



۱۸۹

هفتتہ

سال چهارم - شماره ۱۸۹

پنجشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۹۰ - ۸ مارس ۲۰۱۲

بها: ۲/۵۰ دلار / در مونترال رایگان

www.Hafteh.ca



◀ خبر

هارپر به نتانیاہو: ما از صلح

حمایت می‌کنیم

رضا داودی

◀ سیاست

هنر دشمن‌تراشی آمریکا

کاظم ودیعی

◀ ورزش

گرگ و میش اشک و لبخند،

پس از گل دوم قطر

بابک سرائی‌آذر

◀ یادواره

به یاد دوست: پروفیسور پرویز رجبی

کریم زبانی

◀ چہرہ‌ها

نسیم شمال،

عارفی با زبانی نافذ

سحر وحدتی

جنجال بزرگ سیاسی در کانادا

اپوزیسیون: این قانون شکنی و فریب رأی‌دهندگان است

شکایت ۳۱ هزار کانادایی در مورد پیام‌های گمراه‌کننده

سرمایه‌گذاری دیگری که از نظر شما دور مانده است!



سهام ممتاز (Preferred shares) به عنوان یک راه درآمد، غالباً از نظر سرمایه‌گذاران پنهان می‌ماند زیرا آنها، درباره‌ی این نوع سهام اطلاعات کافی در دست ندارند. سهام ممتاز می‌تواند برای سرمایه‌گذاران محافظه‌کار و همچنین گروه طالب رشد، مناسب باشد و جذابیت‌های زیر را دربرداشته‌باشد.

✓ بهره با امتیازات مالیاتی

✓ در دسترس بودن اصل سرمایه

✓ امنیت اصل سرمایه

Naghmeh Sabet, BSc, FCSI

Associate Director, Wealth Management
Wealth Advisor

514-287-3690

naghmeh_sabet@scotiamcleod.com

Scotia Tower

1002 Sherbrooke Street West, Suite 600

Montreal, Quebec H3A 3L6

MacDougall Sabet Team
Personal Attention, Professional Results

 **ScotiaMcLeod®**

جشن چهارشنبه سوری دهخدا

سرخی تو از من

زردی من از تو

ورودیه : ۵ دلار
چای، آجیل

آش رشته ، ساندویچ کباب کوبیده و پیتزا در محل جشن به فروش می رسد .

دی جی رقص و شادی

تاریخ : سه شنبه ۱۳ مارچ ۲۰۱۲ ، از ساعت ۶ شب تا ۱۱ شب

پرش از روی آتش : ۸ تا ۹ شب

مکان : 5757 Wilderton Avenue, Montreal, QC H3S- 2K9

منطقه کوت - دی - نژ

مترو : کوت سنت کاترین ، اتوبوس ۱۲۹ SUD

تلفن تماس : ۵۱۴-۸۲۷-۶۳۶۴ ، ۴۳۸-۸۷۷-۶۴۵۰



www.dehkhodaschool.com

3418 Stanley, unite# R1
 Montreal QC H3A 1R8 Canada
 (514)787-8848
 info@hafteh.ca • editor@hafteh.ca • ad@hafteh.ca
 ISSN 1918-4379 HafteH

در صورت تمایل برای حمایت از تلاش های ما کمک های مالی خود را به حساب زیر واریز کنید
 Chacavac Cultural Centre
 TD Canada Trust
 Transit #: 0515
 Account #: 5209119



سال چهارم - شماره ۱۸۹
 پنجشنبه ۱۸ اسفند ۱۳۹۰ - ۸ مارس ۲۰۱۲
 بها: ۲,۵۰ دلار / در مونترال رایگان

David Berger
 Immigration Lawyer
 Avocat d'immigration

دیوید برگر
 وکیل مهاجرت



• سال ها تجربه در نظام سیاسی، دیپلماتیک و اداری در سطح ملی و بین المللی
 • وکیل حقوقی عضو کانون وکلای کبک

• نماینده سابق مجلس فدرال کانادا و سفیر

• متخصص در فرجام خواهی دادگاه فدرال، مهاجرت و پناهندگی

مهاجرت از طریق:

- نیروی متخصص
- خویشاوندی
- سرمایه گذاری



مارال ولی ظریف

گزارش

در جلسه مدیریت خانه افغان: جامعه موفق تشکیل از زنان و مردان می باشد خانه افغان به زنان و دختران بیشتر نیاز دارد تا اینکه همراهی شان همکاری کنند. واضح است که یک جامعه ...



رضا داودی

خبر

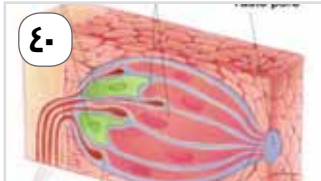
هارپر به نتانیاہو: ما از صلح حمایت می کنیم
 استفن هارپر در دیدار با همتای اسرائیلی خود گفت، دولت کانادا به فشارهای خود بر ضد ایران ادامه خواهد داد تا این کشور برنامه های اتمی خود را برای دستیابی به سلاح هسته ای متوقف کند. ...



خسرو شمیرانی

معرفی کتاب

معرفی کتاب: «بهائیان ایران»
 آیا آن طور که مخالفان وانمود می سازند بهائیت فرقه ای ضاله، با اعتقادات بیهوده و ارتباطات گوناگون با بیگانگان است؟ ...



پرویز قدیریان

تغذیه سالم

یافته جدید درباره حس چشایی بر روی زبان انسان پرزهایی (Buds) وجود دارند که می توانند مزه چربی را تشخیص دهند. به همین جهت است ...



کاظم ودیعی

سیاست

هنر دشمن تراشی آمریکا بر قدرت پیشتاز نظامی باید فرهنگ تجاری آمریکا را نیز افزود که بعد هر «زدن و کوفتن» به بهانه تجارت باید به «گرفتن و ...»

۷ خبرهای کبک و کانادا / سوفیا خانزاده

۱۱ اخبار جامعه افغان و ایرانی / مهدیه مصطفایی

۱۸ صفحه در: نینواز می خواند: «یاد آن سرو روان آید همی» / امام عبادی

۲۰ اعتیاد بیماری ست! آیا حاضریم فرشته ی نجات این بیماران باشیم؟ / فرزین طیرانی

۲۲ گفت و گو با علی ش.، از دنیای تاریک اعتیاد تا روز روشن رهایی / سمیرا قاسمی

۳۲ چهره ها: نسیم شمال، عارفی با زبانی نافذ؛ سید اشرف الدین حسینی قزوینی / سحر وحدتی

۳۶ سینما: «جدایی نادر از سیمین»، افتخار بزرگ سینمای ایران / آتوسا اخوان

۳۸ ورزش: گرگ و میش اشک و لبخند، پس از گل دوم قطر / بابک سرانی آذر

۴۱ از خوانندگان: گروه امید / سحر فاضلی

۴۵ آشپزی: فرنی میوه ای / فریده خوش عاطفه

۴۵ سرگرمی / حمیده غیاثوند

برای صحبت به زبان فارسی مستقیماً با همکار ما، خانم آریستا معتضدی تماس بگیرید

514-621-7796

1635, rue Sherbrooke West,
 Bureau/Suite 400
 Montreal, Quebec H3H 1E2

Tel: 514-961-8746

Fax: 514-935-2663

bergerdav@gmail.com

سخن هفته

سردبیر

زنی را می‌شناسم من که

امروز هشت مارس است. روز جهانی زن است. روز هم‌او که نیمی از جامعه است، اما جامعه‌ی مردانه، خود را از موهبت انرژی و توانایی او محروم کرده است. قرن‌هاست که چنین کرده‌ایم. باشد تا هریک از ما، بیش از پیش به اهمیت آنچه از دست می‌دهیم پی ببریم و در رفع این ایراد اساسی به تکاپو درآییم. باشد تا به خود آییم و ببینیم که چگونه جامعه‌ی مردانه یک بال پرواز خود را بسته و ناگزیر به جای پرواز در اوج، روی زمین خاکی می‌خزد. روز زن فرخنده باد!



زنی را می‌شناسم من که شوق بال و پر دارد ولی از بس که پُر شور است دو صد بیم از سفر دارد زنی را می‌شناسم من که در یک گوشه‌ی خانه میان شستن و پختن درون آشپزخانه سرود عشق می‌خواند نگاهش ساده و تنه‌است صدایش خسته و محزون امیدش در ته فرداست زنی را می‌شناسم من که می‌گوید پشیمان است چرا دل را به او بسته کجا او لایق آن است؟ زنی هم زیر لب گوید	گریزانم از این خانه ولی از خود چنین پرسد چه کس موهای طفلم را پس از من می‌زند شانه؟ زنی آبستن درد است زنی نوزاد غم دارد زنی می‌گرید و گوید به سینه شیر کم دارد زنی با تار تنهایی لباس تور می‌بافد زنی در کنج تاریکی نماز نور می‌خواند زنی خور کرده با زنجیر زنی مأنوس با زندان تمام سهم او این است: نگاه سرد زندان‌بان! زنی را می‌شناسم من	که می‌میرد ز یک تحقیر ولی آواز می‌خواند که این است بازی تقدیر زنی با فقر می‌سازد زنی با اشک می‌خوابد زنی با حسرت و حیرت گناهش را نمی‌داند زنی وارپس پایش را زنی درد نهانش را ز مردم می‌کند مخفی که یک‌باره نگویندش چه بدبختی، چه بدبختی! زنی را می‌شناسم من که شعرش بوی غم دارد ولی می‌خندد و گوید که دنیا پیچ و خم دارد زنی را می‌شناسم من	که هر شب کودکش را به شعر و قصه می‌خواند اگر چه درد جانکاهی درون سینه‌اش دارد زنی می‌ترسد از رفتن که او شمعی ست در خانه اگر بیرون رود از در چه تاریک است این خانه! زنی شرمنده از کودک کنار سفره‌ی خالی که ای طفلم بخواب امشب بخواب آری و من تکرار خواهم کرد سرود لایبی لالایی زنی را می‌شناسم من که رنگ دامنش زرد است شب و روزش شده گریه	که او نازای پردرد است! زنی را می‌شناسم من که نای رفتنش رفته قدم‌هایش همه خسته دلش در زیر پاهایش زند فریاد که: بسه زنی را می‌شناسم من که با شیطان نفس خود هزاران بار جنگیده و چون فاتح شده آخر به بدنامی بدکاران تمسخروار خندیده! زنی آواز می‌خواند زنی خاموش می‌ماند زنی حتی شبانگهان میان کوچه می‌ماند زنی در کار چون مرد است	به دستش تاول درد است ز بس که رنج و غم دارد فراموشش شده دیگر جنبینی در شکم دارد زنی در بستر مرگ است زنی نزدیکی مرگ است سراغش را که می‌گیرد؟ نمی‌داند، نمی‌داند شبی در بستری کوچک زنی آهسته می‌میرد زنی هم انتقامش را ز مردی هرزه می‌گیرد زنی را می‌شناسم من...
---	---	---	---	--	---

سیمین بهیانی

۲۵ پرونده هفته / علی شریفیان / کاریکاتور روی جلد: Michael de

جنجال بزرگ سیاسی در کانادا

اپوزیسیون: این قانون شکنی و فریب رأی‌دهندگان است

شکایت ۳۱ هزار کانادایی در مورد پیام‌های گمراه‌کننده

گروهی از تحلیل‌گران و ناظران سیاسی با شدت گرفتن بحران بی‌سابقه سیاسی در اتاوا، آن را با ماجرای مشهور واترگیت مقایسه کرده‌اند. ...

روز جمعه اول مارس سازمان انتخابات رسماً اعلام کرد تا کنون بیش از ۳۱ هزار شکایت به صورت کتبی، تلفنی یا از طریق پست الکترونیکی دریافت کرده و مشغول بررسی آنهاست. چنین حجمی از شکایت در مورد یک انتخابات در کانادا بی‌سابقه بوده است.

۱۸۹
هفته
www.Haftab.ca

مجله هفت‌روزه
شماره ۱۸۹ - ۱۳۹۷
۲۰۰۰ تومان

موضوع: جنجال بزرگ سیاسی در کانادا
شکایت ۳۱ هزار کانادایی در مورد پیام‌های گمراه‌کننده

غافل است از حال مرغان مرد خام

صورت آواز مرغ است آن کلام

جامعه: فریده خوش عاطفه، میتراروشن، حمیده غیاثوند و سحر وحدتی
گروه فنی تارنمای هفته: پیمان سلیمی و شروین برزگر
با سپاس ویژه از همکاران این شماره: علی شریفیان، تورج عاطف، فرزین طیرانی، زهره عماد، و پرویز قدیریان
جوادی، تورج عاطف و دکتر زهره عماد.

عکاس: لورین گو و مرجان راهنورد
اخبار کانادا: رضا داودی
اخبار مونترال: مهدیه مصطفایی
بخش در: حسیب فضل
سینما: آتوسا اخوان
ورزش: بابک سرنای آذر و شروین برزگر
دانش و فناوری: حمید شایگان نیا

ناشر: مجله‌ی هفته
ویراستاران: مهدی مرعشی
مدیر هنری: آتلیه هفته
سردبیر: خسرو شمیرانی
تحریریه اتاوا: دکتر ماریا صبا مقدم
صفحه آرایی: آتلیه هفته
کاریکاتور: ریست، سیروس یحیی آبادی

- نوشته‌های فرستاده شده پس فرستاده نمی‌شوند.
- استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.
- درباره‌ی مضمون آگهی‌های منتشر شده هیچ گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

- هفته از همه‌ی علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.
- برداشت مطلب با ذکر ماخذ آزاد است.
- لطفاً مطالب خود را زیر هزار واژه (بر مبنای واژه‌شمار ورد) نگاه دارید.
- هفته در ویرایش و کوتاه کردن مطالب‌های رسیده آزاد است.

امنیت عزیزان شما در ایران در دست شماست

با **گدار** سانسور اینترنت
در ایران را بی‌اثر کنید

بی‌گدار به نت نزن

گدار

هزینه: ۲ دلار در ماه

با استفاده از گدار، آی پی کانادا را به دست آورده و از مزایای آن
برخوردار شوید

■ اینترنت آزاد

آزادی اینترنت را همان‌طور که در آمریکا و اروپا هست تجربه کنید

■ تلفن رایگان به آمریکا و کانادا

با استفاده از سرویس‌هایی مانند گوگل کال، به کانادا و آمریکا رایگان تلفن بزنید

■ حساب شخصی پی‌پال

حساب پی‌پال شخصی خود را گشوده و به راحتی در اینترنت خرید کنید

www.godarnet.com

1-888-568-1247

514-447-9597

Financière
Money Wise
Financial

ارسال ارز به ایران و
سایر نقاط جهان
مطابق با قوانین و استانداردهای
بانکی بین‌المللی

514-485-6000
6520 St. Jaques
Montreal, QC H4B 1T6

Corrency Exchange & Money Transfer

WESTERN UNION | MONEY TRANSFER

دکتر شریف نائینی جراح دندانپزشک



DDS

دانشگاه تهران ۱۹۷۳

DMD

دانشگاه مونترال ۱۹۹۸

514-731-1443

5450 Cote des Neiges

Suite 308

Metro: CND

روزهای پنج‌شنبه و جمعه در کلینیک جدید

Centre Metro Beaubien

544 Beaubien Est

Montreal H2S 1S5





جان برد، وزیر امور خارجه کانادا برای استقبال از وی به فرودگاه رفته بود و نخست‌وزیر اسرائیل پس از آن در پارلمان کانادا با همتای کانادایی خود دیدار کرد.

بنیامین نتانیاهو در کنفرانس مطبوعاتی در جمع خبرنگاران گفت، ایران بی‌وقفه تلاش می‌کند تا به سلاح اتمی دست یابد و افزود، تلاش ایران برای ازسرگیری مذاکرات هسته‌ای یک تله است. وی از جامعه بین‌المللی خواست تا اسیر فریب‌کاری‌های ایران نشود زیرا ایران از این فرصت استفاده خواهد کرد تا برای خود زمان بخرد و دنیا را فریب دهد.

نخست‌وزیر اسرائیل گفت، همه می‌خواهند که این پرونده به صورت صلح‌آمیزی حل و فصل شود و به نظر وی برای رسیدن به این منظور «جامعه جهانی باید سه کار را انجام دهد: سایت غنی‌سازی اورانیوم را که در نزدیکی شهر قم قرار دارد منهدم کند، به غنی‌سازی اورانیوم پایان دهد و تمامی اورانیومی را که بیش از سه و نیم درصد غنی شده است، از ایران خارج کند.» بنیامین نتانیاهو گفت، ما نیز به مانند هر کشور دیگری در برابر کشوری که خواهان نابودی ماست، حق دفاع از خود را داریم.

چند ماهی است که دولت اسرائیل تهدید می‌کند که به ایران حمله پیشگیرانه انجام خواهد داد تا مانع از دستیابی ایران به سلاح اتمی شود. دولت هارپر که خود را بهترین دوست اسرائیل می‌داند، ایران را کشوری خطرناک قلمداد می‌کند.

یک کارشناس مسائل بین‌الملل می‌گوید، اینها (حکومت ایران) افرادی هستند که دیدگاهی متعصبانه و مذهبی به دنیا دارند و اظهارات آنها به گونه‌ای است که تردیدی باقی نمی‌گذارد که اگر به سلاح هسته‌ای دست یابند از آن استفاده کنند، چون این کار آنها را به اهداف



هارپر به نتانیاهو: ما از صلح حمایت می‌کنیم

راديو کانادا در خبری در مورد دیدار بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل به کانادا نوشت، استفن هارپر در دیدار با همتای اسرائیلی خود گفت، دولت کانادا به فشارهای خود بر ضد ایران ادامه خواهد داد تا این کشور برنامه‌های اتمی خود را برای دستیابی به سلاح هسته‌ای متوقف کند، اجازه بازرسی از تمام سایت‌های هسته‌ای خود را بدهد و به قطعنامه‌های سازمان ملل احترام بگذارد.

استفن هارپر خواستار حل مسأله هسته‌ای ایران با شیوه‌های مسالمت‌آمیز شد.

استفن هارپر در پایان ملاقات خود با بنیامین نتانیاهو،

نخست‌وزیر اسرائیل در یک کنفرانس مطبوعاتی، در پاسخ به سؤال یک خبرنگار مبنی بر موافقت کانادا با حمله نظامی اسرائیل به تأسیسات اتمی ایران گفت، کانادا حق اسرائیل را مبنی بر دفاع از خود با ابزارهای نظامی به رسمیت می‌شناسد و برای ایجاد یک صلح کامل، عادلانه و پایدار تلاش خواهد کرد.

نخست‌وزیر کانادا گفت روشن است که ما بارها در مورد خطر دستیابی ایران به سلاح اتمی گوشزد کرده‌ایم. دستیابی ایران به سلاح هسته‌ای برای ما منشاء نگرانی است، ولی با این همه می‌خواهیم که تمامی راه‌ها برای حل مسالمت‌آمیز این مسأله امتحان شود.

بنیامین نتانیاهو هفته گذشته سفری رسمی و کوتاه به کانادا انجام داد و سپس روز دوشنبه با باراک اوباما رئیس‌جمهور آمریکا در کاخ سفید دیدار کرد.

Sam Bayat & Associates
A Canadian and International Law Firm

CLS international

Canadian Legal Services

Tel: +514 357 4692 Fax: +514 357 4069
www.ilsgroup.com Email: cls@ilsgroup.com
1470 Peel Street, Suite B-915, Montreal, Quebec, H3A 1T1

دفتر وکالت و مشاوره حقوقی سام بیات

وکیل پایه یک دادگستری کانادا با بیش از هفده سال سابقه در زمینه مهاجرت (با تخصص در مهاجرت سرمایه گذاران، مدیران و صاحبان مشاغل آزاد) و اخذ تابعیت، در شعبه‌های امارات، ایران، کانادا، انگلستان و کویت آماده ی ارائه ی خدمات به ایرانیان عزیز است.

شد، چون هیچ کس، حتی فرماندار کل کانادا در این زمینه هیچ کاری نکرد.»
خانم دوپویی ۱۸ دلار خرج کرد و نامه‌ای به صورت سفارشی به باکینگهام پلاس، قصر ملکه انگلیس فرستاد و در آن به ملکه گفت که سیاست‌های استفن هارپر برای دموکراسی در کانادا مخرب است و خواستار عزل نخست‌وزیر کانادا شد. او در این نامه از ملکه انگلیس خواسته بود تا در حوزه اختیارات خود به عنوان رهبر کشورهای مشترک‌المنافع، در مورد کانادا و عزل استفن هارپر تصمیم‌گیری کند.

رئیس دفتر ملکه الیزابت دوم نیز در پاسخ، نامه‌ای شخصی به شانتال دوپویی ارسال کرد و به او گفت ملکه از نظرات شما مطلع شدند، و دانستن این نظرات برای ملکه بسیار مفید بود.

اما شانتال دوپویی اعتراف می‌کند که ملکه در این نامه به بسیاری از سؤالهای او پاسخ نداده است. وی قصد دارد نامه دیگری به ملکه ارسال کند و در مورد حوزه اختیارات او در مورد کانادا و نقشی که می‌تواند ایفا کند، از وی سؤال کند. شانتال دوپویی می‌گوید، باید برای تغییر دنیای خود دست به کاری زد و دست روی دست گذاشتن مشکلی را حل نمی‌کند. وی از همه مردم خواست به ملکه و به نمایندگان خود در پارلمان کانادا نامه بنویسند.

با این حال او می‌گوید از زمانی که این نامه را به ملکه الیزابت دوم نوشته است احساس آرامش بیشتری می‌کند و مشکلات موجود در دولت فدرال را بهتر می‌تواند تحمل کند.

متوجه شد این هفته از دفتر ملکه الیزابت دوم نامه‌ای برایش ارسال شده است و در این نامه آمده است که ملکه الیزابت دوم، استفن هارپر را از پست خود عزل خواهد کرد.

این خاتم در نامه خود به ملکه نوشته بود، استفن هارپر در انتخاب فرماندار کل کانادا به صورت جانب‌دارانه عمل کرده است، سناتورها را بر اساس تمایلات سیاسی‌شان انتخاب می‌کند و همچنین دولت کانادا با شرکت در جنگ بر علیه

دوست خوب اسرائیل است، اما دوست تمامی کسانی نیز هست که در خاورمیانه به دنبال صلح هستند و مسأله پرونده هسته‌ای ایران، یک مسأله دوجانبه نیست، بلکه مسأله‌ای چند جانبه است.

ملکه الیزابت دوم به زن مونترالی: برکناری هارپر امکان‌پذیر نیست

دفتر ملکه الیزابت دوم اعلام کرده است



معمر قذافی، دیکتاتور سابق لیبی در جنایت علیه بشریت شرکت داشته است. خاتم شانتال دوپویی، نگارنده این نامه شش صفحه‌ای به ملکه می‌گوید: «یک سال بود از اتفاقاتی که دولت فدرال کانادا باعث آنها می‌شد ناراحت بودم. وقتی هارپر در پارلمان کانادا مرتکب هتک حرمت شد، دیگر کاسه صبرم لبریز

که امکان برکنار کردن استفن هارپر، نخست‌وزیر کانادا از سوی ملکه وجود ندارد. یک خاتم مونترالی که از سیاست‌های استفن هارپر به تنگ آمده بود، با ارسال نامه‌ای به ملکه الیزابت دوم از وی درخواست کرد که استفن هارپر را عزل کند. این خاتم با کمال تعجب

مذهبی و سیاسی خود می‌رساند. ماه گذشته استفن هارپر گفته بود حکومت ایران نه تنها تلاش می‌کند به سلاح هسته‌ای دست یابد بلکه اگر به این سلاح دست یابد، کمتر از قدرت‌های اتمی دیگر برای استفاده از این سلاح تردید خواهد داشت.

تحلیل‌گران مسائل سیاسی بر این عقیده هستند که سفر بنیامین نتانیاهو به کانادا قبل از سفر به آمریکا، به منظور گرفتن حمایت کانادا برای داشتن جایگاهی محکم‌تر در مذاکرات خود با اوپاما انجام گرفته است.

جوناتان رینولد، استاد دانشگاه تل‌آویو می‌گوید، دولت استفن هارپر در کانادا بی‌شک نزدیک‌ترین حامی اسرائیل در دنیا محسوب می‌شود، و بنیامین نتانیاهو با انجام این سفر قصد داشت تا این مسأله را ثابت کند.

وی گفت، بنیامین نتانیاهو خواسته است با انجام این سفر قبل از رفتن به آمریکا پیام روشنی به اوپاما بدهد. او با این سفر امیدوار است استفن هارپر پیامی محکم در مورد ضرورت جلوگیری از دستیابی ایران به سلاح هسته‌ای ارسال کند.

قبل از دیدار استفن هارپر با همتای اسرائیلی خود، باب ره، رئیس دوره‌ای گروه دوم اپوزیسیون در پارلمان کانادا، از نخست‌وزیر کانادا خواسته بود تا در دیدار با نخست‌وزیر اسرائیل، نظرات افکار عمومی کانادا را در مورد ایران منعکس کند.

وی گفت ما کانادایی را می‌خواهیم که نقش میانجی را ایفا کند؛ کانادایی که



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ - مسکونی و تجاری

تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه‌واردان
گام به گام با شما تا پایان قرارداد
ارزیابی رایگان

Minoo Eslami

Real estate broker

Minoo.eslami@century21.ca

Cell: 514-967-5743



Maison de Voyages
House of Travel

آژانس مسافرتی/فرناز معتمدی

پرواز به ایران و سایر نقاط با بهترین نرخ‌ها
مناسب‌ترین بسته‌های مسافرتی Last Minute

22 years experience in Montreal
Titulaire d'un permis du Québec



farnaz@hot.ca

www.hot.ca

514-842-8000 Ext. 296

1170 Place du Frère André (Square Phillips)
Montréal, Québec, H3B 3C6

انقضای پیش از موعد کارت‌های اپوس



کارت‌های اپوس که در منطقه مونترال و کبک مورد برای خدمات حمل و نقل عمومی مورد استفاده قرار می‌گیرند به زودی منقضی خواهند شد.

هفت شبکه حمل و نقل عمومی، که از فن‌آوری این کارت‌ها از چهار سال پیش استفاده می‌کردند اعلام کردند، از ابتدای ماه آوریل این کارت‌ها منقضی می‌شوند و کارتهای جدیدی بدون هزینه برای مصرف‌کنندگان صادر خواهد شد.

از سال ۲۰۰۸ سه و نیم میلیون کارت اپوس در استان کبک توزیع شده است و این در حالی است که شرکت‌های حمل و نقل در هنگام راه‌اندازی این کارت‌ها اعلام کرده بودند عمر این کارت‌ها هفت سال خواهد بود، اما آنها هم‌اکنون تصمیم گرفته‌اند پس از چهار سال به عمر این کارت‌ها پایان دهند.

اودیل پارادی، سخنگوی شرکت حمل و نقل مونترال در این زمینه گفت، ما استانداردهای این صنعت و توصیه‌های شرکت سازنده این کارت‌ها را در نظر گرفتیم و این شرکت به ما توصیه کرد که محض احتیاط این کارت‌ها را باید زودتر از موعد تعویض کنیم.

وی در ادامه گفت شرکت سازنده به ما توصیه کرد که سه سال برای این کارت‌ها کوتاه و پنج سال نیز طولانی است، در نتیجه ما در چهار سال به عمر این کارت‌ها پایان می‌دهیم زیرا نمی‌خواستیم دچار مشکل شویم و بعد به فکر چاره باشیم.

مردم می‌توانند با مراجعه به بلیت‌فروشی‌ها یا مراکز خدماتی شرکت حمل و نقل مونترال، کارت خود را بدون هزینه تعویض کنند. اما کسانی که از مراکز دیگری مانند بقالی‌ها یا داروخانه‌ها می‌خواهند کارت را تهیه کنند، باید شش دلار بپردازند.

افراد بالای ۶۵ سال می‌توانند کارت خود را تا هفت سال نگه دارند، اما کسانی که کارت اپوس دانشجویی دارند موظف به تعویض کارت خود هستند.

کوچک‌ترین و ارزان‌ترین رایانه جهان به قیمت ۳۵ دلار در تورنتو عرضه شد

رایانه بسیار ارزان Raspberry Pi در اولین روز عرضه آن در تورنتو، با هجوم خریداران مشتاق مواجه شده و باعث اختلال و بسته شدن سایت شرکت توزیع‌کننده آن گردید.

به گزارش سی‌بی‌سی، این رایانه که به اندازه یک کارت اعتباری بوده و با نرم‌افزار open source مدیریت می‌شود، در کالج سنکای تورنتو ابداع شده و از ساعت ۱ صبح روز چهارشنبه گذشته، برای پیش‌فروش در یک سایت تولیدی انگلیسی و همچنین شرکت‌های توزیع‌کننده Premier و Farnell و RS Components، به بهای

۳۵ دلار عرضه شد.

بلافاصله، بنیاد Raspberry Pi که به عنوان یک گروه غیر انتفاعی، طراحی این رایانه را برعهده داشته، با گلایه‌های فراوان مشتریانی مواجه شد که گفته بودند، امکان دسترسی به سایت شرکت توزیع‌کننده را نیافته‌اند.

در ساعت ۳ صبح، اعلام شد که کل

و ورود پروسسور است. کاربران همچنین قادر خواهند بود، نرم‌افزارهای باز دیگری را در صورت نیاز دانلود کنند.

علاوه بر این رایانه، همان شرکت، رایانه‌ی ارزانتری را به قیمت ۲۵ دلار عرضه کرده که به جای دو پورت USB، فقط یک پورت دارد و فاقد پورت Ethernet است.



بنیاد Raspberry Pi تأکید کرد، مشارکت جدید ما با توزیع‌کننده‌های Farnell و RS Components، بیان‌گر آن است که ما می‌توانیم به هر اندازه‌ای که بازار تقاضا کند، رایانه تولید و عرضه کنیم. تاکنون ۱۰۰۰۰ دستگاه، پیش‌فروش شده است.

این رایانه طراحی شده، بهترین و ارزانترین دستگاه موجود در بازار برای برنامه‌نویسی و بازی بچه‌ها بوده و هدف اصلی بنیاد، تشویق جوانان برای گرایش به سمت یادگیری برنامه‌نویسی و علوم رایانه‌ای است. / ایران‌تو

رایانه‌های موجود پیش‌فروش شده است، در حالی که به هر نفر، تنها یک دستگاه فروخته شده بود.

این رایانه که با چهار باتری کوچک کار می‌کند، صفحه کلید ندارد، از تلویزیون به عنوان مانیتور استفاده می‌کند، ۲۵۶ مگابایت رم دارد و اطلاعات خود را در کارت حافظه SD ذخیره می‌کند.

نرم‌افزار اصلی رایانه در کالج سنکا نوشته شده و شامل نسخه‌ای اختصاصی از سیستم Linux Fedora و همچنین ابزارهای اولیه مثل دسترسی به اینترنت

محضردار کبک و دانش‌آموخته حقوق از ایران مشاور حقوقی و همراه هم‌میهنان

خدمات ما برای شما

تایید امضا
رونوشت برابر اصل
حقوق خانواده
و دیگر خدمات حقوقی

توافق نامه رسمی جدایی
امور مهاجرت
امور املاک، خرید و فروش، اجاره‌نامه
ثبت و امور شرکت‌ها

وصیت نامه
وکالت نامه
امور ارث
ازدواج رسمی

www.MonaSalehiNotaire.com

514-903-8560

3859 Décarie, Montréal, QC, H4A 3J6



مونا صالحی

سردفتر اسناد رسمی
Notaire-Notary



مدرسه فردوسی مونترال

با بیش از ۲۰ سال سابقه کار
ارائه می‌کند:

کلاس‌های تک درس ریاضی، فیزیک و شیمی
توسط دبیران مجرب، رسمی و با سابقه
با شهریه‌ی بسیار مناسب

ثبت نام در مقطع ابتدایی و راهنمایی

با کارنامه رسمی مورد قبول وزارت آموزش و پرورش

7085, Cote-Des-Neiges
Montreal, Qc H3R 2M1
514-962 3565

mad.dolatiyeferdosi@gmail.com



موسسه

Le monde de la langue française

به منظور آموزش زبان فرانسه در کلیه سطوح افتتاح شد

- کلاس‌های تقویتی برای ارتقای درک و فهم مطالب، نحوه صحیح خواندن و نگارش به زبان فرانسه و همچنین غنی‌سازی دامنه لغات دانش‌آموزان در سطوح مختلف
- کلاس‌های کمک درسی برای انجام تکالیف مدرسه و رفع اشکال
- کلاس‌های آماده‌سازی برای انتقال دانش‌آموزان از دوره‌های تطبیقی (Welcome class - Classe d'accueil) به مدارس عادی فرانسه
- کلاس‌های آماده‌سازی برای امتحانات ورودی به مدارس خصوصی
- موسسه Le Monde De la Langue Française با راهنمایی و پشتیبانی از والدین
- در پایان هر ماه، ارزیابی کاملی از پیشرفت دانش‌آموزان به عمل می‌آید
- کلاس‌های بزرگسالان نیز به طور نیمه‌خصوصی دایر هستند
- ارزیابی اولیه به صورت رایگان انجام خواهد شد

برای ثبت‌نام و اطلاعات بیشتر با خانم مینا طبرانی تماس حاصل فرمایید
زمان: دوشنبه تا پنجشنبه از ساعت ۱۵:۳۰ تا ۱۹:۰۰ و شنبه‌ها ۱۰:۰۰ تا ۱۴:۰۰

514-961 4579

4915A, Blvd. St-Charles Pierrefonds H9H 3E4

اطلاعیه

بدین وسیله از تمام هم‌وطنان محترمی که
سهام‌دار شرکتهای خصوصی ثبت‌شده در
کانادا (استانی و فدرال) هستند یا بوده‌اند
و دچار مشکلات برای باز کردن حسابهای
تجاری خود شده‌اند یا حساب تجاری‌شان
به وسیله بانک دارنده حساب، بدون دلیل
مشخصی بین اکتبر ۲۰۰۸ تا اکتبر ۲۰۱۱ بسته
شده است، خواهشمندیم با دفتر وکالت ونسان
والایی، با آدرس ایمیل زیر تماس بگیرید.

