در سه دوره‌ی تاریخی در طول ۱۰۰ تا ۱۵۰ سال اخیر داشته‌ایم.

یکی جنبش مشروطه است که ماحصل آن را گفته‌اند و خوانده‌ایم و من به دفعات در نوشته‌هایم به آن اشاره کرده‌ام. یکی جنبش ملی شدن نفت است که مشخصات و خصوصیات خودش را دارد که باز با جنبش سبز متفاوت است و یکی هم جنبشی است که به انقلاب اسلامی ۱۳۵۷ می‌رسد که در واقع آن هم به لحاظ دیگری با جنبش حاضر متفاوت است. جنبش سبز ماحصل این سه دوره‌ی تاریخی گذشته را در بر دارد. به علاوه این که خود نیز خصوصیات ویژه و متعددی را داراست که آنها را به طریق زیر برمی‌شمارم:

یکی از خصوصیات جنبش سبز این است که مقوله‌ای را وارد فرهنگ سیاسی ایران کرده است که از دیدگاه اینجانب در هیچ کجای سه دوره‌ی گذشته وجود نداشته است. من یک شعار اساسی جنبش سبز را باز می‌کنم و این ادعا را از این طریق اثبات می‌نمایم.

شعار اصلی آغازگر جنبش سبز (نه شعار امروزش) این بود: "رأی من کجاست؟"

حال بیاییم از نقطه نظر جامعه‌شناسی و فلسفه در مکانیزم تحلیل این شعار، رابطه‌ی این سه کلمه را از هم جدا کنیم: رأی من و پرسش از کجا بودنش. در این سه قطعه‌ی به هم پیوسته، یا این شعار سه لغتی، مرکز توجه "من" است. چون رأی بازمی‌گردد به من، و کجا بودنش ارتباط دارد به این که من در این میان کجا هستم؟

نخستین مفهوم فردیت نوین در ایران

"من" چیست؟ من به "فرد" بازمی‌گردد. به ادعای بنده این کلمه یا مفهوم در طول صد سال گذشته و در این سه دوره‌ی تاریخی که جلوتر از آن نام بردیم، به هیچ وجه و در هیچ کجا و در هیچ گفتاری، نه گفته شده و نه به آن اهمیت داده شده و ارزش و بار آن، در هیچ سطحی از ادبیات سیاسی ایران بازگویی نشده است.

حال ببینیم که "من" چیست و اهمیت آن کدام است؟

اصولاً من با فردیت ارتباط دارد و پایگاه اصلی پی‌ریزی اولیه‌ی جامعه‌ی مدنی نیز همانا فردیت است. در این جاست که در واقع ما برای نخستین بار صحبت از شکل‌گیری جوانه‌های جامعه‌ی مدرن، شهری و مدنی می‌کنیم. صحبت از جامعه‌ی مدنی در نگاه نخست نه مستقیماً با تشکلهای فعال اجتماعی ارتباط دارد و نه بدتیهایی مسئله‌ی گروه‌های اعتراضی است. بر عکس تصور برخی، جامعه‌ی مدنی مستقیماً با مسئله‌ی قانون‌گذاری نیز ارتباط ندارد. جامعه‌ی مدنی حتی مستقیماً با مسئله‌ی آزادی ملی یا جنبش رهایی‌بخش نیز ارتباطی نداشته بلکه همه‌ی این وجوه را در بر می‌گیرد، در



ها، ساختمان‌هایش و رفتار شهروندان به‌خوبی مشهود است و خواننده را در همان چند خط اول به مونترال می‌کشاند.

با همین نگاه، Michel Pleau هنرمند کبکی

هم که نقاشی پیشه‌ی اصلی اوست (به سبک رئالیسم شناخته شده است) و در شعر نیز دستی دارد، در بسیاری از سروده‌های خود، شهرش را دست‌مایه قرار داده که در نمونه‌ی زیر به عنوان مثال به آن پرداخته شده است به‌طوری که در همان چند خط اول خواننده ناخودآگاه خود را در شلوغ‌ترین خیابان شهر پیدا می‌کند.

در مرکز شهر

جایی که خورشید هر روز صبح، مثل یک پرند

از پشت ساختمان‌های بلند

سرک می‌کشد و بالا می‌آید

من

میان مردمی که سرآسیمه در رفت و آمدند، نه،

حالا دیگر بین افکارشان

خیابان‌ها را بالا و پایین می‌روم.

کاش می‌شد بفهمم که از چه اینقدر

ترسیده‌اند

اما بعد یاد خودم می‌افتم

که گاه و بی‌گاه

همین‌جا

آن هم در تاریکی شب

کنار همین آدم‌ها که سایه‌هاشان را هم با

خود یدک می‌کشند

و من، هیچ‌کدام‌شان را نمی‌شناسم

راه می‌روم

و می‌بینم که زن‌ها، خوشایند، نگاهم می‌کنند

بعد آنقدر می‌روم تا به خانه‌ام می‌رسم

و ناگهان می‌بینم پشت پنجره ایستاده‌ام

و هیچ نوری نیست.

شاید آن‌ها هم از همین می‌ترسند ...

ترجمه‌ی شعر: مریم تاجیک

میشل پلو، شاعر نقاش کبکی

هرچه بیشتر دفتر ادبیات نظم و نثر این شهر ورق می‌خورد، تنوع تفکر اهالی فرهنگش هم بیشتر خود را نشان می‌دهد و در این میان گاهی نقاطی از دور چشمک می‌زنند و توجه خواننده‌ای از تباری متفاوت و با نظم فکری از فرهنگی دورتر را به خود جلب می‌کنند.

خواننده‌ی آسیایی‌تبار با پشتوانه‌ی فرهنگ و فلسفه‌ی شرق و فضای ذهنی آمیخته با این مضمون که دست‌کم در دنیای کلمات، مُجاز به پروازی نامحدود است که مکان و زمان در آن دنیای مجازی معنایی ندارند، به آرمان‌هایش بال و پر داده و سبکبال بالا می‌رود. در آن‌جا، شعرها (کلاسیک یا نو) به زمان و مکان بر نمی‌گردند و در نثر نیز (افسانه، داستان، مثل، مثل و...) قیود زمان و مکان مشخص، کمتر به چشم می‌خورند. در آن فرهنگ، یادی از گذشته یا بیان آرزوهایی که شاید فردا و فرداها به وقوع بپیوندند، تا بی‌نهایت زمانی و مکانی پهن می‌شوند بی‌آن‌که نامی از جایی یا تاریخی معین به میان آورده شود و دست خواننده باز است تا خود را هر آن‌گونه که می‌خواهد در فضای داستان یا شعر جای داده و تا هر جا که می‌خواهد حتی فراتر از آن پیش رود.

اما این‌جا — در دنیای واقعی تر، شاید — انتخاب و چیدمان کلمات گاهی به شکلی است که خواننده، مثل دنیای واقعی، خود را در چهارچوب مکان و زمان گرفتار می‌بیند و دامنه‌ی تصوراتش در آن مکان و زمان خاص گیر می‌افتند. قیود دیروز و امروز، صبح یا بعد از ظهر، روز... یا ماه... یا سال... یا اسم شهرها و خیابان‌ها توان خیال‌پردازی یا جایگزینی بدون مرز را از خواننده سلب می‌کنند.

در همین شهر، مونترال، شاعر یا نویسنده‌ای که از دیروز سرخورده یا از فردا نگران است یا دست‌به‌قلمی که می‌خواهد آرزوهایش را واگو کند، در جای جای شعر یا داستان، نام شهر، خیابان، رودخانه، کافه یا حتی پُل را از قلم نمی‌اندازد که هیچ، آن را دست‌مایه‌ی کلامش کرده و چهارچوب را بر آن می‌سازد.

در گذارهای قبلی به عنوان مثال در سروده‌های Diane Regimbal، Alain Beaulieu یا Claud Blouin هم نماد این شهر، خیابان

حالی که به آن خلاصه نمی‌شود. مایه و پایه اولیه‌ی جامعه‌ی مدنی "فردیت" است و این مقوله نخست و پیش از هر چیز دیگری با مسئله‌ی مدنیت یعنی شهری شدن ما رابطه دارد. اما مسئله‌ی اصلی فردیت چیست؟

مسئله‌ی اصلی فردیت با مقوله‌ی آزادی مرتبط است. در این‌جا مقصود آزادی فرد است. اما مسئله‌ی آزادی فرد باز با مقوله‌ی دیگری به نام آزادی اندیشه ارتباط دارد. به آن معنا که فرد آزاد لزوماً دارای اندیشه آزاد است. پس به‌طور گوسفندوار انتخاب نمی‌کند و اگر در یک انتخابات رأی می‌دهد و سپس درمی‌یابد که به رأی او خیانت شده، پس به خیابان می‌آید و اعتراض می‌کند. نه آزادی و نه اندیشه‌ی آزاد به خودی خود معنا نمی‌یابند اگر آدمی در دفاع از آنها، در دفاع از حقوق از کفرگریخته‌اش اعتراض نکند. پس باز هم فراتر می‌روم و می‌گویم: همه چیز در این عمل "اعتراض" نهفته است. در ایران، از نظر من، این واقعیت در قالب شعار "رأی من کجاست" در جنبش سبز خرداد ۱۳۸۸ مشهود شده است. پس روشن است: این من، از آن‌رو اهمیت دارد که منیت آن یک "منیت اعتراض" است.

چرا که "فرد" در نفی شرایط شکل می‌گیرد، نه در قبول گوسفندوار ایده‌ها. فردیت آن‌جاست که آدمی خود را از دیگران تمیز دهد.

