

هفته ۱۶۹

سال چهارم - شماره ۱۶۹
پنجشنبه ۲۱ مهر ۱۳۹۰ - ۱۳ اکتبر ۲۰۱۱
بها: ۲/۵۰ دلار / در مونتreal رایگان

www.Hafteh.ca



چکیده ۲۰۰ سال تجربه فردی و ۷۵ سال زندگی مشترک:

راستگویی و مهربانی زیباترین احساس زندگی

گفت‌وگوی هفته با پیرترین مرد کانادا و همسرش

◀ سلامتی، تغذیه سالم
خواص غذایی و دارویی کشمش
دکتر پرویز قدیریان

◀ صفحه‌ی دری
زن نا مراد
حسیب فضل

◀ از خوانندگان
کالبد شکافی شرایط انتزاع
دکتر فرهاد دفتری

◀ سینما
بازسازی «سگهای پوشالی»
آتوسا اخوان

سرمایه‌گذاری دیگری که از نظر شما دور مانده است!



سهام ممتاز (Preferred shares) به عنوان یک راه درآمد، غالباً از نظر سرمایه‌گذاران پنهان می‌ماند زیرا آنها، درباره‌ی این نوع سهام اطلاعات کافی در دست ندارند. سهام ممتاز می‌تواند برای سرمایه‌گذاران محافظه‌کار و همچنین گروه طالب رشد، مناسب باشد و جذابیت‌های زیر را دربرداشته‌باشد.

✓ بهره با امتیازات مالیاتی

✓ در دسترس بودن اصل سرمایه

✓ امنیت اصل سرمایه

Naghmeh Sabet, BSc, FCSI

Associate Director, Wealth Management
Wealth Advisor

514-287-3690

naghmeh_sabet@scotiamcleod.com

Scotia Tower

1002 Sherbrooke Street West, Suite 600

Montreal, Quebec H3A 3L6

MacDougall Sabet Team
Personal Attention, Professional Results

 **ScotiaMcLeod®**



présente

fma

Festival
du Monde Arabe
de Montréal

12^e édition



SIAMAK NASR
SUFY, YOGI

سیامک نصر

سوفی یوگی

AND SIVANANDA ensembles
KHORSHID KHANOOM
and dance troupe

خورشید خانم

و گروه سیواناندا

SUFI-YOGI

WED. 2 NOV.
2011

CINQUIÈME SALLE



laplacedesarts.com
514 842 2112 / 1 866 842 2112

En collaboration avec



www.festivalarabe.com



باسداری از جشن های ملی خویشکاری هر ایرانیست.

انجمن دوستداران زرتشت

برگزار می کند

جشن مهرگان

همراه با دی جی و شام

● زمان : یکشنبه 16 اکتبر 2011 ساعت 6 پس از نیمروز

● جا : رستوران المپیا

مترو
Cote Vertu
Bus 470

3855- B Boul. ST Jean
Dollard-des-Ormeaux
H9G1X2

● ورودیه 35 دلار

دانشجو و دانش آموز 30 دلار (با ارائه کارت معتبر) و
زیر هفت سال بدون شام رایگان اما بلیت تهیه شود

تلفن آگاهی
514 325 3012

تپش دیجیتال
فروش بلیت :
فروشگاه ماهی سن لوران

صفحه ۶	تایماز به یاری ما نیاز دارد/ سردبیر
صفحه ۹	اخبار کبک و کانادا
صفحه ۱۰	اخبار مهاجرت و مهاجران
صفحه ۱۳	اخبار جامعه افغان و ایرانی
صفحه ۱۶	از خوانندگان: نگاهی به گزارش از رونمایی کتاب «داستان زرتشت» / سهیل منقی
صفحه ۱۷	از خوانندگان: ببین در چشم دل کار خرد را/ نور نظری
صفحه ۱۸	قهقهه کبک دری: زن نامراد/ حسیب فضل
صفحه ۲۰	از خوانندگان: کالبدشکافی شرایط انتزاع / فرهاد دفتری
صفحه ۲۲	درخواست ایرانیان از دولت کانادا: شهروندی خاوری را لغو کنید! / هفته
صفحه ۲۵	پرونده: گفت‌وگوی هفته با پیرترین مرد کانادا و همسر او / مهدیه مصطفایی
صفحه ۲۸	پیرترین‌های ایران / میم. مصطفایی
صفحه ۲۹	گزارش از شعرخوانی به ترکی؛ حکیم سیدابوالقاسم نباتی، شاعر و عارف ترک / لیلی خاقانی
صفحه ۳۰	شعر: زنده‌باد سرنوشت/ سعید مرادزاده
صفحه ۳۱	داستان کوتاه: مترسک / امینه شریفی
صفحه ۳۲	چهره‌ها: مردی که فرهنگ کتاب‌خوانی مدیون اوست: محمدعلی تربیت/ سحر وحدتی
صفحه ۳۴	خانه کتاب: خلاصه‌ای درباره سه کتاب
صفحه ۳۶	سینما: بازسازی «سگهای پوشالی»/ آتوسا اخوان
صفحه ۳۸	ورزش: ناکامی بسکتبال و سوزش در مغز استخوان ساق پا/ بابک سرانی‌آذر
صفحه ۴۰	تغذیه سالم: خواص غذایی و دارویی کشمش / دکتر پرویز قدیریان
صفحه ۴۱	بهداشت دهان و دندان: بیماری‌های لثه/ افروز سالاردینی
صفحه ۴۶	آشپزخانه گیاهی: سوپ کلم بروکلی/ فریده خوش عاطفه



Financière

Money Wise
Financial

مطابق با قوانین و استانداردهای بانکی بین‌المللی

ارسال ارز به ایران و سایر نقاط جهان

صدور Money Order

514-485-6000

6520 St. Jaques

Montreal, QC H4B 1T6



دکتر شریف نائینی

جراح دندان پزشک

514-731-1443

DDS دانشگاه تهران ۱۹۷۳

DMD دانشگاه مونترال ۱۹۹۸

5450 Cote des neiges

Suite 308

Metro: CDN



David Berger

Avocat - Attorney

نماینده سابق مجلس فدرال کانادا و سفیر در چند کشور

با سالها تجربه در نظام سیاسی، دیپلماتیک و اداری در سطح ملی و بین المللی

وکیل عضو کانون وکلای کبک

متخصص در فرجام‌خواهی در پرونده‌های ردشده‌ی مهاجرت، حفظ شهروندی و حفظ اقامت

ریسک‌ها و دشواری‌های مهاجرت را به حداقل برسانید، یک زندگی جدید را در سرزمین نو آغاز کنید

برای صحبت به زبان فارسی مستقیماً با همکار ما، خانم آریستا معتضدی تماس بگیرید: 514-621-7796

مهاجرت از طریق

نیروی متخصص

خوشاوندی

سرمايه گذاري

Tel: 514-961-8746

1635, rue Sherbrooke Street West, Bureau/ Suite 400 Montreal, Quebec H3H 1E2

Fax: 514-935-2663 Courriel/ E-mail: bergerdav@gmail.com

سخن هفته

■ سردبیر

صورت آواز مرغ است آن کلام
غافل است از حال مرغان مرد خام

هفته

سال چهارم - شماره ۱۶۹

پنجشنبه ۲۱ مهر ۱۳۹۰ - ۱۳ اکتبر ۲۰۱۱

بها: ۲/۵۰ دلار / در مونترال رایگان

ناشر: مجله‌ی هفته

ویراستار: مهدی مرعشی

مدیر هنری: بهروز زمانی

سردبیر: خسرو شمیرانی

تحریریه اتاوا: دکتر ماریا صباي مقدم

طراحی و صفحه آرایی: BehGraphics.com

کاریکاتوریست: سیروس یحیی‌آبادی

عکاس: مرجان راهنورد

◀ اخبار مونترال: مسعود بطحایی

◀ صفحه ایران: مسعود باستانی

◀ صفحه سینما: آتوسا اخوان

◀ صفحه ورزش: بابک سرانی‌آذر و شروین برزگر

◀ صفحه دانش و فناوری: حمید شایگان‌نیا

◀ صفحه جامعه: پاشا جوادی، میترا روشن،

خسرو نوشادروان، سحر وحدتی و فریده خوش عاطفه

گروه فنی تارنمای هفته: پیمان سلیمی

و شروین برزگر

با سپاس ویژه از همکاران این شماره: امیر آرش، دکتر

فرهاد دفتری، افروز سالار دینی، حسین فضل و دکتر

پرویز قدیریان، سهیل منقی، مهدیه مصطفایی

● هفته از همی علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.

● برداشت مطلب با ذکر ماخذ آزاد است.

لطفا مطالب خود را زیر هزار واژه (بر مبنای واژه‌شمار ورود)

نگاه دارید.

هفته در ویرایش و کوتاه کردن مطلب‌های رسیده آزاد است.

● نوشته‌های فرستاده شده پس فرستاده نمی‌شوند.

● استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به

کسب اجازه دارد.

● درباره‌ی مضمون آگهی‌های منتشر شده هیچ گونه

مسئولیتی متوجه هفته نیست.

در صورت تمایل برای حمایت از تلاش‌های ما
کمک‌های مالی خود را به حساب زیر واریز کنید

Chacavac Cultural Centre

TD Canada Trust

Transit #: 0515

Account #: 5209119

3418 Stanley, unite# R1

Montreal QC H3A 1R8 Canada

(514)787-8848

info@hafteh.ca

editor@hafteh.ca

ad@hafteh.ca

ISSN 1918-4379 HafteH

تایماز به یاری ما نیاز دارد

در شماره گذشته، داستان زندگی تایماز جوان را تعریف کردیم که به دلیل ابتلا به لوکمیا به پیوند مغز استخوان نیاز دارد. تعداد چشمگیری از خوانندگان از طریق تماس با دفتر مجله یا شماره تلفن داده‌شده در همان مقاله، از راه‌کار کمک به این نوجوان سؤال کردند.

گرچه این تعداد برای جامعه کوچک ما در مونترال چشمگیر می‌نماید اما واقعیت این است که پیدا کردن یک فرد با بافت مناسب، نیاز به مراجعه‌کنندگان بسیار بیشتری دارد. با هم می‌توانیم به این جوان و چه بسا بسیاری از کودکان و نوجوانان دیگر کمک کنیم. مایه آن فقط مقداری وقت است که باید صرف کنیم، نام خود را در سازمان خون کبک ثبت کنیم و پس از تماس آنها تست لازم را انجام دهیم. اگر روزی ما را برای نمونه‌گیری بخوانند، روزی است که ما راهی نجات یک انسان، یک کودک یا نوجوان می‌شویم.