این اطلاعیه فقط شامل بانک‌های کانادایی یا
بین‌المللی است که مطابق با قوانین فدرال در
کانادا فعالیت دارند

دفتر وکالت ونسان والایی

VALAI avocats. attorneys at law

28 rue Notre-Dame Est suite 201

Montreal, Quebec CANADA H2Y 1B9

T: 514-954-9998 F: 514-878-3604

shirine@vvalai.com

اخبار جامعه افغان و ایرانی مونترال

■ مهدیه مصطفایی

کافه خاطرات و دو مهمان ویژه

کافه خاطرات در هفته‌ای که گذشت روزهای پرشوری را پشت سر گذاشت و با برگزاری یک برنامه ویژه برای توکا نیستانی، هنرمند و کاریکاتوریست جوان، تعداد زیادی از علاقه‌مندان را دور خود جمع کرد. اولین جلسه روز سه‌شنبه ۲۸ مارس و با حضور توکا نیستانی برگزار شد. مهدی غفوری که از برگزارکنندگان این برنامه است به هفته گفت: در برنامه توکا نیستانی چارچوب کافه خاطرات کمی تغییر کرد و به دلیل حضور این هنرمند ما سعی کردیم تا بیشترین استفاده را از حضور او داشته باشیم. به همین خاطر جلسه پرسش و پاسخی نداشتیم و توکا نیستانی به عنوان یک سخنران شروع به صحبت کرد و به عنوان یک هنرمند صحبت‌هایش را با هنری که داشت تلفیق کرد. او سخنرانی‌اش را از دوران دانشجویی

خود آغاز کرد و با نشان دادن برخی از کارهایش، به خاطرات و موضوعاتی که در آن زمان برایشان کاریکاتور کشیده بود پرداخت. مهدی غفوری در ادامه گفت: جلسه دوم کافه خاطرات مربوط به الاهی شکرایی بود که دومین برنامه او محسوب می‌شد. در ابتدای این جلسه که روز اول مارس برگزار شد، الاهی شکرایی کمی به عقب برگشت و به سؤالاتی که در جلسه قبل ناتمام مانده بود پاسخ گفت. او سپس به ادامه خاطراتش تا زمان حال پرداخت و بعد از آن نیز به سؤالات شرکت‌کنندگان پاسخ گفت.

کارگاه هزارداستان مونترال در زاگرس

اولین جلسه از سری دوم «کارگاه هزار داستان مونترال» در سال ۲۰۱۲، عصر شنبه سوم مارس، زیر نظر مهدی

مرعشی در زاگرس برگزار شد. مرعشی در این جلسه ضمن برشمردن اهداف این کارگاه در دور جدید خود، به تاریخچه داستان و داستان‌سرایی تا به امروز پرداخت و ضمن مرور بر مکتب‌های داستان‌نویسی از آغاز تا کنون، نسل‌های مختلف داستان‌نویسی ایران را به اجمال برشمرد. وی ضمن اشاره به پیشینه نثر پارسی، از آغاز تا زمان اولین رمان‌های ایرانی، آشنایی نویسندگان با آثار کهن ادبیات فارسی را پایه‌ای دانست برای تمام کسانی که می‌خواهند در نوشتن، اصالت کار خود را به ثبت برسانند.

برگزاری جلسه کارگاه کاریابی و تطبیق حرفه‌ای

محمود حجازی، مهندس باسابقه ایرانی مقیم مونترال و عضو نظام مهندسی کبک، و مهدی غفوری، معمار و عضو نظام معماری کبک، و دکتر لیدا آغاسی از دست‌اندرکاران این برنامه بودند. در این برنامه‌ی مشاوره کاریابی، ابعاد مختلف موضوع کاریابی در کبک، پتانسیل‌ها، محدودیت‌ها، چالش‌ها،

در بخش دوم این جلسه، سولماز یگانه‌مهر، از نویسندگان شرکت‌کننده در این کارگاه داستانی خواند با نام: «این دیگه بار آخرشه». در این داستان نویسنده با در کنار هم‌چیدن حوادث، به شیوه‌ای داستانی، از حادثه‌ای روزمره و معمولی، داستانی با پرداخت مدرن می‌سازد. سوژه‌ی خیانت در این داستان با واکاوای ذهن راوی برای خواننده بازگو

تقویم هفته برای رخدادهای جامعه ایرانی در مونترال

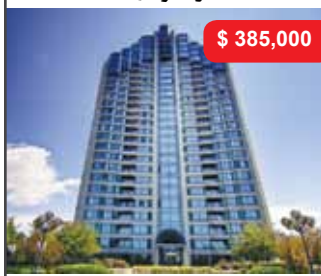
Montreal@hafteh.ca www.Hafteh. ۲۰۱۲ مارس ۸ / ۱۳۹۰ اسفند ۱۸ پنجشنبه

۲۴ مارس	کارگاه زیست‌شناسی پویا / محمد مفیدی 13 :00 Sat Mar.24.2012	۱۷ مارس	بازار نوروزی مونترال مدرسه دهخدا 11:00 Sat. Mar. 17.2012 4976 Noter Dame	۸ مارس	بررسی مکاتب مختلف فمینیسم کافه لیت Thu Mar.08.2012 2055 Rue Bishop
۲۵ مارس	ثبت نام کلاس تنبور سارنگ / پیمان صیادی Sun Mar.25.2012	۲۱ مارس	نمایش فیلم زاگرس / «کشتزارهای سپید» Wed Mar.21.2012	۹ مارس	جشن روز زن انجمن زنان ایرانی مونترال 19:00 Fri Mar.09.2012 4438 Rue De la Roch
۲۵ مارس	کارگاه شیمی گروه علمی پویا / بابک اسلامی Sun Mar.25.2012	۲۱ مارس	جشن نوروزی تپش Wed Mar.21.2012 6510 Rue St Jacques	۱۰ مارس	شاهنامه خوانی زاگرس / آزاده احسانی 18:00 Sat Mar.10.2012
۲۶ مارس	کارگاه زیست‌شناسی گروه علمی پویا / محمد مفیدی 13:00 Mon Mar.26.2012	۲۲ مارس	تاریخچه هنر غرب کافه لیت / شهرداد حیدری Thu Mar.22.2012 2055 Rue Bishop	۱۲ مارس	آموزش گیتار الکتریک سارنگ / سعید مرادزاده 11:00 Mon Mar.12.2012
۲۷ مارس	ثبت نام کلاس تنبور سارنگ / پوریا پورناظری 11:00 Tue Mar.27.2012	۲۳ مارس	جشن نوروزی در وست‌آیلند انجمن فرهنگی ایرانیان وست‌آیلند 18:30 Fri.Mar.23.2012 3855 blvd. St-Jean	۱۳ مارس	جشن چهارشنبه‌سوری مدرسه دهخدا 18:00 Tue Mar.13.2012 5757 Welderton Avenue
۲۷ مارس	کارگاه شیمی گروه علمی پویا / بابک اسلامی 11:00 Tue Mar.27.2012	۲۳ مارس	جشن نوروزی کتابخانه زاگرس 20:00 Fri Mar.23.2012	۱۳ مارس	جشن چهارشنبه‌سوری انجمن دوستداران زرنشت 19:00 Tue. Mar.13.2012 1717 Le Corbusier Chomedey Laval
۲۷ مارس	بحث آزاد: فرادرمانی کتابخانه زاگرس / پروین زرساو 19:00 Tue Mar.27.2012	۲۴ مارس	عید دیدنی انجمن مهندسان و آرشیتکت‌های ایرانی 14:00 Sat.Mar.24.2012 2450 Rue Workman	۱۳ مارس	جشن چهارشنبه‌سوری پیوند 17:00 Tue. Mar.13.2012 719 boul Saint-Jean-Baptiste
۲۹ مارس	تاریخچه هنر غرب کافه لیت / شهرداد حیدری Thu Mar.29.2012 2055 Rue Bishop	۲۴ مارس	جشن عید نوروز دهخدا مدرسه دهخدا 19:00 Sat.Mar.24.2012 90-Roosevelt Avenue	۱۶ مارس	شاهنامه خوانی زاگرس / آزاده احسانی 18 :00 Fri Mar.16.2012
۲۹ مارس	آموزش عکاسی زاگرس / بردیا سعدی‌نژاد Thu Mar.29.2012	۲۴ مارس	جشن نوروزی پیوند / «ضیافت بزرگ نوروزی» Sat Mar.24.2012 3855 Boul Sanit-Jean	۱۶ مارس	مروری بر تاریخ فلسفه باستان زاگرس / عطا هودشتیان 18:00 Fri.Mar.16.2012
۱ آوریل	آشنایی با هنر عکاسی نیما / بابک سالاری Sun Apr.01.2012 5206 Decarie Suite3	۲۴ مارس	آموزش فیلمبرداری زاگرس / بردیا سعدی‌نژاد Sat Mar.24.2012	۱۷ مارس	جشن نوروزی بنیاد نیکو بنیاد نیکو 19 :00 Sat Mar.17.2012 5035 Maisonneuve W



\$ 1,598,000

کاتژ برای فروش در Ile Bizard:
۵+۳ خوابه / ۴+۱ سرویس بهداشتی /
سه گاراژ / استخر / سونا و...



\$ 385,000

Nun's Island, VERRIÈRES V.
1,190 sq. ft.
۲ اتاق خواب / ۲ سرویس بهداشتی /
گاراژ / استخر سر پوشیده و سرباز /
با چشم انداز شهر

مشاور املاک مسکونی و تجاری

مریم خالقی

Maryam Khaleghi
Real Estate Broker
514.983.5415



حمید صدیق کاغذچی
Hamid Sedigh Kaghazchi B.Sc.
Real Estate Broker
514.928.5415

1361, avenue Greene
Westmount (Qc) H3Z 2A5
T 514.935.3337
F 514.935.3303
www.profusionimmo.ca
mkhaleghi@profusionimmo.ca
hsedigh@profusionimmo.ca



اروپا»، یا «دنیای سوفی» آغاز خوبی برای مطالعه فلسفه و دنبال کردن سنجیده جلسات به شمار می‌آید. جلسه بعدی درس‌های فلسفه عصر جمعه، ۱۶ مارس در کتابخانه زاگرس برگزار خواهد شد.

**مونترال
در هفته‌های
آینده از
۲۳ مارچ ۲۰۱۲**

**تغییر تاریخ: جشن روز
زن در گالری میک روز
۹ مارس برگزار می‌شود**

زمان جشن روز زن، که از سوی انجمن زنان ایرانی مونترال قرار بود روز ۱۰ مارس در گالری میک برگزار شود، تغییر کرد و این برنامه روز ۹ مارس در محل فرهنگی گالری میک برگزار خواهد شد. این مراسم از ساعت ۱۹ آغاز می‌شود و ورودی آن ۸ دلار است. علاقه‌مندان برای شرکت در این مراسم به ۴۴۳۸ Rue De la Roch مراجعه کنند.

**روز ۱۰ مارس:
شاهنامه‌خوانی در زاگرس**

شنبه ۱۰ مارس، جلسه چهارم از سری دوم جلسات شاهنامه‌خوانی رأس ساعت ۶ عصر در زاگرس برگزار می‌شود. در این جلسه ابیات مربوط به «جمشید» شرح داده می‌شود. آخرین جلسه سری دوم، شنبه ۲۴ مارس برگزار خواهد شد. هزینه تک جلسه ۱۰ دلار و برای ۵ جلسه ۴۰ دلار خواهد بود. در جلسه گذشته ۲۵ فوریه آزاده احسانی اشعار «پادشاهی هوشنگ» و «پادشاهی تهمورث» از شاهنامه فردوسی را توضیح دادند.



به خود اختصاص داده است. بعد از نمایش فیلم تعدادی از تماشاگران به نقد و بررسی در باره فیلم پرداختند.

**سخنرانی در باره
عشقری در انجمن
فرهنگ و ادب**

جلسه انجمن دوستداران ادب و فرهنگ هفته‌ی گذشته، سراغ یک شاعر افغان رفت. علی‌اشرف شادپور در این باره به هفته‌گفت: این جلسه بسیار خوب و مفید بود و عنایت بارک با اشاره به اینکه شاعر غلام نبی عشقری از هنرمندان دوست‌داشتنی و مردمی سرزمین افغانستان بوده است، به خصوصیات فردی و شعری‌های وی پرداخت.

**بیست و چهارمین جلسه
درس‌های فلسفه**

عصر روز جمعه ۲ مارس، جلسه بیست و چهارم درس‌های فلسفه در مرکز فرهنگی زاگرس، با حضور دکتر عطا هودشتیان برگزار شد. در این جلسه دکتر هودشتیان برآنچه تاکنون درباره تاریخ فلسفه گفته شده است مروری داشت و ضمن بررسی یونان کهن و افکار افلاطون، به بحث ارسطو و قرون وسطی و آغاز عصر جدید پرداخت.

عطا هودشتیان در این جلسه گام‌های آغازین عصر جدید در اروپا را نیز بررسی کرد. مهدی شهرستانی، مدیر مؤسسه زاگرس با اعلام این خبر گفت: این کلاسها دو جلسه به درازا می‌کشد. دکتر هودشتیان در خاتمه جلسه عنوان کرد که کتابهای «تاریخ فلسفه» برتراند راسل جلد اول، و «سیر حکمت در

روندهای تلفیق در بازار کار کبک، توسعه حرفه‌ای و استخدام در کبک را تشریح کرد.

تسلط به زبان حرفه‌ای، یادگیری مداوم و تحصیل، اصول کار حرفه‌ای، و نیاز به درگیر شدن با زندگی حرفه‌ای، اجتماعی و فرهنگی در کبک و کانادا در این برنامه مورد تأکید قرار گرفت.

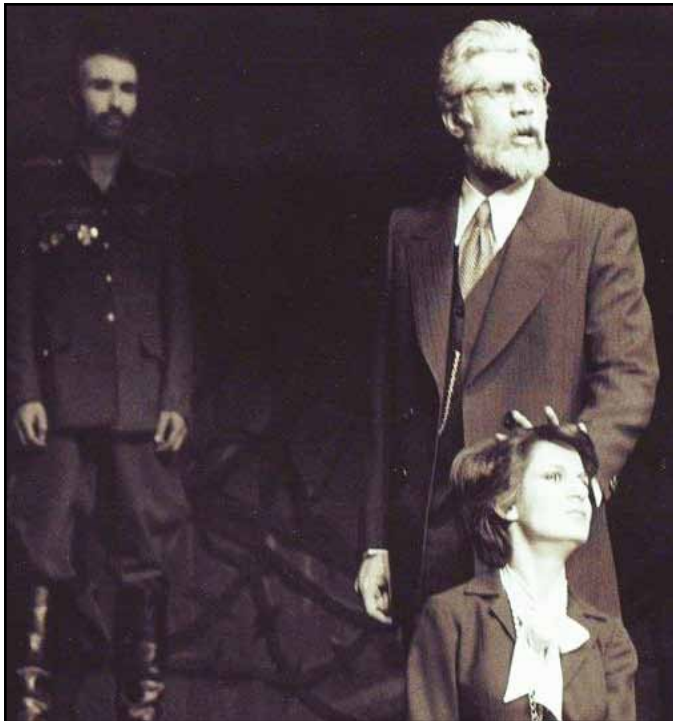
در این جلسه لیدا آغاسی، که از مشاوران ایرانی در مرکز ارائه خدمات به مهاجران تازه‌وارد است به بررسی مشکلات تازه‌واردان در خصوص کار پرداخت و توصیه کرد تمامی تازه‌واردان دوره‌هایی کوتاه‌مدت یا بلندمدت را در کالج‌ها و یا دانشگاه‌های کانادا بگذرانند تا بتوانند کار مورد علاقه خود را به دست آورند. او با تأکید بر اینکه بهتر است مهندسان و آرشیتکت‌های ایرانی مقیم مونترال، عضو انجمن مهندسان کبک شوند، گفت: شرایط برای افراد مختلف که بخواهند عضو انجمن مهندسان کبک شوند متفاوت است و کارشناسان با توجه به درخواست مهندسان، آنها را برای چگونگی عضویت در این انجمن راهنمایی خواهند کرد.

در پایان برنامه، شرکت‌کنندگان فرصت یافتند دانسته‌ها و معلومات خود را به اشتراک گذاشته و پس از آشنایی با همدیگر، به توسعه روابط حرفه‌ای خود بپردازند.

در این برنامه اعلام شد که به زودی جلسه‌ای برای آشنایی معماران با مراحل عضویت در نظام معماری کبک ترتیب داده خواهد شد. علاقه‌مندان می‌توانند به منظور کسب اطلاعات بیشتر با کانون مهندسان و آرشیتکت‌های ایرانی کبک با آدرس info@aieaq.com مکاتبه نمایند.

جزیره آهنی در زاگرس

عصر روز جمعه، ۲۴ فوریه، فیلم جزیره آهنی در کتابخانه زاگرس نمایش داده شد. در این فیلم که به کارگردانی محمد رسول‌اف ساخته شده است، علی نصیریان بازی می‌کند. این فیلم که در یک کشتی و در کنار جزایر قشم در سال ۲۰۰۵ فیلمبرداری شده، جوایز بسیار زیادی را در عرصه جهانی سینما



علی شریفیان و مهوش آریز در نمایش «آلتونا»، تالار سنگلج - تهران

سخنرانی دکتر عبدالمیثاق قدیریان: معنویت و سلامت انسان

جمعه آینده، ۱۶ مارس ۲۰۱۲، دکتر عبدالمیثاق قدیریان، استاد دانشگاه مک‌گیل در مرکز بهایی مونترال سخنرانی خواهد کرد. عنوان این سخنرانی که ساعت ۷:۳۰ شب آغاز می‌شود، «نقش معنویت در سلامت و بهبود انسان»

است. دکتر عبدالمیثاق قدیریان، استاد دانشکده پزشکی در دانشگاه مک‌گیل است. او نویسنده و پژوهشگر است و بیش از ۱۳۰ مقاله در مجلات علمی، در مورد روانپزشکی و علوم رفتاری منتشر کرده است. تا کنون دوازده کتاب از وی به چاپ رسیده که برخی از آنها به چندین زبان ترجمه و منتشر شده است. موفقیت در پژوهش‌های علمی و در زمینه‌های روانشناسی تا کنون چندین جایزه برای دکتر عبدالمیثاق قدیریان، به ارمغان آورده است.

این سخنرانی در شماره ۱۷۷ خیابان Ave Des Pins E برگزار می‌شود.

دوازدهمین کارگاه رزومه‌نویسی در سینا

روز یکشنبه ۱۱ مارس ۲۰۱۲، دوازدهمین کارگاه فرهنگ‌سرای سینا برگزار خواهد شد که به آموزش رزومه‌نویسی حرفه‌ای و ظرائف مصاحبه‌های کاری می‌پردازد. اطلاعات سینا در این رابطه نوشته است: «شبکه‌ی ارتباطی سینا به متخصصان ایرانی یاری می‌کند تا ضمن آشنایی با فرهنگ کار حرفه‌ای در کانادا، به امکانات جدید شغلی دست‌یابند.» همین اطلاعاتی اضافه کرده است، مصاحبه کاری، راهکارهای جستجوی شغل تخصصی و رزومه‌نویسی حرفه‌ای، بخش‌های مختلف این کارگاه هستند که هر دو هفته یکبار برگزار می‌شود. سخنران میهمان برنامه ۱۱ مارس آقای پاول ل‌بلانک است.

نمایشگاهی از هنر مینیا تور و مثبت‌کاری در مونترال

روز ۱۴ مارس، نمایشگاهی گروهی با شرکت یک هنرمند کبکی و دو هنرمند ایرانی به نام‌های فیروزه حیدری و اکبر مکاری در موزه Le Musée des maître et artisans du Québec et Les Jumeaux du CARI برگزار خواهد شد. فیروزه حیدری، هنرمندی متخصص در طراحی هنر مینیا تور فارسی و اکبر مکاری، متخصص در هنر حکاکی چوب یا همان مثبت‌کاری است. این سه هنرمند منتظرند تا علاقه‌مندان به هنر و زیبایی‌شناسی با حضور خود در نمایشگاه به کار آنها معنای دیگری بخشند. این نمایشگاه در ۶۱۵ Avenue St-Croix برگزار می‌شود.

مهلت پذیرش «آلتیه بازیگری صورتک»: تا ۱۹ مارس

وی علاوه بر بازی در چندین نمایش در ایران و همین‌طور خارج از کشور، خود بنیانگذار گروه تئاتر صورتک و یکی از آغازگران و فعالان تئاتر ایرانی در مونترال و خارج از کشور بوده است. گروه تئاتر صورتک در سال ۱۹۸۳ در مونترال شروع به کار کرد. علی شریفیان با آموزش بیش از سی نفر از علاقه‌مندان به تئاتر با آنها بیش از ده نمایش و از جمله آثاری چون «درویش مستعلی‌شاه و مسیو ژوردن» (میرزا فتحعلی آخوندزاده)، «بهترین بابای دنیا» و «خانه روشنی» (غلامحسین ساعدی)، «فاخته دهان دوخته» (ایرج جنتی عطایی)، «سی زونه بانسی مرده است» (اوتل فوگارد) و «مضرات دخانیات»

گروه تئاتر صورتک، به زودی یک دوره آموزش بازیگری در مونترال برگزار می‌کند. تاریخ پذیرش هنرجو در این دوره آموزش تا ۱۹ ماه جاری تمدید شده است. در اطلاعاتی که برگزار کننده به این مناسبت منتشر کرده چنین آمده است: «علی شریفیان، بازیگر و کارگردان تئاتر، آموزش هنرجویان را در این آلتیه بر عهده دارد. علی شریفیان فارغ‌التحصیل رشته بازیگری و کارگردانی تئاتر دانشکده هنرهای دراماتیک تهران است.

شاهنامه این بار در انجمن دوستداران ادب و فرهنگ

جلسه بعدی انجمن دوستداران فرهنگ و ادب در تاریخ ۱۶ مارس ۲۰۱۲، روز یکشنبه، در ۱۴۵۵ De Maisonneuve W برگزار می‌شود و به شاهنامه می‌پردازد. سخنران میهمان آزاده احسانی است. علاقه‌مندان می‌توانند برای شرکت در این جلسه ساعت ۱۶ در محل مورد نظر حضور یابند.



ICP Immigration Inc.

www.icpimmigration.com

معصومه علیمحمدی (بهبانی)

به همراه گروه مجرب خود ارائه‌کننده کلیه خدمات مربوط به اخذ مجوز اقامت دائم و یا موقت کانادا در زمینه کلیه برنامه‌های مهاجرتی فدرالی و ایالتی از طریق: سرمایه‌گذاری، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی، ... و همچنین تایید رسمی مدارک و تهیه سوگندنامه می‌باشد.

جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی با دفاتر ما در مونترال و تهران تماس حاصل فرمایید.



رضایت شما پشتوانه نام و اعتبار ماست.

Cell: (514) 778-9011

Tel: (514) 289-9011

Fax: (514) 289-9022

info@icpimmigration.com

1117 Ste. Catherine West Suite 511
Montreal, QC, Canada, H3B 1H9

Toll free from Iran

(021) 971-1874 ext. 4000#



VOYAGES SKY LAWN TRAVEL آژانس مسافرتی اسکای لان

بهترین نرخ های بلیط به ایران و از ایران به سایر نقاط جهان



www.skylawn.net

Tel: 514-388-1588
Fax: 514-388-2815

433 Chabanel Ouest,
Suite 111
Montréal, P.Q. Canada
H2N 2J3

یاسمین

Cell: 514-594-0344
ytaquiali@yahoo.com

شادی

Cell: 514-660-7135
shadim.sky@gmail.com

کافه پرشیا

Café Restaurant



Persia

- انواع خورش ها و غذاهای ایرانی با طعم خانگی
- انواع کبابها
- شیرینی های خشک ایرانی
- زولبیا بامیه، رولت و باقلوا ترکی

شیرینی خانگی سرو

سفارش غذا و شیرینی پذیرفته می شود

ساعات کار: دوشنبه تا جمعه ۷:۳۰ صبح تا ۷:۳۰ بعد از ظهر

936 Girouard (corner of St. Jacques)
Tel: 514-489-8484

اثر آنتوان چخوف را به صحنه برده است. علی شریفیان با کارگردانان، استادان و بازیگران صاحب نام هنرهای نمایشی ایران چون بهرام بیضایی، حمید سمندریان، رکن الدین خسروی، اسماعیل شنگله، علی رفیعی، نصرت کریمی، اسماعیل خلیج، شهره آغداشلو، سوسن فرخ نیا، رضا ژبان، پرویز پورحسینی، هوشنگ توزیع، داریوش ایران نژاد، مهدی هاشمی، فردوس کاویانی، خسرو شکیبایی و شماری دیگر کار کرده است.»

جشن های نوروزی با جایزه های به یادماندنی

نشریه پیوند با برگزاری ضیافت بزرگ نوروزی، در جریان مراسم خود اقدام به دادن هدایایی نفیس کرده است. این برنامه که روز ۲۴ ماه مارس در هتل المپیا در شهر مونترال برگزار می شود، از سوی گروه همبستگی بازگنان ایرانی حمایت می گردد. این شب به یادماندنی همراه با شام، دی جی، رقص و پایکوبی خواهد بود و پارکینگ برای شرکت کنندگان رایگان است. در پایان مراسم نیز با قرعه کشی، به برندگان آثار هنری ارزشمند و شش بلیط رفت و برگشت به ایران داده می شود. این مراسم در آدرس ۳۸۵۵ - Boul Sanit Jean پذیرای مهمانان و علاقه مندان به مراسم نوروزی است.

عید دیدنی مهندسان و آرشیست های ایرانی

روز ۲۴ مارس ۲۰۱۲، انجمن مهندسان و آرشیست های ایرانی، مراسمی با عنوان «عید دیدنی» در مرکز هنری ژورژ ونیه برگزار می کند. مهندس مهدی غفوری با اعلام این خبر به هفته گفت: این مراسم تنها یک عید دیدنی به سبک ایرانی است و علاقه مندان می توانند برای شرکت در این مراسم، ساعت ۲ تا ۴ روز ۲۴ مارس خود را به محل برگزاری این مراسم برسانند.

سیزده بدر امسال در پارک آنگرینیون

تپش دیجیتال با اعلام برنامه سیزده بدر، ایرانیان ساکن مونترال را دعوت کرد تا در این روز به طبیعت بیایند و در پارک آنگرینیون دور هم جمع شوند. در این مراسم که با دی جی و رقص و پایکوبی همراه است، ناهار نیز به فروش می رسد. این مراسم روز یکشنبه اول آوریل در پارک آنگرینیون برگزار خواهد

شروع دوباره کار گروه تئاتر صورتک در مونترال و کانادا است. در ادامه اطلاعیه برگزارکننده آمده است: «در این دوره با هنرجویان روی تنفس، مدیتیشن (مراقبه) و فن بیان، آماده سازی بدن برای بازیگری، نقش و شخصیت پردازی و جنبه های گروهی هنر تئاتر، کار می شود و همچنین تئوری های بازیگری و کارگردانی و تاریخچه ای از تئاتر ایران و جهان هم به هنرجویان آموزش داده می شود. در نظر است نمایش تک پرده ای «آخرین شام ژاندارک» نوشته «رجب محمدین» هم با هنرجویان به منظور اجرای آن، تمرین شود. قرار بود که این آتلیه آموزش بازیگری از شنبه سوم مارس تشکیل و شروع به کار کند، اما مهلت پذیرش هنرجو و شروع به کار آن بیش از دو هفته تمدید شده و علاقه مندان تا یکشنبه ۱۹ مارس می توانند برای این دوره ثبت نام کنند. این فرصتی استثنایی برای علاقه مندان تئاتر برای یادگیری بازیگری و کار تئاتر است. جلسات این آتلیه در سالن کتابخانه نیما که در نزدیکی مترو اسنودون قرار دارد، برگزار می شود.»

برگزاری این آتلیه آموزش بازیگری، شروع دوباره کار گروه تئاتر صورتک در مونترال و کانادا است. در ادامه اطلاعیه برگزارکننده آمده است: «در این دوره با هنرجویان روی تنفس، مدیتیشن (مراقبه) و فن بیان، آماده سازی بدن برای بازیگری، نقش و شخصیت پردازی و جنبه های گروهی هنر تئاتر، کار می شود و همچنین تئوری های بازیگری و کارگردانی و تاریخچه ای از تئاتر ایران و جهان هم به هنرجویان آموزش داده می شود. در نظر است نمایش تک پرده ای «آخرین شام ژاندارک» نوشته «رجب محمدین» هم با هنرجویان به منظور اجرای آن، تمرین شود. قرار بود که این آتلیه آموزش بازیگری از شنبه سوم مارس تشکیل و شروع به کار کند، اما مهلت پذیرش هنرجو و شروع به کار آن بیش از دو هفته تمدید شده و علاقه مندان تا یکشنبه ۱۹ مارس می توانند برای این دوره ثبت نام کنند. این فرصتی استثنایی برای علاقه مندان تئاتر برای یادگیری بازیگری و کار تئاتر است. جلسات این آتلیه در سالن کتابخانه نیما که در نزدیکی مترو اسنودون قرار دارد، برگزار می شود.»

برگزارکننده برای هنرجویانی که این دوره را به پایان برسانند، گواهی نامه صادر می کند. برای ثبت نام با شماره ۵۱۴۵۴۴۱۲۹۸ تماس بگیرید.

برای ثبت نام با شماره ۵۱۴۵۴۴۱۲۹۸ تماس بگیرید.

برای ثبت نام با شماره ۵۱۴۵۴۴۱۲۹۸ تماس بگیرید.

جشن نوروزی در کتابخانه زاگرس

روز جمعه ۲۳ مارس ۲۰۱۲ کتابخانه زاگرس اقدام به برگزاری مراسم جشن نوروزی می کند. این مراسم از ساعت ۸ شب آغاز خواهد شد و علاقه مندان

یک جامعه موفق تشکیل از زنان و مردان می‌باشد

■ مارال ولی‌ظریف

خانه افغان، یک ارکان خیریه است که در شهر مانتربال می‌باشد. مدیریت خانه افغان یک جلسه را در تاریخ ۱۲ فیبروری ۲۰۱۲، در یک رستوران افغانی که به نام آریانا یاد می‌شود گرفت. رستوران آریانا در شهر دولا-دز-ارمو قرار دارد. مالک این رستوران افغانی، عظیم افغانزاده، یکی از مدیران در حمایت از خانه افغان هم می‌باشد. طرف‌های شش بعدازظهر بود و آهسته آهسته تعداد اعضای خانه افغان در رستوران بیشتر شد. در این جلسه تعداد زنان بسیار کمتر از مردها بود. تعداد مردها تقریباً پانزده نفر و از زنان هفت نفر بود. تنها یکی از این زنان به حیث مدیره خانه افغان فعال هستند. حسیب‌الله فضل در یک موقع گفت: «خانه افغان به زنان و دختران بیشتر نیاز دارد تا اینکه هم‌راشان همکاری کنند. واضح است که یک جامعه موفق، تشکیل از زنان و مردان می‌باشد که در جامعه فعال باشند.»

بعد از غذا یکی از مدیرهای خانه افغان به دست همه‌گی از اعضای جلسه یک چند تا اوراق داد. این اوراق متشکل از اساسنامه خانه افغان، راپور مالی خانه افغان، پروژه‌های خانه افغان و همچنان راپور از نظریات رأی‌دهنده‌گان یک پیمایش بود. در همان لحظه حسیب فضل همگی را جلب توجه خود کرد. همه‌گی را خوش‌آمدید گفت و مهمان‌های خود را به دیگر اعضای خانه افغان معرفی کرد.

اعضای خانه افغان در سال ۲۰۱۱ یک پیمایش را انجام دادند به هدف اینکه در باره نظریات و توقعات جامعه افغان باخبر باشند. یارمحمد اوج، که یکی از عضوهای شورای اداری خانه افغان می‌باشند مورد این پیمایش گپ زدند. مطابق یارمحمد اوج در این پیمایش ۶۴٪ رأی‌دهنده‌گان از خانه افغان توقع فعالیت بیشتر را دارند و همچنان ۶۱٪ از اعضای خانه افغان توقع اعمار یک خانه فرهنگی را دارند. مطابق این راپور، یکی از این رأی‌دهنده‌گان نظریه خود را داده می‌نویسد که: «خانه فرهنگی می‌تواند همه را دفتر، مسجد، مکتب، محافل و ختم قرآن را در خود داشته باشد.» آنها می‌خواهند به طور کمک پولی، پرداخت حق‌العضویت یا سهم‌گیری در فعالیت‌ها به خانه افغان همکاری کنند. بیشتر از رأی‌دهنده‌گان از خانه افغان خواهش

کردند که در رفع مشکلات فامیلی مردم کمک نماید. حسیب فضل گفتند که، داشتن خانه فرهنگی یکی از پروژه‌های مهم خانه افغان است.

شفیق‌الله یار راجع به فعالیت‌ها و پروژه‌های گروه زنان معلومات دادند. مطابق ایشان یکی از پروژه‌های گروه زنان خانه افغان این است که با گروه جوانان بیشتر همکاری کنند. آنها می‌خواهند که گروه‌های مشورتی برای رفع مشکلات فامیلی‌های افغان در مانتربال را داشته باشند. این پروژه تشکیل از سه گروه خواهد بود. در قدم اول دختران افغان یک‌جا می‌شوند و راجع به مشکلات خود گفتگو می‌کنند. مادران و پدران هم به دو گروه تقسیم شده، همین کار را انجام می‌دهند. مطابق ایشان این پروژه می‌تواند که جامعه افغان را کمک کند تا اینکه ایشان از مشکلات فامیلی خود بیشتر باخبر باشند و فامیلی‌های نووارد به کانادا به آسانی بتوانند که به کلتور کانادایی هم آشنا شوند. به نظر اعضای خانه افغان، ارتباط واضح بین والدین و اولاد‌های‌شان اهمیت خاص را دارد.