شعار "رأی من کجاست" برای نخستین بار در تاریخ اجتماعی و فرهنگی ایران، فردیت را همچون یک کنش بنیادین به میان می‌کشد. این فردیت تمایل به عرضی خود در چهارچوب جامعه‌ی مدنی دارد. این دینامیسم بنیانگذار یک نوع تلنگر

سیاسی، یک تلنگر تاریخی ممتاز و یکتا است. و این دینامیسم به نظر من برگشت‌ناپذیر است. هگل می‌گوید "برده‌ای که یک بار کلام آزادی را شنید و از آن آگاهی یافت، این دیگر از جان و فکر او بیرون نمی‌رود". در این‌جا آزادی دیگر تنها یک کلام یا حتی یک فکر نیست؛ یک آگاهی است.

ما هم در خرداد ۱۳۸۸ یک بار گفتیم "من". یعنی یک بار برای نخستین بار به فردیت رجوع کردیم. برای نخستین بار از آن نام بردیم و آن را در متن شورانگیز شعارمان گماردیم. این آگاهی دیگر از وجود ما بیرون نمی‌رود. نه آن‌که کار تمام شده، بلکه این تازه آغاز کار است. از حالا به بعد جلوه‌های گوناگون این فردیت تازه جوانه‌زده را در جامعه‌مان خواهیم دید. فردیت، مدنیت اعتراض‌گونه از بیان را خواهد یافت که ما را از سه دوره‌ی تاریخی گذشته (که پیش از این یاد شد) به گونه‌ای رادیکال جدا می‌کند. این دینامیسم واقعی جنبش سبز است. به نظر من شعار "رأی من کجاست" یک دگرگونی در حوزه‌ی آگاهی است که ما را از سیاست‌زدگی همیشگی و تاریخی‌مان منفصل کرد. طرح این شعار به این معنای توده‌ای و همه‌گیر، نمودی از یک "برش تاریخی" ماندگار با گذشته‌ی صدساله‌مان است.

اشتباه نشود، آن جامعه‌ی مدنی که ما قبل از این، یعنی در طول ده یا پانزده سال گذشته از آن صحبت می‌کردیم جامعه‌ی مدنی سیاسی بوده است. تفکر در ایران، سیاست‌زده بود. حال آن‌که جامعه‌ی مدنی که اکنون در ایران در حال شکل‌گیری است، جامعه‌ی مدنی واقعی است چرا که با مسئله فردیت و آزادی فرد ارتباط دارد. البته این جامعه‌ی مدنی خصوصیات دیگری هم دارد ولی فکر می‌کنم بیان همین نمونه برای این مصاحبه‌ی کوتاه کافی است.

کمبودها و نقاط قدرت این جنبش سبز

این جنبش به‌گونه‌ای تناقض‌آور کمبودهای بسیاری دارد که دلایل آن را خواهیم گفت.

این جنبش کمبودهایی دارد که چه بسا وجود برخی از آنها به نفع این جنبش هم باشد. در این میان چهار کمبود اساسی

را برمی‌شمارم:

— نخست آن‌که این جنبش یک سازمان هماهنگ‌کننده‌ی استوار، مستحکم و یگانه ندارد.

یک حزب سراسری در جنبش‌های انقلابی کشور چین سازماندهی انقلاب را به عهده داشت.

یک حزب سراسری در جنبش‌های انقلابی روسیه همچون حزب بلشویک که البته در آغاز در اقلیت بود و سپس به اکثریت بدل شد سازماندهی انقلاب را به عهده داشت.

یک سازمان یا جریان سیاسی سازمان‌یافته در جنبش‌های انقلابی کوبا هم سازماندهی انقلاب را به عهده گرفت.

در تمامی این انقلاب‌ها سازمان‌ها آمدند و به‌تدریج قدرت سیاسی گرفتند. ولی از ابتدا در قالب سازمانی هماهنگ، یگانه، استوار و قدرتمند وجود داشتند. جنبش سبز در ایران از این سازماندهی قدرتمند و یگانه برخوردار نیست.

— دوم این‌که جنبش سبز در واقع حتی رهبری پر قدرت، یگانه و یکتاگرا هم ندارد که سبمل نیازها و خواهش‌های مردم باشد و رهبری آن چندگانه و چندصدایی است تا جایی که یکی از رهبرانش به‌وضوح می‌گوید از من کیش شخصیت نسازید (اشاره به سخنان آقای موسوی).

— اما سومین کمبود این جنبش این است که از عدم وجود یک ایدئولوژی هماهنگ‌کننده و یک‌سویه نیز رنج می‌برد. یک ایدئولوژی یکتا همچون ایدئولوژی اسلامی یا کمونیستی یا آن ایدئولوژی‌ای که همه را در یک مسیر یکتاگرانه هدایت کند. جنبش سبز این را هم ندارد.



— چهارمین کمبود این جنبش این است که دارای یک برنامه‌ی سیاسی واحد و معین نیست؛ برنامه‌ای که خطوط نظام‌بندی جنبش را از ابتدا و خطوط شکل‌گیری آینده‌ی آن را برای همگان به‌طور دقیق تنظیم کرده و بگوید که چه می‌خواهد و به کجا می‌رود. برعکس: این جنبش مجموعه‌ای از گفتارهای متناقض است که هر کس به سهم خود هر رهبر و رهبرچهای بنا به درک خود عنوان کرده و در سطح جنبش پراکنده است. و بالاخره ما نمی‌دانیم که برنامه‌ی سیاسی و واحد این جنبش چیست؟

این چهار کمبود در جنبش سبز وجود دارد. اما گفتیم که جنبه‌هایی از این کمبودها نشان از یک تناقض خوشایندی هم هست. چرا؟ زیرا چه بسا این موضوع که ما از یک سازمان تمام‌گرای قدرتمند که بخواهد بر این جنبش حاکمیت کند برخوردار نیستیم، به نوبه‌ی خود خوشایند باشد. در جنبش سبز به جای این‌که یک حزب سراسری تمام‌گرا داشته باشیم، سازمان‌های متعدد و پراکنده به شکل شبکه‌های سازمان‌دهنده‌ی مردمی وجود دارند. چندگانگی در بطن این جنبش مستتر است. پس اولین کمبود، کمبود خوش‌آیندی است.

دومین کمبود نبود رهبری مستحکم و یگانه است. به آن معنا که ما در این جنبش یک رهبری یگانه و تمام‌گرا نداریم. برعکس، این رهبری از ابتدا خودش چندصداء، چندگانه و

چندرنگ است. و این اتفاقاً خصوصیت مثبتی است که جنبش از آن رهبری که بخواهد خودش را بر دیگران تحمیل کند و کیش شخصیت خود را پرورش دهد، بی‌بهره است. رهبری یگانه نداریم و این امر مثبتی است، چرا که امکان پلورالیسم سیاسی و چندگانگی اندیشه را برای ما فراهم می‌کند. (این حداقل امید ماست. دوست داریم خوش‌بین باشیم. می‌دانیم که تنها برخورداری از چندگانگی اندیشه و دموکراسی، آن هم در مرحله‌ی قبل از پیروزی کافی نیست، بلکه باید بتوان آن را بعداً نیز حفظ کرد. و این چالش بزرگ ماست).

سومین کمبود چنان‌که گفتیم، این است که جنبش سبز دارای ایدئولوژی واحد و یگانگی نیست. و این هم یک امر مثبت و کمبودی است که ما از آن سود می‌بریم. زیرا در این‌جا یک ایدئولوژی واحد حاکم نیست. گویا مردم ما از جریان‌های ایدئولوژیک که خودشان را به عنوان تنها راهبر فکری بر ما تحمیل می‌کردند، خسته شده‌اند.

و چهارمین کمبود عدم برنامه‌ی سیاسی و یا سیاست معین و از قبل تعیین شده است که این امر به نظر من در جریان کار خود را نشان می‌دهد و این کمبودی است که باید موضوع بحث ما باشد. این‌که جنبش سبز چه می‌خواهد؟ آیا در پی سرنگونی نظام حاکم است؟ آیا اصلاحات می‌خواهد؟ آیا به رفتن احمدی‌نژاد قانع می‌شود یا مایل است از آن فراتر رود؟ آیا می‌خواهد از قانون اساسی امروز فراتر رود؟ این موضوع یک بحث پیگیر است که اتفاقاً در چارچوب کنگره‌ی جمهوری‌خواهان همین مباحثات مورد بحث قرار گرفته و ادامه دارد.

با این‌حال در جنبش سبز کمبودهای اساسی دیگری از جمله: کاهش شرکت اقلیت‌ها و اقوام، کاهش شرکت بازار و کاهش تداوم پیگیر و مستمر نیز به چشم می‌خورند.

— شاید دلیل عدم شرکت فعال اقلیت‌ها و اقوام در جنبش اعتراضی را، باید شهری بودن چشمگیر این جنبش دانست. غالباً در ایران شهرها نخست اعتراض‌ها را آغاز کرده و در صورت تداوم کار، به‌تدریج اقلیت‌ها و اقوام را به دنبال خود کشیده‌اند.

— بی‌شک دلایل کاهش شرکت بازار در جنبش سبز باید بسیار باشد اما از نظر اینجانب تمرکز فوق‌العاده‌ی جمعیت در طول ۳۰ سال گذشته در شهرها، رشد بسیار گسترده‌ی طبقه‌ی متوسط شهری و از همه مهمتر، دست‌اندازی سپاه بر روند سرمایه‌داری تجاری و بازار و بالأخره پیدایش اشکال جدید تولید سرمایه به تضعیف بازار و احتمالاً کاهش شرکت آن در فعالیت‌های اعتراضی اخیر منجر شده است.