خانم پروانه ابهری در مونترال هماهنگی برای کمک به تایماز را بر عهده گرفته است.

شما می‌توانید به طور مستقیم با سازمان خون کبک، با سایت تایماز یا با خانم ابهری تماس بگیرید.

تلفن در مونترال

۵۱۴-۷۸۴-۰۳۰۵

سایت تایماز

Tymaz.webs.com

سایت سازمان خون مونترال

www.hema-quebec.qc.ca

بنی‌آدم اعضای یک پیکرند

که در آفرینش ز یک گوهرند

اخبار کانادا و کبک



خاوری در کانادا تصمیم به سکوت گرفت

روزنامه تورنتو استار طی گزارشی در مورد خروج خاوری مدیرعامل سابق بانک ملی از ایران تأکید کرده است اگر وی وارد آمریکا شود، به دلیل نقض قوانین تحریمی این کشور تحت بازداشت قرار می‌گیرد.

بر اساس این گزارش، محمودرضا خاوری علاوه بر بانک ملی ایران پیش‌تر در بانک سپه نیز پست مدیریتی داشته است. بانک سپه در سال ۲۰۰۷ به اتهام کمک به برنامه‌های هسته‌ای ایران در فهرست سیاه سازمان ملل قرار گرفت.

یک مقام وزارت دارایی آمریکا در این رابطه گفت، اگر خاوری در خاک آمریکا بود بر اساس قوانین داخلی این کشور بازداشت می‌شد. بر اساس این گزارش، بانک سپه در سال ۲۰۰۷ در قوانین آمریکا به عنوان نهادی معرفی شده است که در کمک به توسعه برنامه‌های تسلیحاتی ایران دست دارد. اتباع آمریکا از معامله با این بانک منع شده‌اند.

آوی جو ریچ مشاور سابق وزارت دارایی آمریکا در این باره گفت: بر اساس قوانین آمریکا معامله با بانک‌های سپه و ملی در حکم معامله با بن‌لادن یا هر سازمان تروریستی دیگر است. وی اضافه کرد: اگر خاوری در آمریکا بود دولت آمریکا اجازه داشت وی را به دلیل مدیریت دو نهاد

مالی متهم به مشارکت در فعالیت‌های تروریستی بازداشت کند. خاوری از دسامبر ۲۰۰۳ تا مارس ۲۰۰۵ ریاست هیأت مدیره بانک سپه را برعهده داشته است.

این گزارش مدعی شد، بانک سپه در فهرست سیاه کانادا قرار ندارد اما بانک ملی به عنوان سازمانی معرفی شده است که می‌تواند یا ممکن است به فعالیت‌های هسته‌ای ایران کمک کند.

محمودرضا خاوری به دنبال کشف اختلاس ۳ میلیارد دلاری در ایران که بانک ملی نقش مهمی در آن داشته است، از ایران خارج شده است. خاوری در کانادا از یک دهه پیش اقدام به خرید ملک در این کشور کرده است و اعتقاد بر این است که در حال حاضر در ویلای سه میلیون دلاری خود در تورنتو زندگی می‌کند.

این روزنامه کانادایی در ادامه، حضور خاوری در کانادا را یک نگرانی امنیتی برای این کشور دانسته و به نقل از یک استاد دانشگاه مدعی شد: این که افرادی که با بانک‌های موجود در فهرست سیاه ارتباط داشته‌اند وارد کانادا می‌شوند مایه نگرانی است.

اسناد ثبت املاک در تورنتو نشان می‌دهد، خاوری در سال ۲۰۰۱ به صورت رهن، ملکی به ارزش ۶۱۵ هزار دلار در نورث یورک خریداری کرده است. در همان زمان وی شرکتی در کانادا داشته

که دفتر آن در تورنتو بوده است.

بر اساس این گزارش خبرنگار استار با مراجعه به منزل او در تورنتو با مردی در کنار این خانه مواجه می‌شود. این مرد مانع ورود او به محوطه می‌شود و می‌گوید خاوری محال است در مورد اتهامات مربوط به اختلاس یا فعالیت خود در بانک سپه سخن بگوید. نامه‌های ارسالی این روزنامه برای خاوری نیز بدون جواب مانده است.

پیش‌تر تلاش‌های خبرنگاران رسانه‌های دیگر نیز برای ارتباط با او بی‌نتیجه بوده است. / ایرانتو

۹ دانشگاه کانادا در بین ۲۰۰ دانشگاه برتر جهان

دانشگاه تورنتو به عنوان تنها دانشگاه غیرآمریکایی و غیرانگلیسی در جمع ۲۰ دانشگاه برتر جهان قرار گرفت.

بر مبنای آخرین گزارش منتشرشده از سوی The Times Higher Education World University Rankings همچنین ۹ دانشگاه دیگر کانادایی نیز رتبه‌های زیر ۲۰۰ کسب کردند.

کانادا با این تعداد، رتبه پنجم را از نظر تعداد دانشگاه‌های برتر در بین ۲۰۰ دانشگاه جهان به خود اختصاص داد. آمریکا ۷۵، انگلیس ۳۲، آلمان و هلند به طور مشترک با ۱۲ دانشگاه، در رتبه‌های اول تا چهارم قرار گرفته‌اند.

هشت دانشگاه دیگر کانادا رتبه‌های زیر را از آن خود کردند:

دانشگاه بریتیش کلمبیا: ۲۲

دانشگاه ویکتوریا: ۱۷۷

دانشگاه مک‌گیل: ۲۸

دانشگاه مونترآل: ۱۰۴

دانشگاه آلبرتا: ۱۰۰

دانشگاه مک‌مستر در همیلتون انتاریو: ۶۵

دانشگاه کوئین در کینگستون انتاریو: ۱۷۳

دانشگاه اتاوا: ۱۸۵

در عین حال دانشگاه تورنتو به نسبت سال قبل، دو رتبه تنزل یافته است. در مقابل دانشگاه‌های مک‌مستر، آلبرتا و مونترآل رشد داشته‌اند و دانشگاه ویکتوریا هم ۴۷ رتبه سقوط کرده است. دانشگاه‌های اتاوا و کوئین، برای اولین بار خود را به جمع ۲۰۰ دانشگاه برتر رسانده‌اند و در عوض دانشگاه‌های سایمون فریزر در ونکوور و دالهورز هلیفاکس، به رتبه‌های بین ۲۲۶ تا ۲۵۰ تنزل یافتند.

«پیل بتی» سردبیر رتبه‌بندی، خوش‌بینی یکسانی را نسبت به آینده دانشگاه‌های کانادا ابراز داشت و گفت: «همانند بیشتر کشورها، دانشگاه‌های کانادایی نیز از مشکل بودجه رنج می‌برند، اما با ترفندهایی که به کار بسته شده، شاهد قدرت‌نمایی آنها در سطح جهان هستیم و این بیانگر حضور موفق

Sam Bayat & Associates
A Canadian and International Law Firm

CLS international

Canadian Legal Services

Tel: +1 5148458146 Fax: +1 5148455091

www.ilsgroup.com Email: cls@ilsgroup.com

1470 Peel Street, Suite B-915, Montreal, Quebec, H3A 1T1

دفتر وکالت و مشاوره حقوقی سام بیات

وکیل پایه یک دادگستری کانادا با بیش از هفده سال سابقه در زمینه مهاجرت (با تخصص در مهاجرت سرمایه گذاران، مدیران و صاحبان مشاغل آزاد) و اخذ تابعیت، در شعبه‌های امارات، ایران، کانادا، انگلستان و کویت آماده ی ارائه ی خدمات به ایرانیان عزیز است.

چالش‌هایی خواهند شد که در اثر آن کیفیت زندگی دست کم نیمی از مردم، به شدت کاهش خواهد یافت. به گزارش سی‌بی‌سی، «بنیاد جامعه تورنتو» که معمولاً به بررسی وضعیت معیشت مردم آن شهر می‌پردازد، در آخرین گزارشی که منتشر کرده، بار دیگر نسبت به میزان توانایی مردم در تأمین و نگهداری مسکن و آمار جرم و جنایت، هشدار داده است.

در گزارش سال جاری که با عنوان «دنیا به تورنتوی موفق احتیاج دارد» منتشر شده، مشخصات دو نوع شهر تشریح شده است: از یک سو، شهری که سالم‌تر و سبزتر بوده و نرخ جرائم در کمترین میزان ممکن است، و از سوی دیگر شهری همانند تورنتو که به طور مضاعف، تحت فشار ناشی از بیکاری و گرانی مسکن قرار گرفته است.

نویسندگان این گزارش نگرانی‌هایی از این دست را مطرح کرده‌اند:

* فاصله بین فقیر و غنی هر روز بیشتر می‌شود
* میزان بیکاری متخصصان مهاجر، دو برابر بیشتر از متولدان مشابه کانادا است
* فقر کودکان، طی یک سال، ۴۰ درصد بیشتر شده است.

«رائول باردواج»، رئیس این بنیاد در گفت و گو با خبرنگار سی‌بی‌سی گفت: «افراد با تحصیلات عالی در صدد ورود به این کشور هستند. آنها نیازمند یافتن کار هستند. مشکل دوم این‌که، توانایی تأمین هزینه‌های مسکن برای بسیاری از مردم واقعاً غیرممکن است.» وی افزود، با وجود هشدارهای مربوط به

آندریا هوروات، رهبر حزب نئودموکرات از حوزه مرکزی همیلتون. همچنین از حوزه انتخابیه شهر ریچموند هیل در شمال تورنتو، آقای رضا مریدی، برای بار دوم، بر رقبای خود پیشی گرفته و به عنوان نماینده آن حوزه انتخاب شد. حزب پیروز در کانادا، دولت محلی را تشکیل داده و معمولاً اعضای کابینه نیز از نمایندگان همان حزب در پارلمان متشکل می‌گردد. یعنی اینکه همگی اعضای کابینه در جلسات پارلمان نیز حضور می‌یابند.

استان‌های مهم انتاریو، بریتیش کلمبیا و کبک، در حالی توسط دولت‌های لیبرال هدایت می‌شود که دولت فدرال کانادا همچنان در دست محافظه‌کاران باقی مانده است و حزب لیبرال فدرال، بعد از موفقیت چشمگیر نئودموکرات‌ها، جایگاه سوم را در سطح کشور به خود اختصاص داده است.