سید تمیم هاشمی، خزانه‌دار خانه افغان در مورد راپور مالی خانه افغان صحبت کردند. مطابق سید تمیم هاشمی، مجموعه بودجه حاضر خانه افغان برای ساختن مرکز اجتماعی افغان‌های مانتربال در حدود ۴۹۷۶۵ دالر کانادای می‌باشد. یک حصه این بودجه پول اضافی از عاید خالص فعالیت‌های خانه افغان می‌باشد که در حدود ۶۵۲۰ دالر کانادای بود. هدف خانه افغان جمع‌آوری ۳۰۰۰۰۰ دالر کانادای می‌باشد. یکی از مدیرهای خانه افغان گفتند که راه شاید که طولانی باشد، ولی ما مطمئن استیم که همراه با استقامت و زحمت‌کشی به هدف خود می‌رسیم.

نگاه اوج، مدیره گروه جوانان که همچنین یک شاگرد با استعداد در کالج ماریانوپولیس است، پروژه‌های خود را پیشکش کرد. مطابق نگاه اوج، «هدف اصلی مرکز جوانان خانه افغان این است که جوانان شهر مانتربال با همدیگر نزدیک شوند، از یکدیگر در باره کلتور و فرهنگ افغانی و کانادای بیاموزند و بیشتر از همه با یکدیگر همکاری کنند.» نگاه اوج همچنان گفت که جوانان افغان می‌توانند که در فعالیت‌های به امثال

جشن نوروز، روز عید، روز مادر، روز کانادا با خانه افغان همکاری کنند. نگاه درباره پروژه جدید خود هم معلومات داد. او گفت که فعلاً با گروه دختران مشغول به کار کردن است. ایشان می‌خواهند که زنان و دختران جامعه افغان را تقویه کنند. درباره ورزش و گروه‌های مشورتی توضیح داد و گفت که زنان افغان باید به خود هم وقت پیدا کنند تا اینکه زیر فشار و مرض‌های دیگر گرفتار نشوند. در این جلسه تعداد زنان کمتر از مردان بود ولی در بخش جوانان، نگاه اوج، یگانه مدیره بخش جوانان بودند. از یکی از مهمانهای این جلسه شنیده شد که گفتند: «اگر دختران به یک سلسله از مشکلات روبه‌رو هستند، مطمئن باشیم که موضوعات هست که پسران هم احتیاج دارند در باره‌شان بحث کنند. چه دلیل خواهد بود که بیشتر از پسران افغان میل ندارند تا اینکه در بخش جوانان فعال باشند؟ شاید اگر پسران افغان هم یک گروه مشورتی می‌داشتند، بسیاری از مشکلات‌شان به شکل سالم حل می‌شد.» نگاه اوج گفت که، «زیاد پسران افغان را نمی‌شناسم. کاش هم‌را من یک پسر افغان همکاری می‌کرد و به حیث یک مدیر بخش جوانان با ما می‌بود.» یکی از اعضای خانه افغان گفتند آینده جامعه ما در دست جوانهای ماست. باید پسران و دختران افغان تشویق شوند که در پیشرفت جامعه خود فعالیت داشته باشند. هر جوان یک جامعه، قوت این را دارد که استعداد نهانی خود را کشف کند. ایشان توانا تر از آنکه اندیشه می‌کنند هستند.

در دوران مذاکرات که در بین اعضای خانه افغان شد، بسیاری‌شان احساساتی شده بحث می‌کردند. زنان و مردان، هر دوشان نظریات خود را راجع به مشکلات جامعه افغان دادند. جمیله هاشمی که یک عضو از شورای خبرگان خانه افغان است گفتند که: «ما همگی‌مان ناخودآگاه تنها یک هدف داریم.» آنها ادامه دادند و گفتند که: «ما افغانها باید که همیشه با یکدیگر خود متحد باشیم و به فامیلی‌های که به توجه و کمک ما نیاز دارند، یاور باشیم.» یکی از مهمانهای که در جلسه موجود بود گفت: «کجا است همه افغانهای ما؟ باید که اول‌تر از همه ما اتحاد داشته باشیم و اعتماد جامعه خود را به دست آوریم.»

رستوران یاس

با غذاهای ایرانی

با گنجایش ۵۰ نفر آماده پذیرایی از جشن‌های شماس



RESTAURANT YAS
Fine Persian Cuisine

5563 Upper Lachine
Montreal, QC H4A 2A6
514.483.0303

www.restaurantyas.ca

فیروز همتیان

مشاور املاک و مستغلات

- در مونتreal و South Shore
- مسکونی و تجاری
- ارزیابی رایگان-تهیه وام مسکن

Firouz hemmatian
Chartered Real Estate Broker

Cell: (514) 827-6364

Bur: (514) 364-3315

Fax: (514) 364-3649

9515 Lasalle boul. Lasalle Qc.



École Persanophone Farzanegan

مدرسه فارسی زبان فرزنانگان مونتreal

با همکاری تعدادی از دبیران با تجربه و با سابقه کار موفق

در مراکز استعدادهای درخشان در ایران از دانش آموزان

مایل به تحصیل در سال جاری ثبت نام به عمل می آورد

مقاطع ابتدایی و راهنمایی و تک درس فارسی

مقطع دبیرستان دروس ریاضی، فیزیک، شیمی و عربی

ساعات کار: شنبه ها ۹/۳۰ صبح الی ۴ بعد از ظهر

آدرس: 3333 Cavendish Blvd., Suite 250
Montreal, QC, H48 2M5

پست الکترونیکی: farzaneganmontreal@yahoo.ca

تلفن تماس: (514) 7756508

آقای خسرو شمیرانی، سردبیر محترم مجله هفته

کز عهده شکرش به درآید

از دست و زبان که برآید

هنوز در نشئه حاصل از جشن زیبایی که از سوی فرزندانم و با کمک صمیمانه دوستان من و دوستان آنان، به مناسبت هشتادمین سال تولدم برپا شده بود غوطه‌ور بودم که شماره ۱۸۶ مجله هفته به دستم رسید و مرا دوباره در فضایی آکنده از شور و شفع و وجد فروبرد که مدت‌ها در آن خواهم آرامید.

یقین دارم که همه این مراسم بی‌هیچ شائبه‌ای بوده و تنها از مهر و محبتی سرچشمه می‌گیرد که همه این عزیزان نسبت به من دارند.

آنچه تا به این سن برسم آموخته‌ام این است که مهمترین عامل خوشبختی انسان، داشتن رابطه خوب و سالم با آدم‌هاست. اگر ارتباط میان آدمیان زایل شود، چیز مهمی باقی نمی‌ماند که به خاطر آن بتوان به زندگی چسبید. این خوشبختی هنگامی به اوج خود می‌رسد که «انسان بداند، هست کسی که او را دوست می‌دارد». این عبارتی است که یکی از دوستان من در دفتری که به همین مناسبت تهیه شده بود مرقوم فرموده‌اند و من می‌دانم که «کسانی» هستند که دوستم دارند.

درست است بیتی از گلستان استاد سخن سعدی، که زینت‌بخش این نامه است، در وصف آفریدگار است، ولی می‌تواند احساس مرا نسبت به دوستانم نیز بیان کند. به هر کدام از نویسندگان و تهیه‌کنندگان هفته تلفن کردم که تشکر کنم، گفتند: «این ابتکار خسرو شمیرانی بود.» البته آنان چیزی به معلومات من اضافه نکردند! به مصداق «من لم یشکر الناس لم یشکر الله» (کسی که سپاس مردم را نکوید سپاس آفریدگار را نگفته است)، با تعظیم تمام قد سپاسگزاری می‌کنم:

از آقای خسرو شمیرانی به خاطر پیش‌قدمی و مدیریت، از خانم لیلی خاقانی به خاطر ارتقادات من به مقام دهنده ورقوت، از دکتر زهره عماد به خاطر گزارشی که عطر محبت سرتاسر آن را فرا گرفته است، از آقای مسعود بطحایی به خاطر مصاحبه، امانتداری و حسن قلم، از آقای پاشا جوادی و بچه‌های کافه‌لیت به خاطر پذیرفتن من در میان خود، از نداء صابر، اکرم و مراد که به نمایندگی از بچه‌های ساوالان، با زبان مادری‌ام نوازشام کرده‌اند، و بالاخره از دوست عزیزم آقای حسین پورشفیعی به خاطر مطلب زیبای‌شان که ناشی از حسن نیت قدیمی ایشان است.

برای تکمیل مفهوم آیه، از کتابون، دختر ارشدم به خاطر ابتکار و مدیریت کل برنامه، از ماندانا به خاطر اجرای عالی برنامه، از پانی و ونسان به خاطر آوردن نوه من به مجلس نیز تشکر می‌کنم. امیدوارم شایستگی این محبت‌ها را داشته باشم.

با احترامات شایسته

علی اشرف شادپور



نینواز می خواند: «یاد آن سرو روان آید همی»



نینواز

انکار استعداد و صدای دلپذیر این خانم وطن پرست را نیز نادیده نمی توان گرفت که خدای بزرگ عمر و هنرش را از مردمش نگیرد. می گویند مهوش آن قدر انسان باپاس است که در هنگام بود استادش، نینواز، دستان او را می بوسید، زهی افتخار به استاد مهوش و زهی افتخار به هنر نینواز و خدمات صادقانه او اندرین راه.

خوب به یادم است وقتی نینواز، جوان بلندقامت دیگر را که اصلاً قاری قرآن شریف بود به شاگردی گرفت که او غلام سخی حسیب بود و وقتی آزمایش اش کرد گفت در صدای تو برکت آیات قرآن است. و برایش کمپوز و خواندن «قالین باف» را ساخت:

بیا بریم قالین بیا فیم سوی اچچه
تخته تخته، پارچه پارچه
قالین های سرخ و سفید
برای یار برگ بید

و چون این شاگردش نیز به دلش خواند، هم ردیف یا تخلص خود برایش لقب دلنواز را گذاشت، که بعداً حسیب شد دلنواز. و دلنواز هم اگر هنر آوازخوانی را در نیمه راه به علت ازدواج رها نمی کرد، با استعداد و آواز افسونگری که داشت، شهرتش به بیرون مرزها می رسید. و اما شاگرد دیگرش که تا نبود خودش با نینواز بود، یعنی احمدظاهر شهید، چنان از فیض هنر کمپوزها و تصنیف های نینواز بهره برد که آوازه و شهرتش مرزها را شکست و نه تنها تا امروز محبوب قلب های افغانهاست، بلکه تاجیکان و ایرانیان و قفقازیان در ترانه و هر بیت و آوازش، درد و غم و عشق خود را می یابند. از همین خاطر است که شاعران زیاد تاجیک در زمان حیات شهید احمد ظاهر تصنیف ها و شعرهای خود را افتخارانه به او می فرستادند و خواهش می نمودند که شعرهای آنها را در لابه لای موسیقی با صدای افسونگرش بخواند. از همین بابت در تاجیکستان مجسمه ای او را ساخته اند. همه ساله در روز تولد و سالگرد نبود او محافل یادبودش را گرامی می دارند و با دروغ که در وطن اصلی اش هنوز قبر شکسته ای او را کسی ترمیم ننموده است و از یاد و بودش و علت اصلی نبودش و استادش نینواز خبری نیست که نیست.

و شاگردان دیگر نینواز احمدولی، هنگامه، سلما، سیماترانه، اکبر رامش و دیگران که هر کدام به جای خود و به هنگام خود و به علاقه مندانه خاص خود مقام والا را داشته و دارند.

اضافه پردازی نخواهد بود و سخن حق و به جا هم خواهد بود که اگر احمد ظاهر جوان تا امروز جای در دل های مردم کشور ما و در قلب های مردمان تاجیک زمین و قفقاز زمین دارد، نیمه افتخار آن در کمپوزها و ترانه ها و تصنیف های است که نینواز استاد برای این شاگرد بی بدیش از دل و جان ساخته و ارزانی نموده است.

در مردم داری و شخصیت و کرکتر نجیب نینواز بر

که داشت زود هم در این فن رشد نمود. او در صنف ۱۱ یا ۱۲ لیسه استقلال بود که چهلمین سالگرد استرداد استقلال کشور را به طور فوق العاده جشن می گرفتند. به وزارت معارف دستور داده شده بود که هر لیسه پایتخت، در روز رسم گذشت معارف گروه ترانه خوان های خود را داشته باشد. اداره لیسه استقلال این وظیفه را به نینواز سپرده بود، او در شعر:

قوم افغان افتخار آسیا
عسکر سنگین وقار آسیا...

چنان کمپوزی ساخت و این ترانه را بالای شاگردان لیسه استقلال آن قدر پخته نموده بود که اگر در روز قضاوت و داوری در لوژ غازی سندیوم در کنار پادشاه حکمیت و قضاوت به دوش مرحوم عبدالغفورخان برشنا نمی بود، بی تردید گروه ترانه خوان های لیسه استقلال درجه اول می شدند، چون که استاد برشنا کمپوز ترانه خوان های لیسه نجات را خود ساخته بود و با آنها مشق و تمرین نموده بود، و در هنگام داوری رأی بر مقام اول لیسه نجات داده بود.

فضل احمد ذکریا نینواز لیسه استقلال را به پایان رسانیده، بعداً شامل پوهنتون کابل در فاکولته حقوق و علوم سیاسی شده بود و بعد از فراغت از پوهنتون در وزارت خارجه وظیفه اجرا می نمود.

با وجودی که در سفرهای رسمی و دیپلماتی شرایط برایش میسر بود که در خارج زندگی نماید، مگر او وطنش را برابر جاننش دوست داشت و آرزوی پاک داشت که در پهلوی مأموریت رسمی در پرورش استعداد هنری جوانان افغانستان در بخش هنر آوازخوانی خدمت نماید، خدمت بی پاداش و صادقانه.

نینواز با ساختن کمپوزهای دلنشین و تصنیف ها و ترانه های نازنین تا شاگردانش را به سکوی افتخار و شهرت نمی رسانید آرام نمی گرفت. وقتی مرحوم عبدالرحیم ساریان نزدش آمد نینواز برایش خواندن های:

من نینوازم، شب های هجران نی می نوازم
خورشید من کجایی؟ سرد است خانه ای من

یا:
شاد بر و پاره پاره، چشمک بزن ستاره،

را ساخت. دیگر ساریان با صدای سحرآمیزش محبوب قلبها و عاشقها شده بود و شیفته گان آواز او نه تنها جوانان شوریده بودند، بلکه سالمندان صاحب دل نیز گوش به آواز ساریان می دادند.

و هنگامی که خانم فریده مهوش زانوی شاگردی به مقام هنر نینواز زد، نینواز به او قول داد که تا به مرحله استادی اش نرساند از سعی به این هدف دریغ نمی نماید، و با کمپوزها و ترانه های نینواز، مهوش استاد شد. البته

در یکی از روزهای تابستان داغ ۱۳۵۸ خورشیدی، روزی که نظامیان در بالا حصار دست به قیام مسلحانه زدند و دولتمردان که دستور سرکوب فوری قیام را صادر کرده بودند، صدای شلیک توپ های ثقیل، پرواز طیارات نظامی به ارتفاع پخش و انفجار بمبها شهر کابل را لرزاند.

مردم در و دکان را بسته و به طرف خانه های شان می شتافتند. نینواز نیز از دفتر و محل کار خود برای برداشتن کودکش از کودکستان مربوط با موتر سیورتی شخصی اش بیرون برآمد. دروازه بانان کودکستان، کودکان او را تسلیم نمی دادند و می گفتند هنوز برای شان دستور نرسیده است. نینواز به خانه اش در بلاک ۲۸ الف مکروریان می آید تا از مادر پیر و خانم جوانش نیز اطمینان حاصل کند که آن دو را در گریه و ناله می بیند و می داند که موبه ای آنها از فراق فرزندان کوچک شان است. بار دیگر نینواز راهی کودکستان می شود، هنوز به محافظان دروازه کودکستان دستور تسلیمی و رهایی کودکان مردم از مقامات ذی ربط نرسیده است. گویی همه در هول و هراس خود و قدرت خوداند تا به توجه به اولیای کودکان مردم. هرچند نینواز اصرار می نماید، کمترین توجه به عذر و زاری او می شود. او سیمای پریه رنگ و لرزان اطفالش را می بیند که از پشت میله های دروازه کودکستان پدرشان را با ناله و گریه می خواهند. در این اثنا نینواز فصیح بیان دم احساسات خود را گرفته نمی تواند و به دروازه بانان که اکثراً کارمندان «کام» (پلیس مخفی) بودند خطاب می کند: «کلانها را خو کشتید، حالا نوبت اطفال رسیده است.» و همین کفایت می کند به دستگیری او و به احتمال قوی به نابودی او در همان روز ۱۸ اسد ۱۳۵۸، روز قیام بالا حصار.

نینواز کی بود؟ اسم اش فضل احمد، نام فامیلی اش ذکریا متخلص به نینواز، فرزند فیض محمدخان ذکریا بود. پدرش وزیر معارف دوران شاهی و در شعر فیض کابلی تخلص می کرد.

نینواز هنوز تازه جوان بود که در پهلوی درس و سبق مکتب علاقه به نواختن آلات موسیقی (اکوردیون، هارمونیه و طبله) و آوازخوانی داشت و با استعداد ذاتی

Centre des Femmes

Afghanes de Montréal



مرکز زنان افغان در مانتریا

از گهواره تا گور باید آموخت

خواهران گرامی بیاید با آنهمه کشمکش های زندگی از هم دیگر بیاموزیم بهترین تجارب خویش را سخاوت مندانه به همزبان خویش انتقال دهیم و فرزندان ما از این روشنی آموزش ما بهره مند شوند. این دنیای غربت را در فضای صلح و آرامش در کنار خانواده های خویش بگذرانیم

خدمات آموزشی برای خاتمه های بزرگ سال

در جا معه افغان و ایرانی

اول (کورسهای ابتدایی انگلیسی - فرانسوی - و کمپیوتر هفته دویار بروزهای دوشنبه ها و سه شنبه ها از ساعت ۱-۲ عصر

دوم (جلسات مشورتی جهت حل مناقشات فامیلی روز های پنجشنبه ها اخیر هر ماه به گرداندگی خانمهای با تجربه و مسلکی

سوم (کورسهای بخت و پر متنوع از هر گونه کمیونتی ها هفته یکبار بروز های دوشنبه ها از ساعت ۲-۳ عصر میسر است

برگزاری برنامه های فرهنگی

۱) برگزاری مراسم روز جهانی زن به تاریخ ماه مارچ بروز شنبه از ساعت ۵-۲ بعد از ظهر در مرکز زنان افغان

۲) برگزاری روز مادر دوازدهم ماه می روز شنبه از ساعت ۶-۲ عصر در مرکز زنان افغان تجلیل بعمل میاید

جشن روز زن ۱۷ مارچ

Tel: 450.424.7255

afghanwomen.cm@gmail.com

610, rue Desmarçais

Verdun Elementary School

Verdun, QC H4H 1S6

(entrance door on corner Verdun and Melrose)



علاوه ای که در چشم دید نگارنده نقش آن روزگار حلال است که با او سلام و علیک بود، بخوانیم که دوست شبها و روزهای خوب زنده گی و رفاقت با او، محترم عبدالرشید بینش در کتاب «بارقه های بینش» چه می نویسد:

«او جوان خوش معاشرت و دوست و دلبازی بود که همه رفقا شیفته تربیه عالی و حسن خلق او بودند. هر کجایی که می بود، او را چون نگینی در حلقه ی خود می گرفتند. مساعدت به دوستان و نیازمندان را از جان و دل می پذیرفت، بلی، سالهای درازی پیش در کنار او از میدان بزکشی به گرمی برمی گشتیم و قرار بود او مرا به شهرنو برساند. سیاهی شام همه جا را فرا گرفته بود. دیدم موتر او از نیمه راه چمن حضوری به جاده میوند برگشت. پرسیدم چرا شهرنو نرفتی و راه خود را کج کردی؟ با تبسمی گفت: یک توقف مختصری درین جا دارم، بعد می رویم. در نصفه راه جاده میوند در کنار جاده توقف کرده، از موترش پایین آمد و به دکان محقر و کم متاعی که در داخل کوچه در پرتو یک نور ضعیف برق روشن بود نزدیک رفت. صاحب دکان که لباس ژولیده به تن داشت و کلاه و دستار کهنه ای فرق او را می پوشانید در برابر نینواز عجلوانه به پاخواست و با دو دست با او مصافحه کرد. چیزی با هم نجوا کردند که من نفهمیدم. زود برگشت، دکاندار از دکان خود پایین پرید و با پای برهنه چند قدمی به دنبال نینواز آمد. نینواز به سوی موتر برگشت. وقتی داخل شد پرسیدم: فضل آغا چه خریدی؟ با خنده گفت: فقط یک قطی گوگرد و این هم یک مشت توت برای القاصه. آن وقت عقده اش ترکید و گفت: بادار! این مرد بیچاره هفت سر عایله دارد که عبارت است از پنج تا طفل قد و نیم قد. چنانچه دیدی متاع دکان او از چند تکر توت خشک و جواری و نمک و شمع و گوگرد و مقداری هم خرد و ریزه دیگر تجاوز نمی کند که قیمت همه ی آنها از سه صد افغانی بالاتر نمی رود. منظور او را از توقف در برابر دکانچه و ملاقات او را با دکاندار کم بغل به خوبی درک کردم و بیش از آن کنجکاو ی را لزوم ندیدم. به سوی شهرنو روان بودیم، اما در طول راه عواطف انسانی و جوانمردی او را می ستودم. چند قدمی به تانک تیل شهرنو نمانده بود که موتر به جتکه زدن پرداخت. نینواز ملتفت شد که تیل موتر به نقطه ی صفر رسیده است، به مشکل خود را تا تانک تیل رسانید. نینواز پایین شد، جیب های خود را به پالیدن شروع کرد، اما هرچه جستجو کرد پولی نیافت که برای خرید تیل بپردازد. با معذرت به من مراجعه کرد و پنجاه افغانی خواست، فوراً پرداختم و فهمیدم که تمام محتویات نقد جیب خود را به آن دکاندار بیچاره داده است.»

پس از ناپدید شدن نینواز از صفحه زندگی، منزل او به نشانه همدردی از دوستان و عزیزان او و خانمش پر و خالی می شد و هریک آماده گی شان را برای انجام خدمتی به خانواده او ابراز می داشتند، اما مردی که رنج فقدان او را کشید و پیوسته کمر خدمت را در راه رفاه و آسایش خانواده او بست، فضل حق بود که هرگاهی نامی از نینواز به میان می آمد اشک از چشمان غم دیده اش جاری می گشت، گلویش را عقده تلخی می فشرد، آه می کشید، سر بر زانوی غم می نهاد و در گوشه های می خیزد و می گریست. این مرد همان دکاندار فقیر جاده ی میوند بود که نینواز در هر ماه قسمتی از معاش خود را به دخل او می ریخت. فضل حق تا روزی که خانواده نینواز در وطن بود، پیوسته در خدمت آنها بود و خود و زندگانی خانوادگی خود را مدیون نینواز می دانست.

تا جایی که آگاهی است خانم نجیب و شریف نینواز (خانم عالییه) به یاد شوهر نامدارش با سحر دخترش و حارث پسرش در ایالات متحده امریکا زندگی می کنند.

در قدردانی و وصف و ستایش هنر و آواز نیواز شاعران و نویسندگان چندی قلم به دست گرفته اند و چیزها در خور مقام هنری و انسانی او سروده اند. از جمله استاد خلیل الله خلیلی، جناب حامد نوید و ارادتمندان دیگر.

در سال ۱۳۴۶ هجری شمسی، هنگامی که نیواز سکرتر اول سفارت کبرای افغانی در انقره بود و استاد خلیلی هم سمت سفیر کبیر را داشت، شبی در محفل ادبی و روحانی شعر «باغبان و خزان» استاد خلیلی را خواند که سخت مورد قبول حاضران قرار گرفت و استاد خلیلی فی البدیهه غزلی برای نیواز سروده و به آواز خود در آن محفل خواند که در پایان این نوشته پیشکش می گردد:

آنچنان کردی ز سوز و ساز خود محشر به پا
کز نیستان دلم شد عالم دیگر به پا
نغمه ی تو، ناله ی تو، سوز تو، آواز تو
هر یکی در رگ رگ من کرد صد آذر به پا
ز آسمانی ناله ی تو با نوای مولوی
بلخ از ما شد به شور و نغمه ی دیگر به پا...

اعتیاد بیماری است! آیا حاضریم فرشته‌ی نجات این بیماران باشیم؟

■ فرزین طیرانی / بنیاد نیکو



هدف از این مقاله مورد دوم از فعالیتهای بنیاد نیکو می‌باشد.

انجمن معتادان گمنام NA، در سال ۱۹۳۵ توسط بیل ویلسون و دکتر باب اسمیت، که هر دو معتاد به الکل بودند، در آمریکا پایه گذاشته شد، سپس در سال ۱۹۵۳ به وسیله جیمی کیتون در لوس‌آنجلس برنامه‌ریزی آن صورت گرفت و جلسات این انجمن برگزار شد. آن‌ها اساس حرکت خود را بر محور پرهیز کامل از هرگونه مواد مخدر قرار دادند و تنها شرط عضویت در این گروه را تمایل به قطع مصرف مواد مخدر تعیین کردند. تنها مورد قابل اهمیت برای اعضای انجمن این است که هر فرد چگونه می‌تواند در ترک مواد عمل کند و دیگران چگونه می‌توانند به او کمک نمایند.

تجربه گروهی آن‌ها نشان می‌دهد با شرکت در جلسات دائمی و استفاده از تجربه هم‌دردان خویش و کمک به یکدیگر در این مهم می‌توانند پاک بمانند.

مؤسسان برای موفقیت در ترک اعتیاد افراد، مجموعه‌ای از رهنمون‌ها و توصیه‌های عملی را پیشنهاد نموده‌اند که شامل ۱۲ قسمت است که به نام ۱۲ قدم معروف می‌باشد.

در این جلسات هیچ‌گونه هزینه‌ای از اعضا دریافت نمی‌شود و تمامی مخارج از محل کمک‌های داوطلبانه اعضا و فروش نشریات بهبودی تأمین می‌شود. هم‌اکنون روش انجمن معتادان گمنام در ۱۱۶ کشور جهان اجرا می‌شود و حدود ۲۱۵۰۰ گروه ثبت‌شده در دنیا وجود دارد و مطالب آن به بیش از شصت زبان زنده دنیا ترجمه شده است.

آنچه در فعالیتهای این حرکت ضداعتیاد به آن اطمینان پیدا می‌کنیم این است که عوامل فعال در این جنبش اجتماعی صرفاً از کسانی تشکیل می‌شود، که خود درگیر این بلا بوده‌اند و امروز آنان بدون این‌که ادعایی در خصوص خود داشته باشند، سعی می‌کنند با تشویق سایر هم‌دردان خویش، آنان را از روشی مؤثر در ترک اعتیاد مطلع سازند.

بی‌شک باید گفت اگر گستره ذهنی خود را باز نماییم، می‌بینیم فقط در کشور ما بازگشت قریب چهار میلیون نفر به دامن جامعه، که به طریقی مبتلا به این بلا هستند، چه قشر عظیمی را در برمی‌گیرد.

یعنی:

- ۱- جلوگیری از فعالیت این تعداد در ترانزیت و قاچاق مواد مخدر،
- ۲- انسداد فعالیت باندهای بین‌المللی دولتی و غیردولتی در خاک کشورمان،
- ۳- جلوگیری از بزهکاری اجتماعی بسیاری از این افراد

را بپذیرند و مورد تمسخر دیگران قرار نگیریم، وسوسه می‌شدیم کاری را انجام دهیم تا مورد قبول بقیه واقع شود. این وسوسه‌ها از دست انداختن دوستان ضعیف‌تر و آموزگاران زحمتکش شروع می‌شد و به مصرف سیگار و گاه مواد مخدر و الکل ختم می‌گشت. اگر نیک بیاندیشیم و بی‌غرض، پاسخ سؤال بالا را می‌یابیم.

اعتیاد یعنی پر کردن خلاء های زندگی با ماده ای تخریب کننده؛ آزمودن چیزی که برای برخی، یک بار مصرف آن کافی است تا تمام زندگی او را مبتلا کند. نوجوان در ابتدا با پر کردن حفره‌های شخصیتی خود با افیون، دوستان دیگر را نیز گرد خود جمع می‌کند و این آغازی است بر زندگی پرتلاطم آنان. آری، آنان با کمال تأسف فرزندان من و شما و امثال ما هستند که گرفتار سمی کشنده و لاعلاج می‌گردند، که اگر ما هرچه دیرتر به فریاد آنان برسیم، در این باتلاق خودخواسته بیشتر گرفتار می‌شوند.

بنیاد نیکو جهت معرفی بیشتر این معضل اجتماعی بزرگ، که به نحوی از انحا تمام جوامع بشری را مورد تیررس قرار داده است، از طریق اطلاع‌رسانی و کمک به ترک اعتیاد کوشیده است.

ما قصد داریم با حمایت نشریات فارسی‌زبان و سپس با گسترش آن به زبان‌های دیگر، به این هدف در حد خود جامه عمل بپوشانیم.

بنیاد نیکو بر مبنای دو فعالیت عمده پایه‌گذاری شده است:

۱. کمک به کودکان در معرض سرطان
۲. کمک به ترک اعتیاد به روش جهانی معتادان گمنام (Narcotics Anonymous)

مرور صحنه‌هایی که برای بسیاری از ما تکان‌دهنده است و بارها خود از نزدیک شاهد آن بوده‌ام، بار دیگر ذهن پریشانم را بر این مسأله متمرکز کرد.

آیا واقعاً می‌توان نسبت به سرنوشت قریب به چهار میلیون هم‌وطن (بر اساس آمار دولتی) که گرفتار بلای خانمان‌سوز اعتیاد هستند بی‌تفاوت بود؟

اگر واقعاً راهی برای رها شدن از این معضل اجتماعی عظیم نیز یافت شود، آیا باز هم بی‌عملی توجیهی دارد؟ اگر بپذیریم که اعتیاد یک نوع بیماری خطرناک است، شاید با این واژه راحت‌تر کنار بیاییم و نگاهمان را نسبت به آن تغییر دهیم. اگر بدانیم که تقریباً از هر ۱۸ ایرانی یک نفر درگیر این بیماری دردناک است، آیا باز هم از این واژه به سهولت می‌گذریم؟

اگر بدانیم که فروش مواد مخدر یکی از پنج تجارت عمده و سودآور دنیاست و دست برخی دولت‌ها در دست مافیای جهانی به تولید و توزیع مواد مخدر آلوده است، آیا باز هم به سادگی خود را از مبارزه با این غول افیونی منع می‌کنیم؟ اگر بدانیم...

باید پذیرفت اعتیاد بیماری بسیار خطرناکی است که در جوامع مختلف دام خود را می‌گستراند و تعداد زیادی را آلوده می‌کند.

این بیماری فقط یک طبقه یا قشر خاص را هدف قرار نمی‌دهد، فقیر و غنی، تحصیل‌کرده و بی‌سواد، دانشجو و دانش‌آموز، دختر و پسر، دکتر و مهندس و وکیل و کارگر و راننده و دولتی را از هم تشخیص نمی‌دهد و به همه به گونه‌های همسان حمله می‌کند.

اما اعتیاد چیست؟ شاید بحث و آموزش درباره پاسخ این سؤال می‌توانست بسیاری از نوجوانان و جوانان ما را از ابتلا به آن نجات دهد. به یاد آوریم زمانی که خودمان نوجوان بودیم: برای آنکه جمع دوستان مان ما

دکتر رامین میرموجی

دندانپزشک در کلینیک

MSMiline و آیلند و

از دوشنبه تا شنبه برای هموطنان



Tel: 514-675-3332

4935 St-Charles boulevard, Pierrefonds, QC H9H 3E4

www.msmiline.com

خدمات حسابداری و دفترداری

سرور صدر SOROOR SADR

◀ امور دفترداری و حسابداری

◀ تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی

◀ تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEPPING SERVICES

With Appointment

Gestion Financière Loyale

5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514-777-3604

loyale.accounting@gmail.com



مهاجرین عزیز

• آیا می دانید که خریداران نیازی به پرداخت پورسانت ندارند؟

• هدیه‌ی ما به خریداران: ۱۲۰۰ دلار هزینه محضر

• اخذ وام برای مهاجرین با کمترین پیش پرداخت و بهره

• مشاوره رایگان و سرمایه گذاری در املاک

• محل کار برای هر صنف در وست‌مونت خیابان سن‌کاترین

مشاور املاک

نادر خاکسار

514-969-2492



آموزشگاه موسیقیه سارنگ
با مجوز رسمی در کانادا و در ایران و با ارایه گواهینامه‌ی معتبر
تدریس در: Downtown, NDG, West Island, South Shore

Sarang academy of music

فروش تمامی انواع ساز با ضمانت، تعمیرات، کوک کردن
کلاس‌های موسیقی:
گیتار، ویلون، سنتور، پیانو، تار، سه تار، کمانچه، تنبور، تنبک، دف

ادرس دفتر مرکزی:
3418 Stanley, Montreal H3A 1R8, metro Peel (514) 677 8358

که تلاش در تأمین مصرف روزانه خود دارند،
۴- بازگرداندن آسایش خانوادگی پس از منع مصرف به معتادان، که اگر تعداد متوسط خانواده هر معتاد را چهار نفر در نظر بگیریم، می‌توان از مشکلات روزانه ۱۶ میلیون نفر در کشوری با ۷۴ میلیون جمعیت خلاص شد،

۵- و این یعنی بازگشت چهار میلیون نفر به بازار کار و اقتصاد کشور. مطمئن هستم اگر بخواهیم ابعاد این معضل اجتماعی را نام ببریم، مثنوی، هفتاد من کاغذ می‌شود، و از بیان راهکارهای عملی و جلوگیری از گسترش آن در بین افراد جامعه غافل می‌شویم، پس به همین مختصر اکتفا می‌کنم.