— اما موضوع پیگیری جنبش اعتراضی، متفاوت با این حرف‌هاست. درست است که شاید کمتر کسی این میزان سرکوب خونین از سوی رژیم را پیش‌بینی می‌کرد ولی با این‌حال به نظر من اگر در این ماه‌های اخیر شاهد اندکی فروکش نسبی جنبش هستیم، این امر هم ناشی از شدت سرکوب حاکمیت است و هم مهمتر از آن، به دلیل عدم پیگیری رهبران جنبش در خطاب و تشویق مردم به منظور حضور مستمرشان در خیابان‌ها بوده است. بی‌تردید اگر حضور خیابانی تنها ماهی یک بار امکان یابد، این ماجرا شوق و پویایی جنبش را کاهش خواهد داد. شاید می‌بایست این روند را تندتر نمود. می‌دانیم که نمی‌توان از مردم بی‌پناهمان انتظار داشت که هر روز زندگی خود را رها نموده و به خیابان‌ها بیایند اما به خاطر داشته باشیم که امید ما تنها شجاعت مردم است و شجاعت هم نیاز به پیگیری دارد. پس پیشنهاد ما تأکید بیشتر برای حضور مستمرتر مردم در خیابان‌هاست.

این مطلب چکیده‌ای از مصاحبه طولانی شهلا بهار دوست با دکتر عطا هودشتیان است که در ماه اکتبر ۲۰۰۹ در آلمان انجام شد.

خبرهایی از دانش و فناوری

که برای اشتراک‌گذاری تصاویر بود به فکر افتادند تا سایتی برای اشتراک‌گذاری فیلم بسازند. هر روز ۶۵ هزار ویدیو در یوتیوب بارگذاری می‌شود و این سایت پس از سایت‌های گوگل، یاهو و فیس‌بوک، از نظر تعداد بازدیدکننده‌های اینترنتی در سراسر جهان، در مکان چهارم قرار گرفته است.

سیاره‌ای پر از آب و شبیه زمین کشف شد!

به گزارش فارنت و به نقل از پایگاه اینترنتی Tgdaily اخترشناسان موفق به کشف یک سیاره با منبع عظیم آب شدند.

این سیاره که معروف به "GJ1214b" است و در مدار ستاره‌ای دور دست در حال گردش است دارای حدود ۱۵ هزار کیلومتر آب در سطح خود می‌باشد که دقیقاً مانند اقیانوس‌های زمین است.

اتمسفر این جهان اسرار آمیز پر از هیدروژن و هلیوم بوده و نور خورشید به طور مداوم منعکس شده و به سطح آن نمی‌رسد.

دمای سطح این سیاره بین ۱۲۰ تا ۲۸۲ درجه سانتیگراد متغیر است و تصور زندگی بر سطح این سیاره بسیار مشکل است زیرا این سیاره هم تاریک و هم گرم است و به طور شگفت‌انگیزی هیچ‌گونه خشکی مانند زمین بر روی آن وجود ندارد.

شعاع این سیاره ۲/۷ برابر زمین بوده و در حدود دو میلیون کیلومتر از خورشید فاصله دارد.

دیوید کارابونو از مرکز اخترشناسی هاروارد در این مورد گفت: "به نظر می‌رسد اکسیژن در این سیاره، عاملی برای جلوگیری از حیات است در حالی که ما در زمین حیات خود را از اکسیژن می‌گیریم."

بر اساس اندازه‌گیری‌های اولیه جرم سیاره ۶/۶ بار بزرگتر از زمین است و از ۷۵ درصد آب، ۲۲ درصد سیلیس و ۳ درصد آهن جامد به عنوان هسته تشکیل شده است.

"یوتیوب" را با کیفیت "FULL HD" تماشا کنید



به گزارش فارنت و به نقل از "مک ورلد"، سایت به اشتراک‌گذاری فیلم "یوتیوب" اعلام کرد که از این پس بالاترین کیفیت موجود در بخش فیلم‌های ویدیویی را پشتیبانی خواهد کرد.

این شرکت به طور رسمی اعلام کرد که کاربران برای آپلود و مشاهده فیلم‌های خود با کیفیت ۱۰۸۰P مشکلی نخواهند داشت.

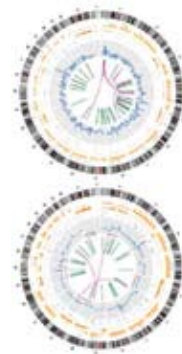
حدود یک سال است که گوگل سرویس ویدیویی ۷۲۰P را راه‌اندازی کرده است و در کمال شگفتی، یوتیوب توانسته است بستر لازم را برای پشتیبانی ویدیویی ۱۰۸۰P نیز فراهم آورد.

یوتیوب به‌تازگی وارد عرصه تبلیغات ویدیویی نیز شده است و با پذیرش سفارش از شرکت‌های بزرگ فیلمسازی، اطلاعیه‌های تبلیغاتی آنان را در شبکه یوتیوب پخش می‌کند. این کار در ادامه‌ی تبلیغات آنلاین در تلفن همراه است که این شرکت چندی پیش آن را شروع کرد.

یوتیوب به وسیله‌ی "چاد هرلی"، "استیون چن" و "جواد کریم" به وجود آمد که هر سه از کارمندان شرکت "Pay Pal" بودند.

آنها در یک مهمانی شام پس از موفقیت سایت "فیلکر"

دانشمندان نقشه DNA سرطان را ترسیم کردند



به گزارش فارنت و به نقل از پایگاه اینترنتی Tgdaily، دانشمندان موفق به ترسیم نقشه DNA سلول‌های سرطانی شدند.

این گزارش حاکی است که پژوهشگران موفق به ترسیم نقشه DNA دو نوع خطرناک سرطان شده‌اند و این امیدواری را برای درمان این سرطان‌ها به وجود آورده‌اند.

تیم تحقیقاتی مؤسسه Sanger در ادامه گفت که این اولین آنالیز دقیق سلول‌های سرطانی و ژنوم آنها بوده است که مربوط به سرطان ریه و یک نوع سرطان خطرناک پوستی است.

سرطان که همان جهش غیرمعمول سلول‌های عادی بدن و تکثیر غیرمعمول آنها است، دارای سابقه‌ای دیرینه همانند عمر بشر است.

دانشمندان احتمال بروز سرطان ریه در میان زنان سیگاری را، ۱ به ۱۵ اعلام کرده‌اند و ملانوم بدخیم نیز که یکی از اشکال مهلک سرطان پوست است که از هر ۴ سرطان پوست، ۳ نوع آن مربوط به این نوع سرطان است.

پروفسور "مایک استراتون" از موسسه "سانگر" در این مورد توضیح داد که این دو نوع سرطان شایع‌ترین سرطان‌های موجود در جهان است.

این دانشمندان عوامل مبتلا شدن به این سرطان‌ها را در کشیدن سیگار و قرار داشتن به طور مداوم در معرض نور مستقیم خورشید و دود سیگار ذکر کرده‌اند.



POINTE CLAIRE DENTAL HEALTH CENTER

دکتر رامین میرموجی

دندانپزشک در کلینیک مجهز وست آیلند
از دوشنبه تا شنبه برای هموطنان

Tel: (514) 695-8641
6600 Trans Canada Hwy., Suite 806
Pointe Claire, QC H9R 4S2

www.WestIslandDental.com

خانواده‌های محترم مهاجر!

خانه فرهنگ صبا و شرکت مولتی سائر کلاسهای آموزش زبان فرانسه را در زمینه های زیر، با همکاری گروهی از باتجربه ترین دانشگاهیان، برگزار می کند:

1. زبان فرانسه در سه سطح پایه، میانه و پیشرفته (نوشتار و گفتار)
2. آزمونهای ورودی دبیرستانهای خصوصی و بین المللی
3. آزمونهای دولتی (پزشکان، مهندسان، ...)
4. کمک به انجام تکالیف درسی دانش آموزان دبیرستان وکالج.

با توجه به شرایط مهاجران جوان و نوجوان عزیز، کلاسها با مناسب ترین بهای پرداخت و در فضایی آرام برگزار می شوند.

✓ تخفیف و امکانات ویژه برای مهاجرین تازه وارد

Tel: (514) 481-1433

روزهای نام نویسی: نوشته تا شنبه از 6:30 تا 12 بعدظهر
Email: sabaashome@gmail.com
:Multissage@gmail.com
5124-A Sherbrooke west Cor ner Vendome Av.Metro Vendome



حکایت سینمای مستقل آمریکا و جشنواره ساندنس

جشنواره ساندنس

موزیک زنده توسط سازندگان موسیقی فیلم‌ها و برنامه‌های ویژه برای دانش‌آموزان هم در حاشیه‌ی این جشنواره قرار دارد.

این جشنواره معرفی بیشتر فیلم‌های پیشگام در دو دهه‌ی گذشته به بینندگان آمریکایی را به دنبال داشته است که از آن جمله می‌توان به سکس، دروغ و ویدئو، Maria Full Of Grace ، Hedwig and The Angry Inch، حقیقت ناراحت‌کننده، لیتل میس سان شاین و Trouble The Water اشاره کرد.

این جشنواره باعث پیشرفت کارگردان‌ها، فیلم‌نامه‌نویس‌ها، تهیه‌کنندگان، سازندگان موسیقی فیلم، نمایش‌نامه‌نویس‌ها و هنرمندان بوده همچنین باعث به‌وجود آمدن پروژه‌هایی نظیر: فرشتگان در آمریکا، بیداری بهار و پسرهای گریه نمی‌کنند شده است.

اندیشه‌ی کلی نهفته در پس این جشنواره، همانا ایجاد گفت‌وگو بین مردم کشورها و جذب مجموعه‌ای از فیلم‌های تجربی همین‌طور به‌وجود آمدن امکان ارتباط نزدیک بین هنرمندان و تماشاگران بوده است.

سازندگان فیلم‌های مستقل این جشنواره را همچون خانه‌ی خود می‌دانند؛ بازتابی از نقشی که هنر در تغییر جامعه ایفا می‌کند.