بعد از روی کار آمدن «باب فورد»، شهردار راست‌گرا و مورد حمایت استفان هارپر، نخست‌وزیر کانادا، دولت فدرال امیدوار بود بتواند با اعمال تغییر در جهت‌گیری‌های مردم تورنتوی بزرگ، آرای آن حوزه را به نفع محافظه‌کاران تغییر دهد، اما نتایج امر، حکایت از شکست دولت مرکزی و شخص آقای هارپر در برنامه‌ریزی‌های منطقه‌ای دارد. / ایرانتو

مناطق با جمعیت دارای درآمد متوسط محو خواهند شد

شهرهای بزرگ کانادا در صورت عدم رعایت برخی موارد، تا سال ۲۰۲۵، دچار

با اختلاف یک کرسی، شانس تشکیل دولت اکثریت را از دست داد. حزب رقیب آنها، یعنی محافظه‌کاران پیشرو، با اختلاف اندک، ۳۵/۶ درصد و به دنبال آن نئودموکرات‌ها با ۲۳ درصد، در رده‌های دوم و سوم قرار گرفتند. بدین ترتیب، از مجموع ۱۰۷ کرسی پارلمان، لیبرال‌ها ۵۳، محافظه‌کاران ۳۵ و نئودموکرات‌ها ۱۷ کرسی را از آن خود کردند. حزب سبز و کاندیداهای مستقل، شانس برای دستیابی به کرسی‌های پارلمان نیافتند.



لیبرال‌ها برای تشکیل دولت اکثریت، نیازمند کسب دست کم ۵۴ کرسی بودند. محافظه‌کاران در این دوره ۱۵ کرسی به ۲۰ کرسی قبلی خود و نئودموکرات‌ها هم ۷ کرسی به ۱۰ کرسی قبلی خود افزودند. این اولین بار در تاریخ انتاریو است که حزب لیبرال توانسته، سه دوره پیاپی بر سر قدرت باقی بماند. چنین امکانی تنها برای محافظه‌کاران در سال ۱۹۵۹ فراهم گردید.

رهبران هر سه حزب اصلی نیز با پیروزی بر رقبای خود به پارلمان راه یافتند. دالتون مک گینیتی از حوزه جنوب اتاوا، تیم هوداک رهبر حزب محافظه‌کار پیش‌رو از حوزه انتخابیه نیاگارا - گلبروک غربی و

کانادا در بازار جذب دانشجو در سطح بین‌الملل است. رتبه‌بندی دانشگاه‌ها بر اساس ۱۳ پارامتر مختلف انجام شده که در پنج گروه متفاوت دسته‌بندی شده‌اند: «شیوه آموزش از لحاظ کارایی و به روز بودن»، «توجه به تحقیقات و تولید علم»، «مورد استفاده قرار گرفتن و استناد به یافته‌های دانشگاه در جهان یا همان نفوذ عملی جهانی»، «ابداع و نوآوری و استفاده از تحقیقات دانشگاه‌ها در صنعت» و «اعتبار بین‌المللی دانشگاه از نظر داشتن اساتید و دانشجویان».

اطلاعات جمع‌آوری شده توسط ۵۰ کارشناس از ۱۵ کشور مختلف و ترکیب آنها، منجر به اخذ این نتیجه شده است. نکته جالب در رتبه‌بندی امسال، نزول دانشگاه هاروارد از رتبه اول به دوم، و جایگزینی آن با مؤسسه تکنولوژی کالیفرنیا است.

رتبه‌های سوم تا دهم نیز به ترتیب به دانشگاه‌های استنفورد، آکسفورد، پرینستون، کمبریج، ام‌آی‌تی، امپریال کالج لندن، شیکاگو و برکلی اختصاص یافته است.

امسال دانشگاه صنعتی شریف نیز در بین ۴۰۰ دانشگاه جهان قرار گرفته است. / ایرانتو

پیروزی سه‌باره لیبرال‌ها در انتخابات پارلمانی انتاریو

حزب لیبرال محلی انتاریو به رهبری دالتون مک گینیتی، برای سومین بار پیاپی، توانست قدرت را در بزرگترین استان کانادا برعهده بگیرد، اما تنها



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ - مسکونی و تجاری

تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه‌واردان
گام به گام با شما تا پایان قرارداد
ارزیابی رایگان

Minoo Eslami

Real estate broker
Minoo.eslami@century21.ca

Cell: 514-967-5743



Maison de Voyages House of Travel

آژانس مسافرتی / فرناز معتمدی

پرواز به ایران و
سایر نقاط با بهترین نرخ‌ها

مناسبتین بسته‌های مسافرتی last minute

(514) 842-8000 Ext. 296



Titulaire d'un permis du Québec

farnaz@hot.ca www.hot.ca

1170 Place du Frère André (Square Phillips), Montreal, Quebec, H3B 3C6

جهانی نخواهد شد. او افزود، کانادا می‌تواند مشکلات موجود را به سرعت پشت سر بگذارد و به آرامی به رشد خود ادامه دهد.

فلاهرتی که در یک رستوران در اتاوا سخن می‌گفت همچنین اضافه کرد، کاهش ارزش دلار کانادا به نسبت دلار آمریکا، موقت بوده و به زودی به حالت قبلی برمی‌گردد. او دلیل این اتفاق را جهت‌گیری وسیع سرمایه‌گذاران به سمت دلار آمریکا دانست، که به اعتقاد آنها از وضعیت مطمئن‌تری برخوردار است.

طی هفته‌های اخیر، نگرانی‌ها در مورد کاهش تقاضای کالاهای کانادایی در سطح جهان افزایش یافته است. اما فلاهرتی تأکید کرد، اگر بحران جهانی به وقوع بپیوندد، دولت کانادا آماده خواهد بود، محرک‌های لازم اقتصادی را به کار بندد، حتی اگر این امر به معنی نادیده گرفتن طرح‌های تعادل‌بخشی در بودجه داخلی باشد. / ایرانتو

حوزه‌های محیط زیست، هنر و فرهنگ نیز افزایش یافته است.

نویسندگان گزارش اظهار امیدواری کرده‌اند، با افزودن برنامه‌های جلب توریست و اشتغال‌زایی بتوان وضعیت پیش‌بینی‌شده را دست‌کم برای سال‌های بیشتری عقب انداخت. / ایرانتو

وزیر اقتصاد: کانادا وارد بحران جدی اقتصادی نمی‌شود



جیم فلاهرتی، وزیر اقتصاد کانادا گفت، او تقریباً مطمئن است که کانادا وارد بحران جدید اقتصادی ناشی از اتفاقات

است، مشارکت عمومی می‌تواند بین تورنتویی‌ها بیش از این باشد، اما عدم تمایل آنها به شرکت در انتخابات، بیانگر بی‌اهمیت بودن موضوع در مقابل سایر نیازهای زندگی است.

در گزارش همچنین به نابه‌سامانی و کمبود وسایل حمل و نقل برای خانواده‌های کم‌درآمد حومه شهر اشاره شده است. درحالی‌که متوسط میزان معطلی مردم تورنتو برای رسیدن به کار خود، ۳۰ دقیقه اعلام شده، این میزان برای استفاده‌کنندگان از وسائل نقلیه عمومی، ۵۰ دقیقه است. در همین زمینه آقای باردواج معتقد است، چنین کسانی، نه فرصت وقت گذاشتن برای خانواده‌های خود را دارند و نه زمانی برای مشارکت در برنامه‌های اجتماعی و محلی.

با این وجود گزارش اخیر، چند خبر خوب نیز داشته است. از جمله، آمار جرم جنایت در تورنتو همچنان سیر نزولی خود را طی می‌کند. همچنین میزان تحصیلات مردم و فعالیت‌ها در

افزایش سن جمعیت و لزوم جایگزینی نیروهای سال‌مند، عدم یافتن کار و گرانی مسکن، بنا نهادن زندگی جدید توسط جوانان متخصص با دشواری توأم شد است.

در این گزارش همچنین آمده است، تا سال ۲۰۲۵، مناطق مربوط به سکونت قشر متوسط جامعه می‌تواند نابود گردد. آقای باردواج با اشاره به این مطلب اضافه کرد: «تا آن سال، ۶۰ درصد شهر تورنتو، تبدیل به مناطق با جمعیت کم‌درآمد یا آسیب‌پذیر می‌شود و این امر بسیار وحشتناک خواهد بود.»

پیش از این نیز، یک سوم از جمعیت ۳ میلیونی تورنتو، در رده خانواده‌های کم‌درآمد یا فقیر قرار گرفته‌اند. فاصله بین غنی و فقیر، تنها شامل میزان ثروت آنها نمی‌شود بلکه مطالعه نشان می‌دهد، فاصله بزرگی همچنین از نظر بهداشت، تحصیلات و موفقیت‌های فردی و شغلی بین آنها وجود دارد.

در آستانه برگزاری انتخابات پارلمانی آنتاریو، گزارش یادشده تأکید کرده

ICP Immigration Inc.

www.icpimmigration.com



معصومه علی‌محمدی (بهیانی)

به همراه گروه مجرب خود ارائه‌کننده کلیه خدمات مربوط به اخذ مجوز اقامت دائم و یا موقت کانادا در زمینه کلیه برنامه‌های مهاجرتی فدرالی و ایالتی از طریق: سرمایه‌گذاری، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی، ... و همچنین تایید رسمی مدارک و تهیه سوگندنامه می‌باشد.



جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی با دفاتر ما در مونترال و تهران تماس حاصل فرمایید.

رضایت شما پشتوانه نام و اعتبار ماست.

Cell: (514) 778-9011
Tel: (514) 289-9011
Fax: (514) 289-9022

info@icpimmigration.com

1117 Ste. Catherine West Suite 511
Montreal, QC, Canada, H3B 1H9

Toll free from Iran
(021) 971-1878 ext. 4000 or
(021) 971-1873 ext. 4000

محضر دار کبک و دانش‌آموخته حقوق از ایران مشاور حقوقی و همراه هم‌میهنان

خدمات ما برای شما

تایید امضا	توافق‌نامه رسمی جدایی	وصیت‌نامه
رونوشت برابر اصل	امور مهاجرت	وکالت‌نامه
حقوق خانواده	امور املاک، خرید و فروش، اجاره‌نامه	امور ارث
و دیگر خدمات حقوقی	ثبت و امور شرکت‌ها	ازدواج رسمی

مونا صالحی

سردفتر اسناد رسمی
Notaire-Notary



www.MonaSalehiNotaire.com
3859 Décarie, Montréal, QC, H4A 3J6



ثبت نام کنند و کارت CAP خود را در یکی از مراکزی که بدین منظور اختصاص یافته است دریافت دارند. دارنده این مجوز و تا حداکثر ۴ فرزند وابسته به او می توانند با استفاد از آن نزدیک به ۱۰۰۰ جاذبه تاریخی و مرکز فرهنگی در سراسر کانادا را به صورت رایگان مورد بازدید قرار دهند.