شیوه ان‌ای از سالهای ۱۳۶۸، به همت پزشکی که خود در آمریکا درگیر این بیماری مهلک بود و روش‌های بهبود را آموخته بود، وارد ایران شد و به سرعت گسترش یافت. عامل مؤثر در تشویق معتادان به استفاده از این روش درمانی، تجربه موفق به ترک مواد مخدر توسط افراد قدیمی و پرسابقه بوده است. به عنوان مثال، جوانی که پنج سال سابقه مصرف دارد و از ترک آن به دفعات عاجز مانده است، در کار و تحصیل موفق نیست و وجهه اجتماعی خود را به واسطه خماری‌های طولانی در خانواده و جمع دوستان قدیمی یا در محل زندگی و غیره از دست داده است، وضع ظاهری او نامرتب است، دندانهایش اگر باقی مانده باشند زرد و کثیف هستند، در زمان نیاز به ماده مورد مصرف، از پوشش و خوراک خود هم غافل می‌ماند، اینچنین فردی هم‌چون غولی به این مشکل می‌نگرد.

او اینک با راهنمایی فردی که سابقه طولانی مصرف داشته و امروز بهبود یافته است، شانس آشنایی با سیستم NA را یافته و از طریق او پیام بهبودی را دریافت کرده است.

این تجربه موفق هم‌درد او، هزاران بار از توصیه‌های فردی سالم که هرگز سابقه اعتیاد نداشته و می‌کوشد دلسوزانه او را ارشاد کند، مؤثرتر است. او به طور عملی به آنچه تا بوی او بوده، به دیده دیگری می‌نگرد. اولین کلام در خصوص افرادی که پیام بهبودی را دریافت می‌کنند این است: «اگر فردی با سابقه طولانی اعتیاد، موفق به ترک مواد شده است، پس من هم می‌توانم.»

جمله زیبای «من می‌اندیشم، پس هستم» را همگان شنیده‌ایم. این عبارت برای یک معتاد این‌گونه ترجمه می‌شود: «من امروز به شکرانه نیروی حق پاک‌ام، پس هستم.»

بیمار تحت درمان سیستم NA (معتادان گمنام) خود را بیماری می‌داند که با دل بستن به سلامتی و بهبودی خویش می‌کوشد تا محورهای اخلاقی تخریب‌شده خود را بازسازی نماید. این محورها ورای مسأله اعتیاد آنان پیش می‌رود و به آنان یادآوری می‌کند که یک معتاد در زمان مصرف، بنده و سرسپرده مواد مخدر بوده است. آن ماده به او فرمان می‌داده که چه کند و چگونه با مردم برخورد نماید. تمام تلاش او در زندگی، مصروف تهیه و مصرف مواد مخدر بوده است و این‌گونه اخلاقیات او تحت تأثیر این عمل واقع می‌شده است.

اولین مرحله تخریب شخصیت یک معتاد، انکار اعتیاد توسط او می‌باشد. او می‌پندارد هر زمان که بخواهد این ماده را ترک خواهد کرد؛ اصرار دارد که معتاد نیست اما همگان متوجه رفتارهای غیرعادی او می‌شوند.

او تصور نمی‌کند روزی که زیاد هم دور نخواهد بود، بدون وجود آن ماده، لحظه‌ای را نمی‌تواند تحمل کند.

او در کمال ناآگاهی و عدم شناخت از تأثیر فیزیولوژیکی این مواد بر بدنش با غروری

◀◀ ادامه در صفحه ۲۳

که می‌خواهد بستری شود و در گروه زندگی کند، هیچ بیماری مسری نداشته باشد. هزینه‌های بستری کردن بیمار برای بیست و هشت روز کم نیست؛ صبحانه، ناهار، شام، سیگار، پزشک در صورت نیاز...

و اگر کسی قادر نباشد این صد و بیست هزار تومان را بپردازد؟

کسانی مثل کارتن‌خواب‌ها و بسیاری معتادان دیگر هیچ پولی برای بستری شدن ندارند، اما افرادی هستند که به ما کمک‌های مالی می‌کنند. یکی از اسپانسرهای ما بنیاد نیکو در مونترال کانادا است.

درباره نحوه همکاری بنیاد نیکو یا افراد و سازمان‌های دیگر با تولدی دوباره بگویید.

آقای فرزین طیرانی از بنیاد نیکو کمک‌های نقدی و غیرنقدی زیادی به ما می‌کند. مثلاً زمانی که تعدادی بیمار را می‌خواهیم بستری کنیم، برای تأمین سنت هر بیمار (هزینه بستری شدن) با آقای طیرانی تماس می‌گیریم و او هزینه لازم را برای ما می‌فرستد. یا این که مواد غذایی یا تجهیزات مورد نیاز کمپ را به وسیله رابطان خود در ایران تهیه می‌کند و به دست ما می‌رساند. او چهار سال است که با ما همکاری دارد. هر زمان هم که به ایران می‌آید با هم به سراغ کمپ‌ها می‌رویم، او دوربین فیلم‌برداری‌اش را می‌آورد و با بیمارها گفتگو می‌کند. ما تمام هزینه‌ها و خریدها را ریز به ریز ثبت می‌کنیم. ما بابت هر کمکی که دریافت می‌کنیم رسید آن را به بنیاد نیکو ای‌میل می‌کنیم و اصل آن را هم در زمان مناسب به آن‌ها می‌رسانیم. همه چیز شفاف است. در کمپ‌ها، افراد از دبیر کمپ تا افراد تازه‌وارد و خدمت‌گزاران که همگی بیمارار در حال بهبودی هستند، از شرایط یکسانی برخوردارند. به عنوان مثال همه همان غذایی را می‌خورند که دبیر کمپ، آقای سیامک که خدا حفظش کند، می‌خورد.

نگاه و قضاوت مردم وقتی پی می‌برند که شما زمانی اعتیاد داشتید چگونه است؟ امروز چه انتظاری از اطرافیان خود و جامعه دارید؟

بعضی از نگاه‌ها هنوز برای من آزاردهنده است. البته کم هستند. من تخریب زیادی داشتم، همه شمیرانات من را می‌شناختند. زمانی که ترک کردم مثل بمب همه‌جا صدا کرد. زمانی که به جلسه می‌روم، و جوانان بیست و سی ساله من را می‌بینند، باورهایشان قوی‌تر می‌شود. با خودشان می‌گویند اگر علی شصت و دو ساله توانسته، پس ما هم می‌توانیم. زمانی که کسی پاک می‌شود ساختار و شخصیتش هم تغییر می‌کند، فرهنگ و نگرشش عوض می‌شود و طرف مقابل این



گرفتار شدم. انجمن معتادان گمنام اعتقاد دارد که تو مسئول بیماری‌ات نیستی ولی در قبال بهبودی خودت مسئولیت داری، درست مانند هر بیماری دیگری که ممکن است در گرفتار شدن به آن نقشی نداشته باشی اما مسئول درمان آن هستی. باید دوازده قدم، دوازده سنت و دوازده مفهوم را کار کرد، باید راهنما داشت، بعد از مدتی می‌توانی رهجو بگیری. من در حال حاضر ۱۸ رهجو دارم و این رهجوها به من زنگ می‌زنند، مشورت می‌گیرند و تجربه کسب می‌کنند. ما به خداوند و راهنمای خود اعتماد می‌کنیم. او گمنامی ما را حفظ می‌کند. در قلب من رازهای بسیاری نهفته است و من آن‌ها را با خودم به گور می‌برم.

از چه زمانی عنوان راهنما به شما داده می‌شود؟
زمان مشخصی ندارد. هر کسی بتواند زودتر قدم‌ها را کار کند، و تجربه خود را به دیگران انتقال دهد، می‌تواند رهجو بگیرد. بعضی‌ها هستند که بعد از هشت ماه پاکی می‌توانند رهجو بگیرند. با یک نفر شروع می‌کنند تا آرام آرام خبره شوند.

هزینه‌های انجمن معتادان گمنام و انجمن‌هایی مانند جمعیت تولدی دوباره چگونه تأمین می‌شود؟

انجمن معتادان گمنام از طریق اعانات داوطلبانه اعضا، کاملاً متکی به خود هستند و هیچ‌گونه کمک مالی از افراد غیرعضو یا سازمان‌های دیگر پذیرفته نمی‌شود، زیرا باورمان این است که عمری به جامعه و مردم خسارت وارد کردیم و برای این که پاک بنامیم باید روی پاهای خودمان بایستیم. اما کمپ‌های تولدی دوباره این‌طور نیست. کمک‌های مالی را می‌پذیرد. برای بستری شدن در کمپ و سم‌زدایی، هشتاد هزار تومان از هر بیمار دریافت می‌شود و چهل هزار تومان هم برای برگه سلامت بیمار که توسط پزشک صادر می‌شود، برای اطمینان از این که، فردی

بخش دوم مصاحبه‌ی پرونده‌ی شماره گذشته (۸۸) در زیر ارائه می‌شود. این گفت‌وگویی است با آقای علی ش. که ساکن تهران است و پس از چهل سال ابتلا به اعتیاد، از این بیماری رها شده و هشت سال است که خود به دیگران مبتلایان این بلا می‌مهلک کمک می‌کند تا از این درد خانمان‌برانداز رهایی یابند.

درباره دوازده قدم و تأثیر آن بگویید! آیا دوازده قدم برای معتادان طراحی شده؟

خیر! دوازده قدم تنها مربوط به معتادها نیست، همه می‌توانند این قدم‌ها را کار کنند، این قدم‌ها چگونه زندگی کردن را به انسان یاد می‌آموزد. مشکل ما این بود که چگونه زندگی کردن را بلد نبودیم. کار ما افراط و تفریط بود، با نه گفتن مشکل داشتیم. تمام تصمیم‌گیری‌های ما بر اساس احساسات بود نه منطق و همیشه به دنبال تأیید دیگران بودیم. بسیار کسانی هستند که نه سیگار مصرف می‌کنند، نه مواد مخدری و نه مشروبات الکلی، ولی بیماری اعتیاد دارند. بخشی از بیماری ما مصرف مواد مخدر است و قسمت دیگر آن مشکلات روحی و روانی ما مثل خشم، حسرت، کینه، لذت‌جویی، خودخواهی، زیاده‌خواهی، تنبلی و پرخوری، که هر کدام از این‌ها ممکن است در افراد غیرمعتاد هم وجود داشته باشد و موجب ناآرامی روح و روان آنها گردد.

من صد و شانزده نقص داشتم که نقص‌های من در قدم ششم برابم آشکار شد. حقیقت این است که این نقص‌ها از بین نمی‌رود، فقط می‌شود آن‌ها را کم‌رنگ کرد.

بیماری مصرف مواد مخدر در خانه هرکسی از هر رنگ، نژاد و طبقه اجتماعی را می‌تواند بزند. اما آمار نشان می‌دهد که بیشتر معتادان، پدرانشان معتاد بوده‌اند. پدر من هم معتاد بود. شاید بدن من برای گرایش به این بیماری مستعد بوده یا ژنتیکی بوده، در هر صورت

INSTITUT TECHNIQUE AVIRON TECHNICAL INSTITUTE DE MONTREAL

روباهای خود را واقعیت ببخشید



- جوشکاری و قالب سازی
- مکانیک اتومبیل
- طراحی صنعتی (اتوکد)
- برق کاری
- الکترونیک

- محافظ امنیتی
- طراحی سه بعدی
- جوشکاری عمومی
- جوشکاری تحت فشار

D.E.P 1800 hours
vocational Diploma:

- Welding & Fitting
- Auto Mechanics
- Industrial Drafting (AutoCAD)
- Electricity
- Electronics

Certificates
& Attestations:

- Security Officer
- Autodesk Inventor
- General Welding
- High Pressure Welding

Loans & bursaries available.
Lifetime placement service.



514.739.3010 De La Savane
WWW.AVIRONTECH.COM West of
5460 Royalmount, Ville Mont-Royal Décarie Blvd.



تغییرات را متوجه می‌شود و سعی می‌کند نگاهی را عوض کند. راستش را بخواهید مهم این است که در حال حاضر پاکم و از درون احساس شادی و شمع دارم. سعی می‌کنم به قضاوت مردم کاری نداشته باشم. امروزه بیماری اعتیاد خجالت ندارد، مانند سایر بیماری‌هاست ولی به مراتب بدتر. اگر به خانواده‌ای راه پیدا کند ممکن است بقیه اعضای خانواده را هم گرفتار کند. امروزه در تمام دنیا و حتی در ایران نگاهشان به اعتیاد تا حد زیادی تغییر کرده است. اما متأسفانه هنوز در ایران مردم ما درک درستی از این بیماری ندارند. اصلاً نمی‌دانند چه نوع بیماری است، فقط می‌گویند یه جو غیرت، یه جو همت!

این بیماری مثل غذا خوردن است. باید غذا خورد. نمی‌شود با خواهش و تهدید کسی را از خوردن بازداشت. اعتیاد هم همین است. وقتی گرفتار هستی استفاده می‌کنی. راه دیگری نداری. بحث همت و غیرت هم نیست. ما این چیزها را نمی‌دانستیم. در انجمن معتادان گمنام با آن‌ها آشنا شدیم.

من باورهای خانواده‌ام و جامعه را ضعیف کرده بودم و پل‌های پشت سرم را خراب کرده بودم و در طی این هشت سال همیشه عده‌ای بودند که پشت سرم می‌گفتند، «علی شش ماه دیگه، یا یک سال دیگه دوباره می‌ره سراغ مواد». چون در گذشته باورهای آنان را ضعیف کرده بودم. الان هم اگر در مورد قضاوتی بکنند، به آن‌ها حق می‌دهم. اما من راه و مسیرم را پیدا کردم. مسیر من روحانی است و آن را باور دارم و به راهم ادامه می‌دهم. کار ما جاذبه‌ای است نه تبلیغاتی.

اگر سخنی، یا خاطره‌ای دارید بگویید؟

هدف من و امثال من رساندن پیام به معتادان است، به این امید که به ما ملحق شوند. مدتی پیش جلسه‌ای در پارکی در محله ولنجک در تهران داشتیم. نمی‌توانید باور کنید که در آن هوای سرد حدود دویست نفر شرکت کرده بودند. زیر آلاچیقی در فضای باز، از دختران و پسران بیست ساله بود، تا زنان و مردان میان‌سال. استقبال زیادی از جلسات می‌شود. گاهی هم از کشورهای دیگر در جلسات ما شرکت می‌کنند. چند وقت پیش در یکی از جلسه‌ها خانمی از نپال آمده بود. از مترجمش خواست که از من بپرسد چقدر پاکی دارم. جواب دادم هشت سال. من را بغل کرد و بوسید و گفت تازه‌واردها را دوست دارم. از اینکه به من گفت «تازه‌وارد»، خوشم نیامد و تعجب کردم. از مترجمش خواستم از او بپرسد خودش چند سال پاکی دارد؟ جواب داد بیست و نه سال! به او گفتم هشت سال در کشور ما زمان زیادی است. یک بار هم یکی از کلمبیا آمده بود با سی و چهار سال پاکی... / پایان

ادامه از صفحه ۲۱

بی‌جا، از اراده خویش سخن می‌گوید، اراده‌ای که در اثر تخدیر، بسیار شکننده و آسیب‌پذیر شده است.

در مثل، موتور یک وسیله نقلیه را می‌ماند که در اثر ضعف سوخت‌رسانی لحظه‌ای درست کار می‌کند و لحظه بعد، در اثر تکان شدید موتور، راننده را به سمت شیشه پرتاب می‌کند.

معتاد نیز در چنین شرایطی قرار دارد. او پس از مصرف مواد، زمانی را در خماری به سر می‌برد، به کسی کاری ندارد و کمی متوجه دور و بر خود می‌باشد و سپس در اثر کم شدن اثر داروی مصرفی (ماده مخدر مصرفی) به زمین و زمان می‌زند تا مواد مورد مصرفش را فراهم کند. او به هر دری می‌زند، در مقابل مواد فروش خود را خوار و پست می‌کند، دزدی می‌کند، به زور متوسل می‌شود، کار خود را رها می‌کند، از شکم زن و فرزند خود کم می‌گذارد... این همه فقط برای تسکین دردهای ناشی از عادت به مصرف افیون است، آن هم برای مدتی بسیار کوتاه.

و این داستان هر فرد معتادی است. به این‌سان او، خانواده و دوستان کار و حیثیت و خلاصه همه چیز خود را به تدریج از دست می‌دهد.

جمعه ۲۳ مارس ۲۰۱۲ ساعت ۸ شب

در کتابخانه زانگرس

جشن
نوروز
۱۳۹۱
خورشید



(514) 690 6343



آموزشگاه موسیقی سارنگ

با مجوز رسمی در کانادا و در ایران و با ارایه گواهینامه ی معتبر

تدریس در: Downton, NDG, West Island, South Shore

Sarang academy of music

فروش تمامی انواع ساز با ضمانت، تعمیرات، کون کردن

کلاس های موسیقی:

گیتار، ویلون، سنتور، پیانو، تار،
سه تار، کمانچه،
تنبور، تنبک، دف



آدرس دفتر مرکزی:

3418 Stanley, Montreal
H3A 1R8, metro Peel

(514) 677 8358





جنگال بزرگ سیاسی در کانادا اپوزیسیون: این قانون شکنی و فریب رأی دهندگان است شکایت ۳۱ هزار کانادایی در مورد پیام‌های گمراه‌کننده

علی شریفیان
مطرح روی جلد: Michael de Adder

داد. استعفای مایکل سونا که در زمان انتخابات در ستاد انتخاباتی «مارتی بورک» در حوزه انتخاباتی گلف انتاریو مسئول روابط عمومی این کاندیدای محافظه‌کار بود، پذیرفته شد. مارتی بورک اکنون نماینده مجلس است و دعوت رسانه‌ها و از جمله سی‌بی‌سی را برای مصاحبه در باره کار مدیر روابط عمومی‌اش و دلیل استعفای سونا را نپذیرفت. مایکل سونا روز ۲۹ فوریه اعلام کرد هیچ دخالتی در ارتباطات تلفنی همراه‌کننده نداشته و امیدوار است مقصر واقعی پیدا شود. در دو هفته گذشته، روز به روز ابعاد این بحران گسترش بیشتری پیدا کرده است. در مجموع لیبرال‌ها و رهبر و نمایندگان آن‌دی‌پی می‌گویند تلفن‌های فریب‌دهنده در بیش از پنجاه حوزه انتخاباتی در سراسر کشور، مردم را از شرکت در انتخابات بازداشته است. باب ری مدعی شده یکی از علت‌های شکست حزب ما در انتخابات، این قانون‌شکنی‌ها و تقلبات حزب محافظه‌کار بوده است. باب ری در جلسات مجلس چند بار از استفن هارپر، نخست‌وزیر و رهبر حزب محافظه‌کار خواسته است مسئولیت این قانون‌شکنی و تقلبات

محل رأی دادن آنها عوض شده است. در این ارتباطات تلفنی که شمار زیادی از آنها ضبط شده و اتوماتیک، با به اصطلاح Rabocalls بوده و شماری هم زنده، در مورد محل رأی دادن، آدرس نادرست به طرفداران حزب لیبرال و آن‌دی‌پی داده شده است. منتقدان و معترضان می‌گویند کارهای غیرقانونی محافظه‌کاران، دموکراسی و انتخابات آزاد در کانادا را مخدوش و به خطر انداخته است.

لیبرال‌ها خواستار تشکیل جلسه اضطراری در مجلس شدند

باب ری، رهبر موقت حزب لیبرال و فراکسیون این حزب در مجلس، چند بار، در روزهای شنبه و یکشنبه ۲۴ و ۲۵ فوریه، رسماً از رئیس مجلس خواستار تشکیل یک جلسه اضطراری برای رسیدگی به این تقلبات شد. دولت محافظه‌کار تشکیل چنین جلسه‌ای را رد کرده و اعلام نمود هیچ مدرکی در مورد انجام چنین تقلباتی وجود ندارد. با شروع انتشار اخبار این تقلبات، مایکل سونا ۲۳ ساله، کارمند حزب محافظه‌کار، روز ۲۴ فوریه استعفا

بیش از دو هفته است یک جنگال و رسوایی بزرگ سیاسی بی‌سابقه، توفانی را در صحنه سیاسی کانادا برپا کرده است. رهبران و شماری از نمایندگان و اعضای احزاب آن‌دی‌پی و حزب لیبرال، محافظه‌کاران را در پارلمان و در رسانه‌ها و به مناسبت‌های مختلف، به طور بسیار جدی و بی‌سابقه‌ای متهم کرده‌اند که در انتخابات دوم ماه مه گذشته، نه تنها با مبارزات منفی انتخاباتی، بلکه با تقلبات گسترده و غیرقانونی به دولت اکثریت دست یافته‌اند.

باب ری، رهبر موقت حزب لیبرال و خانم نیکول تورمل، رهبر موقت آن‌دی‌پی و همین‌طور چندین نماینده از این دو حزب، محافظه‌کاران را به شدت مورد انتقاد قرار داده و می‌گویند، در انتخابات گذشته به شکلی برنامه‌ریزی‌شده و سیستماتیک در حوزه‌های مختلف، کسانی از سوی محافظه‌کاران به طرفداران کاندیداهای آنها تلفن کرده و آنها را فریب داده‌اند. تلفن‌کنندگان در اکثریت قریب به اتفاق موارد، خود را از کارکنان سازمان انتخابات کانادا معرفی کرده و به رأی‌دهندگان گفته‌اند که



نماینده محافظه‌کار Del Mastro می‌گوید: هیچ اتفاق خاصی نیافتاده است

ریچارد نیکسون، رئیس‌جمهور جمهوری خواه وقت، متهم شد که با کار گذاشتن میکروفن در مرکز تشکیل جلسات رهبران حزب دموکرات، مذاکرات آنها را شنود می‌کرده است. نیکسون قاطعانه تکذیب کرد. خبرنگاران واشنگتن پست و نیویورک تایمز توانستند مدارک انجام کار غیرقانونی نیکسون را به دست آورده و آن را افشا کنند. به این ترتیب ثابت شد که نیکسون و اعضای حزب جمهوری خواه برای پیروزی در انتخابات به کار غیرقانونی دست زده‌اند. به دنبال اثبات این اتهام، ریچارد نیکسون در ژوئن سال ۱۹۷۴ از مقام ریاست جمهوری آمریکا استعفا داد. فیلمی با نام «همه مردان رئیس‌جمهور»، با بازی ربرت ردفورد و داستین هافمن بر اساس این رویداد مشهور تاریخ انتخابات و رقابت‌های سیاسی آمریکا بعداً ساخته شد و به نمایش درآمد.

دریافت ۳۱ هزار شکایت از سوی سازمان انتخابات کانادا

روز جمعه اول مارس سازمان انتخابات رسماً اعلام کرد تا کنون بیش از ۳۱ هزار شکایت به صورت کتبی، تلفنی یا از طریق پست الکترونیکی دریافت کرده و مشغول بررسی آنهاست. چنین حجمی از شکایت در مورد یک انتخابات در کانادا بی‌سابقه بوده است. بنا به گفته مقامات سازمان انتخابات و از جمله ژان پیر کینگزلی مدیر پیشین این سازمان، که ۱۷ سال ریاست آن را به عهده داشته، پیش از این در هر انتخاباتی بین ۵۰۰ تا ۱۰۰۰ شکایت انجام می‌شده است.

شکایت از تقلبات و اعتراض به نتایج انتخابات، پیش از جاری شدن این سیل شکایت‌ها، از همان روز انتخابات و حتی در جریان مبارزات انتخاباتی منتهی به روز دوم ماه مه ۲۰۱۱، روز رأی‌گیری، شروع شده بوده است. روز دوم ماه مه سی‌بی‌سی گزارش داد در چند حوزه انتخاباتی مردم از تلفن‌های مشکوک و همراه‌کننده‌ای که به آنها شده، شکایت کرده‌اند. سازمان انتخابات کانادا در انتخابات گذشته تنها ۱۲۷ محل رأی‌گیری را تعویض کرده و در این‌باره اطلاع‌رسانی هم انجام شده بوده است.

«فرانک والریتو»، کاندیدای حزب لیبرال در حوزه کلف در انتاریو، یک هفته بعد از انتخابات به

و نخست‌وزیری استفن هارپر دولت واقعی اکثریت مردم کانادا نیست، گرچه بر اساس قوانین کنونی کانادا، این دولت، دولت اکثریت است. دولت هارپر در واقع حدوداً تنها نماینده کمی بیشتر از یک سوم مردم کانادا است. در جمع ترکیب نمایندگان احزاب دیگر از ۴/۶۱ درصد آرا ۶۹/۴۹ درصد با مجموع ۸ میلیون و ۷۵۷ هزار و ۶۵۸ رأی در مقایسه با محافظه‌کاران، با بیش از ۵۰ درصد کل آرای کانادایی‌های واجد شرایط رأی دادن (حتی آنها که رأی ندادند) در واقع با توجه به حساب ریاضی، نماینده اکثریت مردم کانادا هستند. اما بر اساس قوانین رسمی پذیرفته‌شده، آنها در عمل نمایندگان احزاب اپوزیسیون هستند و بر اساس قوانین در موارد بسیاری، قدرت اجرایی ندارند.

انتخاباتی با رقابت‌های تنگاتنگ و نتایج کم‌سابقه

بر اساس آماري که سازمان انتخابات کانادا منتشر کرده، در انتخابات ۲۰۱۱ در ۵۱ حوزه انتخاباتی رقابت‌ها بسیار نزدیک بوده و در اکثر این حوزه‌ها، نمایندگان با اختلاف آرای کمی برگزیده شده‌اند. براساس بررسی این قلم، در ۱۴ حوزه از این ۵۱ حوزه انتخاباتی که رقابت تنگاتنگ بوده و محافظه‌کاران به پیروزی رسیدند، به زبان آمار و ارقام، پیروزی‌شان بسیار کم‌رنگ و نامحسوس بوده است. محافظه‌کاران تمام این ۱۴ حوزه انتخاباتی را تنها با مجموع ۶۰۲۱ رأی برنده شده‌اند و این ۱۴ کرسی در نتایج کل انتخابات محافظه‌کاران را به اکثریت رسانده است. به حساب دیگر اگر این ۱۴ کرسی را از مجموع ۱۶۶ کرسی محافظه‌کاران منهای کنیم، تعداد نمایندگان محافظه‌کار به ۱۵۲ نفر می‌رسد. اختلاف آرا و برتری کاندیداهای محافظه‌کاران در مقایسه با کاندیداهای رقیب در این ۱۴ حوزه، از ۱۴ رأی شروع می‌شود و به حداکثر ۷۶۶ رأی می‌رسد.

برای رسیدن به دولت اکثریت در پارلمان که ۳۰۸ کرسی دارد، حداقل ۱۵۵ کرسی لازم است. علاوه بر این ۱۴ حوزه انتخاباتی در چندین حوزه دیگر هم نتایج عجیبی به دست آمد. غالب این ۱۴ حوزه جزء چهل و چند حوزه انتخاباتی است، که اپوزیسیون مدعی است محافظه‌کاران در آنها «با استفاده از اقدام غیرقانونی Voters Suppression» به معنای جلوگیری از رأی دادن مردم، کاندیداهای رقیب را شکست داده‌اند.

آیا واترگیت در کانادا تکرار می‌شود؟

گروهی از تحلیل‌گران و ناظران سیاسی با شدت گرفتن بحران بی‌سابقه سیاسی در اتاوا، آن را با ماجرای مشهور واترگیت مقایسه کرده‌اند. در جریان «واترگیت» در آمریکا، در اوایل دهه هفتاد،

را به عهده بگیرد و تمام اطلاعات و مدارکی را که درباره این تقلبات گسترده دارد، در اختیار مجلس و مردم بگذارد. خانم الیزابت می، رهبر حزب سبز و تنها نماینده این حزب در مجلس، که از حوزه Saanich-Golf Islands بی‌سی انتخاب شده هم در گفتگو با رسانه‌ها اعلام کرد در حوزه‌ای که او کاندیدا بوده نیز تقلبات مشابهی انجام شده است.

آمار انتخابات دوم ماه مه و چگونگی دستیابی محافظه‌کاران به اکثریت

محافظه‌کاران در چهل و یکمین دوره پارلمان کانادا در انتخابات دوم ماه مه از ۳۰۸ کرسی مجلس توانستند با افزایش کرسی‌هایشان از ۱۴۳ کرسی به ۱۶۶ کرسی، بعد از بیش از پنج سال و نیم از دولت اقلیت به دولت اکثریت برسند.

از ۲۴ میلیون و ۲۵۷ هزار و ۸۹۷ نفری که واجد شرایط رأی دادن بودند، تنها ۶۱/۴ درصد، یعنی ۱۴ میلیون و ۵۹۰ هزار و ۵۹ نفر در انتخابات شرکت کردند. استفن هارپر و کاندیداهای برنده محافظه‌کار، با ۳۹/۶۲ درصد آرا به حکومت اکثریت دست یافتند. محافظه‌کاران ۵ میلیون و ۸۳۲ هزار و ۴۰۱ رأی آوردند. ان‌دی. پی با ۴ میلیون و ۵۰۸ هزار و ۴۷۴ رأی با ۱۰۳ نماینده، اپوزیسیون رسمی دولت هارپر شد. تعداد نمایندگان حزب لیبرال، با ۲ میلیون و ۷۸۳ هزار و ۱۷۵ رأی یا ۱۸/۹۱ درصد آرا به ۳۴ نفر، به حداقل تاریخی خود کاهش یافت. بلوک کبکوا، کرسی‌های خود را عمدتاً به کاندیداهای ان‌دی. پی باخت. تنها حزب کبکی حاضر در سطح فدرال، با ۸۸۹ هزار و ۷۸۸ رأی، ۶/۰۴ درصد کل آرا تنها توانست ۴ کرسی به دست آورد. خانم الیزابت می، رهبر حزب سبز بالاخره توانست به عنوان تنها نماینده سبزه‌ها به نمایندگی مجلس برسد. سبزه‌ها ۵۷۶ هزار و ۲۲۱ رأی، ۳/۹۱ درصد از مجموع آرای به صندوق ریخته‌شده را به دست آوردند.

حزب محافظه‌کار: از تأسیس تا رسیدن به دولت اکثریت

حزب محافظه‌کار، با ترکیب حزب رفرم، آلیانس کانادا و حزب محافظه‌کاران پیشرو در سال ۲۰۰۳ تشکیل شد. محافظه‌کاران توانستند در انتخابات ۲۰۰۴ اپوزیسیون رسمی دولت اقلیت لیبرال پل مارتین شوند. در انتخابات ۲۰۰۶ به عنوان دولت اقلیت به قدرت رسیدند و در انتخابات ۲۰۰۸ نتوانستند به دولت اکثریت برسند؛ کاری که در انتخابات دوم ماه مه با وجود اینکه احساس مشابهی که در مورد مخاطرات داشتن دولت اکثریت محافظه‌کار در فضای سیاسی موج می‌زد، انجام شد. با حساب ساده ریاضی، دولت محافظه‌کار به رهبری



نماینده ان.دی. پی Pat Martin: همراه کردن رای دهندگان قابل دفاع نیست.

باخته‌اند، شهادت‌نامه‌های قانونی را امضا کرده و به پلیس و مسئولان انتخابات کانادا ارائه کرده‌اند. نوار ضبط‌شده مکالمات تلفنی (Robacalls) و تلفن‌های زنده هم ارائه شده است.

در صورت اثبات این تقلبات، انتخابات میان‌دوره‌ای برگزار خواهد شد

ژان پیر کینگزلی، رئیس پیشین سازمان انتخابات کانادا، در مصاحبه‌ای با رادیو سی‌بی‌سی در پاسخ به این پرسش که مجازات انجام این‌گونه تقلبات و مجازات و نتیجه مجرم شناخته شدن متهم یا متهمان چه خواهد بود، گفت که برحسب قوانین «فریب‌رای‌دهندگان» و «جلوگیری از رأی دادن مردم» یک جرم جنایی است. مرتکبان به این جرم پنج هزار دلار جریمه می‌شوند و تا پنج سال هم حبس به آنها تعلق گیرد. کینگزلی توضیح داد در صورت اثبات این جرم در تمام حوزه‌هایی که این تقلبات و قانون‌شکنی‌ها انجام شده، بر اساس قوانین سازمان انتخابات باید دوباره انتخابات انجام شود. یادآوری اینکه محافظه‌کاران تنها با ۱۲ کرسی (بیشتر از حداقل لازم) دارای دولت اکثریت هستند و اگر این اتهامات ثابت شود و انتخابات دوباره انجام شود، احتمال داده شده که اکثریت خود را از دست بدهند. در همه حال، آنچه به عنوان واقعیت در این جنگال بزرگ سیاسی کشف شود، در نهایت به نفع دموکراسی و حفظ ارزش‌های دموکراتیک کانادا و انتخابات آن خواهد بود.

می‌گویند، نداشته و نداریم. از این مرکز ده میلیون تلفن به مردم زده شده است. سی‌بی‌سی گزارش داده که «ریچارد چیانو»، مدیر کل کمپین رسچ روز ۲۷ فوریه اعلام کرد ما در انتخابات برای ۲۹ کاندیداهای محافظه‌کار تلفن زده‌ایم و در مجموع ۳۹۰ هزار دلار دستمزد قرارداد ما برای انجام این کار بوده است. «ریچارد چیانتو»، دبیر کل حزب محافظه‌کاران انتاریو است.