رابرت ردفورد می‌گوید: "ما نسبت به هنرمندان احساس تعهد می‌کنیم تا بتوانند فراتر از مرزها، آثارشان را به نمایش بگذارند."

منبع: سایت IMDB



رابرت ردفورد پسر جذاب و موطلاهی سالهای نه چندان دور هالیوود را همه به یاد دارند که فیلم‌های بسیار موفقی را چه به عنوان بازیگر و چه کارگردان در کارنامه‌ی خود دارد، از جمله: نیش، بروبیکر، سه روز کندور، تعقیب، رودخانه‌ای که از آن می‌گذریم و ...

او از سال ۱۹۸۱ جشنواره‌ی ساندنس را راه‌اندازی کرد که بیشتر به نمایش فیلم‌های مستقل و خارج از نظام استودیوی هالیوود نظر دارد. در ابتدا به نظر نمی‌رسید این جشنواره زیاد دوام بیاورد ولی هر چه زمان گذشت، پرمحتوی‌تر شد و فیلم‌های مستقلی که در آن به نمایش درآمد، از کیفیت بالاتری برخوردار بوده به‌طوری‌که امروز جایزه این جشنواره، اعتبار ویژه‌ای برای آن فیلم و کارگردانش به حساب می‌آید.

در حقیقت جشنواره‌ی فیلم ساندنس، اولین و بهترین برای نمایش فیلم‌های مستقل آمریکا و جهان است که ژانویه هر سال در یوتا برگزار می‌شود.

حضور فیلم‌های دراماتیک و مستند در هفت بخش و انتخاب هر ساله‌ی یک فیلم کوتاه بین‌المللی از برنامه‌های آن به شمار می‌رود. علاوه بر اینها اجرای

فیلم‌های هنری و غیرمترعارف اکران شده در طول سالها، همواره موجب رونق جشنواره‌های جهانی بوده‌اند و در مراسمی مانند اسکار، اعضای آکادمی امید زیادی به این سری فیلم‌ها دارند، بدون حضور قدرتمند این‌گونه فیلم‌ها، جشنواره‌ها از اعتبار چندانی برخوردار نیستند.

شرکت‌های فیلم‌سازی نظیر فوکس سرجلایت، فوکوس فیچرز، اورتور، آپریشن و سومیت از جمله شرکت‌هایی هستند که در زمینه‌ی ساخت این‌گونه فیلم‌ها، سرمایه‌گذاری می‌کنند، در این میان شاید بتوان گفت که از سال ۱۹۹۲ که فیلم مستقل هاواردزاند که موفقیت بزرگی در اسکار به دست آورد، سرآغازی شد که سرمایه‌گذاران که تهیه این‌گونه فیلم‌ها را بدون برگشت حتی سرمایه‌ی اولیه‌شان می‌دانستند و رغبتی برای تولیدشان نشان نمی‌دادند، حساب جداگانه‌ای برایشان باز کنند؛ فیلم‌های مستقلی که با سرمایه‌ی بسیار کمتر از محصولات هالیوودی پرسروصدا و پرزرق و برق می‌توانند هم جایزه بگیرند هم در گیشه به فروش بالایی دست یابند.

در این میان نمونه‌ها زیادند و در بسیاری موارد تفاوت بین آنها و فیلم‌های هالیوودی مشخص نیست. چند نمونه از این فیلم‌ها، که جوایز فراوان کسب کرده و فروش‌هایی بالای ۱۰۰ میلیون دلار داشته‌اند، به شرح زیر می‌آیند: تصادف، کوهستان بروک‌بک، مورد عجیب بنجامین باتن، کتاب خون و میلیونر زاغه‌نشین.

امسال هم شاهد حضور چند فیلم غیرمترعارف هستیم از جمله:

Inviucos ساخته‌ی کلینت ایستوود (داستان واقعی مسابقه‌ای ورزشی در آفریقای جنوبی و تأثیر نلسون ماندلا در ایجاد وحدت ملی، با نقش‌آفرینی بی‌نظیر مورگان فریمن، که به نظر می‌رسد امسال بتواند جایزه‌ی اسکار بازیگری را نصیب خود کند)، بالا در آسمان ساخته ایوان ریتمن، Lovely Bones (استخوان‌های دوست‌داشتنی) ساخته‌ی پیتر جکسون روایتی از دختر نوجوانی به نام سوزی سالمون کشته شده، با بازی قدرتمند Saoirse Ronan (سالها قبل که این رمان را می‌خواندم از همان صفحه اول مجذوبش شدم، چون با جمله‌ای برخلاف رمانهای دیگر شروع می‌شد اینگونه: " من در سن ۱۴ سالگی به تاریخ... کشته شدم! " و حالا ساخته شدن فیلمی بر اساس آن را به فال نیک گرفته و دیدن آن را توصیه می‌کنم)، ایستگاه آخر (در مورد سالهای آخر عمر لئو تولستوی نویسنده‌ی افسانه‌ای روس با نقش‌آفرینی کریستوفر پلامر کارکننده با هفتادوهشت سال سن و هلن میرن اسکاری)، یک تحصیل و دکتر پاناسوس.



اسطورهی دروازه‌بانی فوتبال ایران در بستر بیماری

به هنگام دیدار پرسپولیس با پاس همدان، اتفاقی کم‌نظیر در ورزش رخ داد که پیش از این، کمتر نمونه مشابهی از آن را دیده بودیم و آن اتفاق این بود: هواداران تیفوسی سرخ، دستها را به آسمان بردند و از ته دل شفای عاجل ناصر حجازی دروازه‌بان و مربی بزرگ حریف خود را از خداوند منان خواستار شدند. آنها با چنان خلوص نیتی چنین کردند که بیننده ناخودآگاه اشک از چشمهایش سرازیر می‌شد. گویی برای این جماعت ورزش‌دوست، شفای ناصرخان از هر چیزی مهمتر بود.

ناصر حجازی یکی از برترین دروازه‌بانان تاریخ فوتبال آسیا این روزها در بیمارستان کسری تهران بستری است. حجازی که فوتبال ایران خاطرات فراوانی با او دارد، پس از آن که از ناحیه‌ی پا به درد مبتلا شد، خود را به پزشک نشان داد و پزشک او پس از معاینه اعلام کرد که ریه‌اش به عکس‌برداری نیاز دارد. پس از عکس‌برداری مشخص شد که ریه‌اش عفونت دارد. حجازی ۶۰ ساله که فوتبال باشگاهی‌اش را از سال ۱۳۴۸ و از باشگاه تاج آغاز کرد، در مدت ۲۰ سال حضورش در فوتبال غیر از تاج، در تیمهای شهپاز و استقلال فعلی (تاج سابق) هم بازی کرد. این دروازه‌بان اسطوره‌ای فوتبال ایران در مدت ۱۲ سال، ۶۲ بازی ملی برای تیم ملی انجام داد و در کارنامه‌ی مربیگری او هدایت تیمهای محمدان بنگلادش، شهرداری کرمان، بانک تجارت، سپاهان، استقلال تهران، ذوب آهن اصفهان، استقلال رشت، ماشین‌سازی، استقلال اهواز و نساجی مازندران مشاهده می‌شود. حجازی عضو تیم ملی ایران در سالهای ۱۹۶۸ تا ۱۹۸۰ بود و در زمان حضورش در تیم ملی به افتخارات زیادی از جمله

قهرمانی در بازی‌های آسیایی، کسب سه عنوان قهرمانی در جام ملت‌های آسیا و حضور در جام جهانی ۱۹۷۸ دست یافت.

حجازی که یکی از پرافتخارترین بازیکنان تاریخ فوتبال ایران است، براساس اعلام فدراسیون جهانی تاریخ و آمار، دومین دروازه‌بان قرن فوتبال آسیاست. او این روزها در طبقه‌ی هفتم بیمارستان کسری بستری است و نتایج آزمایش‌های دقیق پزشکان از ریه‌ی عفونت کرده‌ی او چند روز دیگر مشخص می‌شود.

چند روز پیش امیررضا واعظی آشتیانی و چندی از مسئولان تیم استقلال با حضور در بیمارستان کسری از او ملاقات کردند. حجازی که از حضور این افراد در بیمارستان خوشحال شده بود، با صدای آرام خطاب به واعظی آشتیانی گفت: «از شما می‌خواهم با همین قدرت به کارتان ادامه دهید. شما به استقلال تعصب دارید و این تعصب و قدرت می‌تواند به فوتبال ایران کمک کند. اگر با این قدرت به کارتان ادامه دهید، می‌توانید فوتبال را پاکسازی کنید. لازم است به غیر از درون باشگاه در بیرون هم چنین کاری انجام دهید. مطمئن باشید اگر کمی از این قدرت کم کنید، نمی‌توانید بر مشکلات غلبه کنید.»

او در مورد بیماری خود گفت: «پس از آن که از ناحیه‌ی پا به درد مبتلا شدم، خود را به پزشک نشان دادم و پزشک پس از معاینه اعلام کرد که ریه‌ام به عکس‌برداری نیاز دارد. پس از عکس‌برداری مشخص شد که ریه‌ام عفونت دارد.»

در ادامه، مدیرعامل باشگاه استقلال تسبیحی را که در مدت حضورش در سفر مکه، متبرک کرده بود دور دست ناصر حجازی انداخت و ابزار امیدواری کرد که این تسبیح متبرک بتواند به حجازی آرامش بیشتری دهد.

آشتیانی خطاب به حجازی گفت: «حیف که ما دو سه سال دیر به هم رسیدیم.» که حجازی هم در پاسخ گفت: «واقعا این طور است.»