در حدود ۶۰۰ موزه، پارک و گالری در استانهای آلبرتا، بریتیش کلمبیا، نواسکوشا، انتاریو، کبک و نواحی شمال غربی در این برنامه مشارکت دارند.

قابل ذکر است که افراد بالای ۱۸ سال باید به طور مستقل برای دریافت این کارت اقدام کنند و برای مثال همسر کسی که دارنده مجوز است نمی تواند با استفاده از مجوز همسرش از مراکز مورد اشاره بازدید کند. اما فرزندان زیر ۱۸ سال (تا حداکثر ۴ فرزند) می توانند



که سمتهای دولتی زنان در کشور رده بندی شده را مد نظر قرار می دهد.

کانادا یکی از بهترین کشورهای جهان برای اقامت زنان

کشور کانادا از فاکتور عدالت امتیاز ۱۰۰، از فاکتور بهداشت و سلامت امتیاز ۹۲/۷، از فاکتور آموزش امتیاز ۹۲، از فاکتور اقتصاد امتیاز ۹۱، و از فاکتور سیاست ۶۶/۹ و در مجموع امتیاز ۹۶/۶ از ۱۰۰ را در این رده بندی کسب کرده است.

رده بندی جدیدی که در وب سایت نیوزویک منتشر شده است، کانادا را پس از ایسلند و سوئد بهترین کشور جهان برای زندگی و اقامت زنان معرفی می کند. این رتبه بندی براساس پنج فاکتور مختلف شکل گرفته است و براساس آن کشورهای یمن، افغانستان و در نهایت کشور چاد بدترین کشورها برای زنان جهت سکونت و زندگی معرفی شده است.

بازدید رایگان از جاذبه های تاریخی و فرهنگی کانادا

مؤسسه Institute for Canadian Citizenship سازمانی ملی و غیر انتفاعی در کانادا است که با هدف ایجاد و گسترش فرهنگی فعال و مشارکت جویانه در بین شهروندان کانادایی و همچنین ارائه برنامه هایی جهت رفع تبعیض و گسترش مساوات و ارتباط بین شهروندان مختلف کانادا ایجاد شده است.

فاکتورهای مورد بررسی در این رتبه بندی عبارتند از: عدالت Justice از جمله قوانین حمایتی از زنان در برابر خشونت و تبعیض، سلامت و بهداشت Health، آموزش Education که سطح آموزش و تحصیلات کشور رده بندی شده را در نظر دارد، اقتصاد Economics از جمله میزان دستمزد و حقوق زنان به طور کلی و در مقایسه با مردان، و سیاست

INSTITUTE FOR CANADIAN CITIZENSHIP CULTURAL ACCESS PASS

به عنوان همراه از کارت والدین خود برای بازدید از مراکز تاریخی و فرهنگی مشارکت کننده در برنامه Cultural Access Pass استفاده کنند.

شهروندان کانادا که بیش از یک سال از تاریخ سی تیز شدن آنها نگذشته باشد و حداقل ۱۸ سال تمام داشته باشند می توانند در این برنامه به صورت آن لاین

SHIELD OF ATHENA

Family Services



اطلاع کافی از کشوری که در آن زندگی می‌کنیم

به ما کمک خواهد کرد تا زندگی بهتری داشته باشیم.

بدین منظور سرویس خانوادگی آتنا جلساتی را به زبان فارسی تدارک دیده است در این جلسات ما در مورد موضوعات متفاوت مربوط به زنان و جامعه گفتگو خواهیم کرد.

شرکت در این جلسات رایگان است. برای ثبت نام و اطلاعات بیشتر می‌توانید دوشنبه و سه‌شنبه با ما تماس بگیرید و با خانم لیلی صحبت کنید.

(514) 274-8117

You can have a better life

If you have more information

about the country that you are living in.

The community organization (shield of Athena family services) has prepared free sessions for the Iranian community in Farsi. In these sessions we are going to talk about different topics concerning women and communities.

For registration or information call us at (514) 2748 117 on Monday or Tuesday and you can speak with Leili.

از آخرین قتل در ویندزور دو سال می‌گذرد

سلاح و مواد مخدر در ویندزور در اداره پلیس شهر ویندزور تأسیس شد. در سالهای ۲۰۰۹ و ۲۰۱۰ پلیس ویندزور ۴۲ قبضه سلاح را در این شهر توقیف کرد و از ابتدای سال ۲۰۱۱ تا اول سپتامبر ۳۸ قبضه سلاح توسط پلیس این شهر توقیف شده است.

آخرین قتل در ویندزور بیست و هفتم سپتامبر سال ۲۰۰۹ اتفاق افتاد که در این واقعه محمد یوسف ۲۳ ساله صبح زود و هنگام خروج از یک مشروب‌فروشی از پشت مورد اصابت گلوله قرار گرفت. در مقایسه با دیگر شهرهای کانادا، هالیفاکس، مرکز استان نواسکوشای کانادا در طی دو سال گذشته شاهد ۲۸ فقره قتل بوده است و در رجاینا، مرکز استان ساسکاچوان کانادا، در همین مدت ۱۵ فقره قتل به ثبت رسیده است.

وجود ارتباط مستقیم بین نرخ قتل و جنایت و میزان محدودیت در حمل سلاح از نظر برخی محققان و اساتید دانشگاهی زیر سؤال است. برای مثال دیوید مارتین David Martin استاد دانشگاه Waune State معتقد است: دلیل و سند محکمی مبنی بر وجود ارتباط مستقیم بین نرخ جنایت و محدودیت در حمل سلاح ارائه نشده است و مطالعاتی که در این ارتباط صورت پذیرفته، افزایش بیکاری و مشکلات اقتصادی را از مهمترین عوامل مؤثر در افزایش نرخ جرم و جنایت برشمرده‌اند.

حتی اگر آنچنان که دیوید مارتین معتقد است مشکلات اقتصادی را از عوامل افزایش نرخ جرم و جنایت بدانیم، رکورد شهر ویندزور، با توجه به اینکه این شهر در دو سال گذشته با نرخ بیکاری ۱۶ درصد، بالاترین نرخ بیکاری را در بین شهرهای کانادا دارا بوده است، اهمیت بیشتری می‌یابد و توجه بیشتری را جلب می‌کند.

تاریخ آخرین قتلی که در ویندزور اتفاق افتاده است به دو سال قبل یعنی بیست و هفتم سپتامبر سال ۲۰۰۹ بازمی‌گردد. این درحالی است که در شهر دیترویت در ایالت میشیگان آمریکا که تنها ۱۲۰۰ متر با ویندزور فاصله دارد و جمعیت آن چهار برابر ویندزور است، از ابتدای سال ۲۰۱۱ تا کنون ۲۶۰ فقره قتل و جنایت به ثبت رسیده است.

بیل بلیر Bill Blair رئیس پلیس تورنتو در این ارتباط اظهار داشت: «این رکوردی است که همه ما در سراسر کشور به آن رشک و حسد می‌بریم، موفقیت و رکوردی بی‌نظیر که تمام اهالی ویندزور باید به آن ببالند.»

تیموتی دالان Timothy Dolan رئیس پلیس مینیاپولیس، یکی از شهرهای ایالت مینسوتا آمریکا، نیز ضمن تمجید از این رکورد آن را نمونه‌ای مثال‌زدنی و موفقیتی در خور اعتنا خواند. در شهر مینیاپولیس از ابتدای سال تا کنون ۲۲ فقره قتل به ثبت رسیده است. دالان در این ارتباط افزود: «دو شهر ویندزور و مینیاپولیس از بسیاری جهات شبیه به هم هستند مگر در یک مورد و آن نیز قانون کنترل تملک و حمل سلاح در کانادا است.»

گری اسمیت Gary Smith رئیس پلیس شهر ویندزور نیز معتقد است هرچند فاکتورهای مختلفی را می‌توان در آمار پایین قتل و جنایت در شهر ویندزور دخیل دانست ولی کنترل حمل سلاح توسط شهروندان ویندزوری مسلماً یکی از مهمترین آنها است.

در سال ۲۰۰۶ واحد ویژه‌ای برای مقابله با گروههای گانگستری و کنترل حمل

۵۰٪ تخفیف تمام کتابهای کتابفروشی زاگرس

حراج کتاب

هر روز از ۱۰ صبح تا ۸ شب

بمدت یک ماه

50% OFF

ZAGROS Persian Bookstore



بعثت برگزاری

تور حراج

کتاب زاگرس

در تورنتو، واترلو و اتاوا،

حراج فقط

تا یکشنبه ۱۶ اکتبر

ادامه دارد

5155 Decari Blv.
H3W 3C2 (metro Snowdon)
514-489-8686 www.zagros.ca



zagros



Métro Snowdon

اخبار جامعه افغان و ایرانی مونترال

■ مسعود بطحائی خبرهای مربوط به فعالیت‌های فرهنگی، اجتماعی، سیاسی و علمی خود را در هفته منتشر کنید montreal@hafteh.ca

انجمن دفاع از حقوق بشر،
درباره طومار علیه حضور
خاوری در کانادا

نشست سوم «اتحاد چپ» در
مونترال کانادا



در تاریخ ۳۰ سپتامبر، اول و دوم اکتبر ۲۰۱۱ سومین نشست «اتحاد چپ» در مونترال برگزار شد. در قطعنامه پایانی آخرین نشست در شهر شیگاگو، از جمله تأکید شده بود: «در گذرگاه پراهمیت و تاریخی کنونی و در شرایطی که نظام جهانی سرمایه با بحران عمیق ساختاری دست به گریبان است، میلیون‌ها کارگر و زحمتکش به خیل عظیم بیکاران پیوسته‌اند... خواست آزادی و نان به هم گره خورده و جنبش‌های توفنده توده‌ای از خیزش نوین در روند انقلاب جهانی حکایت دارد. در این راستا جنبش‌ها و مبارزات اعتراضی داخل کشور در تجربه خود بیش از پیش بر این واقعیت که رژیم جمهوری اسلامی اصلاح‌پذیر نیست دست یافته و با قبول بالاترین هزینه‌ها در جهت سرنگونی آن حرکت می‌کنند. «اتحاد چپ» با افتخار و با آگاهی به رسالت تاریخی دوران کنونی در سمت جنبش



برای تبدیل
سوسیالیستی
ایستاده و
برای پیشبرد
همکاری‌های
مشخص
و عملی بر

اساس نکات زیر کار می‌کند: اعتقاد به سرنگونی انقلابی جمهوری اسلامی توسط توده‌های تحت ستم ایران به‌ویژه کارگران و محرومان. / اعتقاد به اینکه مبارزه‌ی مؤثر علیه امپریالیسم و مبارزه‌ی پیگیر برای دموکراسی و برابری نمی‌تواند جدا از مبارزه برای سوسیالیسم و جنبش تاریخی کارگران و زحمتکشان جهان باشد. / دفاع پیگیر و رادیکال از پلورالیسم سیاسی.