یکی از کارکنان آر.ام.جی که از ترس اخراج شدن نامش را فاش نکرد، در مصاحبه‌ای با رادیو سی‌بی‌سی شهادت داد که ما به مردم تلفن می‌کردیم و با معرفی خود به عنوان کارمند سازمان انتخابات به آنها به غلط می‌گفتمیم محلی که باید رأی بدهند، عوض شده است. با تأیید مدیران آر.ام.جی، این شرکت برای ۹۵ کاندیدای محافظه‌کار کار کرده است. شماره تلفنی که از آن به حوزه گلف تلفن زده شده با شماره ۷۷۴۶ - ۷۶۰ - ۴۵۰ در شهر ژولیت کبک به نام شخصی بنام پیر پوتین به دست آمده که هویت این فرد هنوز معلوم نشده است. سی‌بی‌سی در جریان این انتخابات به این شماره تلفن کرده، کسی جواب نداده و پیام‌گیر آن هم پر بوده است. پیر پوتین اتفاقاً نام رستورانی در کبک است.

تکذیب هر نوع تقلب و قانون‌شکنی از سوی هارپر و محافظه‌کاران

تا کنون تمام اتهامات وارده از سوی استفن هارپر در مجلس و به وسیله معاون پارلمانی نخست‌وزیر، دین دل ماسترو Dean Del Mastro و دیگر نمایندگان و مقامات حزب محافظه‌کار هم در مجلس و هم در مصاحبه با رسانه‌ها به طور قطعی و قویاً تکذیب شده است. هارپر و محافظه‌کاران این اتهامات را به کلی بی‌اساس خوانده و آنها را نوعی مبارزه سیاسی واهی از سوی رهبران و نمایندگان احزاب اپوزیسیون توصیف کرده‌اند. پتر مک کی، وزیر دفاع دولت محافظه‌کار هم در شروع انتشار اخبار مربوط به این اتهامات، آنها را رد کرد و توضیح داد همه احزاب در مبارزات انتخاباتی از تلفن استفاده می‌کنند.

تحقیقات آرسی‌ام‌پی و سازمان انتخابات در مورد تقلبات

با اوج گیری کشمکش، هم استفن هارپر و هم رهبران و نمایندگان احزاب اپوزیسیون از پلیس آر سی ام پی و سازمان انتخابات کانادا خواسته‌اند در باره این رویداد بی‌سابقه در انتخابات تحقیقات دقیق انجام دهند. از سوی دیگر در حالی که تحقیقات ادامه دارد، مردم حوزه‌های انتخاباتی در سراسر کشور و همین‌طور رأی‌دهندگان و کاندیداهایی که در انتخابات برنده شده یا

سازمان انتخابات در مورد این تلفن‌های مشکوک شکایت کرده است.

کاندیدای حزب لیبرال Borys Wrzennnewskyi در حوزه انتخاباتی Etobicoke Centre که از سال ۲۰۰۴ تا انتخابات ۲۰۱۱ نماینده این حوزه در پارلمان بود، با تنها ۲۶ رأی اختلاف از تد اوپتیز، کاندیدای محافظه‌کار شکست خورد. این کاندیدا روز دوم مه شکایت کرده و اکنون پرونده این شکایت به دادگاه عالی انتاریو رفته تا رأی نهایی صادر شود. گفته شده که این کاندیدا توانسته ادعای خود را بر مبنای تقلب رقبیش ثابت کند و به احتمال زیاد اگر قضات به نفع او رأی بدهند، انتخابات این حوزه دوباره انجام خواهد شد. این کاندیدای حزب لیبرال مدعی شده عده‌ای که ساکن حوزه انتخاباتی نبوده‌اند، به این حوزه آمده و به نفع رقبیش رأی داده‌اند. جو ولپ Joe Volpe از سیاستمداران پرسابقه و کاندیدای حزب لیبرال در حوزه «اگلینتون - لارنس» در تورنتو هم به دنبال شکستش شکایت مشابهی کرده است. جو ولپ هم با اختلاف اندکی بازنده شده است.

شهادت‌ها و گفته‌های کارکنان مراکزی که به مردم تلفن کرده‌اند

سه شرکت تله مارکتینگ Telemarketing بزرگ در زدن این تلفن‌ها با محافظه‌کاران همکاری کرده‌اند. بر اساس نوارهای ضبط شده به دست آمده و تحقیقات انجام‌شده، از شرکت «آر ام جی» RMG در تندر بی انتاریو، «راک ناین» RockNine در آلبرتا و Campaign Research «کامپین رسچ» انتاریو، به سراسر کانادا، به مردم تلفن زده شده است. کارکنان و رؤسای این شرکت‌ها همه همکاری با حزب محافظه‌کار را تأیید کرده‌اند. راک ناین، قراردادهای کاری متعددی با محافظه‌کاران داشته اما «مت میبیر» مدیر عامل آن گفته است مشتریان ما از امکانات فنی ما برای انجام کارشان استفاده می‌کنند و ما هیچ دخالتی در اینکه در فرستادن پیام‌های اتوماتیک یا زنده به مردم چه



هارپر: رخداد ویژه‌ای نیست، اپوزیسیون مشغول لجن‌مالی می‌کند

* این مقاله با استفاده از گزارش‌های رسانه‌های معتبر کانادا، آمارهای سازمان انتخابات کانادا، آرشیو خبری هفته و آرشیو شخصی نویسنده و منابع معتبر دیگر نوشته شده است. ** این مقاله توسط علی شریفیان، روزنامه‌نگار آزاد، برای انتشار در هفته تهیه شده است

Afghan students from all around Montreal
present...

Nowruz ۱۳۹۱ سال نو مبارک

Discover the Canadian journalist's
exotic journey in Afghanistan
throughout varieties and joyful activities

March 30.2012

Jean-Grimaldi theater
1111 rue Lapierre, Montreal, H8N 2J4

6:30pm - 11:00pm

Door closes at 7:15pm

Tickets \$10
@ door \$12

514.996.5582 (Montreal)

514.550.4540 (Brossard)

514.625.5593 (Laval)

514.806.8982 (West-Island)

819.437.0747 (Sherbrooke)



MONA SAHELI

ARTISTE JOAILLIÈRE


DU 17 MARS AU 15 AVRIL 2012 VERNISSAGE : LE VENDREDI 16 MARS 2012 DE 19H À 21H



MEKIC, GALERIE D'ART ET LIBRAIRIE, 4438 RUE DE LA ROCHE, MONTRÉAL, QUÉBEC, H2J 3J1 T. 514 373 5777
WWW.MEKIC.CA · HEURES D'OUVERTURE : MARDI - VENDREDI : 11H À 19 · SAMEDI ET DIMANCHE : 12H À 17H



Tel : 514-488-3000
E-mail : pr@seena.ca
www.Seena.ca
6528 St Jacques,
Montréal, QC H4B 1T6



جلسه دوازدهم: یکشنبه ۱۱ مارس ۲۰۱۲

Seena Networking Workshops

شبکه ارتباطی سینا

Our objective is to assist Iranian professionals seeking new opportunities with successful integration into the Canadian working culture

Workshop Topics will cover

- Interviews
- Job Search
- Resumes

این شبکه ارتباطی به متخصصان ایرانی یاری می‌کند تا ضمن آشنایی با فرهنگ کار حرفه‌ای در کانادا به امکانات جدید شغلی دست‌یابند

بخش‌های کارگاه:
مصاحبه کاری، راهکارهای جستجوی شغل تخصصی، رزومه‌نویسی حرفه‌ای
این کارگاه هر دو هفته یکبار برگزار می‌شود.
سخنران میهمان برنامه ۱۱ مارس: Paul LeBlanc

Guest speaker: Paul LeBlanc

Mr. Paul Leblanc is Career Transition Counsellor at Executives Available/Cadres Disponibles
a program subsidized by Emploi Québec for professionals and managers. www.ea-cd.ca



هنر دشمن‌تراشی آمریکا

پرزیدنت جرج واکر بوش بارها اظهار می‌داشت: چرا آمریکا مورد نفرت جهان مسلمان و آمریکای جنوبی و آسیاست در حالی که این کشور به تمدن و فرهنگ خدمت کرده است؟! هیچ کس از مشاهیر پاسخی به او نداد و به نظرم این مسأله شد موضوع بحث بسیاری از انجمن‌ها، و آخرین آنها اگر اشتباه نکنم، اجلاسی در بیستم ماه ژانویه ۲۰۱۲ در لاس وگاس بود که جمعی از نام‌داران و پژوهشگران گرد هم آمدند تا اقدام به ریشه‌یابی کنند. در این فاصله یعنی از سال اشغال عراق و بعد هم افغانستان و در میان این دو، غائله «هستهای ایران و بمب هرگز نساخته این کشور» حوادث بسیار روی داده که بر نفرت مردمان خاورمیانه افزوده است. شک نیست که «نفرت از آمریکا» با ظهور ادبیات روسهای شوروی و تبتی مثل «شیطان زرد» شروع شد. اما به نظر من هیچ چیز به قدر ناشی‌گری‌های خود آمریکای «قادر متعال» در این نیم قرن مسئول این پدیده نیست، جز اینکه وقتی حرکات بنیادگرایان اسلامی در خاور نزدیک آغاز شد و به سراسر خاور میانه و حتی آسیای مرکزی سرایت کرد، رهبران مذهبی از شیعه و سنی تا القاعده‌ای با چنان شدتی در شیپور تبلیغات آمریکاستیزی خود دمیدند که ابتکار تا به امروز در دست آنهاست، هرچند آقای پوتین که پرورده عهد شوروی است، امروز می‌کوشد آن را در کشور خود احیا کند، که کاری است پرخطر.

باری، آمریکا خود را در سرزمینهای دور و نزدیک آسیا به عنوان یک قدرت نظامی شناسانده است. جنگ کره

و جنگ درازتر ویتنام «هندوچین قدیمی»، هر چند در امتداد پیروزی بر هیتلر ابتدا آسان جلوه می‌کرد ولی بدترین و تأثیرگذارترین لطمه را به حیثیت و سیمای این کشور در آسیا زد.

بر قدرت پیشتاز نظامی باید فرهنگ تجاری آمریکا را نیز افزود که بعد هر «زدن و کوفتن» به بهانه تجارت باید به «گرفتن و بردن» رسد. و در هیچ یک از این دو حال، این ابر قدرت متوسل به شناسایی و متعهد به درک و فهم و روحیات و باورهای مردم این سرزمین‌های مفتوحه برای تجارت نیست. گویی که آمده‌اند به دنیا تا شناخته همگان شوند و هرگز نیازی به شناختن طرف مقابل ندارند، و در تجارت که قطعاً مذهب آنهاست، فقط به کالای مورد نیاز و علاقه خود فکر می‌کنند نه به طرف تجاری و محیط انسانی و طبیعی دارنده، یا پرورنده و مولد آن کالا.

آمریکا ظرف چهل سال در خاورمیانه چند کشور دوست خود را تبدیل به دشمنان آشتی‌ناپذیر خود کرد، و می‌دانیم که عراق، ایران، افغانستان و پاکستان از مهمترین آنها هستند.

هم امروز در پاکستان و افغانستان در چند شهر بزرگ تظاهرات وسیعی علیه آمریکا برپاست و بهانه آن زشتکاری‌های سربازان آمریکا است. از جمله آنکه بر جسد مبارزان افغانی، این سربازان عاری از روح سلحشوری، از سربیک سلسله تلقینات در برنامه‌های آموزشی ادرار کردند، و از آن زشت‌تر دست به قرآن‌سوزی زدند. اوباما ناگزیر از پوزش‌طلبی شد ولی شعله این جسارت با این آب اعتذار خاموش نمی‌شود، و سوزندان پرچم آمریکا حداقل عکس‌العمل این مسلمانان احتمالاً وابسته به سلک بنیادگراگان است. در اسلام آباد جمعیت جماعت علمای اسلامی وابسته به طالبان گفت درباره روابط پاکستان و آمریکا همه چیز باید از نو بررسی شود. باراک اوباما طی نامه‌ای به کرزای از مردم افغانستان پوزش می‌طلبد، ولی پوزش اشغالگر درمان مؤثری بر این زخم نیست. پنجشنبه گذشته یک سرباز آمریکایی وابسته به لشکریان ناتو کشته شد و این اول کار است، مگر آنکه طالبان با گرفتن امتیازی از کرزای و آمریکا «که هر دو در چشم آنها یکی می‌نمایند» مریدان را به تحمل دعوت کند.

مردی افغانی در لباس نظامی به روز جمعه، ۲۳ فوریه دو سرباز آمریکایی را که در قصد فرار بودند از ترس جان بکشت و این سومین روز تظاهرات بود.

مردم عصبی با در دست گرفتن پاره‌های قرآن‌های

سوخته در شهر باگرام، که خاطره زندان آن هنوز برجاست، برافروختگی و شعار «مرگ بر آمریکا» را به نهایت بردند، آن هم در شهر باگرام که مهمترین پایگاه نظامی آمریکا در آن است. (شمال کابل)

طالبان مردم را به کشتن «غربی‌ها» دستور داده‌اند و سفارت آمریکا در این کشور اشغال شده، از ترس انتقام‌جویی‌ها خواسته است تا حتی‌المقدور در خانه بمانند.

ابتدا فرماندهان از مردم مسلمان افغانستان عذر خواستند، چون چاره نشد پرزیدنت اوباما برای «غفلتی» که شده پوزش خواست. ولی آیا آن سربازان که بر جسد خصم «مبارز میهن پرست» ادرار می‌کنند به صورت گروهی و آن دیگران که قرآن می‌سوزانند عمل به «غفلت» کرده‌اند؟ یا بنا به «باوری» که در تعلیم و تربیت نظامی آنهاست اقدام به این کار کرده‌اند؟!

آمریکا که تجربه‌ای بزرگ از جنگ و لشکرکشی انگلیس‌ها و شوروی‌ها با افغانستان را در برابر داشت و از هیچ‌یک درس نگرفت و غرور خام خود را مجهز کرد و خیال کرد اگر سربازان را به فنون جدید مجهز کند و ضمناً به آنها در آموزش‌ها تلقین کند که شما به جنگ تروریست‌های دشمن آمریکا می‌روید، کافی است. آمریکا فرض کرد که حق دارد برود و سرزمین دیگران را با تانکهای خود شیار دهد و ندید و درنیافت که فرق است بین یک گروه تروریست و یک مردم و ملت میهن‌پرست. و امروز چگونه ممکن است به بهانه اینکه از سال ۲۰۱۴ از افغانستان بیرون می‌رود، مردم را قدری آرام کند تا به خروج آبرومندان‌های برسد؟ آن هم با فریبکاری‌ها؟ زیرا آمریکا هنوز از عراق هم به‌واقع خارج نشده است.

ناتو هم به نوبه خود از مردم افغانستان پوزش خواسته است. در چشم مردم افغانستان قرآن‌سوزی عملی‌ست، که حتی سربازان شوروی بی‌دین دست به آن نزدند. پس معلوم می‌شود بذر چیزی از نفرت و جرمی از بدبینی در ذهن سربازان آمریکایی است که ویژه خود آنهاست. ناتو در نامه خود افغانستانی‌ها را ملتی Noble خوانده است. باید رفت و مراجعه کرد به لغتنامه‌های آمریکایی و دید معنی و معانی نشسته درین واژه چیست، و بعد رسید به اینکه ناتو در گفته خود صادق نیست.

ژانرال John Allen می‌گوید: «ما جلو این کار را گرفتیم» و شاید نمی‌خواهد بداند که «روغن ریخته جمع نمی‌شود».

وزیر دفاع آمریکا به نوبه خود در یک پوزش‌طلبی می‌گوید: «این اعمال به هیچ وجه معرف نقطه نظرهای

ارتش آمریکا نیست و ما خدمتگذار شعائر و اعمال دینی ملت افغانستان هستیم.» بخش اول جمله فوق بسیار هوشمندانه تدوین شده است، ولی می‌رساند که بسیاری این وقایع را ناشی از تعلیمات نظامی داده و خورنده‌شده به سربازان اعزامی می‌دانند. مسلماً اگر محاکمه‌ای در پیش باشد مجرم یا مجرمان ما را به حقایق امر خواهند رسانید. خوشبختانه بنا به گزارش اولیه آغاز شده است. اما امروز نیز دو مشاور آمریکایی کشته شدند.

پرونده دیگری در افغانستان مطرح است که البته زاده امر اشغال این کشور است و آن مربوط می‌شود به فساد ناشی از قاچاق تریاک و توسعه هروئین، در همان کشور افغانستان. بنا به گزارش‌های خبرنگاران، در زیرزمین‌های کابل و به‌ویژه در زیر «پل سوخته» غوغایی است از خرید و فروش و مصرف هروئین. درین سیاهچال، جز شعله گاه‌به‌گاه کبریت که در پرتو آن سرنگ آماده تریاق و دست به دست شدن اسکناس‌ها خبری نیست. ده سال بعد از حمله و اشغالی که هدف مزورانه آن کاهش اعتیاد هم بود، هر روز حدود ۱۳۰۰ نفر هروئینی در این محل پذیرایی می‌شوند. در شهر کابل بین ۶۰ تا ۷۰ هزار انسان معتاد به هروئین وجود دارد و در کل افغانستان حدود یک میلیون مصرف‌کننده مواد مشتق از تریاک زندگی می‌کنند، ولی تنها یک درصد آنها به سازمان‌های درمان‌گر دسترسی دارند.

آقای طهماسب نجرابی، فرمانده یک گروه پلیس می‌گوید: هرگز ما در این کشور با چنین پدیده‌ای روبرو نبوده‌ایم. زیر لباس هر که را واکاوی، یک بسته نیم گرمی هروئین می‌یابید. چه می‌شود کرد؟ غالب فروشنده‌های عمده با مقامات عالی اداری دست به یکی‌اند. این تابلو سیاه حاصل اشغال نظامی، کشتن کار و کسب و ظهور بیکارگی است. باید دانست که اینک در ده ایالت یا استان کشور افغانستان کشت خشخاش وجود دارد، اما به استناد بررسی‌های UNODC وضع کشت در حال حاضر بدین‌قرار است:

۱. استان هیلمند ۶۶۰۴۵ هکتار
۲. استان قندهار ۵۸۳۵ هکتار

۳. استان فرح ۱۴۵۵۲ هکتار
۴. استان نیمروز ۲۰۳۹ هکتار
۵. استان هرات ۳۶۰ هکتار
۶. استان بادکوبه ۲۹۵۸ هکتار
۷. استان دیکوندی ۱۵۴۷ هکتار
۸. استان ابروزگان ۷۳۳۷ هکتار
۹. استان نانکارهار ۷۱۹ هکتار
- جمع: ۱۲۱/۳۶۲ هکتار

منظور از این نقل‌ها آن است که بدانیم بیشتر کشتزارها در جنوب‌اند و در میزان کشت در دو سال اخیر با وجود همه کوشش‌ها تغییر مهمی حاصل نشده است. بر عکس به دلیل فشار در جنوب در دو استان شرقی (هرات و فرح) و حتی در استان نیمروز سطح زیر کشت بسیار توسعه یافته است. مبارزه با کشت خشخاش در کشوری که استعداد آن را دارد، به جایی نمی‌رسد و اگر این کشور در اشغال بیگانه باشد حتماً این کشت توسعه می‌یابد، چون اشغالگران حق زندگی و معاش را سلب می‌کنند و دولت دست‌نشانده نفوذی جز برای همدستی‌ها ندارد. بدیهی است معتادان همه‌جا اطرافیان خود را تشویق یا مجبور به اعتیاد می‌کنند، تا همه هم‌دست هم باشند و کار تهیه مواد آسان شود.

گزارش بعضی محافل و مؤسسات غربی درین باره بیشتر جنبه اجتماعی دارد، نه اقتصادی. درین گزارشها به عوالم بین معتادان رفتن و شرح گرایش به اعتیاد مهم‌تر از کشف اثر بیکاری و ویرانگی اقتصاد جلوه‌گر است. اشغال ناتو همه اقتصاد را در خدمت می‌گیرد، چنانچه اشغال ایران از سوی سه قدرت آمریکا، انگلیس و شوروی تمام مملکت را فلج و تابع فرامین اشغالگران کرد، به شهریورماه ۱۳۲۰. باری، درمانگاه‌های افغانستان هرگز قادر به مبارزه سراسری نیستند. اخیراً یعنی در همین ایام یک درمانگاه ۱۸۰ تخت خوابی در این کشور افتتاح شد، ولی فرد ترک تریاک کرده در خروج به کجا و کدام کار می‌رود؟ در یک کشور اشغال‌شده امنیت از هیچ نوع وجود ندارد و کل مردم به گونه‌ای مستقیم یا غیرمستقیم وابسته به نیازمندی‌های ارتش اشغالی هستند که کشنده کار و کسب‌اند، به‌ویژه که هزارها کامیون مواد وارداتی برای نیازهای ویژه و باب طبع

سربازان خارجی، راه‌ها را در اختیار خود دارند. برابر گزارش‌ها، برنامه سازمان حل برای کاهش اراضی زیر کشت خشخاش در افغانستان شکست خورده است زیرا ظرف یک‌ساله ۲۰۱۱ هفت درصد بر سطح این اراضی افزوده شده است. سازمان ملل گزارش می‌دهد که به سبب ۷٪ اضافی بر سطح کشت تریاک در این کشور در سال ۲۰۱۱ بر تولید تریاک ۶۱٪ افزوده شده است. کشاورزان افغانستانی می‌گویند علت توسعه کشت تریاک آن است که کشت‌های دیگر اقتصادی نیستند.

لشکریان اشغال‌گر موسوم به ISAF که خود موجب نابسامانی اقتصادی‌اند معتقدند بر اینکه با تشویق‌ها کشاورزان را به کشت‌های دیگر راغب کنند و این حرف‌ها به قصد فریب است و شاید هم از سر نادانی است، چون حرف مردم این است که شما اینجا چه می‌کنید؟

تریاک ۶۰٪ تولید ناخالص ملی کشور افغانستان است، حجمی که برابر ۹۰٪ تولید جهانی این محصول محسوب می‌شود.

این محصول در سراسر جهان صنعتی به‌ویژه در داروسازی مصرف دارد. به شرط یک حکومت مستقل و استقرار یک نظام و ظهور یک کشور نظام‌یافته می‌توان آن را کاشت و فروخت و مردم را هم با اقتصاد سالم به درک رفتن به کشت‌های دیگر راهنمایی کرد. فعلاً این شرایط جمع نیستند.

روزنامه تایمز می‌نویسد، طالبان هر سال ۱۰۰ میلیون دلار از مواد مخدر عایدی دارند. این اطلاع سیاسی است، نه چاره‌گر. وقتی کشوری در اشغال است گروه‌های مبارز هر کار نامشروع عایدی‌ساز را مد نظر قرار می‌دهند. مهم این است که دریا بیم‌آیا سازمان ملل که این اشغال را تصویب کرده است و ناتو و ISAF که برنامه اشغال را تدارک دیده و به اجرا در آورده‌اند مسئول‌اند در برابر نتایج آن یا نه؟ آیا این هزینه‌ها که غرب بحران‌زده بدهکار و مصرف‌کننده درآمدهای نیامده سالهای بعد متحمل شده است، با شرافت ملی و عقابیت سیاسی و اقتصادی در تطبیق است یا خیر؟ ISAF روی استعمار انگلستان و شوروی متجاوز به افغانستان را سپید کرد، و اینک مایل است با روسفیدی برود و این شدنی نیست که حاصل هر اشغال، روسیاهی است و تاریخ گواه آن. غرب باید از افغانستان برود و هرگز برنگردد.



EvE & M

به مناسبت عید نوروز
از اول مارس تا آخر ماه می

514-481-6765
Cote-St-Luc Metro: Villa Maria 5393
www.eveandm.com

سالن آرایش و زیبایی ایو

- پکیج‌هایی شامل سرویس‌های مختلف با تخفیف ویژه
- تخفیف ویژه برای دانشجویان
- با شرکت در قرعه‌کشی نوروزی سرویس‌های درجه یک برنده شود



پدر نسیم شمال، عارفی با زبانی نافذ سید اشرف‌الدین حسینی قزوینی

سخن رانده سعید نفیسی است که هرچند همگان در بحث از نسیم شمال و زندگانی‌اش به گفته‌های او استناد می‌کنند، برخی معتقدند که این نوشته نفیسی احساسی و ادبی است و نمی‌توان به طور کامل بدان استناد نمود. البته خاطرات کسانی که زندگی او را درک کرده و با وی مصاحبتی داشته‌اند نیز تا حدودی با هم در تناقض است.

اشرف‌الدین چشم گشوده در ۱۲۸۷ق در قزوین، شش‌ماهه بود که پدر را از دست داد و در دامان سیده مادرش پرورش یافت. پس از چندی موطن را به قصد عتبات عالیات ترک نمود ولی شور وطن در سر افتاده به قزوین بازگشت و در ۲۲ سالگی راه تبریز در پیش گرفت. در این سفر با پیری صاحب فضیلت آشنا شد که تأثیری شگرف بر وی گذاشت. در تبریز هیأت، صرف و نحو، منطق، هندسه و دیگر علوم متداول را فراگرفت و پس از چندی عازم گیلان شد و در رشت سکنا گزید. او که در این مدت از راه استنساخ کتب روزگار می‌گذرانید. در آنجا به یاری محمدولی‌خان سپهدار، فتح‌الله‌خان اکبر و حاجی رضا اسمعیل (معروف به مطبوعه)، مدیر آژادخواه چاپخانه عروه‌الوثقی اقدام به انتشار هفته‌نامه نسیم شمال نمود (بیشتر به روزنامه نسیم شمال معروف است) و اولین اشعار سید در آن درج شد. نخستین شماره روزنامه نسیم شمال در ۲ شعبان ۱۳۲۵ق (۱۹ شهریور ۱۲۸۶ش) منتشر و پس از به توپ بستن مجلس در ۱۳۲۹ق متوقف شد. وی به همراه سپهدار به تهران عزیمت کرد و دوباره شروع به نشر نسیم شمال نمود و در واقع از صفر ۱۳۳۳ق (دی ۱۲۹۳ش) تا آخرین روزهای عمرش دست از چاپ روزنامه برنداشت (البته از ۱۳۱۳ تا ۱۳۲۹ش نسیم شمال به مدیریت حریرچیان و سردبیری ساعی انتشار یافت که مطالب و خط مشی‌اش از نسیم شمال اشرف‌الدین فاصله گرفت) اما این روزنامه به طور مرتب چاپ نمی‌شد و به دلایلی چون بستری شدن در دارالمجانین (دو بار ۱۲۹۹ و ۱۳۰۹ش) و سفر به عتبات عالیات در ۱۳۰۵ش به خرج دولت، وقفه‌ای در نشر آن پیش می‌آمد.

نسیم شمال، آینه‌ای برابر اجتماع

اشرف‌الدین در روزنامه‌ای سراسر منظوم، که آثار منثورش نیز در آن به چشم می‌خورد، تمامی مسائل اجتماعی و سیاسی و وقایع دوران را به زبانی عامه و ساده و طنزی دلنشین می‌سرود تا عوام نیز از اوضاع جامعه خبردار شوند. به همین دلیل هم روزنامه این مجنون طنزنویس چون ورق زر و اشعارش ورد زبان

اما مخالفانش نیز «نمی‌توانستند منکر نفوذ معنوی این مرد در عامه باشند». از عوام و خواص همه عاشق نسیم شمال بودند. همانان که به او می‌تاختند همیشه نظر لطفی نیز داشتند، چنانچه در اواخر عمرش بهار قیام وی شد و وحید دستگردی وصی‌اش. ادوارد براون از نسیم شمال در اثر گرانبه‌اش سخن رانده و محمد اسحاق هندوستانی پس از جستجوی فراوان، در خانه محقری در آخر خیابان نایب‌السلطنه تهران به خدمتش رسید تا در کتاب «سخنوران ایران در عصر حاضر» از او بیشتر بنویسد.

مجال نیست تا نظرات کسانی چون محمدعلی جمالزاده، محیط طباطبایی، علامه قزوینی، دکتر غلامعلی رعدی آذرخشی، محمدعلی اسلامی ندوشن، ابوالقاسم حالت و سایر بزرگان علم و ادب را تک تک بیان کنیم، ولی جوهره کلام همه آنان در جمله‌ی یحیی آربین‌پور است که پیشوایی شعر طنزآمیز، با محبوب‌ترین و معروف‌ترین شاعر عهد انقلاب مشروطیت، سید اشرف‌الدین قزوینی بود.

قبل از اینکه به زندگی پرحرف و حدیث سید اشرف‌الدین قزوینی معروف به نسیم شمال بپردازیم، بهتر است یادی از میرزا علی اکبر صابر کنیم که همیشه نام این دو تن، اشرف‌الدین و «نسیم شمال»‌اش و صابر و «هوپ‌هوپ‌نامه»‌اش در کنار هم بوده‌اند.

به زبان مردم، برای مردم

فکاهی‌نویسان ایران مرهون استادی صابرد و ابوالقاسم لاهوتی در نامه‌اش به میر احمداف (مؤلف شرح حال صابر) چنین می‌نویسد: «... پیداست که پیش از صابر هم آثار فکاهی [در ایران] وجود داشته اما بنیان‌گذار آن اسلوب فکاهی که به یاری مردم برخیزد، با استبداد و استعمار ستیزد و به نام آزادی و نیک روزی زحمتکشان پدید آمده باشد کسی جز علی اکبر صابر نیست». با این همه نباید فراموش کنیم که لاهوتی، صابر را نیز ابتدا با ترجمه‌های سید اشرف‌الدین حسینی درج‌شده در نسیم شمال شناخته است. اشرف‌الدین چون به زبان عوام می‌نوشت و برای آنان سخن می‌گفت شاید نیازی احساس نمی‌کرد تا رسم امانت حفظ نموده، ترجمه‌هایی دقیق و با ذکر مأخذ ارائه دهد، ولی با توجه به شهرت روزنامه ملانصرالدین و دسترسی اکثریت به این روزنامه، بالاخص اینکه ۸ شماره ملانصرالدین در تبریز منتشر شد، این امر بر کسی پوشیده نبود و در واقع به لطف نسیم شمال، فارسی‌زبانان نیز با طنز صابر و ملانصرالدین آشنا می‌شدند. تنها کسی که راجع به سید اشرف‌الدین به تفصیل

ای قلم تا می‌توانی در قلمدان صبر کن!
یوسف‌آسا سالها در کنج زندان صبر کن!
همچو یعقوب حزین در بیت‌الاحزان صبر کن!
کور شو، بیرون نیا از شهر کنعان ای قلم!
تو نفهمیدی که اوضاع جهان خر تو خر است
خر همان خر هست، عوض گردیده پالان ای قلم!
نیستی آزاد در ایران ویران، ای قلم!
این قطعه شعر از سیدی است که نسیم شمال از او زاده گشت و تا پایان عمر به نام فرزندش شناخته شد؛ سیدی که عارف دل خوشی از او نداشت و در ۱۲۹۹ش در سروده‌ای خطاب به او چنین نوشت:
خواندم امروز من نسیم شمال
خوانده ناخوانده کردمش پامال
دروریات سید اشرف را
نامه سر تا به پا مزخرف را
ای نسیم سحر به استعجال
کن سؤالی تو از نسیم شمال
پی تخریب کله‌های عوام
از چه داری تو جد و جهد تمام
روزنامه است، یا که این شعر است
یا طلسمات باطل السحر است
روزنامه نه خوانچه و خوان است
که در او ماهی و فسنگان است
گوئیا ای مدیر خرگردن
منفعت برده‌ای ز خر کردن
ای خر از این خران چه می‌خواهی
تو ز خود بدتران چه می‌خواهی
اهل این ملک بی لجام خرنند
به خدا جمله خاص و عام خرنند
و ملک‌الشعراى بهار هم در شعری به وی نسبت انتحال داد:
احمدای سید اشرف خوب بود
احمدا گفتن از او مطلوب بود
شیوه‌اش مرغوب بود
سبک اشرف تازه بود و بی‌بدل
لیک هوپ‌هوپ‌نامه بودش در بغل
بود شعرش منتحل

۷۰۰ بیت در ۸۳ صفحه که به طرز سؤال و جواب معلم و شاگرد تنظیم شده که سؤال معلم به نثر و جواب شاگرد به نظم در بحور مختلف است (معلم: چالدران در کجا واقع است؟ شاگرد: چالدران بود در نواحی تبریز / یک شهر روح بخش تمیز) و گلزار ادبی اشاره کرد که در آن ایام این کتاب برای تدریس در کلاس‌های دوم و سوم ابتدایی برگزیده شد و خود اشرف‌الدین در مقدمه آن چنین آورده است: «...صاحبان عمل و معرفت می‌دانند که یکی از لوازم تعلیمات مدارس جدید، خصوصاً مبتدیان، حفظ اشعار است که نه تنها باعث ازدیاد قوه حافظه شاگردان است بلکه این قبیل اشعار حاوی مطالب اخلاقی می‌باشد، یک درس اخلاقی خیلی سهل و ساده به اطفال تعلیم می‌نماید که هرگز فراموش نمی‌شود و همیشه در ذهن و خاطر است. متأسفانه کتابی که جامع حکایات منظومه و اشعار آسان باشد دسترس شاگردان مدارس نبوده و اغلب از این تعلیمات بی‌بهره مانده‌اند. به این ملاحظه این بنده اشرف‌الدین بن‌الحسینی ابن مختصر کتاب را ترتیب داده تقدیم معارف نمودم... امیدوار که محققین بر اهل نظر و صاحبان منظر قبول فرمایند. اغلب این حکایات از قصص لافونتن و فلورین که از قطعه‌نویسان فرانسوی و مشهور جمع فرنگستان می‌باشند استخراج شده و به فارسی منظوم کردم...»