آتیلا حجازی فرزند ناصر حجازی، از آغاز دور جدید درمان دروازه‌بان اسطوره‌ای فوتبال ایران خبر داد. وی درباره‌ی

وضعیت پدرش گفت: «هنوز نتایج آزمایش‌ها مشخص نشده، اما از پنج شنبه دور جدید درمان پدرم آغاز شده و از مردم باز هم می‌خواهم برای سلامتی او دعا کنند.» وی در ادامه از حبیب کاشانی، علی دایی، واعظی آشتیانی، مهدی تاج، فدراسیون فوتبال و... برای حضور در بیمارستان تشکر کرد. همچنین از کارکنان بیمارستان کسری قدردانی کرد و ابراز داشت که حضور ما نظم بیمارستان را به هم ریخته ولی کارکنان به ما کمک زیادی کردند و برخوردشان خوب بود.

وی در پاسخ به این سؤال که چه قولهایی به شما داده شده است، گفت: «علی دایی می‌گوید برای درمان پدرم حاضر است او را به سانفرانسیسکو ببرد و حبیب کاشانی هم گفت برای ادامه‌ی درمان هر جای دنیا که بخواهید همین امروز کارها را انجام می‌دهم.»

حجازی درباره‌ی احتمال اعزام پدرش به خارج از کشور گفت: «خوشحانه علم پزشکی در ایران پیشرفت فراوانی کرده و برخی پزشکان معتقدند که نباید جابه‌جایی‌های زیادی صورت بگیرد. یکی دو بیمارستان هم اعلام کرده‌اند می‌توانند شرایط خوبی را فراهم کنند. در نهایت برای اتخاذ تصمیمی با پزشکان مجرب داخلی مشورت خواهیم کرد.»

افشین قطبی سرمربی تیم ملی ایران نیز چند روز پیش عیادتی طولانی از ناصر حجازی داشت. او که به همراه اصغر حاجیلو سرپرست تیم ملی به بیمارستان کسری رفته بود، در این ملاقات بیش از یک ساعت کنار حجازی و خانواده‌اش نشست و به آنها روحیه داد. حجازی از منتقدان بزرگ قطبی در ماههای گذشته محسوب می‌شد و بارها با حملاتی تند کارنامه و قابلیت‌های قطبی را زیر سؤال برده بود، با این حال سرمربی تیم ملی بی‌توجه به اتفاقات قبلی، امروز در این ملاقات تا آنجا که توانست سعی کرد به حجازی انرژی

مثبت بدهد. قطبی به حجازی گفت: «وقتی که ۵ سالم بود تحت تأثیر دروازه‌بانی شما در تیم ملی و استقلال، رفتم و یک جفت دستکش خریدم. یک سال تمام در کوچه و خیابان برای این که حجازی بشوم روی آسفالت شیرجه می‌زدم اما بعد از آن که تمام دست و پالم زخمی شد به این نتیجه رسیدم که این پست را رها کنم و از آن به بعد سعی کردم در پست مهاجم بازی کنم.» وقتی قطبی این خاطره را تعریف می‌کرد همه‌ی حاضران در اتاق می‌خندیدند و خود حجازی هم از این که سرمربی تیم ملی چنین از وی یاد می‌کند احساس غرور می‌کرد.

بهرآستی ورزشی‌ها اغلب در چنین شرایطی همین‌گونه عمل کرده‌اند. آنها بودند که احمدرضا عابدزاده را با دعاها

قلبی‌شان بازگرداندند. جایی که از هیچ قدرتی، هیچ پزشکی، هیچ سیاستمدار و ثروتمندی کاری بر نمی‌آمد، این مردم بودند که جلوی بیمارستان کسری صف دعا تشکیل دادند تا احمدرضا را از خدا بخواهند. آن روز استقلالی‌ها هم کنار پرسپولیسی‌ها دعا می‌کردند. جامعه‌ی ورزش جملگی تنها یک چیز از خدا می‌خواست و آن شفای عقاب بود. عابدزاده را خدا به این مردم پس داد و حالا نوبت حجازی است. دروازه‌بان دوم قرن آسیا، کاندیدای سابق ریاست جمهوری، مردی از دیار غرور و صلابت و صداقت.

بخش ورزشی مجله‌ی هفته‌ی ۱۳۸۸ دی ۴ - شماره ۷۷ - ۱۳۸۸



اخبار ورزشی

سایت گل - فیفا امروز آخرین رده‌بندی برترین تیم‌های ملی فوتبال جهان در سال ۲۰۰۹ را اعلام کرد که در این رده‌بندی تیم ملی فوتبال ایران با یک پله سقوط و با ۵۰۸ امتیاز و ۱۰ امتیاز منفی، در جایگاه ۶۴ جهان قرار گرفت. این در حالی است که عربستان سعودی جای ایران را در این رده‌بندی اشغال کرده است.

بازیکن و مربی سابق تیم پرسپولیس خبر حضور خود در تیم استیل آدین تهران را تکذیب کرد. افشین پیروانی در گفت‌وگو با ایلنا ضمن تأیید مطلب فوق افزود: من هیچ‌گونه مذاکره‌ای را با مدیران استیل آدین نداشتم و دوست هم ندارم در این ارتباط مطلبی در رسانه‌ها مطرح شود.

کادر فنی تیم ملی فوتبال ایران اسامی ۲۵ بازیکن را برای حضور در تورنمنت قطر اعلام کرد. به گزارش ایسنا، فهرست ۲۵ نفره تیم ملی برای حضور در رقابت‌های چهارجانبه قطر، از سوی کادر فنی به شرح زیر اعلام شد: مهدی رحمتی، وحید طالب‌لو، هادی عقیلی، سپهر حیدری، سیدجلال حسینی، مهرزاد معدنچی، کریم انصاری‌فرد، هاشم بیگزاده، امیرحسین فشنگ‌چی، مجید غلام‌نژاد، احسان حاج‌صفی، خسرو حیدری، حسین کعبی، محمد رضا خلعتبری، محسن خلیلی، سوشا مکانی، میلاد میداودی، محرم نویدکیا، محمد نصرتی، محمد نوری، پژمان نوری، غلامرضا رضایی، آندرانیک تیموریان، فریدون زندی و

میلاد زیندپور. این نفرات باید حداکثر تا ساعت ۱ بامداد روز پنج شنبه خود را به کادر فنی در هتل کمپ تیم‌های ملی معرفی کنند.

جواد نکونام و مسعود شجاعی دو بازیکن تیم فوتبال اوساسونا اسپانیا از سوی کادر فنی این تیم اجازه حضور در تیم ملی را نیافتند.

رئیس سازمان تربیت بدنی، علی سعیدلو، در حکمی حسین رضازاده دارنده مدال طلای المپیک را به عنوان سرپرست فدراسیون وزنه‌برداری منصوب کرد.

کمیته‌ی داوران اسامی داوران ایرانی را برای قضاوت در فینال رقابت‌های غرب آسیا اعلام کرد. طبق اعلام این کمیته مسعود مردای به عنوان داور اول و مرتضی کریمی، رسول فروغی و هدایت ممبینی دیدار فینال بازی‌های قهرمانی غرب آسیا را بین تیم‌های نسف ازبکستان و الریان قطر قضاوت خواهند کرد.

سازمان تربیت بدنی مبلغ ۲۵۰ میلیون تومان را در اختیار باشگاه پرسپولیس قرار داد. به گزارش ایلنا، مبلغ ۲۵۰ میلیون تومانی سازمان ورزش، قرار است دوشنبه هفته جاری به عنوان بخش دیگری از مطالبات بازیکنان، در اختیار آنها قرار گیرد. حبیب کاشانی همچنین به بازیکنان پرسپولیس وعده داده است تا طی روزهای آتی در صورت دریافت قسط از اسپانسر باشگاه، بخش دیگری از قرارداد بازیکنان تیمش را پرداخت کند.

استقلال مقابل ملوان متوقف شد.

تیم فوتبال ملوان بندرانزلی در حالی که ۲ گل از استقلال تهران عقب بود

لیگ برتر فوتبال ایران ۸۸-۸۹ هفته بیست و یکم									
ردیف	تیم ها	بازی	برد	مساوی	باخت	زده	خورده	+/-	امتیاز
۱	سپاهان	۲۰	۱۳	۴	۳	۴۰	۱۶	۲۴	۴۳
۲	ذوب آهن اصفهان	۲۰	۱۰	۷	۳	۳۱	۲۰	۱۱	۳۷
۳	پیکان	۲۱	۸	۹	۴	۲۵	۲۰	۵	۳۳
۴	پرسپولیس	۲۰	۸	۸	۴	۳۰	۲۳	۷	۳۲
۵	استقلال تهران	۲۱	۸	۸	۵	۳۰	۲۳	۷	۳۲
۶	مقاومت شیراز	۱۹	۷	۹	۳	۲۶	۱۹	۷	۲۰
۷	استیل آدین	۲۰	۷	۸	۵	۳۵	۳۲	۳	۲۹
۸	ملوان	۲۱	۷	۸	۶	۲۰	۲۶	-۶	۲۹
۹	تراکتورسازی	۲۰	۷	۷	۶	۲۸	۲۶	۲	۲۸
۱۰	سایا	۲۱	۷	۶	۸	۲۷	۳۳	-۶	۲۷
۱۱	استقلال اهواز	۲۱	۷	۶	۸	۲۷	۳۵	-۸	۲۷
۱۲	صبا قم	۲۰	۸	۲	۱۰	۳۱	۳۱	۰	۲۶
۱۳	شاهین	۲۰	۴	۱۰	۶	۲۴	۲۵	-۱	۲۲
۱۴	مس کرمان	۲۰	۶	۴	۱۰	۳۱	۳۸	-۹	۲۲
۱۵	پاس همدان	۲۰	۴	۶	۱۰	۲۱	۲۹	-۸	۱۸
۱۶	راه آهن	۲۰	۴	۶	۱۰	۲۳	۳۳	-۱۰	۱۸
۱۷	فولاد خوزستان	۲۰	۲	۱۰	۸	۱۵	۲۰	-۵	۱۶
۱۸	ابومسلم	۲۰	۲	۸	۱۰	۱۶	۳۱	-۱۵	۱۴

توانست با نتیجه مساوی آبی پوشان پایتخت را متوقف کند. دیدار تیم های فوتبال استقلال تهران و ملوان بندرانزلی در چارچوب هفته بیست و یکم لیگ برتر در ورزشگاه آزادی برگزار شد که این بازی در پایان با نتیجه مساوی ۲ بر ۲ به پایان رسید.