دفاع از مبارزات آزادی‌خواهانه و برابری‌طلبانه کارگران و زحمتکشان منطقه با اعتقاد به اصل انترناسیونالیسم پرولتاری. / دفاع پیگیر و ریشه‌ای از مبارزات زنان ایران علیه نابرابری‌های جنسیتی، اجتماعی و اقتصادی. دفاع از اصل حق تعیین سرنوشت ملی و پشتیبانی از کلیه مبارزات علیه ستم ملی و مذهبی.

نشست مونترال برای بررسی اوضاع تغییر یافته بین دو نشست، برای بررسی عملکرد خود و همکاری‌های عملی کنونی و آینده نیروهای چپ و چشم‌انداز انقلابی جهان و ایران برگزار می‌شود. امیدواریم با به‌دست آوردن اطلاعات بیشتر از آخرین نشست این مجموعه سیاسی در مونترال، بتوانیم در این باره خبررسانی کنیم.

نوزدهمین جلسه همدلان در
سینا برگزار شد

این جلسه در تاریخ سه‌شنبه ۴ اکتبر ساعت ۱۸ در فرهنگسرای سینا برگزار شد. موضوع اصلی تعریف خاطره توسط آقای زکریا اعتضادی بود و پس از این بخش، مطالب مختلف از طرف همدلان مطرح گردید. از جمله این مباحث می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

آقای ملک تعدادی از شعرهای خود را برای حضار قرائت کرد، سپس خانم پروین زرساو شعرهایی را از خیام انتخاب کرده و برای همدلان خواند و سپس آوازی از دلکش را اجرا کرد.

خانم اخباری نیز درخصوص تعدادی از ضرب‌المثل‌های ایرانی و چرایی این ضرب‌المثل‌ها مطالبی را ارائه کرد.

دفاع از مبارزات آزادی‌خواهانه و برابری‌طلبانه کارگران و زحمتکشان منطقه با اعتقاد به اصل انترناسیونالیسم پرولتاری. / دفاع پیگیر و ریشه‌ای از مبارزات زنان ایران علیه نابرابری‌های جنسیتی، اجتماعی و اقتصادی. دفاع از اصل حق تعیین سرنوشت ملی و پشتیبانی از کلیه مبارزات علیه ستم ملی و مذهبی.

شماره اکتبر پرنیان منتشر شد

شماره دوم ماهنامه پرنیان در هفته اول اکتبر به جامعه ایرانی مونترال عرضه شد. این نشریه که انتشار دومین شماره آن را شاهد هستیم، انتخابات انترپو را به عنوان موضوع اصلی برگزیده و به آن



پرداخته است.

دیگر سرتیترهای شماره ۲ پرنیان عبارتند از: هارپو و نوع تازه‌ای از میهن‌پرستی / کارایی موفق از کجا آغاز می‌شود؟ / سخت‌گیری در تمدید PR و آزمون شهروندی / امتیاز جمع کنید، رایگان مصرف کنید! / آیا کریسمس ارزان فرامی‌رسد؟

ادامه در صفحه ۱۵

تقویم هفته برای رخدادهای جامعه ایرانی در مونترال

از پنجشنبه ۲۱ مهر ۱۳۹۰ - ۱۳ اکتبر ۲۰۱۱ www.Hafteh.ca Montreal@hafteh.ca

۱۴ اکتبر	<p>فلسفه انتقادی مارکس و زایش مارکسیسم کتابخانه زاگرس / عطا هودشتیان</p> <p>18:00 Oct. 14, 2011</p>	۲۵ اکتبر	<p>۲۵مین سالگرد انجمن ادبی مونترال انجمن ادبی / حورا باوری</p> <p>16:00 Sunday Oct 23 2011 1455 Maisonneuve W. Room:520</p>
۱۵ اکتبر	<p>آموزش زبان فارسی به غیر فارسی زبانان کتابخانه زاگرس / لیلا میرشفیعی</p> <p>13:00 Saturday Oct. 15, 2011</p>	۲۸ اکتبر	<p>فلسفه نیچه و نقد او به مدرنیته کتابخانه زاگرس / عطا هودشتیان</p> <p>18:00 Oct. 28, 2011</p>
۱۶ اکتبر	<p>جشن مهرگان انجمن دوستداران زرتشت</p> <p>18:00 Oct 16 2011 3855-B Boul. St Jean Dollard-Des-Ormeaux</p>	۲۹ اکتبر	<p>کلاس آموزش فتوشاپ کتابخانه زاگرس</p> <p>13:00 Oct. 29, 2011</p>
۱۶ اکتبر	<p>سخنرانی: تاریخچه دادگستری در ایران دوستداران فرهنگ و ادب...</p> <p>16:00 Sunday Oct 16 2011 1450 Guy / Room: 1.210</p>	۲۹ اکتبر	<p>جشن هالوین تپش دیجیتال</p> <p>20:00 Oct 29 2011 Rose Bowl 6510 St Jacques</p>
۲۲ اکتبر	<p>معرفی خط و زبان پهلوی کتابخانه زاگرس / آزاده احسانی</p> <p>19:00 Saturday Oct. 22, 2011</p>	۲۹ اکتبر	<p>آشنایی مهاجر با امور محضرداری کتابخانه زاگرس</p> <p>17:30 Oct. 29, 200</p>
۲۲ اکتبر	<p>کنفرانس دکتر هلاکوبی</p> <p>11:00 Saturday Oct 22 2011 Concordia university 1450 Guy St. Room: MB S2.210</p>	۳۰ اکتبر	<p>آموزش کامپیوتر به بزرگسالان کتابخانه زاگرس</p> <p>18:00 Oct. 30, 2011</p>
۲۲ اکتبر	<p>آموزش زبان فرانسه کتابخانه زاگرس / محمد مفیدی</p> <p>15:00 Sunday Oct. 23, 2011</p>		

فیروز همتیان
مشاور املاک و مستغلات

• در مونترال و South Shore
• مسکونی و تجاری
• ارزیابی رایگان-تهیه وام مسکن

Firouz hemmatiyan
Chartered Real Estate Broker

Cell: (514) 827-6364
Bur: (514) 364-3315
Fax: (514) 364-3649
9515 Lasalle boul. Lasalle Qc.




VOYAGES **SKY LAWN TRAVEL**

آژانس مسافرتی اسکای لان

■ بهترین نرخ ها برای سفر به ایران واز ایران به سایر نقاط جهان
■ بهترین Package های سفر به جنوب گرم
■ تورهای مسافرتی به اقصی نقاط کانادا و آمریکا

شادی 514-660-7135 Cell: **یاسمین 514-594-0344** Cell:
ytaquiali@yahoo.com shadim.sky@gmail.com
www.skylawn.net www.skylawn.net

Tel: 514-388-1588 Fax: 514-388-2815
433 Chabanel Ouest, Suite 111, Montréal, P.Q. Canada H2N 2J3

Cheminée Perse
BBQ - Grill - Kabab

اولین رستوران fast Kabab ایرانی در کانادا

انواع کباب با پلو (کوبیده، جوجه، جوجه با استخوان)..... ۵/۹۹ دلار
وزیری (جوجه و کوبیده) +برنج+سالاد+سیب زمینی ۹/۵۰ دلار
سلطانی (چنجه و کوبیده) +برنج+سالاد+سیب زمینی ۸/۹۹ دلار
ساندویچ کوبیده ۳/۹۹ دلار
بختیاری (جوجه و چنجه) +برنج+سالاد+سیب زمینی..... ۷/۵۰ دلار

ساعات کار
دوشنبه تا چهارشنبه: ۱۱ تا ۱۸ / پنجشنبه و جمعه: ۱۱ تا ۲۰
شنبه و یکشنبه: ۱۱ تا ۱۷

هفت روز هفته با سه طبقه پارکینگ رایگان در خدمت شما

(514) 564-9790
Plaza Cote des Neiges / Food Court 165
6700 Cote des Neiges #178
Montreal H3S 2B2




مونترال
در هفته های آینده
از ۱۳ اکتبر ۲۰۱۱

**مشاوره آماری پایان نامه
تجزیه و تحلیل داده ها**

زاگرس اعلام کرده است که جلساتی برای مشاوره در زمینه طراحی و گزینش روشهای پژوهشی، مدیریت داده ها، طراحی پرسشنامه و ارائه طرح نمونه گیری، تنظیم گزارش کامل آماری همراه با رسم جداول و نمودارهای مورد نیاز و تجزیه و تحلیل آماری پایان نامه ها، طرحهای تحقیقاتی و پروژه های دانشجویی برگزار می کند.

تاریخ و جزئیات این برنامه اعلام خواهد شد.

یک مونترالی علاقه مند درباره ی شماره ۲ مجله ی پرنیان می گوید: «نسبت به شماره اول سامان مندتر شده، به ویژه که تراکم آگهی ها دیگر چشم آزاری نمی کند.» او می افزاید: «کاهش مقالات تبلیغی، تورق در این مجله را دلپذیرتر کرده است.»

موضوع اصلی این شماره از پرنیان، گفت و گوی سردبیر با دکتر رضا مریدی، نماینده پارلمان انتاریو است. در این گفت و گو دکتر مریدی یک ارزیابی از تلاش های چهار سال نمایندگی خود ارائه داده و به بحث درباره کارنامه دولت لیبرال پرداخته است. همچنین لزوم شرکت ایرانیان و فعال بودن آنها در انتخابات استانی مورد بحث قرار گرفته است.

لازم به توضیح است که این شماره قبل از انجام انتخابات استانی انتاریو منتشر شده است. پس از تاریخ انتشار رضا مریدی دوباره رقیب محافظه کار خود را شکست داد و به مجلس راه یافت.

سپاس و قدر دانی

در روزهای سختی که می گذرانیم،
دوستان بسیاری با همراهی معنوی خود
در تحمل پذیرتر کردن درد از دست دادن عزیز
خانواده امان کوشیدند. ما از همه این بزرگواران
که به طور حضوری، با تشریف فرمایی خود و
یا از طریق تلفن، ای میل و نشریات با پیام های
خود و همچنین از نشریه هفته و گروه IBNG
سپاسگزاری می کنیم و قدر دان زحمات و
صمیمیت های شما هستیم.