گرفته شد و نه محل دفنش معلوم گشت. مرحوم فخرایی هم همیشه از وی می‌گفت و خاطراتش؛ از اینکه غریب ماند و رفت و هنوز هیچ‌کس را نشانی از مزارش نیست. تا اینکه در یکی از روزهای سرد زمستان علی اکبر سقا، فرزند محمد سقا تنها یار وفادار سید تا لحظه مرگ، به سراغ فخرایی آمد و اذعان نمود که نشان از مزار سید دارد. آری. قبر فرسوده سید در قبرستان ابن بابویه واقع گشته بود که شعری به این مضمون بر روی آن به چشم می‌خورد: «رفت از دنیای فانی در تراب جاودانی، اشرف‌الدین حسینی سید والاتبار، شب ۲۹ اسفند ۱۳۱۲»

و با تلاش مرحوم ابراهیم فخرایی و تنی چند، سنگ مزار جدید آن سید والاتبار به شعر محمد هدی مزین شد: «نسیم عشق وطن با تو اشرف‌الدین رفت مگر به بوی تو باز آورد نسیم شمال»

البته خالی از لطف نیست قید شود، مهدی نورمحمدی در مقاله تحقیقی‌اش عنوان نموده که اشرف‌الدین از خاندان برغانی، که بعدها به شهیدی و صالحی شهیدی معروف گشته‌اند بود (طاهره قره‌العین نیز از این خاندان بود) و پدرش ملاعبدالله، امام جمعه بود و سید احمد قزوینی ناپدری وی می‌باشد. اسم اصلی اشرف‌الدین، شمس‌الدین بوده و سید بودنش را از نسب مادر گرفته و شیخ محمدتقی برادر ناتنی وی که به دستور ناصرالدین شاه امام جمعه قزوین گشت، همان شیخی است که اشرف‌الدین از او چنین یاد می‌کند:

در یتیمی خانهام را شیخ برد

ملک و مالم را ز روی غصب خورد...

آثار نسیم شمال

از آثار وی می‌توان به داستان عاشقانه عزیز و غزال، دیوان اشعار باغ بهشت که از روزنامه نسیم شمال گرفته شده و در هند و تهران مکرر به چاپ رسیده، تاریخ مختصر ایران به خط نستعلیق مجدالدین شامل

مردم کوچک و بازار بود. ناشر، ویراستار، مصحح، سردبیر، مدیر مسئول نسیم شمال یک نفر بیش نبود و آن شاعر و نویسنده مطالب نسیم شمال، اشرف‌الدین حسینی بود؛ کاری بس سخت ولی از اعجوبه‌های چون او بعید نبود، چون سینه‌اش لوح محفوظ بود و نیازی به قلم و کاغذ نداشت. تمام چهار ورق روزنامه را در روزهای چهارشنبه در مطبوعه کلیمیان در عرض دو سه ساعت ترتیب می‌داد و موزعان او همه کودکان ده دوازده ساله‌ای بودند که با صداقت تمام با وی همکاری می‌کردند. زندگی فقیرانه‌ای داشت و تنها درآمدش از چاپ روزنامه بود.

«شورانگیزترین شماره‌های دوره نسیم شمال دوره‌های وسط آن است، زیرا در دوران جوانی در رشت میدان اندیشه او محدود بوده و در روزگار کهولت شوق و نشاط را از دست داده است. در واپسین ماه‌های عمر سروکارش به دارالمجانین افتاد و در همان‌جا نیز اشعار خود را می‌سرود و به چاپ می‌رساند.»

او که در جوانی عاشق دختری شده و به جهت مخالفت والدین دختر، مجبور به ترک معشوق گشته بود سال‌های سال تن به ازدواج نداد هرچند نفیسی نیز در مقاله‌اش به تنها زیستن وی اشاره می‌کند، طبق سندی که پیدا شده است در اواخر عمر با زنی ازدواج نمود که از همسر سابقش دو دختر داشت و آن دو نیز ساکن رشت بودند. همسرش یازده ماه قبل از سید از دنیا می‌رود و ابراهیم صفایی نیز در خاطراتش اشاره به روز مرگ همسر سید می‌کند و اینکه وحید دستگردی در آن شرایط نگران احوال سید بود.

وی بر اثر سکت قلبی در دارالمجانین درگذشت و سعید نفیسی که مصاحب دائمی‌اش بود معتقد است، در او هیچ اثر دیوانگی نبود و مرگ وی را «یکی از بزرگترین معماهای حوادث این دوران» تلقی نموده است. همچنان‌که زندگی‌اش بر همه ما مجهول واقع شد، مرگش نیز در پاره‌ای از ابهام واقع گشت، یا خواستند که این‌گونه جلوه کند زیرا نه مجلس ختمی برایش

منابع:
 ۱) از صبا تا نیما، ج ۲، یحیی آرین پور / ۲) جامعه، فرهنگ و سیاست در اشعار سید اشرف‌الدین گیلانی (نسیم شمال) به کوشش و اهتمام داود علی‌بابایی / ۳) شاعر مردم؛ یادنامه سید اشرف‌الدین حسینی (نسیم شمال) به اهتمام علی اصغر محمدخانی / ۴) ماهنامه نگین، ش ۵۸، اسفندماه ۱۳۴۸ / ۵) ماهنامه یغما، ش ۳۱۹، فروردین‌ماه ۱۳۵۴ / ۶) ماهنامه کلک، ش ۸۴، اسفند ماه ۱۳۷۵ / ۷) فصلنامه پژوهش‌نامه ادبیات کودک و نوجوان، ش ۱۹، زمستان ۱۳۷۸ / ۸) فصلنامه ایران‌شناسی، ش ۵۴، تابستان ۱۳۸۱ / ۹) ماهنامه پیام بهارستان، ش ۲۴، فروردین ماه ۱۳۸۳

کمیته یادمان کشتار زندانیان سیاسی دهه ۶۰ در ایران

اتحاد چپ ایرانیان در خارج از کشور




۸ مارس

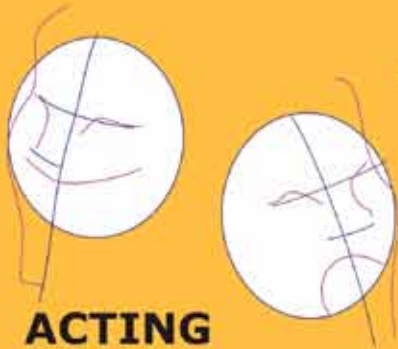
روز جهانی زن

گرامی باد

سخنرانی
ویدئو
موسیقی ایرانی
دی‌جی
غذا در محل موجود می‌باشد
بلیط: ۱۰ دلار
تاریخ: شنبه ۱۰ مارس ۲۰۱۲ ساعت ۶ بعدازظهر
مکان:
5600
Chemin Upper Lachine
Montréal, QC H4A 2A6
تلفن تماس: 514-216-8065
koshbare-dah6@gmail.com
<http://www.massacreiniran.com/>



8 MARCH 2012: SUPPORT THE WOMEN'S RIGHTS MOVEMENT IN IRAN



**ACTING
WORKSHOP**

گروه تئاتر صورتک برگزار می‌کند:

آتلیه آموزش بازیگری

با **علی شریفیان**: فارغ التحصیل ممتاز رشته تئاتر دانشکده هنرهای دراماتیک تهران (۱۳۵۷)، بنیان گذار، کارگردان و مدیر هنری گروه تئاتر صورتک (۱۹۸۴، مونترال) و مربی و مدیر پیشین تئاتر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان ایران (۱۳۵۴ تا ۱۳۵۹)

آخرین مهلت پذیرش و ثبت نام هنرجویان:

دوشنبه ۱۹ مارس

مکان: کتابخانه نیما

5206 Blvd. Decarie, Montreal / Metro: Snowdon 



شهریه برای عموم ۱۲۵ دلار دانشجویان : ۹۵ دلار

«آخرین شام ژاندارک»

با هنرجویان این آتلیه روی «آخرین شام ژاندارک» نوشته «رجب محمدین» بطور همزمان به منظور اجرای این نمایش تمرین خواهد شد.

به علت محدودیت جدی ظرفیت پذیرش هنرجو هرچه زودتر برای شرکت در این آتلیه ثبت نام کنید.

514-544-1298



پاسداری از جشن های ملی خویشکاری هر ایرانیست

انجمن دوستداران زرتشت

برگزار می کند

جشن چهارشنبه سوری



همراه با **دی جی** الکاپون

آجیل چهارشنبه سوری

زمان : سه شنبه 13 مارس 2012

ساعت 7 پس از نیمروز

جا : سالن زیبای **Palace**

1717 Boul. Le Corbusier

Chomedey Laval

مترو: **Montmorency**

ورودیه 15 دلار

زیر هفت سال رایگان

ساندویچ سرد در سالن بفروش می رسد (کلبه عمو جمال)

تپش دیجیتال

(514) 223-3336

فروش بلیت

فروشگاه مواد پروتئینی سن نورن

(514) 369-3474

تلفن آگاهی

(514) 325-3012

(514) 808-5070

«جدایی نادر از سیمین»، افتخار بزرگ سینمای ایران

کلاسیک، جایزه بهترین بازیگر مرد را تصاحب کرد. اما در قسمت بهترین بازیگر زن مطمئن بودم که کسی جز مریل استریپ برای سومین بار شایسته آن نخواهد بود، هرچند وایولا دیویس در «خدمتکار» هم بسیار حرفه‌ای و خارق‌العاده بازی کرده بود. کریستوفر پلامر ۸۲ ساله، که همیشه برایمان همان کلنل پرچدبه «اشکها و لبخندها» است، برای بازی در «تازه‌کاران» جایزه اسکار نقش دوم را گرفت، او وقتی مجسمه را در دست می‌گرفت، گفت: «تو فقط دو سال از من بزرگتری. تا حالا کجا بودی؟» البته کاش می‌شد این جایزه را به طور مشترک به هنرپیشه بین‌المللی، یعنی ماکس فن سیدوی سوئدی که در همین بخش کاندید بود، هم می‌دادند.

اکتاویا اسپنسر سیاهپوست بانمک هم مشخص بود که برای «خدمتکار» از سایر رقبایش در بخش بهترین بازیگر زن مکمل یعنی: چستین، مک تیر، مک کارتی و بوژو پیشی خواهد گرفت. از دیگر جوایز هم می‌توان به این موارد اشاره کرد:

— بهترین کارگردان: میشل هازانائویسیوس برای فیلم «آرتیست»

— بهترین فیلمنامه اقتباسی: الکساندر پین و نات فکسن و جیم راش برای «فرزندان»

— بهترین چهره‌پردازی: «بانوی آهنین»

— بهترین فیلمبرداری: رابرت ریچاردسون برای «هوگو»

— بهترین طراحی صحنه: دانته فره‌تی و فرانچسکو لوشیاوو برای «هوگو»

— بهترین طراحی لباس: مارک بریجز برای «آرتیست»

— بهترین موسیقی متن: لودویک بورس برای «آرتیست»

— بهترین ترانه: «ماپتاها»

— بهترین صداپردازی و صداگذاری: «هوگو»

— بهترین تدوین: باکسترو وال برای «دختری با خالکوبی اژدها»

— بهترین طراحی جلوه‌های ویژه: «هوگو»

— بهترین انیمیشن: «رنگو» (یکی از بهترین انیمیشن‌های ساخته‌شده در یک دهه اخیر)

— بهترین فیلم مستند: «شکست‌ناپذیر»

— بهترین مستند کوتاه: «حفظ چهره»، فیلم بسیار قابل توجه و جالبی در مورد ترمیم صورتهای آسیب‌دیده در پاکستان

— بهترین فیلم کوتاه: «ساحل»

— بهترین انیمیشن کوتاه: «کتاب فوق‌العاده پرواز آقای موریس لسمور»

شاید بتوان بزرگترین بازنده اسکار امسال را اسپیلبرگ دانست که «اسب جنگی» اش با وجود نامزدی در

چند رشته، هیچ شانس در نهایت نداشت و حتی انیمیشن سه‌بعدی «تن‌تن» اش هم از نامزد شدن در



می‌کنند. هم‌اکنون که این مراسم در حال برگزاری است، در ایران نیمه‌شب است، ولی مردم ایران خواب نیستند و می‌دانم که در حال تماشای این مراسم هستند. مردم ایران خوشحالند و این همان چیزی است که برای من اهمیت دارد. فرهادی با فیلمنامه «جدایی» اش در بخش فیلمنامه غیراقتباسی هم نامزد جایزه بود که این در نوع خود، سومین فیلمنامه غیرانگلیسی‌زبان در طول تاریخ مراسم اسکار است که در این رشته نامزد شده که واقعاً افتخار بزرگی است؛ جایزه‌ای که در نهایت به فیلمنامه بی‌نظیر «نیمه‌شب در پاریس» وودی آلن تعلق گرفت، وودی آلن نازنینی که طبق معمول در این مراسم شرکت نداشت و حسرت دیدنش در این‌گونه مراسم را باز هم بردلمان گذاشت. مراسم امسال اسکار به خوبی برگزار شد، به‌خصوص با حضور مثل همیشه دلچسب بیلی کریستال، با آن شوخی‌های بامزه‌اش، هرچند قسمت‌های اجرای زنده موسیقی بسیار کم بود. اما برنده اصلی اسکار امسال فیلم «آرتیست» از کشور فرانسه بود که توانست ۵ جایزه اصلی را تصاحب کند، آن‌هم در کنار فیلمهای بزرگی چون «هوگو» می‌مارتین اسکورسیزی و «فرزندان» الکساندر پین. البته اگر دست من بود همه جوایز را به «نیمه‌شب در پاریس» وودی آلن می‌دادم، فیلمی که از تماشایش لذت فراوانی بردم و بازی بسیار زیبای اوون ویلسون، با آن اکسان‌های بامزه‌اش هنگام حرف زدن و سؤال کردن.

خیلی خوشحال شدم وقتی ژان دوژاردن فرانسوی (عجب اسم قشنگی دارد) با آن قیافه به‌شدت

افتخاری بالاتر از این نیست که کسی بتواند به واسطه اثری هنری، باعث شادی ملتش شود. بالاخره انتظارات به سرآمد و بزرگترین افتخار سینمای ایران کسب شد. فیلم «جدایی» اصغر فرهادی، برنده بهترین فیلم خارجی‌زبان هشتاد و چهارمین دوره مراسم اسکار شد. هنگامی که ساندر بولاک، پاکت حاوی اسم برنده را باز می‌کرد، میلیون‌ها ایرانی در سراسر جهان سر از پا نمی‌شناختند، دیدن فرهادی، پیمان معادی، سارینا فرهادی و لیلیا حاتمی عزیز در سالن کدک تیاتر، حس غرور ما را برانگیخت و سخنان سنجیده و حساب‌شده اصغر فرهادی روی صحنه اشکمان را جاری کرد، به‌خصوص جایی که در آغاز سخنانش به زبان شیرین فارسی با هم‌وطنانش سخن گفت و اضافه کرد: «ایرانیان بسیاری در سراسر جهان در حال تماشای این لحظه هستند و گمان دارم خوشحال هستند، نه فقط به خاطر یک جایزه مهم یا یک فیلم یا یک فیلمساز، آنها خوشحالند، چون در روزهایی که سخن از جنگ، تهدید و خشونت است، نام کشورشان ایران از دریچه باشکوه فرهنگ به زبان می‌آید؛ فرهنگی غنی و کهن که زیر گرد و غبار سیاست پنهان مانده است. من با افتخار این جایزه را به مردم سرزمینم تقدیم می‌کنم، مردمی که به همه فرهنگ‌ها و تمدن‌ها احترام می‌گذارند و از دشمنی کردن و کینه ورزیدن بیزارند». بعد از پایان برنامه فرهادی در جمع خبرنگاران افزود: «مطمئنم که مردم ایران از بابت این جایزه خیلی خوشحالند و همین برای من اهمیت دارد، مردم ایران بیش از آنکه شما تصور را می‌کنید، رقابت‌های اسکار را دنبال

نوروز نیکو را پاس بداریم



جشن نوروز هموطنان و حامیان بنیاد نیکو

برنامه نوروزی بنیاد نیکو، در تاریخ :

17 مارچ 2012 برگزار خواهد شد. این برنامه شامل

موسیقی زنده در دو قسمت (ایرانی و پاپ)، شام،

اهدای جوایز به کودکان، قرعه کشی

و پخش هدایا میباشد

قیمت بلیت :

30 دلار (دانشجویی : 25 دلار با ارایه کارت)

قیمت شام : 5 دلار

مکان :

5035 Boul. Maisonneuve

West Montreal QC H4A 3S9

زمان :

17 مارچ ، ساعت 7 تا 10 شب

خرید بلیت از قبل توسط شما عزیزان ،

ما را در اجرای بهتر برنامه،

یاری خواهد نمود .

تلفن تماس : 624-4579 (514)

بخش بهترین انیمیشن بازماند. اما این شاید یک رکورد برای براد پیت بود که دو فیلم با حضور او، یعنی «مانی بال» و «درخت زندگی» نامزد بهترین فیلم شده بودند و البته خودش هم نامزد بهترین بازیگر نقش اول مرد برای «مانی بال» بود.

مراسم اسکار امسال هم با حضور سازندگان «آرتیست» با سگشان بالای سن کداک تیاتر به پایان رسید. فیلم ستایش شده «آرتیست» حکایتگر سینمای کلاسیک هالیوود، فیلم صامت برنده نهایی این دوره بود، فیلمی که اولین بار در بخش مسابقه کن ۲۰۱۱ به نمایش درآمد و تحسین همگان را برانگیخت. فیلم سیاه و سفید، با کارگردانی مثال‌زدنی هازانا ویسیوس ما را به دوران گریفیث و مورنائو برد به طوری که به سختی باورمان می‌شد که این فیلم در همین زمان خودمان ساخته شده باشد، فیلمی در ستایش سینما و نوعی عشق به سینما، هرچند قهرمان داستان پس از ورود صدا به سینما به گوشه رانده می‌شود. خود فیلم بسیار مشتاق است که بتواند با درخشش، رنج را به زیبایی تبدیل کند. فیلمی درباره هالیوود با روح و نگاهی فرانسوی، جرج والتین (ژان دوژاردن) با آن موهای براق، سیل نازک و لبخند بسیار زیبا، ستاره بی‌رقیب فیلم است، حتی وقتی ستاره بازیگری‌اش رو به افول می‌رود و تهدید به شکنجه هم می‌شود، باز هم حاضر به سخن گفتن در فیلم نیست و فقط سگ وفادار و راننده‌اش (جیمز کرامول) در کنارش می‌مانند. هازانا ویسیوس با فروتنی قابل ستایشی که قابل فهم عامه تماشاگران باشد، فیلمش را روایت کرده و بازی‌های دوژاردن و برنیس بژو هم واقعا معرکه است، فیلمی در ستایش سینمایی که دیگر وجود ندارد.

اما اگر بازگردیم به فیلم «جدایی» و بزرگترین افتخار سینمای ایران، باید گفت که از همان لحظات اول واکنش‌ها آن قدر در صفحات اجتماعی و... زیاد بود که قابل وصف نیست و همه سعی کردند به هر ترتیب آن را به هم تبریک بگویند. افتخاری همانند فتح قله اورست، بردن جام جهانی فوتبال، بردن نوبل پزشکی و... در این مدت بسیاری از ایرانیانی که حتی کوچکترین علاقه‌ای به سینما هم نداشتند، بسیار کنجکاو شدند که این فیلم را، که کسانی همچون وودی آلن، رابرت دنیرو و... زبان به ستایشش باز کردند، ببینند. هیجانی در سطح جامعه ایجاد شد از دبستان‌ها و دبیرستان‌ها و دانشگاه‌ها گرفته تا دیگر مراکز فرهنگی، نوعی غرور ملی.

حتی مقامات دولتی هم البته طبق معمول با تأخیر، موفقیت آن را تبریک گفتند. بسیاری از سینماگران و همکاران فرهادی هم در پیامهای زیادی این موفقیت را تبریک گفته و تأکید کردند که جدایی، مرزهای تازه‌ای مقابل سینمای ایران گشوده است.

قرار است جشنی به افتخار فرهادی به زودی با حضورش در سینما آزادی تهران برگزار شود، موفقیتی که حاصل تلاش سینماگرانی همچون امیر نادری، داریوش مهرجویی، مسعود کیمیایی، سهراب شهید ثالث، ابراهیم گلستان، فروغ فرخزاد، عباس کیارستمی، جعفر پناهی، بهمن قبادی، محسن مخملباف، ناصر تقوایی، بهمن فرمان‌آرا، رخشان بنی‌اعتماد و... در گذر زمان بوده است. تابلوی افتخارات سینمای ایران بعد از جوایزی همچون لوکارنو، کن، ونیز، شیکاگو، برلین و گلدن گلوب، اسکار را کم داشت که به آن هم نایل آمد، فیلمی که با کج‌سلیقگی‌ها نزدیک بود که هیچ‌وقت ساخته نشود و با گذر از موانع زیادی، همچون معجزه‌ای ساخته شد و دل مردم ایران را شاد کرد.

فرهادی عزیز! متشکریم به خاطر اشک‌هایی که با غرور ریختیم، به خاطر بغضی که با افتخار گلویمان را می‌فشرد. پیمان معادی، لیلیا حاتمی، ساره بیات، سارینا فرهادی، شهاب حسینی، محمود کلاری و... از شما سپاسگزاریم به خاطر افتخار آفریدنتان، در جایگاهی که هیچ‌وقت تصور نمی‌کردیم به آن دست یابیم؛ جایگاهی که با وجود این همه فیلمساز مستعد و باذوق، حالا برای سینمای ایران، سهل و دست‌یافتنی به نظر می‌رسد و چشم به آینده‌ای دارد که در آن تکرار اسکار هشتاد و چهار و شادی مجدد ایرانیان، دور از انتظار نیست.



گرگ و میش اشک و لبخند، پس از گل دوم قطر بعضی‌ها خوشحال شدند، بعضی‌ها ناراحت

■ بابک سرانی آذر

تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت،

در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.

تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت، در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.



تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت، در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.

تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت، در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.

تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت، در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.

تیم ملی فوتبال ایران در حالی که از صعود خود به مرحله بعدی رقابت‌های انتخابی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل اطمینان کامل داشت، در استادیوم آزادی مقابل تیم ملی فوتبال قطر صف‌آرایی کرد و قطعاً فوتبال‌دوستان در جریان تساوی ۲ بر ۲ دو تیم هستند.

این نتیجه در حالی رقم خورد که هم‌زمان، تیم ملی فوتبال بحرین برای صعود به مرحله بعدی منتظر شکست قطر بود، بلکه باید تفاضل گل ۹ تایی خود را نیز با این تیم از بین می‌برد.

در آن سوی میدان، بحرین ۱۰ بار دروازه اندونزی بخت‌برگشته را باز کرد و صرف نظر از این که این نتیجه تا چه حد عجیب و مشکوک بود، نکته مشکوک‌تر می‌توانست گل تساوی بخش قطر در دقایق پایانی باشد و خوشحالی گزارش‌گر تلویزیون ایران، که در کمال ناباوری بسیاری از مردم پس از گل خوردن تیم ملی ایران گفت: نمی‌توانم خوشحالی خود را پنهان کنم و باید بگویم

اخبار کوتاه ورزشی

■ شروین برزگر

کمیته برگزاری بازی‌های المپیک ۲۰۱۲ تأیید کرد که ملکه انگلیس همراه با دوک ادینبرگ، شاهزاده این کشور، بازی‌های المپیک ۲۰۱۲ لندن و بازی‌های پارالمپیک را در ورزشگاه المپیک افتتاح خواهد کرد. پیش از این در سال ۱۹۷۶ ملکه بازی‌های المپیک مونترال و در سال ۱۹۵۶ شاهزاده دوک ادینبرگاز طرف ملکه بازی‌های المپیک ملبورن را افتتاح کردند.

سرمربی تیم ملی فوتبال بانوان روسیه از نیلوفر اردلان و فرشته کریمی دعوت کرد تا برای بازی در تیم باشگاهی‌اش در روسیه به این تیم بپیوندند. در صورت توافق طرفین، اردلان و کریمی نخستین بانوان ایرانی خواهند بود که توانسته‌اند در رشته فوتسال لژیونر شوند.

تیم ملی فوتبال ایران، در آخرین دیدار خود در مرحله سوم مقدماتی جام جهانی ۲۰۱۴ برزیل، با نتیجه تساوی دو بر دو برابر قطر متوقف شد. با این حال به عنوان تیم اول راهی مرحله چهارم و نهایی این رقابت‌ها شد. از این گروه قطر هم با ۱۰ امتیاز به دور بعد صعود کرد.

سیدبندی تیم‌های قاره آسیا برای شرکت در مسابقات جام جهانی فوتبال ۲۰۱۴ برزیل اعلام شد. بر این اساس:

سیدیک: استرالیا و ژاپن
سید دو: ایران و کره جنوبی
سید سه: ازبکستان و عراق
سید چهار: اردن و عمان
سید پنج: قطر و لبنان

آموزش گیتار الکتریک

سعید مرادزاده



(514) 655 8445
(514) 677 8358

هر روز هر روز

مونترال <> تورنتو <> مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخ‌های باور نکردنی

Montreal : 514-887-0432

Toronto : 647-822-2529

پویا برگزار می‌کند:

کلاسهای تقویتی

فیزیک، شیمی، ریاضی، زیست شناسی،
فرانسسه، انگلیسی

برای دوره های دبستان و دبیرستان

3418 Stanley, Montreal H3A 1R8
metro Peel

514-802-9485 514-690-6343 Métro Peel

Maryam & Rose

استتیکه الکترولیزی لیور

4491-A St. Charles Blvd – Pfds, QC, H9H 3C7
(SPQ Concept)

514-833-1519 & 514-694-3735

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران

هر روز به جز دوشنبه ها مرغوب ترین گوشت و مرغ و ماهی،
انواع برنج، چای، عرقی ها، سبزی خشک و ...

(514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5780 Sherbrooke West, Montreal QC, H4A 1X1

این کار را می‌کردند. هدف چه بود، من نمی‌دانم! مهاجرانی ادامه داد: تعویض‌های کی‌روش در دقایق پایانی بازی دوستانه با اردن و بازی برگشت مقابل بحرین جواب داد اما در این بازی مشخص نشد، به چه علت خسرو حیدری و محمدرضا خلعتبری را تعویض کرد. آیا آنها خواسته‌های کادر فنی را در زمین انجام ندادند یا اینکه سرمربی تیم ملی می‌خواست در این ۱۵ دقیقه پایانی به بازیکنان دیگر فرصت دهد؟ تیم ایران باید مقابل تماشاگرانش قطر را می‌برد اما در دقایق پایانی نتوانست نتیجه را حفظ کند که فکر می‌کنم دلیل آن نیز همین تعویض‌ها بود.



نباید دل‌مان را به این موضوع خوش کنیم که تیم ایران با قدرت و به عنوان سرگروه راهی مرحله بعد شد، زیرا در مرحله بعدی مسابقات انتخابی جام جهانی، تیم‌های قوی‌تری حضور دارند و باید با رفع نقاط ضعف با قدرت بیشتری مقابل حریفان به میدان برویم. گل تساوی قطر در دقایق پایانی زنگ خطری برای تیم ملی و کی‌روش بود که خود را با انجام بازی‌های تدارکاتی برای آن مسابقات آماده‌تر کنند.

مسأله بسیار مهم این که به هر حال در فوتبال حرفه‌ای جهان گل خوردن ذاتاً یک امر منفی است و یک تماشاگر حرفه‌ای نباید به خاطر گل خوردن تیم ملی کشورش، حتی به علت حذف یک دشمن سیاسی یا احساسی، خوشحال شود. نباید فراموش کنیم که غیر از لبنان و شاید اردن که حرفی برای گفتن در مرحله بعد ندارند، ولی نباید از آنها غافل شد، دیگر تیم‌ها قدرتمند و مدعی هستند؛ در این بین اما استرالیا یا ژاپن در کنار ازبکستان یا عراق حریفان اصلی تیم ایران در مرحله بعدی هستند.

کی‌روش پرتغالی البته از امکانات موجود در فوتبال ایران نیز راضی نیست و هر مشکلی پیش بیاید موکول می‌شود به انتخابات رئیس فدراسیون فوتبال ایران و این مربی حرفه‌ای باید منتظر روشن شدن تکلیف رئیس بعدی باشد! وی ۱۹ اسفند هم به مالزی خواهد رفت تا در مراسم قرعه‌کشی مرحله دوم مقدماتی جام جهانی شرکت کند. کی‌روش قبل از عید به ایران می‌آید چون در تعطیلات نوروز از چهارم تا ششم اردو داریم.

مردم ایران هنوز در گرگ و میش اهمیت پیراهن تیم ملی و درک صحیحی از فوتبال حرفه‌ای هستند. به راستی چگونه می‌شود از گل خوردن، که در فوتبال نماد ضربه خوردن از حریف است، خوشحال شد و حتی نگران نبود که نکند چنین حادثه‌ای در بازی‌های مهم و سخت مرحله بعدی رخ دهد؟

یافته جدید درباره حس چشایی



دهد یا مصرف آن را قطع کند، زیرا سبب بروز ناهنجاری در این غده می‌شود که در حقیقت رهبر ارکستر تمام غدد داخلی است.

مشاهده آرسنیک زیاد در بعضی از غذاهای گروهی از پژوهشگران آمریکایی با تجزیه غذاهای مختلف پی بردند که محصولات برنج قهوه‌ای مانند شیره یا سیروپ برنج و همچنین بعضی از غذاهای نوزادان که از شیر برنج قهوه‌ای درست شده‌اند حاوی مقدار بسیار زیادی (حدود سی برابر غذاهایی که از این محصولات درست نشده‌اند) آرسنیک دارند. پژوهشگران هفده نوع از غذاهای نوزاد را تجزیه نموده و متوجه این نکته شده‌اند که به هر صورت برنج قهوه‌ای و شیره آن حاوی مقدار زیادی آرسنیک هستند که ممکن است از طریق مصرف کودهای شیمیایی ممنوعه و یا خاک زمین‌هایی که حاوی مقدار زیادی آرسنیک هستند وارد جسم برنج شده و آن را آلوده کرده‌اند. متأسفانه سریال‌هایی که از برنج قهوه‌ای درست شده‌اند نیز حاوی مقداری آرسنیک هستند. عده‌ای عقیده دارند که برنج قهوه‌ای به علت طبیعت مخصوص خود و ساختار ترکیبات آن قادر است آرسنیک خاک را در موقع رشد و برداشت بیشتر از گیاهان دیگر جذب نماید. این دسته از پژوهشگران توصیه می‌کنند که تا مسلم نشدن چند و چون آلوده بودن برنج قهوه‌ای و محصولات آن به آرسنیک، بهتر است از مصرف آن مخصوصاً در تغذیه کودکان خودداری نمود، زیرا رقم بالای آرسنیک غذای کودکان و بزرگسالان در نهایت مشکل پیچیده‌ای را به وجود می‌آورد.

مختصری از خواص شکلات سیاه

شکلات سیاه، شکلاتی است که بین ۷۰ تا ۹۰ درصد کاکائو دارد و اگر چه مزه شکلات‌های معمولی و شیرین را ندارد ولی از نظر خواص، غذایی است بی‌نظیر. در زیر به چند خواص غذایی و دارویی شکلات سیاه به طور اختصار اشاره می‌شود:

سرطان‌ها رو به تقلیل است، متأسفانه رقم بروز سرطان تیروئید به شدت رو به افزایش است و این در خانم‌ها چشمگیرتر و زیادتر است. به طور کلی در چهل سال گذشته رقم تشخیص سرطان تیروئید به دو برابر افزایش یافته و نوعی نگرانی به وجود آورده است. علت یا علل اصلی ازبیدار شدن سرطان تیروئید معلوم نیست، ولی مسلماً عامل ژنتیک، محیط زیست و آلودگی آن توسط مواد شیمیایی، رژیم غذایی، چاقی، مصرف بی‌رویه داروهای شیمیایی، رادیو اکتیو و اشعه‌های زیانبار، استرس و افسردگی مزمن و... می‌توانند نقشی در این میان داشته باشند.

ابتلا به سرطان تیروئید به تازگی افزایش یافته است

بیماری‌های تیروئید مانند کم‌کاری و پرکاری آن را نباید نادیده گرفت، زیرا اگر درمان و کنترل نشوند دردهای غیرقابل جبرانی به وجود می‌آورند. داروهای درمان بیماری‌های تیروئید باید زیر نظر پزشک متخصص مصرف شوند و به هیچ عنوان شخص بیمار نمی‌تواند میزان مصرف دارو را خودسرانه تغییر

از غدد مخصوص چشایی که در نزدیکی های گلو قرار دارند، تشخیص می‌دهند. حشرات از نظر حس چشایی حساس‌ترین موجودات هستند و این نقاط حساس در روی آنتن‌ها، پاها و همچنین در دهان آنها قرار دارد. ماهی‌ها مزه غذا را از طریق پوشش روی بال‌ها و دم و دهان تشخیص می‌دهند. در انسان اصولاً دختران دارای غدد چشایی بیشتری از پسران هستند. در دوران جوانی بعضی از غدد چشایی بر روی سقف و گوشه‌های دهان فعال هستند، ولی در میانسالی به تدریج این حس از بین می‌رود. عده زیادی از مردم به علت بیماری‌های مختلف، بالا رفتن سن، مصرف داروهای شیمیایی و استفاده درازمدت از الکل و سیگار، کیفیت درک مزه غذا را از دست می‌دهند و به همین جهت از خوردن غذا لذت نمی‌برند و فکر می‌کنند که همه غذاها دارای مزه و طعم یکنواختی هستند. غذاهایی که در آن مقداری روی وجود دارد در تقویت عملکرد غدد چشایی دهان نقش دارند.