آرش برهانی و امیرحسین صادقی در ۳۷ و ۴۹ برای استقلال و دسوزا (پنالتی) و ایمان حیدری در ۵۸ و ۵۹ برای تیم میهمان (ملوان) گلزنی کردند.

استقلال و ملوان با این نتیجه به ترتیب ۳۲ و ۲۹ امتیازی شدند.

رایاتک

منحصص تبلیغات و بهینه سازی روی گوگل (Google)

- پشتیبانی وب
- طراحی وب سایت
- تبلیغات روی اینترنت
- بهینه سازی روی جستجوگر ها (SEO)

tel. 514.975.2111
info@Rayatec.net
www.RayaTec.net

ساخت خانه نو با گارانتی APCHQ

تعمیر و توسعه فضاهای مسکونی و تجاری

CONSTRUCTION MKD INC. Résidentiel et commercial
R.B.Q. 8356-5994-35

ALI KHAGHANI
Entrepreneur général

TÉL. 514.574.5743
FAX. 514.365.8951
mkd.inc@gmail.com

Clinique Dentaire Pearl

دکتر علی شفیعی
دندانپزشک

■ دندانپزشکی زیبایی ■ ارتدسنسی برای کودکان زیر ده سال

■ سفید کردن دندان ها ■ پرتز های ثابت و متحرک

دوشنبه و سه شنبه تا ۵ غروب
پنج شنبه و جمعه تا ۸ شب - شنبه ۸ صبح تا ۵ غروب

Tel : (514) 685 - 6222
4531 Boul Des Sources Suite 201. Roxboro QC, H8Y 3C4

سرگرمی

این داستان کوتاه در وزارت ارشاد اجازه چاپ نگرفت تا این که نویسنده ملزم شد هرکجا واژه‌ی سبز به کار رفته به رنگ زرد تغییر دهد.

توضیح نویسنده داستان

از زرده میدان تا زردوار

شاگرد راننده اتوبوس مرتب داد می‌زد: زردوار، زردوار، زردوار... بدو حرکت کردیم... زردوار جا نمونی!
 زردعلی نفس زنان خودش را به اتوبوس رساند. نوجوانی زرده رو که هنوز پشت لیش زرد نشده بود، يك کیسه گوجه زرد را به زور با خود حمل می‌کرد. بعد از این که کیسه‌ی گوجه زرد را در صندوق بغل اتوبوس گذاشته، نفسی کشید و سوار شد.

حق داشت نفس نفس بزند. طفلکی از زرده میدان تا ترمینال با آن بار سنگین گوجه زرد پیاده آمده بود.
 زردعلی چند ماهی می‌شد که از زردوار برای کار به تهران آمده بود. او در يك مغازه‌ی زردی فروشی شاگردی می‌کرد. تمام روز با میوه جات و زردی‌جات سر و کار داشت و گاهی به سفارش مشتری زردی هم پاك می‌کرد. آخر وقتها هم فلفل زردهای درشت را به سفارش کبابی محل جدا می‌کرد. حالا در موسم زرد بهار با اشتیاق فراوان قصد برگشت به روستای سرزردشان را داشت. دلش برای خوردن زردی‌پلو کنار خانواده پر می‌زد. فکر می‌کرد امسال حتما خواهرش دوباره برای باز شدن بختش تمام وقت زرده گره زده

جدول سودوکو

توضیح: خانه‌های جدول روبرو را با عددی ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

6	2				7	8		9
			6		1	3	4	
		4		8				
	8			9	3	2		
	4		1		8		3	
		5	4	7				1
				5		4		
	6	7	8		4			
4		3	2				8	6

است. در این بهار کاملاً زرد با آن زرده زاران بکر و دست نخورده، دویدن روی تپه‌های سرزرد و غلطیدن روی زرده‌ها دیوانه‌اش کرده بود.
 هنوز شاگرد راننده فریاد می‌زد: زردوار بدو که حرکت کردیم زردوار بدو...
 راننده اتوبوس داشت برای همکارش تعریف می‌کرد که چطور مامور راهنمایی رانندگی سر عبور از چراغ زرد که زرد نبود بلکه زرد بودم او را متوقف و طلب رشوه کرده است.

زردعلی بی‌قرار حرکت اتوبوس بود. از سر بی‌حوصلگی تزیینات جلوی اتوبوس را دید می‌زد؛ خرمه‌های آویزان از آینه، دسته گلها و زرده‌های روی داشبورد، پرچم زرد و سفید و قرمز ایران، شعری که قاب شده به ستون وسط چسبیده بود (من چه زردم امروز) و...
 کنار زردعلی، سیدی با شال و کلاه زرد نشسته بود. بی‌تابی او را که دید با لهجی زردواری گفت: چیه فرزندم؟ دلت شاد و سرت زرد باد، چرا این قدر نگرانی؟ زردعلی با ناراحتی جواب داد: این‌طور که معلومه نصف شب می‌رسیم زردوار، سید کلاه زردش را روی سر جابه‌جا کرد و ادامه داد: بالاخره می‌رسیم حالا يك کم دیر بشه چه اشکالی داره؟ بعد يك مشت چاغاله‌ی زرد ریخت تو مشت زردعلی و گفت: برگ زردیست تحفه درویش.

تقریباً همه جز دختری که در صندلی سمت چپ زردعلی نشسته بود و با چشمانی زرد سرگرم خواندن روزنامه کلمه زرد بود به تاخیر حرکت اتوبوس اعتراض داشتند. در همین بین بود که ناگهان یکی از نیروهای ضد شورش جلو اتوبوس زرد شد و با تحکم گفت: این اتوبوس توقیفه! راننده با دستپاچی پاسخ داد: چرا؟ ما که خلافی... ؛ ولی قبل از آن که جمله‌ی راننده تمام شود، مامور با باتوم محکم روی شیشه کوبید

و نعره زد: مرتیکه حالا دیگه اتوبوس زرد تو جاده راه می‌ندازی؟!
 مسافرها یکی یکی از ترس پیاده می‌شدند. راننده قصد اعتراض بیشتر به مامور را داشت که پیرمردی او را نصیحت کرد: زبان سرخ سر زرد می‌دهد بر باد... زردعلی هاج و واج مانده بود.
 دختر چشم زرد آرام زمزمه می‌کرد: دستهایم را در باغچه می‌کارم... زرد خواهد شد... می‌دانم... می‌دانم...



مسلمان هستید؟ ارمنی، آسوری، و یا کلیمی هستید؟
 زرتشتی و یا بودائی هستید؟ پپی سابقید؟
 فمنیست و انقلابی هستید؟ هتی بهائی هستید؟
 اصلاً از دین بیزارید؟
 این نمایش برای شماست

منصور تایید

در نمایش کمدی، انتقادی، موزیکال و پنجابی

ما جاسوس نیستیم

ما ایرانی هستیم

Montreal:
 Centre Louis-Bourgeois Center
 4747 boul Saint-Charles Pierrefonds, QC
 10 Jan 2010 - 7:30 PM
 514-663-5976

نمایشی از سرگذشت یک ایرانی بهائی

نیازمندی‌ها

نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید. فقط با ۱۰ دلار در ماه!

پیش شماره های نوشته نشده ۵۱۴ هستند.

۵۷۶-۴۱۵۵	یاس انصاری
۴۹۷-۲۵۶۷	فریبا جانفزا
۲۰۷-۹۰۰۰	ژاله حافظی
۹۶۹-۲۴۹۲	نادر خاکسار
۵۳۱-۳۶۳۱	مهدی رحیمی
۷۹۲-۴۵۷۷	مینا صالحی
۸۰۲-۲۳۴۹	سوسن گوئل
۸۶۵-۷۱۴۶	رضا نژاد
۴۵۱-۴۶۶۳	سیمین ماهری
۸۲۷-۶۳۶۴	فیروز همتیان
نان و شیرینی	
۹۸۹-۷۵۱۴	نخودچی
۹۹۴-۹۲۶۴	شورینی و کیتزینگ پری
۸۹۴-۸۳۷۲	نان سنگک شاطر عباس
نو سازی و تعمیرات ساختمان	
۸۳۵-۶۲۴۳	تی.ام.ان
۵۷۳-۸۱۱۸	ایرکا- فرهاد زرعی
۹۹۶-۲۷۲۵	انواع سنگ
۲۹۸-۱۳۹۳	خدمات ساختمانی احمد
۴۷۶-۴۷۲۶	تعمیرات ساختمانی رضا
۸۱۵-۶۲۳۴	خرید ضایعات - حامد
مشاور مهاجرت	
۶۵۶-۸۱۷۸	ماریا کتنه
۹۰۳-۴۷۲۶	علی مختاری
وکیل - مهاجرت	
۹۶۱-۸۷۳۶	دیوید برگر
۸۴۵-۸۱۴۶	سام بیات
۸۷۸-۲۴۰۰	نیما حجازی
۳۹۵-۰۵۲۲	علی غلامپور
۹۵۴-۹۹۹۸	ونسان والایی
وام مسکن	
۶۰۶-۵۶۲۶	بهرروز آقاباهاخانی
وب سایت و شبکه	
۸۶۲-۶۶۴۲	Dream Media