خانواده های راهنورد و سلطانی

از ادعا تا واقعیت نگاهی به گزارش از رونمایی کتاب «داستان زرتشت»

■ سهیل متقی

در شماره ۱۶۸ هفته‌گزارشی از رونمایی کتاب آقای مهدی مرعشی منتشر شده است. در این گزارش نکاتی توجهم را جلب نمود که لازم دیدم چند سطر را در مورد آن بنگارم. ابتدا باید بگویم که متأسفانه هنوز کتاب داستان زرتشت را مطالعه نکرده‌ام و نمی‌توانم در مورد کیفیت کتاب نظری داشته باشم هر چند تجربه کتابهایی از این دست (پرداختن به یک شخصیت تاریخی در قالب داستان) نشان‌دهنده عدم دقت تاریخی از یک سو و یا عدم پردازش قوی داستانی‌ست. اما نکاتی که مرا تشویق به نوشتن نمود دو نکته از سخنان نویسنده کتاب است. (من در جلسه رونمایی حضور نداشتم و بر اساس گزارش «هفته» مطلع شدم). ایشان در قسمتی فرموده‌اند که هر وقت بخواهیم از چیزی که به دروغ به ما بسته‌اند فرار کنیم به زرتشت پناه می‌بریم. اگر منظور ایشان از هویت غیرواقعی دین اسلام و مسلمانی ایرانیان است باید گفت که نه تنها ادیان بلکه تمامی اعتقادات و دیدگاه‌های فکری، متعلق به هیچ جغرافیای خاصی نیستند و نمی‌توان آنان را مربوط به یک ملت یا یک ناحیه و قلمرو مخصوص محصور نمود. از ورود اسلام به ایران پانزده قرن می‌گذرد و این دین تمامی وجوه زندگی ایرانیان را در این مدت طولانی تحت تأثیر قرار داده است. سخن گفتن از هویت غیرواقعی به شوخی بیشتر می‌ماند تا واقعیت و حرف مستدلی از یک هنرمند یا اندیشمند (اینکه یک دین یا عقیده مثبت یا منفی است و ما با آن موافق یا مخالف هستیم تأثیری در واقعیت خارجی ندارد). نکته دیگر اینکه ایشان در قسمتی از سخنانشان گفته‌اند که بر خلاف آن چه سیاسی هفت‌خط در آری اینچنین بود برادر... یک بار دیگر این جمله را بخوانید. آیا این طرز بیان شایسته یک نویسنده و داستان‌نویس است؟ آیا آن نویسنده نام ندارد و یا چون با افکارش موافق نیستیم می‌توانیم او را به هر شکل که دوست داریم بخوانیم. نکته جالبتر این است که آقای شهرستانی (مدیر مؤسسه زاگرس) در این نشست فرموده‌اند که زاگرس دست همه نویسندگان و هنرمندان را به شرط رعایت حرمت دیگران می‌فشارد. اگر به کار بردن عبارت هفت‌خط سیاسی در مورد نویسنده‌ای بی‌احترامی نیست پس چیست. من مبلغ هیچ نظریه یا فرد خاصی نیستم و معتقدم که هر عقیده یا شخصی قابل انتقاد است. اختلاف نظر بر سر چگونگی و روش است. متأسفانه برخورد احساسی و غیرعقلانی با مشکلات و روحیه تنگ‌نظری و نشر نفرت چنان در وجود حتی ایرانیانی که خود را جزء طبقه فرهیخته جامعه می‌دانند (و یا انتظار می‌رود که از فرهیختگان باشند) رخنه کرده است که امید به هرگونه اصلاح را در شرایط آن کشور و مردمانش بی‌رنگ می‌سازد.

انتشارات و آموزشگاه زاگرس

کمپ پاییزه

آموزش دوره های کمک درسی

ریاضی، فیزیک، شیمی و زیست شناسی

اجرای پروژه های تحصیلی

کلاس های موسیقی

کلاس های هنری

آموزش فارسی به جوانان



کلاسهای زبان

فرانسه، اسپانیایی، انگلیسی، عربی

آموزش عکاسی، فیلمبرداری



5155 Décarie Montréal, Québec
H3W 3C2 CANADA

(Queen Mary X Decarie blv)

1 (514) 489-8686

1 (514) 690-6343

info@zagros.ca

www.zagros.ca



Métro Snowdon Zagros

آرایشگاه مردانه مسعود (کامیلیا)

با ۱۵ سال سابقه کار در کانادا



◀ هر روز از ساعت ۹ صبح تا ۸ شب

◀ فقط با وقت قبلی

5999-Ave de Monkland

▶ Montréal, QC H4A 1H1

514-265-6435

ببین در چشم دل کار خرد را

■ نور نظری

کانادا جنت روی زمین است
بود حرمت به هر دین و مذاهب
تفاوت زن و مرد نیست اینجا
دو موجود مخالف یک برابر
وزیر و قاضی و زن خلبان است
خرد آورده قانون منظم
کانادا سرزمین لطف حق است
خرد فرمان دهد دارد عنان را
خرد هرسو به کانادا حضورش
رهی انسانیت راه خرد است
یقین کارخرد عین‌الیقین است
هر آنکار خرد انجام سازد
هر آن باغ خرد پرورد او را
هر آن کشت و زمین کاشت عاقل
خرد کار کند کار خدای
ایا ای منکری علم حقیقت
اگر پرسم به قرآن برف و یخ نیست
«ایاملاً تمنای تو خام است
ز منطق شکم گوی خیالات
به جز فتنه‌گری کار دیگر چیست
به گیتی خیر ملاً را که دید است
همیشه بار دوش خلق و مردم
به شیطان بارها گفتیم لعنت
ایا ملاً کانادا را شنیدی
روان است جوی شیر و شهدهرسو
نه کسی را تکلیف بیت‌الخلا است
ببین در چشم دل کار خرد را
بهشت چون گفت تو آسودگی‌است
بیگو ملا سخن‌های ز فرعون
سوار خرد جهل قهقر روانی
به کانادا ده‌اندیشه و دین
تورا نازم خرد ای گوهر پاک
نشسته هرطرف حوران و غلمان

همه آسوده از غوغای دین است
هویدا آشکارا نیست غایب
ز مرد زن دل پردرد نیست اینجا
به ملاً کی بود این حرف باور
به هر حالت ز مرد زن مهربان است
نه مردان برتر و نبود زنان کم
ز حق این خلق را دایم سبق است
سفر کرده بلندی آسمان را
مذاهب بی صفت سوز تنورش
بری از وحشت و از دیو دد است
نه چون غرق تخیلات دین است
بشر را بیگمان آرام سازد
ضمانت از هوای سرد او را
حد افزون به دست آید حاصل
که ملاً عاجز آید ز آشنای
سیر سازی به خود حکم شریعت
خبر باز هم تو را از سرخ نیست
کتاب و مکتب تو ناتمام است»
حقیقت نزد تو یک اسم و نام است
روان کوچهای جاده حرام است
کسی دیده زمن او را سلام است
که این مفتخوارها بازهم دوام است
که در اصل شیخ و ملاً را غلام است
مثال جنت الفردوس مقام است
چو نوع میوه بیرون از کلام است
نه درگیل و لجن پایت به دام است
که دین آرام و مذهب با مرام است
که این آسودگی ما را به کام است
تمدن نیکو تو را حرام است
سیه‌روزی دیگر فجر تو شام است
به زیرپوشیش یک سقف و بام است
که هر گردنکشی نزد تو رام است
«نظری» انتظار بزم و جام است

جلسات فلسفی

دکتر عطا هودشتیان

۹۹ رویداد: \$۷

جمعه‌ها یک هفته درمیان در انتشارات زاگرس

514.489.8686

22 October, Ladies Night

رستوران یاس

با غذاهای ایرانی
با گنجایش ۵۰ نفر آماده پذیرایی از جشن‌های شماست



RESTAURANT YAS
Fine Persian Cuisine

5563 Upper Lachine
Montreal, QC H4A 2A6
514.483.0303



کالج حرفه و زبان کنکورد

www.collegeconcorde.com
In education we believe. Nous croyons à l'éducation
Collège agréé, Approved College

- کلاس‌های فرانسه و انگلیسی
- آمادگی برای TOEFL، IELTS، TFI
- دوره‌های تدریس مشاغل: حسابداری، مدیریت
معلمی زبان فرانسه CEFLSE و انگلیسی TESL
- کلاس‌های مشاوره و راهنمایی مسائل اداری - اجتماعی کانادا

گواهینامه‌های ما (Certificate) مورد تایید
اداره‌های دولتی کبک هستند

برای کلاس‌های کمک درسی در سطوح دبستان، دبیرستان،
کالج و دانشگاه در خدمت شما هستیم

www.collegeconcorde.ca
info@collegeconcorde.com

5440 Queen Mary suite 102 Montréal (Snowdon)
514 481-0555



▲ فکری سلجوقی

فکری سلجوق، ادبی از هرات

عبدالرؤف فکری سلجوقی فرزند عبدالفتاح به سال ۱۲۸۸ خ در شهر هرات دیده به جهان گشود. نخستین دانش‌های رایج زمان خویش که آموزش فرهنگ اسلامی بود، در خانواده از پدر دانشمند خویش روان‌شاد عبدالفتاح سلجوقی فرا گرفت و شاگردی استادان مسلم روزگار را پذیرفت.

فکری سلجوقی در سال ۱۳۱۲ خ هنگامی که بیست و دو سال از عمرش می‌گذشت به عضویت افتخاری انجمن ادبی هرات درآمد و در سال ۱۳۱۷ خ به عنوان معاون آن انجمن پذیرفته شد. وی در سال ۱۳۲۲ خ کارمند موزیم هرات، ۱۳۲۵ خ مدیر مجله‌ی هرات و به سال ۱۳۲۷ خ بار دیگر معاون انجمن ادبی هرات مقرر گردید.

از سال ۱۳۴۳ خ تا پایان عمر، عضویت انجمن تاریخ افغانستان، ریاست تألیف و ترجمه وزارت معارف و مدیریت کتابخانه‌ی نسخ خطی وزارت اطلاعات و کلتور را داشت.