چرا سرطان تیروئید زیاد شده است

با وجودی که میزان بروز بسیاری از

تا به حال دانشمندان معتقد بودند که حس چشایی موجود در دهان انسان می‌تواند شیرینی، تلخی، ترشی و شوری غذاها را تشخیص دهد. این هفته پژوهشگران دانشگاه واشنگتن مقاله‌ای در ژورنال Lipid Research منتشر کرده‌اند که بر روی زبان انسان پرزهایی (Buds) وجود دارند که می‌توانند مزه چربی را تشخیص دهند. به همین جهت است که عده‌ای از مردم با لذت بردن از مزه چربی در دهان به مصرف غذاهای پرچرب گرایش دارند و این افراد ژن مخصوصی دارند که CD۳۶ نام دارد.

پرزهایی چشایی زبان، مزه‌ها را دریافت می‌کنند

به طور کلی حدود ۱۰ هزار پرز یا نمود چشایی در روی زبان قرار دارند که چهار یا پنج مزه غذا را تشخیص می‌دهند. نمود مخصوصی برای تشخیص مزه شیرینی در نوک زبان و پرزهای تشخیص شوری درست در پشت آن قرار دارد. در دو گوشه زبان غدد تشخیص مزه ترش قرار گرفته‌اند و غدد چشایی مزه تلخ در ته زبان مستقر هستند. حال این فرضیه مطرح شده است که مزه چربی را برخی

گروه امید

■ سحر فاضلی

انگار چیزی در میان آن همه شلوغی و گرفتاری روزمره کم بود، جای خالی حتی کم شده... حس یاری به هم‌نوع و حس قسمت کردن شادی برای فزونی آن... آری، چیزی کم بود! باید کاری می‌کردند، راهی می‌یافتند...

معصومیت گره‌خورده با غمی عمیق در چشمان کودکان مبتلا به سرطان بیمارستان امید، آنان را بر آن داشت که دست به دست یکدیگر دهند و گام در راهی بگذارند که تا به امروز پس از گذشت بیش از پنج سال، همچنان رهروش هستند و می‌گویند که خواهند بود...

در سال ۱۳۸۴ جمعی از دانشجویان دانشگاه صنعتی اصفهان، با هدف فعالیت‌های فرهنگی، گروهی را با نام امید تشکیل داده و با حضور فعال خود در بخش انکولوژی بیمارستان امید سعی در فراهم آوردن فضایی گرم‌تر و شادتر برای آن کودکان کردند. فضای خاکستری بیمارستان رنگی تازه به خود گرفت، لیخنه بر لبان کودکان جوانه زد و نور شادی در بخش پراکنده شد. سه سال با وجود تمام مشکلات آنها ماندند، خندانند و خندیدند... گریستند و غم خوردند؛ جنگیدند و پیروز شدند و حتی پرواز ابدی کودکان را با تمام وجود دیدند و لمس کردند، اما باز هم پای از راه رفته برنگرفتند.

تا روزی که هر کدام از آنها برای پیمودن جاده‌های موفقیت تحصیلی باید راهی غربت می‌شد. رفتند... هر کدام به سویی، اما کوله‌باری از خاطرات تلخ و شیرین بودن با آن کودکان را نیز توشه سفر بردند.

اما مگر می‌شد آن نگاه‌های معصوم و منتظر را به فراموشی سپرد؟ مگر می‌شد به آسانی از آنها دل کند و بی‌تفاوت گذشت؟

گروه امید پس از یک سال دوری از وطن، با همت یکی از اعضای سابق گروه جانی دوباره گرفت. هانی بخشایی، دانشجوی دانشگاه مگ‌گیل و مؤسس گروه امید در ایران، عزمش را جزم کرد که این گروه را از نو زنده کند، با یاری هم‌دلانی جدید و کسانی که مثل او دغدغه وطن و کودکان آن مرز و بوم را داشتند.

فعالیت این گروه از فوریه ۲۰۱۰ در شهر مونترال کانادا و با همکاری جمعی از دانشجویان دانشگاه‌های مگ‌گیل، مونترال و کنکوردیا، با پرداخت مبالغی هر چند کم، به صورت ماهیانه آغاز شده و در چند نوبت به ایران ارسال گردید.

خوشبختانه با ورود مؤسسه محک (مرکز حمایت از کودکان مبتلا به سرطان) به اصفهان و تأسیس دفتری در آن بیمارستان، امکان فعالیت هر چه بیشتر این گروه از راه دور فراهم شد. مبالغ جمع‌آوری‌شده که روز به روز با افزایش تعداد دانشجویان یاری‌دهنده رو به فزونی بود، به دفتر محک در اصفهان تحویل داده می‌شد تا در سراسر کشور پخش شود.

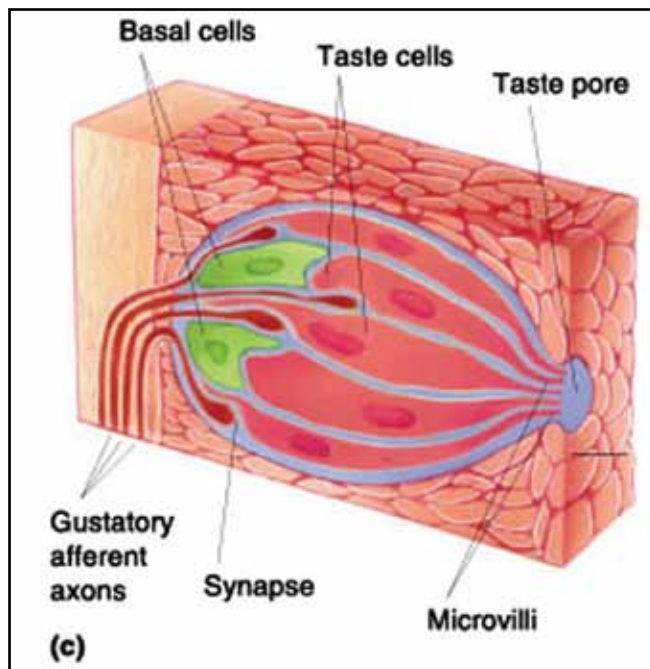
گستره این فعالیت دانشجویی چنان ادامه یافت که دانشجویان ایرانی مقیم سنگاپور نیز به این گروه پیوسته و یاری‌رسان کودکان سرطانی شدند. محک نیز با فرستادن تقدیرنامه‌ای برای گروه امید در کانادا و سنگاپور مراتب قدردانی خود را از این حرکت دانشجویی اعلام کرد.

اکنون گروه امید با داشتن ۱۱۲ عضو در کانادا و ۳۵ عضو در سنگاپور فعالیت خود را به منظور ارتقای کیفیت و افزایش امید به زندگی کودکان مبتلا به سرطان و تسهیل دوره درمان برای آنها و والدینشان ادامه می‌دهد. این امر از طریق تسهیل ارائه خدمات محک در شهرستان‌ها (فعلاً اصفهان)، حمایت‌های مالی در مواردی که تحت پوشش محک نیست، حمایت‌های تحصیلی، روحی، و ارائه خدمات آموزشی و تفریحی صورت می‌گیرد. این خدمات از زمان تشخیص بیماری تا مدت یک سال پس از اتمام دوره درمان ادامه خواهد داشت. در گروه امید همه خدمات به صورت کاملاً حرفه‌ای و توسط متخصصان ارائه خواهد شد، لذا ما بر آنیم که با جذب نیروهای متخصص، راه را برای استفاده از توان علمی و عملی متخصصان در جهت خدمت به کودکان مبتلا به سرطان هموار کنیم، چرا که گرچه سرطان یک بیماری سخت است، اما درمان‌شدنی است، اگر به موقع تشخیص داده شود و بیمار از امکانات پزشکی مناسب برخوردار شود... ۲۴ / فوریه ۲۰۱۲

- شکلات سیاه سبب کاهش فشار خون شده و در نتیجه از بروز سکت‌های قلبی و مغزی پیشگیری می‌کند.

- پژوهشگران اسپانیایی طی بررسی بزرگ و جالبی ثابت نموده‌اند که مصرف شکلات سیاه امکان بروز سرطان روده بزرگ را کاهش می‌دهد.

- شکلات سیاه حاوی مقدار قابل توجهی اسید اولئیک، نوعی از اسیدهای چربی است که در روغن زیتون وجود دارد و در عملکرد آنتی‌اکسیدان‌ها نقش داشته و در سلامتی و بهزیستی قلب و عروق مؤثر می‌باشد.



- شکلاتی که بیشتر از ۷۰ درصد آن کاکائو است می‌تواند در متابولیسم و سوخت و ساز قند خون نقش داشته باشد و در نتیجه در تنظیم میزان قند خون و کنترل وزن بدن مؤثر است.

- چندین مطالعه علمی نشان می‌دهد که شکلات سیاه حاوی مقداری سروتونین است که در چند و چون خلق و خوی و جلوگیری از افسردگی نقش دارد.

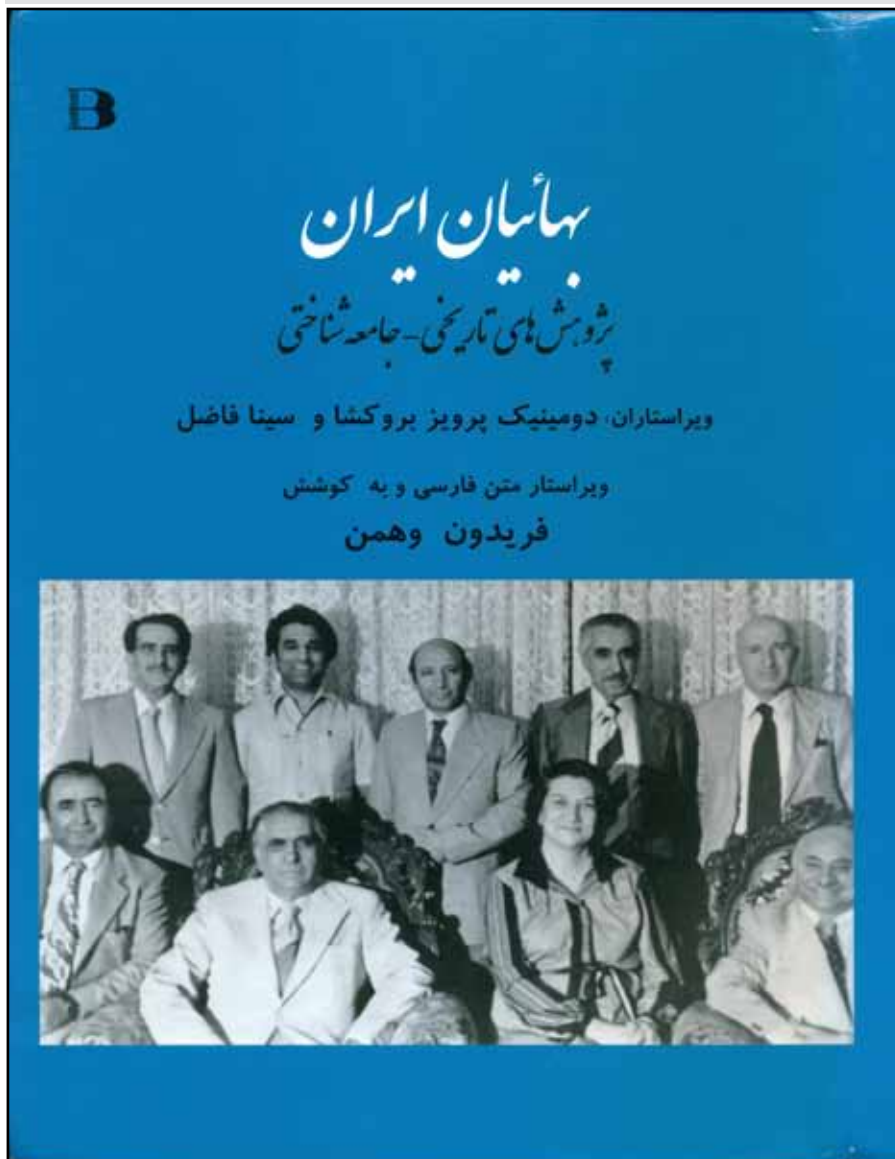
- دانشمندان دانشگاه ناتینگهام گزارش می‌کنند که شکلات سیاه و ترکیبات موجود در آن در سلامتی و فعالیت سلول‌های مغزی نقش دارند و از بروز پیری زودرس آنها جلوگیری می‌کنند. به عبارت دیگر شکلات سیاه می‌تواند امکان بروز عارضه فراموشی را کاهش دهد.

- برای پیشگیری از بروز ناهنجاری‌ها و عوارض پیروید خانم‌ها، شکلات سیاه یکی از بهترین داروها است.

دانستنی‌های شگفت‌انگیز

یکی از خواص مهم پیاز جلوگیری از دست رفتن املاح موجود در استخوان‌ها، مخصوصاً کلسیم است. ترکیبات موجود در پیاز املاح موجود در رژیم غذایی را در بافت‌های استخوانی ذخیره می‌کند و نمی‌گذارد این املاح به دلیل از بدن خارج شوند. مطالعات علمی نشان می‌دهند که افرادی که همیشه پیاز می‌خورند دارای دندان‌ها و استخوان‌بندی سالم و پایداری هستند.

هر ساله حدود ۸۳ میلیون نفر بر جمعیت دنیا افزوده می‌شود. در سال ۱۹۹۹ جمعیت دنیا ۶ بلیون نفر بود و این رقم پس از ۱۲ سال یعنی در سال ۲۰۱۱ به ۷ بلیون نفر رسید. به طور کلی میزان افزایش جمعیت دنیا حدود ۱/۲ درصد در سال می‌باشد و این در کشورهای مختلف متفاوت است. در کشورهای روسیه و آلمان و تایوان میزان زاد و ولد کاهش یافته، در حالی که در کشورهایی مانند بنگلادش و افغانستان و ایران و... به شدت افزایش یافته است.



پژوهش‌های تاریخی - جامعه‌شناختی
مجموعه‌ی ۱۱ پژوهش از ۱۱ پژوهنده
ترجمه: عرفان ثابتی - حوری رحمانی
نشر باران، سوئد، ۲۰۱۰

کتاب بهائیان ایران، کوششی است از سوی یازده تن از پژوهندگان (از بهایی و غیربهایی) تا به صورتی بی‌طرفانه به بازتاب حضور این دین در جامعه ایران بپردازد. شاید به دلیل سابقه یک قرن و نیم سرکوب این دین باشد که پنج پژوهش این کتاب، به آزارها و تبعیض‌ها و محروم بودن بهائیان ایران از حقوق مدنی پرداخته است.

دکتر محمد توکلی طرقي، استاد تاریخ ایران در دانشگاه تورنتو، در پژوهشی با عنوان اسلام‌گرایی و بهایی‌ستیزی در ایران نشان می‌دهد که چگونه پس از جنگ جهانی دوم در اوایل دهه ۱۹۴۰ م. سازمان روحانیت شیعه به رهبری آیت‌الله بروجردی کوشش خود را بر مبارزه با بهائیان بنا نهاد و با ایجاد ده‌ها انجمن تبلیغاتی اسلامی و انتشار روزنامه‌ها و اعزام طلبه‌ها و آخوندها به شهرها و دهات، اسلام‌گرایی را پیش‌شرط بهایی‌ستیزی قرار داد. وی در پژوهش عالمانه خود که به ده‌ها سند و نقل قول متکی است، به این نتیجه می‌رسد که: «با درهم پیوستن جنبش ضدبهایی با جنبش‌های ضدصهیونیستی، ضداستعماری، و ضدامپریالیستی، مبارزه برای پاک‌سازی بهائیان به مبارزه برای سرنگونی سلطنت پهلوی تبدیل گردید. در «جنبش آزادی‌خواهانه مردم ایران»، آزادی مدنی بهائیان «اسارت ملت مسلمان» پنداشته شد و در نتیجه جامعه‌ی مدنی ایران در نیمه دوم قرن بیستم دچار تناقضی شد که همچنان ادامه دارد.»

دکتر هوشنگ اسفندیار شهبانی، استاد دانشگاه بوستن، در مقاله‌ای با عنوان ساختار یک تعصب، تأملاتی در بهایی‌ستیزی سکولار در ایران، بحثی دارد درباره علت بهایی‌ستیزی ایرانیان سکولار، یا آنان که معتقد به هیچ دین و مذهبی نیستند، و می‌پرسد: «آنچه در این میان عجیب به شمار می‌آید، نه نفرت مسلمانان معتقد از آیین بهایی، بلکه حتی دشمنی رایج ایرانیان سکولار روحانیت‌ستیز با آن است. گراف نیست اگر بگوییم، تا همین اواخر هر گونه صحبتی درباره بهائیان و دینشان که لحنی توهین‌آمیز، تحقیرکننده، یا حداقل تمسخرآلود نداشت دفاعیه‌پرداز می‌خوانده می‌شد، و هر نویسنده یا سخنوری که با لحنی محترمانه، یا حتی صرفاً واقع‌بینانه، از بهائیان یاد می‌کرد، به بهایی بودن متهم می‌گردید... در حالی که مخالفین سکولار رژیم

آورد، اکنون به صورت یک واقعیت ملموس مطرح است و با حرف‌های تازه‌ای که در زمینه مذهب و اجتماع مطرح می‌سازد، سازمان فکری و اعتقادی بسیاری از ما را به چالش می‌کشد. اما این نهضت ایرانی از ابتدا تا امروز که قریب ۱۷۰ سال از عمر آن می‌گذرد، با سرکوب و آزار و تبعیض روبه‌رو بوده است. سؤال اینجاست که سرکوب بی‌امان پیروان این دین و شایعات، روایات و تهمت‌های گوناگونی را که از ابتدا تا امروز نام آن را چون هاله‌ای در خود پیچیده، به چه چیز می‌توان تعبیر کرد؟ آیا آن‌طور که مخالفان وانمود می‌سازند بهائیت فرقه‌ای ضاله، با اعتقادات بی‌هوده و ارتباطات گوناگون با بیگانگان است؟ یا آن‌گونه که بهائیان ادعا می‌کنند دین‌تبی است تازه، که تعالیمی موافق عصر امروز مطرح می‌سازد و به همین دلیل است که از سوی متعصبان و ملایان مورد سرکوب و آزار و تهمت قرار می‌گیرد.

یکشنبه ۴ مارس ۲۰۱۲، فیلم مستند «تابوی ایرانی» اثر رضا علامه‌زاده در مونترال به نمایش درآمد. این فیلم از اولین کارهای مستندسازان ایرانی غیربهایی است که به طور گذرا به یک و نیم قرن تاریخ بهائیت در ایران پرداخته و نشان می‌دهد که این تاریخ نه چندان طولانی، از دردهای فراوان و آزار و اذیت‌های گسترده انباشته است. نمایش این مستند، بی‌تردید سؤالاتی در غیربهائیان برمی‌انگیزاند و کتاب «بهایان ایران» می‌تواند پاسخی به این سؤالات و بسیاری پرسش‌های دیگر باشد. این کتاب به تازگی به مونترال رسیده و در کتابفروشی میکیک، کتابفروشی مرکز بهایی در مونترال، و همچنین در کتابخانه نیما در دسترس است.

چه بخواهیم یا نه، و چه چشم بر این واقعیت ببندیم یا با آن کنار بیاییم، باید بپذیریم آیین بهایی که در پایان قرن نوزدهم از بطن فرهنگ و تمدن دینی ایران سر بر

آگاهی درمورد بیماری‌های ذهنی روانی و منابع موجود Mental Illness Awareness & Available Resources

زمان: یکشنبه ۱۱ مارس ۲۰۱۲، ساعت ۲ تا ۵ بعدازظهر

Sunday, March 11th from 5:00 – 2:00
1455 de Maisonneuve West
Hall Building, Room H7) 763-th Floor)
Montreal, QC H3G 1M8
Concordia University, SGW Campus

Guest Speakers:

Lucie Discepola, Executive Director at Friends
for Mental Health

Sean Sarjani, Social Service Professional, AGA
KHAN Social-Welfare Board of Canada

Fahimeh Mianji, member of the Order of
Psychologists and Counseling Organization of
Iran

Information: (514)620-4469

BiBi Cookies

شیرینی بی بی



● انواع شیرینی خانگی

● کیک

● پیش غذا

● دسر

در میهمانی‌ها و مجالس همراه شما هستیم!
شیرینی‌های عید نوروز را نزد ما تهیه کنید!

514-334-6528

www.bibicookies.ca

اسلام‌گرای ایران، در محکوم کردن نقض حقوق بشر در این کشور، به خود تردید راه نمی‌دهند، کشتار نزدیک به ۳۰۰ بهایی از آغاز انقلاب تا کنون، خشم و ناراضی عمومی چندانی را از جانب مدافعین ایرانی غیربهای حقوق بشر برنیانگیخته است.»

دکتر عباس امانت، در پژوهش خود با عنوان ریشه‌های تاریخی بهایی‌ستیزی در ایران به تاریخچه مبارزه با دگراندیشان مذهبی از زمان صفویه به این سو می‌پردازد و پس از بحثی در مورد «غیر خودی» ساختن بهائیان، نتیجه می‌گیرد، «دشمنی که اکثریت شیعه با بهائیان نشان دادند زاییده اعتقاد بهائیان بر تحقق نبوت مهدوی و وعدهی ایجاد بهشتی «این جهانی» بود. شیعهی اصولی، در پی انگیختن حس «خود منحصر به فرد» و در میان مجموعهی بی‌ثبات هویت‌های دینی و اجتماعی موجود، این طرح پساآخرالزمانی، یعنی تحقق تاریخی ظهور ناجی شیعه را نفی می‌کرد. نتیجهی منطقی این کیفیت خاص شیعی، رد تجدد بومی در جهان بینی بایی-بهای با تمایلات جهان‌شمولی‌اش بود. همین اختلاف حل‌نشدهی جهان‌بینی‌ها بود که زمینه را برای دشمنی و سوءظن دهه‌های آتی مهیا کرد.»

دکتر رضا افشاری، استاد دانشگاه پیس در امریکا در پژوهشی با عنوان علل و روال نقض حقوق بشر بهائیان در جمهوری اسلامی ایران به زمینه‌های سیاسی و فرهنگی این مبارزه می‌پردازد و دکتر الیز سانساریان، از دانشگاه کالیفرنیا جنوبی زیر عنوان جنبه‌ی تطبیقی مسأله‌ی بهائیان و چشم‌انداز تغییر در آینده قانون اساسی جمهوری اسلامی و سلب همه حقوق مدنی از بهائیان را مورد بررسی قرار می‌دهد.

دیگر پژوهش‌های این کتاب، بخشی از تاریخ اجتماعی جامعه بهایی را در ایران در بر می‌گیرد. دو فصل اول دلایل و چگونگی ایمان یهودیان و زردشتیان ایران را به دین بهایی بررسی می‌نماید. این که از آغاز گروه بزرگی از مردم ایران با سابقه اسلام شیعه دین بهایی را پذیرفتند امری طبیعی و بدیهی بود. اما این که چرا دو اقلیت دینی که سال‌ها از هم‌میهنان مسلمان خود آزار دیده بودند، به دینی جدید، با سابقه اسلامی روی آوردند پرسشی است که در دو مقاله مورد بررسی قرار گرفته است. مهرداد امانت، پژوهشگر مستقل به ایمان یهودیان، و فریدون وهمن، از دانشگاه کینهاگ، به دلایل ایمان زردشتیان به دین بهایی پرداخته‌اند. نقش مهم بهائیان در ترویج روشنگرایی و مدرنیته در ایران، که به انقلاب مشروطیت ایران (۱۹۰۶) انجامید، موضوع مقاله کاویان میلانی، پژوهشگر مستقل با عنوان گفتمان‌های بهایی دربارهی انقلاب مشروطیت است. همچنین نقش بهائیان در ایجاد نخستین مدارس دخترانه و پسرانه در ایران و مشکلاتی که بر سر این راه بود توسط مؤژان مؤمن، پژوهشگر مستقل بحث شده است. تا سال ۱۹۳۴ قریب پنجاه مدرسه به اهتمام بهائیان در سراسر ایران مشغول کار بود. در آن سال به دستور رضاشاه پهلوی تمامی این مدارس تعطیل گردید.

دومینیک بروکشا، از دانشگاه منچستر اهمیت بانوان و ترقی علمی و اجتماعی ایشان را بررسی می‌کند و در این زمینه با توجه به نامه‌های تشویق‌آمیز عبدالبا به گروه‌هایی از بانوان بهایی، دیدگاه‌های این آئین را در مورد تساوی حقوق زن و مرد بررسی می‌کند.

ابتکارهای بهداشتی بهائیان در ایران و کوشش‌های بهائیان در ایجاد حمام‌های دارای دوش (به جای خزینه)، بیمارستان و درمانگاه‌ها و غیره، موضوع پژوهش دیگری توسط مینو فؤادی از دانشگاه لندن و سینا فاضل از دانشگاه اکتسفورد است.

این کتاب در سال ۲۰۰۸ به زبان انگلیسی با نام Socio-historical Studies of the Baha'is of Iran به ویراستاری دومینیک بروکشا و سینا فاضل توسط مؤسسه مطبوعاتی Routledge منتشر گردید و اینک ترجمه فارسی آن با ویراستاری دکتر فریدون وهمن، توسط نشر باران منتشر گردیده است.

در روزگاری که تمام کوشش جمهوری اسلامی بر محو و پایمال نمودن تمام آثار بهائیت از ایران متمرکز است، جای خوش‌وقتی است که چنین پژوهش‌هایی می‌تواند حقایقی را در معرض قضاوت علاقه‌مندان به تاریخ و سرگذشت اجتماعی ایران قرار دهد.

تاریخ جشن‌های مدرسه دهخدا در سال ۲۰۱۲

جشن چهارشنبه سوری دهخدا، سه شنبه ۱۳ مارس

(محل جشن در هفته‌های آینده به اطلاع می‌رسد)

جشن عید نوروز دهخدا، شنبه ۲۴ مارس

90 Roosevelt Avenue

Town of Mount Royal, Quebec H3R 1Z5

جشن پایان سال تحصیلی دهخدا

یکشنبه ۹ جوئن ۲۰۱۲ پارک انگرینون

مشاور خانواده و سکس تراپی
دکتر ملک

514-488-8454

خدمات انتقال سریع ارز

514-402-4423

سالن آرایش و زیبایی شهرزاد

SHAHRZAD BEAUTY SALON
UNISEX

- اپیلاسیون
- مانیکور
- پدیکور
- رنگ
- هایلایت
- پراشینگ
- بند و ابرو
- صاف کردن مو با کراتین
- کوپ، مش، فر
- جوان سازی پوست با کریستال
- Microdermabrasion



salonshahrzad@yahoo.ca

6963 Sherbrooke W. H4B 1R1
514 489 6901 514 228 1111

مینا صالحی Mina Salehi

Real Estate Broker

مشاور املاک در مونتreal

Sutton

مسکونی و تجاری



(514) 792-4577

Five Star L.P.M Inc.
صرافی ۵ ستاره

Foreign Exchange & Transfer

اسفک سریع ارز به ایران و سایر نقاط جهان و بالعکس

تبدیل ارزهای رایج بین المللی با بهترین نرخ بدون کارمزد

اعتماد ما اعتماد شما است

منوچهر قربانان



2178 Ste-Catherine West

Tel.: 514 585 2345, 514 846 0221

سالن آرایش و زیبایی ایو با مدیریت جدید

EvE & M

با خدمات کامل / متخصص آرایش عروس

Cote-St-Luc Metro: Villa Maria 5393

514-481-6765 / www.eveandm.com



هفته را مشترک شویم

info@HafteH.ca

SHARIF EXCHANGE

ارز شریف

Tel: (514)561-6408 www.sharifexchange.ca

Tel: (514)223-6408 259 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

رستوران شیراز

برای کیتینگ جشن‌ها و مراسم گوناگون در خدمت شما

با مدیریت خدیجه سیاح
(514) 485.2929

5625 Sherbrooke W.

سرگرمی و خانواده

گردآوری و تنظیم: حمیده غیاثوند



آشپزی هفته:

فریده خوش عاطفه

فرنی میوه‌ای



مواد لازم:

- آرد برنج: ۳ قاشق غذاخوری
- شیر: نیم لیتر
- شکر: ۳ قاشق غذاخوری
- عرق بیدمشک: هفت لیوان
- خامه: ۳ قاشق غذاخوری
- موز: ۱ عدد

ابتدا آرد برنج را در شیر حل کنید، بعد مخلوط را روی شعله قرار دهید و مرتب هم بزنید. سپس شکر را به مواد اضافه کنید. هنگامی که مخلوط جوش آمد عرق بید مشک را بیافزایید و مرتب هم بزنید تا ته نگیرد و سفت شود.

بعد خامه را به مواد اضافه کنید. دقت داشته باشید هنگامی که خامه اضافه می‌شود مواد نباید بجوشد. در آخر تکه‌هایی از موز را به فرنی بیافزایید. فرنی را در ظرف بکشید تا سرد شود و سرو کنید.

نکته: شما می‌توانید میوه‌های دیگر را به دلخواه خود اضافه کنید، مثل گیلاس، آلبالو، که به فرنی رنگ می‌دهد یا انبه، پرتقال و...

نکته هفته:

کسانی که می‌گویند: «من نباید این راز را فاش کنم، اما فقط به تو می‌گویم»، دقیقاً راز شما را نیز به همین صورت برای دیگران بازگو می‌نمایند!

سخن هفته:

پافشاری جزء مشترک تمامی موفقیت‌های چشمگیر است.

نقل قول هفته:

جبران خلیل جبران: هیچ کس نمی‌تواند چیزی را به شما بیاموزد جز آنچه در افق دید و خرد شما وجود داشته و

شما از آن غافل بوده‌اید!

داستان هفته:

یکی از دوستانم با به پسر خیلی پولدار دوست شده بود و تصمیم داشت هر طور شده باهاش عروسی کنه. تو به مهمونی به دفعه از دهنش پرید که ۵ ساله دفتر خاطرات داره و همه چیزشو توش می‌نویسه. این آقا هم گیر داد که دفتر خاطراتو بده من بخونم!

از فردای اون روز مزگان و من نشستیم به نوشتن به دفتر خاطرات تقلبی واسش، من وظیفه قدیمی جلوه دادنشو داشتم، ۱۰ جور خودکار واسش عوض کردم، پوست پرتقال مالیدم به بعضی برگاش، چایی ریختم روش، مژی هم تا می‌تونست خودشو خوب نشون داد و همش نوشت از تنهایی و من با هیچ پسری دوست نیستم و خیلی پاکم و اصلاً دنبال مادیات نیستم و فقط انسانیت برام مهمه و... بعد از یک هفته کار مداوم ما و پیچوندن آقای دوست پسر، دفتر خاطراتو برد تقدیم ایشون کرد... آقای دوست پسر در ایکی ثانیه دفتر خاطرات رو بر فرق سر مژی کوبید و گفت: منو چی فرض کردی؟ اینکه سالنامه ۱۳۹۰ هست! تو ۵ ساله داری تو این خاطره می‌نویسی؟ و این‌گونه بود که مژی هنوز مجرد است!

چیستان هفته:

یک‌سوم ساعت پس از آن که شمعی روشن بود، سر دیگر آن را نیز روشن کردیم و یک سوم ساعت دیگر طول کشید تا شمع سوخت. اگر شمع در آغاز از دو طرف روشن شده بود و یک سر آن تنها زمانی که یک سوم میانی آن باقی مانده بود، خاموش می‌شد، سوختن شمع در مجموع چه مدت طول می‌کشید؟

دو لطیفه هفته:

(لطایف الطویف) گدایی نزد طیب رفت. از درد شکوه کرد و گفت: طیب، بیماری من چیست؟ طیب نبض او را گرفت و گفت: «رنج تو گرسنگی است. امروز میهمان من باش.» پس طیب کاسه‌ای آش برای گدا آورد. مرد گدا آش را خورد و گفت: «در خانه ما همه همین بیماری را دارند!»

جنگی سخت میان دو لشکر درگرفته بود. یکی از سپاهیان لشکری که در حال شکست بود رو به فرار نهاد. گفتند: کجا می‌گریزی، نامرد. گفت: اگر بگویند فلانی از میدان جنگ گریخت لعنت‌الله، مرا خوش‌تر از آن است که بگویند فلانی کشته شد رحمت‌الله!

حکایات هفته: تست کردن شراب

مسئول تست کردن شراب‌های یک شراب‌سازی می‌میرد. مدیر کارخانه شراب‌سازی دنبال یک مسئول تست دیگر

جدول سودوکو

توضیح: خانه‌های جدول روبرو را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

	3	6	5		1		7	2
			7				6	
		5					3	8
		1	3	8	5		6	
			9		6			
	6		4	7	2	5		
9	8							3
		2			3			
1	5		6		4	2	8	

▲ آسان

			5			7	6	
6	1						5	
5		7		2	4		3	
		2		1				
		5	9	4	7	6		
				6		8		
	9		1	5		3		7
	5					1	4	
	3	6			8			

▲ متوسط

					7	2	4	
					5		8	
8		2				6	3	
		2	7					
8	6			2			9	4
					6	1		
4	1				3		5	
9			5					
2	3	6						

▲ سخت

ادامه در صفحه بعد

می‌گردد تا استخدام کند. یک فرد مست با لباس ژنده و پاره برای گرفتن شغل درخواست می‌دهد. مدیر کارخانه فکر می‌کند چطور او را رد کند. او را تست می‌کنند. به او یک گیلاس شراب می‌دهند و می‌خواهند که آن را تست کند. مرد پس از آزمایش می‌گوید: شراب قرمز، مسکات، سه ساله، و در بخش شمالی تپه رشد کرده و در ظرف فلزی عمل آمده است. مدیر شراب‌سازی می‌گوید: درست است. گیلاس دیگری به او می‌دهند: این یکی شراب قرمز کابرنه، هشت ساله و در بخش جنوبی تپه رشد کرده و در چلیک چوبی عمل آمده است. پاسخ باز هم درست است. مدیر مؤسسه که متعجب شده است با چشمکی به منشی پیشنهادی می‌کند. او یک گیلاس ادرار می‌آورد. فرد الکلی آن را آزمایش می‌کند. و می‌گوید: بلوند، ۲۶ ساله، سه‌ماهه حامله است و اگر کار را به من ندهید نام پدر بچه را هم خواهیم گفت!