۲۷۰-۸۴۳۷	فارس
۹۳۳-۰۹۳۳	کیاب سرا
۴۸۳-۰۰۰۰	کلی
۴۸۴-۸۰۷۲	کلبه عمو جمال
۸۴۶-۱۹۴۷	نیلوفر
روانشناس - روانکاو	
۲۲۳-۶۵۴۲	حمیرا قاسم نژاد
۸۴۹-۷۳۶۸	مهناز کاظمی
سی، دی - ویدئو	
۲۲۳-۳۳۳۶	تپش دیجیتال
صوتی و تصویری	
۴۵۰۶۹۱-۴۰۸۶	ادیو ویدئو کیک
عینک	
عکاسی و فیلمبرداری	
۸۴۶-۰۲۲۱	فتو شاپ
۴۸۸-۷۱۲۱	رز
۹۶۲-۷۳۹۲	رضا بلادی
۸۰۲-۲۱۶۸	Sarkani Photography
فرش	
۳۴۲-۳۰۰۰	بازار فرش
۳۸۵-۱۸۱۸	تهران
۲۷۷-۸۰۰۰	قصر فرش
فروشگاه ها	
۶۲۰-۵۵۵۱	اخوان
۳۸۲-۸۶۰۶	ادونیس
۴۸۹-۳۲۲۶	راکی مونتانا
۴۵۰-۶۷۶-۹۵۵۰	کوه نور
۳۶۹-۳۴۷۴	سن لوران
۸۵۸-۶۳۶۳	میوه و تره بار سامی
۹۳۲-۲۰۹۹	نور
۴۵۰-۹۰۴-۴۹۰۰	وطن
۸۴۹-۴۲۴۲	متروپولیس (تعاونی رز)
کامپیوتر	
۲۵۸-۸۱۸۶	بیژن جلالی
۹۷۵-۲۱۱۱	پیمان سلیمی-طراحی وب
۸۴۵-۵۲۳۱	نرم و سخت افزار
کتاب فروشی	
۴۸۱-۱۴۳۳	صبا
۳۷۳-۵۷۷۷	مکیک
کیتزینگ	
۹۹۴-۹۲۶۴	شیرینی و کیتزینگ پری
۹۰۳-۱۱۵۹	شیرینی رز
گل	
۹۸۳-۱۷۲۶	لینک فلاور-وحید
محضر رسمی	
۳۱۸-۶۳۷۳	مونا گلابی
مراکز مذهبی	
۸۴۹-۰۷۵۳	انجمن بهایی
۷۷۷-۶۴۲۱	کلیسای شاهراه مقدس
۹۹۹-۵۱۶۸	کلیسای فارسی- کشیش عادل
۳۶۶-۱۵۰۹	مرکز اسلامی ایرانیان
مشاور املاک	

۷۷۰-۱۷۷۱	مولتی ساژ
بیمه و سرمایه گذاری	
۵۶۲-۲۳۴۰	پژمان اسدی
۲۹۶-۹۰۷۱	علی پاکنژاد
۹۲۷-۳۵۰۴	سهراب مهماندوست
پزشکی	
پزشکی جایگزین	
۹۳۱-۸۲۷۴	پروین زرسا-همیویت
۹۷۹-۲۱۲۰	هیپنوتیزم-علی سلیمی
۹۹۴-۳۲۰۱	هیپنوتیزم-دکترملک
تایلو سازی	
۹۳۱-۷۷۷۹	پلکسی
ترجمه و دعوتنامه رسمی	
۲۴۶-۸۴۸۶	محمود ایزدی
۶۲۴-۵۶۰۹	شهریار بخشی
چاپ و کپی	
۹۳۱-۹۹۳۱	انتشارات فرهنگ
۴۸۸-۵۳۳۳	فتوکپی ان دی جی
حسابداری	
۷۳۵-۰۴۵۲	حسن انصاری
۴۸۷-۱۵۶۶	شکبک نیا
حمل و نقل و اسباب کشی	
۴۱۶-۸۴۴-۶۰۶۴	امیر
خشک شویی و خیاطی	
۹۳۴-۵۶۰۰	Excel plus
خطاطی	
۹۹۹-۸۷۷۹	پذیرش سفارش
دارو خانه	
۲۸۸-۲۸۶۴	لوتیز داداش زاده
دکوراسیون منزل و محل کار	
۷۸۴-۰۲۵۷	میتر معینی/طراحی داخلی
دندان پزشکی	
۹۳۳-۳۳۳۷	شهرور رضا نیا
۶۳۴-۷۲۸۱	راضیه رضوی
۶۸۴-۰۱۳۵	معصومه دولتشاهی
۷۳۱-۱۴۴۳	شریف نائینی
۳۲۹-۲۳۰۳	آذین طاهری
۶۸۵-۶۲۲۲	علی شفیع
۶۹۵-۸۶۴۱	رامین میر موجی
دندان سازی	
۷۳۷-۶۳۶۳	افخم هادی
رسانه های گروهی	
۸۴۸-۹۵۹۹	بازار
۵۷۵-۸۴۵۱	پوشه
۹۹۶-۹۶۹۲	پیوند
۳۸۵-۴۷۲۶	تلویزیون
۷۸۷-۸۸۴۸	چاکواک هفته
رستوران-پیتزا - کیتزینگ	
۴۸۹-۸۴۸۴	پرشیا
۴۵۰-۶۷۸-۹۳۲۲	چوپان کباب
۳۴۳-۰۳۴۳	دابل پیتزا
۴۸۵-۲۹۲۹	شیراز

اتومبیل (اجاره و فروش)	
۹۹۰-۲۵۰۰	Auto Highlander
اتومبیل (تعمیرگاه)	
۶۳۴-۱۱۱۱	اتو رایدر
۴۸۴-۴۴۸۱	اطلس
۶۲۳-۲۹۰۰	شیشه اتومبیل
اتومبیل (لوازم بدکی)	
۹۳۵-۲۸۲۹	لوازم بدکی آلفا
آرایشگاه-زیبایی-اسپا	
۶۲۶-۸۶۶۶	خانه زیبایی فریده
۴۸۱-۶۷۶۵	زهره
۹۳۴-۳۳۷۴	رویا
۹۳۳-۰۷۶۶۳	ریجنسی
۴۸۹-۶۹۰۱	شهرزاد
۹۷۵-۳۰۰۲	منیژه استتیک
۴۴۳-۳۴۹۲	فاطمه
ارز	
۸۴۸-۹۵۹۹	ام با ام
۲۸۹-۹۰۱۱	پاسیفیک
۸۴۶-۰۲۲۱	پنج ستاره
۲۲۳-۶۴۰۸	شریف
۴۸۵-۶۰۰۰	مانی وایز
ازدواج و طلاق	
۳۶۶-۱۵۰۹	شیخ صالح سبویه
آژانس های مسافرتی	
۲۴۲-۰۴۴۸	امیر- اسکای لان
۸۴۲-۸۰۰۰ EXT: ۲۹۶	فرناز معتمدی
۴۲۱-۰۲۴۴	Amro Travel
الکترونیک (تعمیرات)	
۴۲۶-۴۵۵۲	الکترونیک
۴۲۸-۰۶۵۰	امید
۵۲۷-۸۸۱۴	سولوسیون پلاس
آموزش	
۷۳۹-۳۰۱۰	انستیتو تکنیک
۳۶۸-۹۰۱۲	پروین عبائی- فارسی
۹۶۲-۳۵۶۵	مدرسه فردوسی
۶۲۶-۵۵۲۰	مدرسه وست آیلند
۹۵۲-۲۱۶۵	مدرسه دهخدا
۹۸۹-۹۴۷۵	زبان فرانسه
آموزش (رانندگی)	
۶۲۱-۳۴۵۶	آریا
آموزش (موسیقی)	
۵۶۷-۴۷۸۹	موسیقی- داوری
۴۸۵-۰۷۳۹	دف و آواز
۶۸۳-۴۴۵۷	موسیقی- سرابی
۴۸۴-۸۷۴۸	پیانو-قرچه داغی
۵۲۶-۱۰۴۷	پیانو-منتین
۵۲۷-۵۰۰۸	ویلون و پیانو
۲۶۲-۴۰۴۵	سنتور و عود
۵۸۵-۶۱۷۸	سنتور - صابر جلیلزاده
آموزش (نقاشی)	
۹۳۸-۸۰۶۶	حمیرا مرتضوی
انتشارات	

Café Restaurant
پرشیا
Persia

کافه رستوران و Take Out

سفارش انواع غذا و شیرینی پذیرفته می شود

غذاهای اصیل ایرانی با طعم و کیفیت مطلوب خانگی

دوشنبه تا جمعه: ۷.۳۰ صبح تا ۷.۰۰ شب
شنبه و یکشنبه: تعطیل

936 Girouard (corner of St. Jacques)
514-489-8484

هفته از آن همه ماست.

در کنارش باشیم و به بهبود آن یاری برسانیم

با هم هفته‌های بهتری بسازیم

همین امروز **هفته** را مشترک شویم

۵۱۴-۷۸۷-۸۸۴۸

برای مشترک شدن می‌توانید به آدرس زیر ای میل بنزید
و آدرس پستی خود را ارسال کنید.

info@hafteh.ca



استخدام

آژانس مسافرتی امروز تروال استخدام می‌کند:

- * Experience with SABRE system
- * Minimum 4 years experience
- * Fluent in English & French

لطفاً رزومه‌ی خود را به آدرس زیر ارسال فرمایید:

mohamed@amrotravel.com

استخدام

پرسنل برای کافی‌شاپ
آشنایی با زبان فرانسه و انگلیسی الزامی است

514-587-5222

آگهی‌دهندگان ما تکیه‌گاه مهم هفته هستند. با مراجعه به این شرکت‌ها و موسسه‌ها و در صورت تمایل تهیه‌ی کالاها و خدمات موردنیاز خود از آنها، یاری‌دهندگان مجله خودتان را حمایت کنید.