کار فکری سلجوقی در عرصه‌ی فرهنگ چندبعدی بوده و او در زمینه‌های گوناگون فرهنگ کارهای ارزشمندی را انجام داده است، به رنگ مثال: او در زمینه‌های هنر خطاطی، نقاشی، تذهیب، میناتور و موسیقی گام گذاشته و آثار درخور ارزش از خود به یادگار مانده



▲ نادیه انجمن

زن نامراد

نادیه انجمن، چامه‌سرای جوان که تنها ۲۵ بهار زنده‌گی را پشت سر گذاشته بود و در سال چهارم دانشکده زبان و ادبیات دانشگاه هرات مصروف آموزش بود، و یک سال پیش با یک تن از کارکنان آن دانشکده ازدواج نموده بود، چند سال پیش قربانی رفتار خشونت‌آمیز و وحشیانه شوهرش گردید و درگذشت.

اولین مجموعه شعری او به نام «گل دودی» چندی پیش انتشار یافت که بیان روشن احساس پهناور او نسبت به زنده‌گی است و همان سانی که نشر این کتاب گفتمان گسترده را در محافل ادبی هرات برانگیخت، به همان پیمانه مورد توجه و دل‌بسته‌گی دوستداران چکامه‌های نفیس و دلنشین‌اش قرار گرفت.

این از محزون‌ترین سروده‌های اوست:

من در فضای باور خود دود می‌شوم
آرام پیچ خورده و نابود می‌شوم
تا دست‌های دلپره می‌پرورد مرا
در عمق خوابها طپش‌آلود می‌شوم
وان دم به عزم حفره دیرآشنای خاک
پا در رکاب لحظه موعود می‌شوم
گاهی ز عشق خشک و سراب‌آفرین ابر
سوزان‌ترین کویر نمک‌سود می‌شوم

اما خیال چشمه چو تر می‌کند مرا
در بستر عطش‌زدگی رود می‌شوم
گر سر نخ‌ی رسد به من از رشته امید
بر تارهای نازک دل، پود می‌شوم
این بی وداع رفته خیال‌آور من است
باز این منم که خاطره‌اندود می‌شوم
شب نیز کم کمک ره خود می‌رود و من
محزون‌ترین سروده بدرود می‌شوم

نادیه از زنده‌گی دشوار و بدون امید خود چنین شکایت می‌کند:

نیست شوقی که زبان باز کنم، از چه بخوانم
من که منفور زمانم، چه بخوانم چه نخوانم
چه بگویم سخن از شهید، که زهر است به کامم
وای از مشمت ستمگر که بکوبیده دهانم
نیست غمخوار مرا در همه دنیا که بنازم
چه بگیریم، چه بخندم، چه بمیرم، چه بمانم
من و این کنج اسارت، غم ناکامی و حسرت
که عبت زاده‌ام و مهر ببايد به دهانم
دانم ای دل که بهاران بود و موسم عشرت
من پر بسته چه سازم که پریدن نتوانم
گرچه دیری است خموشم، نرود نغمه زیادم
زان که هر لحظه به نجوا سخن از دل برهانم
یاد آن روز گرمی که قفس را بشکافم
سر برون آرم از این عزلت و مستانه بخوانم
من نه آن بید ضعیفم که ز هر باد بلرزم
دخت افغانم و برجاست که دایم به فغانم

تهران، بلوار آفریقا، خیابان تور، پلاک ۶۶
 تهران ۰۲۱-۲۲۰۲۵۰۸۴
 مونتترال ۵۱۴-۹۰۳۴۷۲۶
 تورنتو ۶۴۷-۴۲۹۱۸۴۸
 ونکوور ۶۰۴-۹۰۹۳۰۷۳
 شماره: ۵۱۴-۴۳۹۴۷۲۶
www.parscanada.com
info@parscanada.com

کنپارس

شرکت

خدمات مهاجرتی

مهاجرت به کانادا از طریق:

- سرمایه گذاری فدرال و کبک
- نیروی متخصص فدرال و کبک
- کار آفرینی فدرال و کبک
- و برنامه های استانی شامل:
- منیتوبا، نیو برانزویک،
- پرنس ادوار دآیلند، ساسکاچوان و ...



با مدیریت علی مختاری
 عضو انجمن کانادایی
 مشاوران مهاجرت (CSIC)
 عضو کانون وکلای تهران

PARSCANADA.COM

آخرین اخبار و مقالات در ارتباط با مهاجرت، کار و زندگی در کانادا
 را در سایت ما بخوانید.

است. او در مورد کتاب‌شناسی و نسخ‌شناسی نیز دست بلندی داشت. فکری سلجوقی شعر هم سرود و در انواع شعر فارسی چون: قصیده، غزل، مثنوی و رباعی طبع‌آزمایی نموده و شعرهای ارجناکی سروده است. فکری سلجوقی آثار زیادی نیز به نگارش در آورده است، که از آن شمار می‌توان از تعلیقات وی بر دیباچه دوست محمد هروی، که کتابی است زیر نام «کر برخی از خوشنویسان و هنرمندان» نام برد. این اثر پس از وفاتش از سوی انجمن تاریخ و ادب افغانستان، با مقدمه روانشاد عبدالحی حبیبی که در آن روزگار رییس انجمن تاریخ بود در سال ۱۳۴۹ خ چاپ گردیده است. مثنوی فریدون و زهره اثر دیگری است که از وی به جا مانده است و اینک پس از گذشت سالهای فراوان از خاموشی، روی چاپ را می‌بیند. این مثنوی که ناتمام مانده بود به دست فرزند هنرمندش حسین وفا تکمیل و آراسته گردیده است و با شرح واژه‌ها، با نستعلیق زیبا و تذهیب‌های دل‌انگیز، در این روزها در آلمان منتشر گردیده است. فکری سلجوقی در ۲۲ حوت سال ۱۳۴۷ خ به عمر پنجاه و نه ساله‌گی، زنده‌گی را بدرود گفت.

فکری سلجوقی هری (هرات) و دری را دیوانه‌وار دوست داشت. طوری که از گفتارش پیداست:

ای خاک هری، جان من خسته فدایت
 از جان چه بود به که دهم آن به فدایت

که خواهانم به جان لفظ دری را
 یکی مرغم گلستان هری را
 در آن ساعت که از مادر بزام
 به گلزار هری دیده گشادم
 نخستین مهد من خاک هری بود
 نخستین حرف من حرف دری بود

اینک نمونه از کلام فکری سلجوقی زیر عنوان «عهد دیرین»:

ای قفس آتش نفس، شور و نوا بنیاد کن
 بگشای راه ناله را، فریاد کن، فریاد کن
 رسم نوا آموختی، یک عمر خس اندوختی
 آتش به این خاشاک زن، بیداد کن، بیداد کن
 چون آبنوسی شاخ کن، منقار بر سوراخ کن
 نیریز را انجام ده، ماهوار را بنیاد کن
 من پرده گیرم تار را، تو نای کن منقار را
 عنقا و مسیقار را، هم پرده‌ی بیداد کن
 در آشیان خار و خس، من با تو بودم هم‌نفس
 اکنون که هستم در قفس، آن عهد دیرین یاد کن
 خوش با تو بودم در عدم، باری به این زندان غم
 سویم گشای بال از کرم، یک دم روانم شاد کن

توضیح:

مدتی از رسیدن این مقاله به ای میل هفته می‌گذرد. آقای دکتر فرهاد دفتری در این مقاله به نوشته‌ی دیگری تحت عنوان «کافه نادری» پرداخته است. انتشار دو مقاله در مجموع به سه صفحه فضا نیازمند بود که برای مجله کوچک «هفته» فضای بسیار زیادی است و عدم انتشار یکی از این مقالات، ارائه آن دیگری را بلاموضوع می‌کند. به هر حال یکی از دوستان گرامی زحمت خلاصه کردن مقاله اول را تقبل کرد و در نتیجه طلسم چاپ این مطلب شکست. از دکتر فرهاد دفتری برای این تأخیر طولانی پوزش می‌خواهم. / سردبیر



کالبدشکافی شرایط انتزاع*

■ دکتر فرهاد دفتری

همانند پاسارگاد و نقش رستم، در برابر اصل سودآوری از حمایت شایسته برخوردار نیستند، یک حریق می‌تواند شرایطی به وجود آورد که کافه نادری را به مراتب برای مالک آن باصرفه‌تر گرداند.

مشخصه دوم معطوف به مقوله کمبود یا نبود امکان ارتباط عمومی در شهر است. این مسأله کمتر به عوامل و شرایط فیزیکی مکان ربط دارد و بیشتر متوجه مناسبات و تراوشاتی است که بازده ارتباطات عمومی می‌باشند، خواه این مناسبات در فضایی عینی محقق گردد و خواه در فضایی مجازی. در این زمینه افکار هانا آرنهت (Hannah Arendt) بیش از هر چیز متوجه روش‌های جدید اقدام و حرکات فراگیر سیاسی است که شرایط زیست انسان مدرن و بحران فرهنگی او را ترسیم و محقق می‌کند. او فضای عمومی را به عنوان کانون و نقطه عطف، همواره مواجه با رویدادهای جدید می‌داند و از آنجا که انسان جدید در متن بحران فرهنگی کم و بیش دچار از خود بیگانگی شده، نه فقط از رویداد استقبال نمی‌کند که برایش ملال‌آور نیز هست. او شهر را عمده‌ترین و وسیعترین فضای عمومی ارزیابی می‌کند که فرهنگ توده در آن به بار می‌آید و معتقد است که هر اندازه اطلاعات متفاوتی از پیام‌های سیاست حاکم از طریق فضاهای عمومی در شهر پراکنده شود، داوری‌های فرهنگ توده از پیام‌های سیاست‌های حاکم فاصله می‌گیرد و مانع چیرگی ارزش‌های مبادلاتی بر ارزش‌های مصرفی می‌گردد.

یورگن هابرماس (Jürgen Habermas) در بحث ماهیت فضای عمومی، حوزه سیاست (politic sphere) را با مقوله فرهنگ در هم تنیده می‌داند. او در این بحث شکل گرفتن دو وضعیت را محتمل می‌شمارد؛ وضعیت اول بر اساس نظریه «انتقاد» کانت و نیز تجزیه و تحلیل، روالی است که در جریان آن احتمالاً علاقه‌های ناشی از تعدد فرهنگ‌ها به تدریج رها گردند. هر چند با توجه به وسعت‌یابی «فضای عمومی» چه از نظر مکان و چه از بابت موضوع، او امیدوار است که جامعه در نهایت در جریان شناخت مفهوم و ابعاد و توانمندی‌های «ما»، از «هویت فرهنگی» خود چشم‌پوشی نکند. وضعیت دوم، مبتنی بر طرح مفهوم بنیادی «فضای

چندی پیش مطلبی در باب وضعیت رو به موت «کافه نادری» دریافت کردم که خلاصه‌ی مطلب در کنار این نوشته آمده است. خواندن آن مطلب دو احساس در من به وجود آورد؛ یکی احساس از دست دادن مکانی که نشان از شخصیت‌های گرانقدر جامعه‌ای را دارد که به آن وابسته هستیم، احساسی مشابه حس از دست دادن یک عزیز، یعنی احساسی ساده و طبیعی البته دردناکتر، زیرا نه طبیعی بود و نه اجتناب‌ناپذیر. احساس دیگر ناشی از طرح «چرایی» موضوع بود. در کنکاش یافتن پاسخی به این «چرایی» فکرم معطوف به دو سمت گردید؛ شاید هر دو جهت از نقطه‌ای واحد آغاز می‌شدند و آثارشان در دو زمینه متفاوت متجلی می‌گردید.