قفس تحمل

شیوانا استاد معرفت بود و بسیاری از مردم عادی، از راه‌های دور و نزدیک نزد او می‌آمدند تا برای مشکلاتشان راه حل ارائه دهد. روزی مردی نزد شیوانا آمد و گفت: که از زندگی زناشویی‌اش راضی نیست و فقط به خاطر مشکلات بعدی جرأت و توان جدایی از همسرش را ندارد. مرد از شیوانا پرسید که آیا این تحمل اجباری رابطه زناشویی او و همسرش درست است، یا این که او می‌تواند راه حل دیگری برای خلاصی از این درد جانکاه پیدا کند؟!

در دست مرد قفسی بود که داخل آن دو پرند کوچک نگهداری می‌شدند. شیوانا دست دراز کرد و در قفس را باز کرد و هر دو پرند را از قفس بیرون آورد و به سمت آسمان پرتاب کرد. یکی از پرنده‌ها

پر کشید و مانند تیری که از چله کمان رها می‌شود در فضا گم شد. اما پرند دوم در چند قدمی روی زمین فرود آمد و با اشتیاق فراوان دوباره به سمت قفس پر کشید و به زور خودش را از در کوچک قفس داخل آن انداخت! شیوانا لبخندی زد و هیچ نگفت. مرد درحالی که بابت از دست دادن پرندش آزرده شده بود با تلخی گفت: «پرندهای که پرید و رفت ساکت‌ترین و زیباترین بود، در حالی که پرندهای که برگشت بیشتر از همه آواز می‌زد... همیشه فکر می‌کردم این که آواز غمگین می‌خواند بیشتر طالب رفتن است، اما ای دل غافل که ساکت‌ترین پرند مشتاق رفتن بود. این دیگر چه حکایتی است. نمی‌دانم!» شیوانا لبخندی زد و گفت: «هر دو پرند چیزی را تحمل می‌کردند. آن که رفت دوری از آزادی را تحمل می‌کرد و وقتش که رسید به سمت چیزی پر کشید که آرزویش را داشت! اما این دومی که آواز می‌خواند و از میله‌های قفس شکوه داشت خود تحمل کردن را تحمل می‌کرد و دوست داشت. او دوباره به قفس بازگشت تا مبادا احساس تحمل کردن را از دست بدهد!» مرد نگاهی به شیوانا انداخت و در حالی که به آسمان خیره شده بود گفت: «یعنی می‌گویند من شبیه این پرندهای هستم که قفس را انتخاب کرد؟!» شیوانا سری تکان داد و گفت: «تو از تحمل برای خود قفسی ساخته‌ای و در این قفس شروع کرده‌ای به آواز و شعر آندوهگین خواندن و از دیگران هم می‌خواهی در قفس بودن تو را تحسین و تأیید کنند. حال آنکه بیشتر از همه تو اسیر قفس خودت هستی. تو حمال تحمل خود هستی. پرندهای که بخواهد برود راهش را می‌کشد و می‌رود و دیگر حتی به قفس فکر نمی‌کند! تو همه این سال‌ها قفس زندگی‌ات را می‌پرستیدی و در عین حال بار سنگین تحمل را نیز حمل

می‌کردی. به همین سادگی!»

پَن نَ پَن هفته:

تو اتوبان داشتیم با ۱۶۰ تا سرعت می‌رفتم، کنترل نامحسوس ناغافل خفتم کرد، زدم کنار. طرف گفت: کارت ماشین، گواهینامه. مدارک رو به‌اش دادم. گفت: این گواهینامه؟ گفتم: پَن نه پَن این علامت مخصوص حاکم بزرگ می‌تی‌کمانه، احترام هم نمی‌خواد بذاری، فقط جان هرکی دوست داری ما رو بی‌خیال شو! یارو به لبخند ناجوری زد و گفت: این که اعتبارش تموم شده، تمدیدش نکردی، نه؟ گفتم: چی؟ گواهینامه رو می‌گی؟ طرف گفت: پَن نه پَن علامت مخصوص حاکم بزرگو می‌گم، حاکم بزرگ پاشو مهر نکرده! جناب سروان بشینید کنار آقای می‌تی‌کمان، ماشین رو ببرید پارکینگ!

دانستنی‌های هفته

آیا می‌دانستید که زهر مار کبری بیشتر بر روی مراکز تنفسی اثر می‌کند و باعث خفگی صید می‌شود.

آیا می‌دانستید که بیشتر سردردهای معمولی از کم نوشیدن آب است؟

آیا می‌دانستید که آندونزی چهارمین کشور پرجمعیت دنیا بعد از چین و هند و آمریکا است.

آیا می‌دانستید که ایرانی‌ها روزانه به طور متوسط حتی نصف استکان شیر هم نمی‌خورند.

آیا می‌دانستید که شواهد نشان داده است که انسان از هفتاد هزار سال پیش لباس بر تن می‌کرده است.

روش یادگیری مکالمه زبانهای خارجی:

برگرفته از سایت آکادمیاکافه

۱. انگیزه: تصمیم خود را بگیرد! به چه منظوری می‌خواهد زبان یاد بگیرد؟ اگر

مصمم هستید، آغاز کنید وگرنه وقتتان را تلف خواهید کرد!

۲. وقت و انرژی: یادگیری زبان یک کار ممتد و وقت‌گیر است و نباید بین بخش‌های مختلف آن فاصله انداخت، پس دقیقاً مشخص کنید در طول هفته چه زمان‌هایی را برای یادگیری مکالمه اختصاص می‌دهید.

۳. محیط مناسب: هنگام یادگیری زبان باید فضای مناسب و ساکتی را در نظر داشته باشید تا از تمرکز لازم برخوردار شوید. روی مکان‌های شلوغ یا ماشین و مانند آن زیاد حساب نکنید. (به همین دلیل برخی لابراتوارهای زبان را پیشنهاد می‌کنند).

آیا زبان فزار است؟

اگر یادگیری مکالمه زبان به خوبی و صحیح انجام شده باشد، نباید فزار باشد. مثل اینکه شما بعد از ۱۰ سال دوری از خوردن، بخواهید رانندگی کنید و بگویید شیوه رانندگی را فراموش کرده‌ام. توانایی مکالمه باید به ضمیر ناخودآگاه شما رسوخ کند، آنگاه در طول زمان تنها برخی کلمات و واژه‌ها از ذهن‌تان خارج می‌شود اما کلیات مکالمه همچنان در توانایی شما باقی می‌ماند، مگر اینکه آموزش شما سطحی باشد.

شنوایی مهمترین و بهترین روش

مهمترین و مفیدترین روش یادگیری مکالمه، شنوایی است. هر چه از روش شنوایی بیشتر استفاده کنید سرعت یادگیری‌تان بیشتر می‌شود. حال چگونه باید نوارها را گوش کنیم:

۱. به هیچ‌وجه قبل از آنکه برای چند بار نوار درس مورد نظر را گوش نکرده‌اید، سراغ خواندن متن آن نروید.

۲. هر درس را چند بار باید گوش کنیم؟ یک بار؟ پنج بار؟ ده بار؟ نه خیر... صد بار! بلکه تعجب نکنید، اگر مایل هستید



ارزیابی رایگان

514-975-1515

www.nasser-renovation.com

شرکت تعمیرات سافتمان ناصر برای همه‌گونه
تعمیرات منزل و محل کارتان
در خدمت شماست

رایاتک
شریک شما برای رسیدن به موفقیت

- پشتیبانی وب
- طراحی وب سایت
- تبلیغات روی اینترنت Google
- بیهنه سازی روی جستجوگرها

info@Rayatec.com
www.rayatec.com

عکاسی رز Professional Photography
Since 1990
514-488-7121

عکس پاسپورتی، کانادایی، ایرانی، سیتیزن شپ
مدیکال کارت، کارت PR
عکس های خانوادگی و فارغ التحصیلی
تبدیل VHS-MINIDV-HI8 به DVD
(نیش دکاری)، Metro Snowdon, 5301 Queen Mary,

رضا داودی
مترجم رسمی در کبک و ایران
عضو جامعه مترجمان رسمی در کبک و ایران

- مترجم رسمی دادگستری
- ترجمه رسمی مدارک و اسناد
- تصحیح و ترجمه مقالات و پایان نامه های دانشجویی به زبان فرانسه و انگلیسی

مرآجه باهماهنگی قبلی

Adresse: 3418, Stanley,
Unite R2, Montréal H3A 1R8
Téléphone: 514 691 4383
Courrier: rezadavoudi78@yahoo.fr

اعتماد به نفس لازم در مکالمه را به دست بیاورید، هر درس را آن قدر گوش بدهید تا حفظ شوید! می توان گفت کلیدی ترین موضوع در مکالمه همین است. شما باید متن درس ها را حفظ کنید. بعد با خاموش کردن نوار سعی کنید مثل گوینده آن متن را تکرار کنید. بزرگترین لذت شما زمانی است که یک پاراگراف طولانی را از بر بگویید!

۳. چگونه نوار گوش کنیم؟ فقط با استفاده از هدفون. چرا؟ به دو دلیل: اول- توانمندی های یادگیری انسان به نسبت ۶۰ و ۴۰ درصد بین بینایی و شنوایی تقسیم می شود. اگر بخواهیم توان بینایی ما به کمک شنوایی مان بیاید، باید چشمهایمان را ببندیم، (تصور کنید در جایی نشسته و با کسی صحبت می کنید، همکاران به شما نزدیک می شود و در گوش شما مطلبی را توضیح می دهد. در آن لحظه که دارید به مطلب او گوش می کنید، به کجا نگاه می کنید؟ با اینکه چشمانتان باز است، اما در واقع به هیچ جا نگاه نمی کنید، چون تمام هوش و حواس شما به فهمیدن حرف های او معطوف است!) هدفون نیز نوعی پیچ در گوش شماست که باعث می شود توجه شما به طور کامل به گفتار نوار و گوینده جلب شود.

دوم- صدایی که از هدفون در می آید به دلیل نزدیکی به پرده گوش انسان، برای مدت ها در محدوده ورودی گوش باقی می ماند و در یک حرکت رفت و برگشت مرتب تکرار می شود و شما سود بیشتری از آن می برید! اگر سی دی تصویری هم می بینید باید همانند سینما فضا را تاریک کنید تا هیچ چیز دیگری توجه شما را به هم نزند. ۴- خوب. قرار شد به نوار برای چندین بار گوش کنیم، بعد متن را حفظ کنیم. در مرحله بعد وقتی با خواندن متن به طور کامل با بحث آشنا شدیم، باید صدای خود را ضبط کنیم. یک نوار خالی آماده کنید و هر متنی را که حفظ کردید، بدون نگاه کردن به کتاب، در آن ضبط کنید. البته در ابتدا این کار سخت خواهد بود اما اگر بخشی را فراموش کردید، به جای مراجعه به کتاب، مجدداً آن بخش را گوش کنید. بعد دوباره صدای خود را ضبط کنید. تازه وقتی به صدای خود گوش کردید خواهید فهمید چقدر در لهجه و تلفظ کلمات پیشرفت کرده اید! فراموش نکنید برای رسیدن به لهجه مناسب، شما باید همانند یک مقلد صدا یا یک بازیگر تئاتر، نحوه گویش گوینده را تقلید کنید. حتی اگر طرف یک پیرزن یا بچه باشد مثل او حرف بزنید. توجه داشته باشید، اگر سعی کنید دقیقاً مثل نوار حرف بزنید، کلمات بیشتری به خاطرمان می آید، چون شما دقیقاً همانی را می گوید که شنیده اید، اما اگر با لهجه خودتان حرف بزنید، دیگر شنیده های شما دردی را دوا نمی کند، چون ذهن شما، آنها را چیز دیگری فرض می کند. بهترین تمرین گفتار، در مقابل آینه است. در این روش اعتماد به نفس خود را نیز تقویت می کنید.

نکته: کسانی که مرتب به شما توصیه می کنند، زیاد نوار یا رادیو گوش دهید یا فیلم زبان اصلی ببینید، درست می گویند، اما این کار به گفتار شما کمکی نمی کند بلکه تنها فایده اش، آشنایی گوش شما با فرکانس های ویژه مکالمه زبان است. حتی اگر معنای کلمات را نفهمید، باز هم گوش کنید. بعداً که با معانی آشنا شدید، ذهن شما همانند پازل این کلمات را کنار هم قرار می دهد و برداشت لازم را از گفتار به عمل می آورد. تمرین، گرامر، دیکته، حفظ لغت و جمله سازی... همه این موارد را فراموش کنید!

در مراحل اولیه یادگیری مکالمه، اجبار نداشته باشید که تمرین حل کنید، دیکته بنویسید، یا گرامر کار کنید. فقط گوش کنید، حفظ کنید و صدای خود را ضبط کنید. تا آنجا پیش بروید که از لهجه و سرعت گفتار خود راضی شوید. پرداختن به بحث گرامر، شما را از هدفان دور می کند. شما در حین حفظ مطلب، به طور ناخودآگاه گرامر را هم رعایت می کنید و این روش ماندگارتر است تا اینکه با هدف قبلی بخواهید نکته های گرامری را در جملات خود به کار ببرید. به دنبال یادگیری یا حفظ لغات هم نباشید. با دیکشنری خداحافظی کنید! شما فقط جملات یا عبارت ها را یاد می گیرید نه کلمات. هزاران هزار کلمه هم که بلد باشید اگر نتوانید در جمله به کار ببرید، به چه دردتان می خورد؟ ما نباید خودمان جمله بسازیم، بلکه جملات آماده را حفظ می کنیم!

جواب چیستان:

طریق دوم در واقع عکس طریق اول است. در این طریق نیز سوختن دوسوم ساعت طول می کشد.

آگهی ارزان برای مشترکان هفته: هر هفته فقط ۶ دلار

فروش کتاب داستان «سراب»
کتاب داستان دکتر ترانه جوانبخت با عنوان «سراب» در
انتشارات Multissage به فروش می‌رسد.

تعلیم رانندگی نینا
با کمک مربی آزموده و با
سابقه، گواهینامه خویش
را به آسانی بگیرید

ترجمه رسمی و دعوت‌نامه شه‌ریار بخشی

514-624-5609

514-889-3243

سی دی آموزش رانندگی کبک به
زبان فارسی موجود است
514-513-5752
514-844-9731

سازمان‌های فرهنگی و اجتماعی در مونترال

انجمن دفاع از حقوق بشر ایران - مونترال
Tel: (514) 299-1787
Addhi2005@gmail.com

انجمن حقوق‌دانان فارسی زبان کبک
www.ajpq.qc.ca

انجمن دوستداران زرتشت
با هدف بازشناساندن جشن‌های باستانی
Tel: (514) 731-1443

انجمن زنان ایرانی مونترال
نشست ثابت اولین یکشنبه هر ماه ۱۰:۳۰ صبح
8043 St. Hubert. 514-619 4648

انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند
مدرسه فارسی - هر شنبه از ساعت ۱۲:۳۰
2900 Lake / Tel: (514) 626-5520

انجمن ادبی - محمد فاضل
سخنرانی‌های ادبی، اجتماعی و تاریخی
Tel: (514) 651-7955

بنیاد سخن آزاد
کنسرت‌های موسیقی اصیل و سخنرانی
Tel: (514) 944-8111

خانه ایران
1117 St. Catherine W #420
Tel: (514) 544-5962

خانه کتاب ایران - میک
کالری - کتاب فروشی - کتابخانه
4438 De la Roche / Tel: (514) 373-5777

جمعیت دوستداران دانشنامه ایران - ایرانیکا
514-651-7955

کتابخانه نیما
5206 Decarie / Tel: (514) 485-3652

کافه لیت
www.Cafelitt.com / info@cafelitt.com

کانون فرهنگی چکاوک
6960 Sherbrooke W
Tel: (514) 787-8848

مدرسه ایرانی دهخدا
مدرسه فارسی - هر شنبه
4976 Notre Dame W / Tel: (514) 827-6364

دوستداران موسیقی کلاسیک (Dialogue)
514-484-8748 / Sheida.g@hotmail.com

بنیاد نیکوکاری ایرانیان مونترال - نیکو
5146244579 / farzint@hotmail.com

فرهنگ‌سرای سینا
سالن سخنرانی، مراسم و مجالس
514-488-3000 / www.Seena.ca

کانون مهندسين و آرشیتکت های ایرانی در کبک
514-946-5739 / aieaq.mtl@gmail.com

مرکز فرهنگی هنری زاگروس
3418 Stanley, unite# R2
(514) 690-6343 www.zagros.ca

انتشارات مولتی‌ساز
3333 Cavendish Blvd #250
(514)770-1771

ساوالان، گروه فرهنگی آذربایجان
(514)7685969

آموزش تنیس به
مبتدیان

علی وکیلی

alirvakili@yahoo.com

514-834-2095

آموزشگاه رانندگی آریا

با بیش از 20 سال سابقه، با بهای مخصوص برای هموطنان
12 ساعت تمرین / اتومبیل رایگان برای امتحان / سی.دی و کتاب
سوالات امتحان آیین‌نامه برای موتورسیکلت موجود است.

رایگان برای تئوری / 350 دلار 514-621-0505

تلفن ارزان به ایران

ریتاکال سیستم تلفنی راه دور با امکانات منحصر بفرد
تماس ارزان با ایران و سایر کشورها با کیفیت استثنائی

www.RitaCall.com 514-906-1527

آموزش گیتار کلاسیک و پاپ توسط رضا رضایی

یکتاریست برگزیده

514-677-8358

تدریس خصوصی زبان انگلیسی

بهرام رحیمیان

با بیست سال سابقه تدریس زبان

سطوح پایه، میانه و پیشرفته

514-886-9563

تدریس گیتار پاپ
سامان

514-641-2379

کلاسهای رایگان محاوره انگلیسی و فرانسه در بهائی ستر مونترال

انگلیسی: شنبه‌ها ۳ تا ۵ بعدازظهر

فرانسه: یکشنبه‌ها از ۱:۳۰ تا ۳:۳۰ بعدازظهر

Address: 177 Pins avenue East, Montreal QC H2W 1N9 Tel: (514)849-07 53

چاپ رایگان : استخدام و آگهی‌های غیر تجاری ، اجاره ، خرید و فروش اتومبیل و ...

کباب سرا استخدام می‌کند:

آشپز و ویترس باتجربه

514-933-0933

اجاره

آپارتمان ۱ ۱/۲ در مرکز شهر (Downtown)
در ساختمانی تمیز و آرام
از اول آوریل - ۷۲۵ دلار شامل همه موارد

514-961-4200

اجاره

آپارتمان یک‌ونیم / تقاطع شریروک و کوندیش
تمیز و تازه رنگ‌شده
۵۴۵ دلار شامل همه چیز

438-993-9708

اجاره

آپارتمان سه‌ونیم بزرگ/مجاور مترو Longueuil
از ۱۵ مارس
کرایه ماه اول رایگان

514-296-5130

نیاز مندی ها

نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید. فقط با ۱۰ دلار در ماه!

پیش شماره های نوشته نشده ۵۱۴ هستند.

پریشیا ۴۸۹ - ۸۴۸۴	پوشه ۵۷۵ - ۸۴۵۱	انتشارات مولتی ساژ ۷۷۰ - ۱۷۷۱	اتومبیل (فروش) Auto Highlander ۹۹۰ - ۲۵۰۰
گل لینک فلاور-وحید ۹۸۳ - ۱۷ ۲۶	هفته ۷۸۷ - ۸۸۴۸	بیمه و سرمایه گذاری پژمان اسدی ۵۶۲ - ۲۳۴۰	اتومبیل (تعمیرگاه) اتو رایدر ۶۳۴ - ۱۱۱۱
طراحی زاگرس ۴۸۹ - ۸۶۸۶	رستوران- پیترز - کیتترینگ پریشیا ۴۸۹ - ۸۴۸۴	علی پاکنژاد ۲۹۶ - ۹۰۷۱	اطلس ۴۸۴ - ۴۴ ۸۱
عینک سازی Ovu & Osu Optician ۵۰۹ - ۴۱۲۷	چوپان کباب دابل پیترز ۳۴۳ - ۰۳ ۴۳	نغمه ثابت ۲۸۷ - ۳۶۹۰	اتومبیل (لوازم یدکی) لوازم یدکی آلفا ۹۳۵ - ۲۸۲۹
محضر رسمی مونا گلابی ۸۳۱ - ۲۲۹۳	شیراز فاروس ۲۷۰ - ۸۴ ۳۷	پزشکی جابگزین پروین زرساو-همیوپت ۹۳۱ - ۸۲۷۴	آرایشگاه - زیبایی - اسپا آمنه ۹۳۳ - ۰۷۶۳
مد و لباس HPadar ۸۴۲ - ۵۶۰۸	کباب سرا کپلی ۴۸۳ - ۰۰۰۰	ترجمه و دعوتنامه رسمی شهریار بخشی ۶۲۴ - ۵۶ ۰۹	فاطمه سوزان ۴۳۸ - ۹۳۸ - ۳۴۹۲
مراکز مذهبی انجمن بهایی ۸۴۹ - ۰۷ ۵۳	کلبه عمو جمال کافه صوفی ۹۸۹ - ۸۳۸۳	رضا داودی ۶۹۱ - ۴۳۸۳	زهره رویا ۸۱۳ - ۴۹۴۷
بنیاد آیت الله خویی ۳۴۱ - ۲۲۳۵	نیلوفر / فلافل Cafe Mon Plaisir ۵۰۴ - ۶۴۲۲	جواهر فروشی نیک آذین ۹۳۹۲۷۰۰	ارز پاسیفیک ۲۸۹ - ۹۰۱۱
کلیسای ایرانی کلیسای فارسی- کشیش عادل ۹۹۹ - ۵۱۶۸	شومینه پارس روانشناس - روانکاو ۵۶۴ - ۹۷۹۰	چاپ و کپی انتشارات فرهنگ ۹۳۱ - ۹۹۳۱	پنج ستاره شریف ۸۴۶ - ۰۲۲۱
مرکز اسلامی ایرانیان ۳۶۶ - ۱۵۰۹	سی.دی - ویدئو تپش دیجیتال ۲۲۳ - ۳۳ ۳۶	فتوکپی ان دی جی ۴۸۸ - ۵۳۳۳	مانی وایز ۴۸۵ - ۶۰ ۰۰
مشاور املاک مینو اسلامی ۹۶۷ - ۵۷۴۳	آدیو ویدئو کیک عکاسی و فیلمبرداری ۴۵۰ - ۶۹۱ (۴۵۰)	حسابداری حسن انصاری ۷۳۵ - ۰۴۵۲	ازدواج و طلاق آژانس های مسافرتی فرناز معتمدی ۸۴۲ - ۸۰ ۰۰ EXT: ۲۹۶
نادر خاکسار ۹۶۹ - ۲۴۹۲	فتو شاپ رز ۸۴۶ - ۰۲ ۲۱	سرور صدر شکيب نیا ۷۷۷ - ۳۶۰۴	سماجر و بار - مونترال / تورنتو قربان ۵۱۴ - ۸۸۷ - ۰۴۳۲
مریم خالقی ۹۸۳ - ۵۴۱۵	مرجان فرش ۳۵۸ - ۱۷۹۱	نادر خاکسار ۹۶۹ - ۲۴۹۲	حیوانات خانگی آکوا تروپیکال ۳۴۱ - ۱۱۷۱
مهدي رحيمي ۵۳۱ - ۳۶۳۱	مدرسه فرزند ۴۸۸ - ۷۱۲۱	مسافر و بار - مونترال / تورنتو ۵۱۴ - ۸۸۷ - ۰۴۳۲	خشک شویی و خیاطی Excel plus ۹۳۴ - ۵۶۰۰
مینا صالحی ۷۹۲ - ۴۵۷۷	ادونیس ۳۸۲ - ۸۶ ۰۶	نادر خاکسار ۹۶۹ - ۲۴۹۲	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
حمید کاغذچی ۹۲۸ - ۵۴۱۵	ادونیس وست آیلند کوه نور ۶۸۵ - ۵۰۵۰	مسافر و بار - مونترال / تورنتو قربان ۵۱۴ - ۸۸۷ - ۰۴۳۲	دارو خانه لوتیز داداش زاده ۲۸۸ - ۴۸ ۶۴
سیمین ماهری ۴۵۱ - ۴۶۶۳	سن لوران میوه و تره بار سامی ۳۶۹ - ۳۴ ۷۴	دکوراسیون منزل و محل کار دندان پزشکی ۹۳۳ - ۳۳ ۳۷	دکوراسیون منزل و محل کار دندان پزشکی ۹۳۳ - ۳۳ ۳۷
فیروز همتیان ۸۲۷ - ۶۳ ۶۴	نور وطن ۴۵۰ - ۹۰۴ - ۴۹۰۰	شهرزاد رضا نیا راضیه رضوی ۶۳۴ - ۷۲۸۱	حیوانات خانگی آکوا تروپیکال ۳۴۱ - ۱۱۷۱
مشاور خانواده دکتر ملک ۴۸۸ - ۸۴۵۴	متروپولیس (تعاونی رز) ۸۴۹ - ۴۲۴۲	مدرسه وست آیلند مدرسه دهخدا ۶۲۶ - ۵۵ ۲۰	خشک شویی و خیاطی Excel plus ۹۳۴ - ۵۶۰۰
مشاور مهاجرت علی مختاری ۹۰۳ - ۴۷۲۶	کامپیوتر بیژن جلالی ۲۵۸ - ۸۱۸۶	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
معصومه علی محمدی ۲۸۹ - ۹۰۱۱	CompuXellence ۸۴۹ - ۵۲۳۱	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
نان و شیرینی شیرینی و کیتترینگ بی بی ۳۳۴ - ۶۵۲۸	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
نان سنکگ شاطر عباس ۸۹۴ - ۸۳۷۲	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
شیرینی سرو ۵۶۲ - ۶۴۵۳	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
نو سازی و تعمیرات ساختمان تی.ام.ان ۸۳۵ - ۶۲۴۳	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
تی.ام.ان Décor chez toi ۹۶۳ - ۷۹۷۸	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
ناصر ۹۷۵ - ۱۵۱۵	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
ساخت و ساز Builders علی خاقانی ۵۷۴ - ۵۷۴۳	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وکیل - مهاجرت دیوید برگر ۹۶۱ - ۸۷۳۶	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وکیل - مهاجرت سام بیات ۸۴۵ - ۸۱۴۶	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وکیل - مهاجرت نیما حجازی ۸۷۸ - ۲۴۰۰	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وکیل - مهاجرت علی غلامپور ۳۹۵ - ۰۵ ۲۲	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وکیل - مهاجرت ونسان والابی ۹۵۴ - ۹۹۹۸	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹
وب سایت و شبکه ۹۵۴ - ۹۹۹۸	کتاب فروشی / کتابخانه میکک ۳۷۳ - ۵۷۷۷	مدرسه دهخدا زبان فرانسه ۸۲۷ - ۶۳۶۴	خطاطی پذیرش سفارش ۹۹۹ - ۸۷۷۹

Journal HafteH

Un magazine hebdomadaire pour la communauté iranienne de Montréal

A weekly Magazine for the Iranian Community in Montreal

8 Mar 2012, numéro 189 – Mar.08.2012, issue No. 189

Index issue 189

Cover story

Addiction, NA and Freedom

The Story of a man with 40 years experience of addiction

Ali S. says: it is the free fall to an existence without personality

According official reports some 930,000 people in the country of 70 million were addicted to heroin and opium, a figure rising to 1 million if other drugs are included. The real number could be much higher: it seems an epidemic of drug addiction is Conquering a whole society but there are good news also: in the past few years NA is gaining ground and thousands are getting rid of this evil.

Nikou Foundation, a Montreal NGO is helping ...

We have interview Ali S. who was addicted for over 40 years but now is clean and helps other addicted people getting rid of drug addiction

By: Samira Ghasemi

- Word of the week: We are responsible ... / editor
- Quebec and Canada news / Sofia Khanzadeh
- News of Afghan & Iranian community in Montreal / Mahdieh Mostafaei
- News and views of the Afghan community in Montreal / Hasib Fazl
- Being screened in Montreal: Skin we live in / Niloufar Haghjoo
- Report: Panel at Mc Gill university on 20th anniversary of Khojaly Massacre / Leili Khaghani
- Politic: China, Germany, Iran / Kazem Vadie
- Portrait: Scanning the life and the works of Hossein Monzavi: the simple language of love / Sahar Vahdati
- Looking into the history of Theatre in Iran Final part / Naim Jebeli
- Cinema: Meryl Streep and 17 Oscar nominations / Atoosa Akhavan
- Healthy life: French Fries and its bad sides / Dr Parviz Ghadirian
- Cooking with HafteH: Farideh Khoshatefe
- Ideas: Kant and the critique of pure reason / Reza Davoudi
- Cinema: Whitney Houston / Atoosa Akhavan
- Healthy life: Meditation stops premature aging / Dr Parviz Ghadirian
- Cooking with HafteH: Farideh Khoshatefe



We acknowledge the financial support of the government of Canada through the Canada Periodical Fund of the Department of Canadian Heritage



Publication/Publisher:

HafteH Journal

Rédacteur / Editor: **Mehdi Marashi**

Rédacteur en chef/Editor in chief: **Khosro Shemiranie**

Rédactrice/Editor Ottawa : **Dr. Maria Sabaye Moghadam**

Désigner / Designer: **Behrouz Zamani** (BehGraphics.com)

Webmaster: **Payman Salimi & Shervin Barzegar**

Caricaturist: **Sirous Yahyaabadi**

Photographe/ Photographer: **Marjan Rahnvard**

Community news: **Mahdieh Mostafaei**

Canada & Quebec news: **Reza Davoudi**

Cinéma / Cinema: **Atoosa Akhavan**

Sport: **Babak SaraniAzar, Shervin Barzegar**

Sci-Tech: **Hamid Shaygannia**

Fun & Family: **Shervin Barzegar**

Société/ Society: **Sahar Vahdati**

Khosro NoshadRavan, Mitra Roshan

Iran: **Masoud Bastani**

Remerciements particuliers à ceux qui ont contribué à ce numéro

ISSN 1918-4379 HafteH

Prix /Price: \$2.50 - À Montréal: **gratuit / In Montreal: Free**

8 Mar 2012, numéro 189 – Mar.08.2012, issue No. 189

Special thanks to those who contributed to this issue:

Touraj Atef, Dr Zohre Emad, Hasib Fazl, Hamideh

Ghiasvand and Pasha Javadi

Journal HafteH

3418 Stanley, unite# R1

Montreal QC H3A 1R8 Canada

Tel: (514) 787-8848



General: info@hafteh.ca

Editorial: editor@hafteh.ca

Advertising: ad@hafteh.ca

Local News: montreal@hafteh.ca



"میوه و تره بار سامی"

با چهار شعبه بزرگ
در خدمت ایرانیان مونترال

کیفیت: خوب
قیمت ها: غیر قابل رقابت

سامی، جایی که می توانید سبد
خرید خود را پر از میوه کنید اما
کیف پولتان را خالی نکنید

► Laval

1550 Boulevard Daniel-Johnson
Laval, QC, Canada (450) 978-1333

دوشنبه و چهارشنبه ۹ تا ۱۹:۳۰ پنجشنبه و جمعه ۹ تا ۲۱:۰۰
شنبه و یکشنبه ۸ تا ۱۹:۳۰ سهشنبه تعطیل

► Lasalle

400 avenue Lafleur, Lasalle, QC H8R 3H6
(514) 368-1333

دوشنبه و چهارشنبه ۹ تا ۱۹:۳۰ پنجشنبه و جمعه ۹ تا ۲۱:۰۰
شنبه ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰ یکشنبه ۹:۰۰ تا ۱۹:۳۰ سهشنبه تعطیل

► Nord-est Montréal

8200 19E Avenue, Montréal, QC H1Z 4J8
(514) 594-1333

شنبه تا چهارشنبه ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰
پنجشنبه و جمعه ۸:۳۰ تا ۲۱:۰۰

► Head Office

1505 rue Legendre Ouest,
Montréal, QC H4N 1H6
(514) 858-6363

SAMI



FRUITS

GLBOX HD



www.GLWiz.com
www.GLARAB.com



✓ HD Quality
✓ wireless internet

GLBOX HD 60

GLBOX HD 200

- 256 Mb flash memory
- 1080i output resolution
- External WLAN antenna



- 2 GB flash memory
- 1080p output resolution
- Built in WLAN antenna
- Automatic WLAN failover option
- Designed in Italy

دستگاه کنترل از راه دور

پشت دستگاه کنترل از راه دور (کیبورد)

تماشای بیش از 120 شبکه ایرانی

افغان، تاجیک، کردی، آذری، ارمنی و آشوری

و بیش از 20,000 ساعت فیلم، سریال‌های متنوع و برنامه‌های جذاب ضبط شده که هر زمان که مایلید تماشا کنید

گالری عکس Picasa



سرویس YouTube



سرویسهای منحصر به فرد

GLBOX HD 200

Media Center



بیش از 40,000 رادیوی جهانی SHOUTcast



و GLBOX HD 60

جدید

هم اکنون سرویس جدید GLARAB با بیش از 120 کانال تلویزیونی و 80 کانال رادیویی به زبان عربی ارائه می‌شود.

مشترکین GLWiz می‌توانند از این پس از طریق GLBOX HD های جدید و یا از طریق GLARAB.com با پرداخت آبونمان جداگانه از سرویس GLARAB نیز بهره‌مند شوند.

برای تهیه GLBOX HD به وبسایت های GLWiz.com یا GLARAB.com و یا به مراکز زیر مراجعه نمایید

Ottawa

Payless Telecommunication

Tel: 001-613-795-5252

Montreal

UN ELECTRONIC SAT

Tel: 001-514-571-6564

GL Group of GOLD LINE

www.GLWiz.com

Customer Service
Tel: 1.866.236.2026
001.905.762.5037

Fax: 1.877.800.6421
001.905.709.1910
glwiz@groupofgoldline.com