هفته

تعمیرگاه اتو رایدر Auto Ryder



برای همه‌گونه تعمیرات اتومبیل در خدمت شما
رفع ایرادات الکترونیکی
اتومبیل خود را به ما بسپارید

با مدیریت مسعود 514-634-1111 420 1ère Avenue, Lachine, QC H8S 2S3

<p>برای فروش «دبل پیتزا»</p> <p>با بیست سال سابقه کار در داون تاون، کنار دانشگاه به علت تغییر شغل به فروش می‌رسد. با شهاب تماس بگیرید. 514-983-8536</p>	<p>استخدام</p> <p>به افراد ماهر در کارهای ساختمانی نیازمندیم 514-770-2309</p>	<p>استخدام</p> <p>کمک آشپز و Waitress با کباب سرا تماس بگیرید (514) 933-0933</p>	<p>همکاری با فرهنگسرای سینا</p> <p>فرهنگسرای سینا جهت امور کیتزینگ، آشپزی، خدمات مجالس (ویتر و ویترس، دی جی،...) از همکاری شما استقبال می‌کند. 488-3000</p>
<p>فروشی</p> <p>کرایسلر اینتراپید 1999 در وضعیت خوب 160 هزار کیلومتر - 1900 دلار 514-898-4686</p>	<p>فروشی</p> <p>آینه، میز و صندلی آرایشگاه با قیمت مناسب 514-831-2293</p>	<p>اجاره</p> <p>آپارتمان دوخوابه در نزدیکی کانال لاشین 600 دلار 514-639-8559</p>	<p>محضر رسمی - مونا گلای</p> <p>اولین محضر دار ایرانی در مرکز شهر (514) 318-6373</p>
<p>کودکستان Les petites amours</p> <p>در NDG سرایی گرم برای کودکان شما از دوشنبه تا جمعه ۷ صبح تا ۶ بعد از ظهر خارج از ساعات رسمی ۷ روز هفته در خدمت شما 514-842-7016</p>	<p>ترجمه رسمی و دعوت‌نامه شهریار بخشی</p> <p>514-624-5609</p>	<p>اجاره</p> <p>آپارتمان 3 خوابه در Lachine 700 دلار (514) 639-8559</p>	<p>سعید کامجو</p> <p>آموزش کمانچه، موسیقی کلاسیک ایرانی، تئوری موسیقی و نت خوانی 514-696-1519</p>
<p>نان سنگ شاطر عباس</p> <p>Sherbrooke West 6925 Tel: 514-894-8372</p>	<p>انتشارات فرهنگ</p> <p>خدمات چاپ کامل مهدی میرفطروس 514-931-9931</p>	<p>کلاس‌های موسیقی استاد جواد داوری</p> <p>به علت مسافرت تا ماه فوریه ۲۰۱۰ تعطیل خواهد بود</p>	<p>آموزش سنتور و عود توسط سینا بطحایی</p> <p>(514) 262-4045</p>
<p>کودکستان cute little cubs</p> <p>در بروسارد در خدمت شماست! نگهداری، آموزش و تغذیه عالی دوشنبه تا جمعه از ۷ صبح تا ۵ بعد از ظهر 514-266-5335</p>	<p>مونترال - تورنتو تورنتو - مونترال</p> <p>هر هفته دوشنبه و جمعه هر گونه بار و وسایل شما را حمل و نقل می‌کنیم (416) 844-6064</p>	<p>راديو همصدا آتاوا</p> <p>را هر یکشنبه در آتاوا، از ساعت 11 صبح تا یک بعد از ظهر روی موج 97.9 FM بشنوید. تهیه‌کننده و مجری: شینم اسدالهی Tel.: (613) 244-0979 Ext. 1576 WWW.RADIOHAMSEDA.NET</p>	
<p>هر روز یک خبر، یک نوشته و یک ویدئوی تازه را در سایت پوشه بازدید کنید www.poosheh.com</p>			

Journal HafteH

Un hebdomadaire pour la communauté iranienne de Montréal

A weekly Newsletter for the Iranian Community in Montreal

25 dec. 2009, numéro 77 / 25 Dec. 2009, issue No.77

6960 Sherbrooke W. #15

Montreal QC H4B 1R2

Tel: (514) 787-8848

Email: info@hafteh.ca

Table des matières 77

- Parole de la semaine: Les crises économiques, H1N1 et nos peurs
- Québec et du Canada nouvelles
- Nouvelles des Iraniens à Montréal
- Un rapport de l'Iran sur le Grand Ayatollah Montazeri décès
- Migration à travers le monde, un mot sur l'immigration, 8ème partie par Sam Bayat / Farahnaz Heirdarpour
- Environnement: Copenhague, au début de réveil ou de continuer de somnambulisme / HafteH
- Satire contre les activists iraniens à Montréal, Hossein Sharang / Mohammad Jabbari-Hagh
- Littérature nord-Américaine qui fait partie 8ème / MaryamTajik
- Sci-Tech: Les scientifiques traça le plan de l'ADN
- Cinéma: L'histoire du cinéma indépendant et Sundance Festival / Atoosa Akhavan
- Sport: Le champion de football en Iran à l'hopital/ Peyman Salimi
- Juste pour rire: Histoire courti

Index issue 77

- Word of the week: Economic crises, H1N1 and our fears
- Quebec and Canada news
- News of Iranians in Montreal
- A report from Iran on grand Ayatollah Montazeri's passing away
- Migration across the world, a word on immigration, 8th part by Sam Bayat / Farahnaz Heirdarpour
- Environment: Copenhagen, start of waking up or continue of Sleepwalking/editorial board
- Satire on an Iranian poet in Montréal, Hossein Sharang / Mohammad Jabbari-Hagh
- North American Literature, 8th / Maryam Tajik
- Sci-Tech: Scientists drew the plan of DNA
- Cinema : The story of independent cinema and Sundance Festival / Atoosa Akhavan
- Sport: The champion of football in Iran in /Peyman Salimi
- Just for laugh: Short story

Publication/Publisher:

HafteH Journal

Rédactrice, -teur/Editors: **Leili Khaghani**

Rédacteur en chef/Editor in chief: **Khosro Shemiranie**

Rédactrice/Editor Ottawa : **Dr. Maria Sabaye Moghadam**

Désigner/Designer: **Behrouz Zamani** (www.BehGraphics.com)

Cover / couverture: **BehGraphics.com**

Caricaturist: **Sirous Yahyaabadi**

Webmaster: **Payman Salimi – Nazanin Hazrati**

General: info@hafteh.ca

Editorial: editor@hafteh.ca

Advertising: ad@hafteh.ca

Website: www.hafteh.ca

ISSN 1918-4379 HafteH

Editorial team :

Atousa Akhavan,

Masoud Bastani,

Mohammad Jabbari-Hagh,

Mostafa Modirrousta,

Pasha Javadi,

Payman Salimi,

Ali Sharifian,

Maryam Tajik,

N. Tehrani

Remerciements particuliers à ceux qui ont contribué à ce numéro

Special thanks to those who contributed to this issue:

Sam Bayat, Farahnaz Heydarpour &

/et Ata Houdashtian

Convention du service Poste-Publications

NO 41740020

Retourner les Articles non distribuables à ma société :

6960 Sherbrooke O Suite 15

Montréal QC, H4B 1R2

WWW.HAFTEH.CA



"میوه و تره بار سامی"

با چهار شعبه بزرگ
در خدمت ایرانیان مونترال

کیفیت: خوب
قیمت ها: غیر قابل رقابت

سامی، جایی که می توانید سبد
خرید خود را پر از میوه کنید اما
کیف پولتان را خالی نکنید

▶ **Laval**

1550 Boulevard Daniel-Johnson
Laval, QC, Canada
(450) 978-1333

▶ **Lasalle**

400 avenue Lafleur,
Lasalle, QC H8R 3H6
(514) 368-1333

▶ **Nord-est Montréal**

8200 19E Avenue,
Montréal, QC H1Z 4J8
(514) 594-1333

▶ **Head Office**

1505 rue Legendre Ouest,
Montréal, QC H4N 1H6
(514) 858-6363

SAMI



FRUITS



HafteH

6960 Sherbrooke W. #15 Montreal Qc H4B 1R2
Tel: (514) 787-8848

Un hebdomadaire pour la communauté iranienne de Montréal
A weekly Newsletter for the Iranian Community in Montreal
Vol.2 - No.77 - Friday December 25, 2009
Convention du service Poste-Publications NO 41740020
ISSN 1918-4379 HafteH

Sam Bayat & Associates
A Canadian and International Law Firm

CLS international

اقامت دائم کانادا
در کوتاه ترین زمان
از طریق سرمایه گذاری

دفتر وکالت سام بیات، وکیل پایه یک دادگستری کانادا

بدون محدودیت سنی
بدون نیاز به مدرک تحصیلی
تنها ۳ سال سابقه تجارت و مدیریت
با امکان اخذ تابعیت و پاسپورت (CND Citizenship)



Tehran, Iran

By Appointment:
Tel: (+9821) 88614820 (5 lines)
Fax: (+ 9821) 88614819
e-mail: cls-teh@ilsgroup.com

Montreal, Canada

1470 Peel, Bureau B-915
H3A 1T1 Canada
Tel: (+1-514) 845 8146
Fax: (+ 1- 514) 845 5091
e-mail: cls-mtl@ilsgroup.com

Dubai, U.A.E.

Suite 702, Canadian Consulate Bldg.,
Khalid Ibn Waleed St., Dubai
Tel: (+ 9714) 355-4646
Fax: (+ 9714) 355-2357
e-mail: cls-dxb@ilsgroup.com

دفاتر دیگر ما در کویت و لندن و واشنگتن