مشخصه اول پنداری است که کافه نادری را به جهت این که پاتوق و مکان ارتباطی گروهی از اندیشمندان و هنرمندان بوده است مکانی ویژه می‌انگارد و توقع تماری درخور «میراثی فرهنگی» را برای حفظ آن دارد. در این حالت این سؤال پیش می‌آید که مشارکت گروه اندیشمندان و هنروران در گردش اقتصادی این مؤسسه تجاری، در حد توقع مؤسس آن می‌توانسته باشد؟ یا مشارکت مالی گروهی صرفاً کافه‌رو، که کافه نادری را تنها به دلیل ارزان‌تر بودن از کافه لقاته، کافه نوشین و هتل تهران انتخاب کرده بودند، در تأمین انتظار مالی مؤسس آن سهم عمده‌تری داشتند؟ آیا ایجاد کافه‌های جدیدتر و به تعبیری «مد روز» موجب مهاجرت همین گروه کافه‌رو که گروهی نسبتاً محدود بودند به ترتیب باعث رونق کافه جدیدتر و از سکه افتادن قدیمی‌تر نشد؟ هرچند کافه نادری از جمله اولین‌ها بود که از رونق افتاد ولی با ایجاد هتلی جدید در کوچه گوهرشاد توانست تا امروز با مختصر رونق ناشی از مشتریان ساکن در همان محله باقی بماند. در شرایطی که باغ‌ها و بناهای قدیمی و حتی میراث مسلم تاریخی کشور،

عمومی» در سه سطح، فضای عمومی، محدوده خصوصی و نهایتاً فرهنگ با تمام تنوع و اشکال تجلی آن است که در صورت برقراری پیوندهای لازم بین آنها، مجموعه‌ای ایجاد می‌شود مترادف با «فضای فرهنگی» که یقیناً پاسخگوی نیازهای تحقق نظریه «روشنگری» است. در چنین متن ذهنی است که هابرماس «دموکراسی» را، چه از نوع مستقیم و چه از گونه مشارکتی آن، فقط در صورتی که از مسیر «تحول خودانگیخته» (self-transformation) به دست آمده باشد، راستین و مانا می‌شمارد.

ذکر این دو نظریه در باب «فضای عمومی» که کافه‌های شهر روزی از آن جمله محسوب می‌شدند، اهمیت فضای عمومی را در تحول فرهنگی، اجتماعی و حتا اقتصادی جامعه به روشنی نمایش می‌دهد. نقش فضای عمومی در برانگیختن و استمرار تهاوت اندیشه‌ها و آثار هنری منجر به آفرینش بالندگی جمعی می‌گردد. بالندگی جمعی، به نوبه خود موجب زایش «داوری‌های فرهنگ توده» می‌گردد، ضمن اینکه همواره مترصد رشد، پویایی و توانمندی متناسب و درخور تقابل آن با «پیام‌های سیاست حاکم» نیز هست. شرایط فوق مجموعاً دلایل قانع‌کننده‌ای می‌باشند بر عدم علاقه‌مندی سازمان‌های حقوقی و قانونی و اجرایی حکومت، در ایجاد شرایط و مناسبات شایسته ضرورت حفظ «فضاهای عمومی» موجود، بدیهی است که این میزان اشتیاق متناسب با توسعه و رشد کمی و کیفی این فضاها نیست. اما ذکر

این نکته ضروری است که «فضای عمومی» همواره به فضاهای ارتباط عمومی عینی محدود نمی‌شود. فضاهای ارتباط عمومی مجازی نیز اگر نه به صورت کامل ولی در حدی قابل توجه می‌توانند در هموار کردن راه تجدید حیات و دستیابی به فضاهای ارتباط عینی، نقشی تعیین‌کننده داشته باشند.

برای فهم ضرورت «فضاهای ارتباط عمومی» در جهت رشد و ماندگاری توان خلاقیت اندیشمندان و هنروران، کافی است وضعیتی را مجسم کنیم که فضای ارتباطی در آن، چه از نظر وسعت و چه از جهت تنوع آراء، مرتب تحلیل رود. در نهایت آراء محدودیت خواهند بود و این فضای ارتباطی را سترون می‌کند و دلیل وجودی آن از بین می‌رود. آنگاه که اندیشمند و هنرمند منزوی می‌گردد، سختگیرانه به نقد و قضاوت آثار گذشته خود می‌نشیند و در پایان این داوری بی‌رحمانه در شرایط خلا مطلق دادخواستی علیه خود قرائت می‌کند و از دفاع از خود هم می‌پرهیزد. او خود را در تمام این حالات بدون اینکه حتا پژواک کلام خود را بشنود، در مقابل آینه نظاره می‌کند چون کسی جز خود او باقی نمانده و چه بسیار مواردی که اندام خود داده... زنده یاد. / مونترال، ژانویه ۲۰۱۱

*انتزاع به معنی جداکردن از محیطی که امکان ادامه حیات را فراهم می‌کند.



MSMILINE DENTAL HEALTH CENTER

دکتر رامین میرموجی

دندانپزشک در کلینیک

مجهز وست آیلند و MSmiline

از دوشنبه تا شنبه برای هموطنان

Tel: 514-675-3332

4935 St-Charles boulevard, Pierrefonds, QC H9H 3E4

www.msmiline.com



خدمات حسابداری و دقتداری

سرور صدر SOROOR SADR

امور دقتداری و حسابداری

تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی

تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES

With Appointment

Gestion Financière Loyale

5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514-777-3604

loyale.accounting@gmail.com



مهاجرین عزیز

- آیا می‌دانید که خریداران نیازی به پرداخت پورسانت ندارند؟
- هدیه‌ی ما به خریداران: ۱۲۰۰ دلار هزینه محضر
- اخذ وام برای مهاجرین با کمترین پیش‌پرداخت و بهره
- مشاوره رایگان و سرمایه‌گذاری در املاک

مشاور املاک

نادر خاکسار

514-969-2492

Five Star I.P.M Inc.
صرافی ۵ ستاره
اعتبار ما اعتماد شما است
Foreign Exchange & Transfer
امثال سریع ایر به ایران و سایر نقاط جهان و بالعکس
مشاور فریبانیان
تبدیل ارزهای رایج بین المللی با بهترین نرخ بدون کار مزره
2178 Ste-Catherine West Tel: 514 585 2345 , 514 846 0221

SHARIF EXCHANGE
ارز شریف
Tel: (514)561-6408 www.sharifexchange.ca
Tel: (514)223-6408 259 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

کافه نادری

بی‌احتیاطی یکی از مشتریان، که هنگام چرت زدن سیگارش روی تخت می‌افتد و ساختمان آتش می‌گیرد، شکل سنتی و اولیه‌ی بنا که در معدود عکس‌های به جا مانده مشخص است، از بین می‌رود و مجموعه‌ی بازسازی شده شکل مدرن‌تری به خود می‌گیرد و حالا ظاهری شبیه ساختمان‌های دهه‌ی پنجاه ایران را دارد. ساختمان کافه و هتل نادری سال ۱۳۰۷ هم‌زمان با ساخت ساختمان‌های راه آهن و بانک‌های کشور به‌عنوان یک مجموعه تفریحی از روی سبک‌های غربی به خصوص آلمانی ساخته شد. در این ساختمان علاوه بر کافه و هتل، قنادی هم وجود داشت. همان‌طور که گفتیم از معماری قدیمی کافه دیگر اثری باقی نمانده، در معدود عکس‌های این بنا که یکی از آن‌ها بر دیوار راهروی ورودی هتل آویخته است می‌توان شکل قدیمی آن را دید. در بنای فعلی دیگر از آن دیوارهای آجری که سر آن‌ها در بالای ساختمان هلال شده بود، و یا از آن پنجره‌های بلند و باریک جلوی بالکن خبری نیست.

بیش از ۸۰ سال از عمر کافه نادری می‌گذرد و صاحبان آن هیچ تلاشی برای حفظ این بنا نمی‌کنند. در سال ۱۳۸۱ وقتی برای نخستین بار خبر تصمیم مالکان این بنا برای فروش آن منتشر شد، بی‌گیری رسانه‌ها به این جا ختم شد که بعد از یک سال سازمان میراث فرهنگی این بنا را ثبت کرد. این قدم مؤثری بود چرا که وقتی یک بنا به به ثبت میراث فرهنگی می‌رسد، از نظر قانونی قابل تخریب نیست. اما سازمان میراث فرهنگی هم با گذشت هفت سال از زمان ثبت آن نشان داد که نسبت به وضعیت این بنا بی‌تفاوت است زیرا این سازمان مسئول است پس از به ثبت رساندن یک اثر یا بنای تاریخی، نسبت به حفظ و احیای بنا اقدامات لازم را انجام دهد. کافه نادری همچنان رو به ویرانی است و تلاش برای فروش کافه و هتل نادری همچنان ادامه دارد. مساحت هتل و کافه نادری حدود سه هزار متر مربع است و قیمت تقریبی آن را حدود هشت میلیارد تومان برآورد کرده‌اند.

امروز فقط یک کافه نادری مانده و یک کافه گل رضاییه. فرشته هم که در حیاط پشتی متروک کافه نادری خشکش زده... کافه فیروز، کافه لقانته و کافه فردوسی فقط در بعضی خاطره‌ها مانده‌اند. آیا ما نیز می‌توانیم همان رفتاری را داشته باشیم که در پاریس، صاحب رستوران با سوپ کافکا کرد...!؟

حدود سه دهه است که مجسمه‌ی سفید یک فرشته در حیاط پشتی کافه نادری محبوس است؛ فرشته‌ای رو به زوال. زوال، علاوه بر فرشته، دامان کافه نادری را نیز گرفته است؛ معروف‌ترین پاتوق روشن‌فکری ایران در طول چند دهه رو به نابودی است. در پاریس کافه‌ای بود که روزی فرانتس کافکا به آن جا رفت و سوپ سفارش داد. صاحب کافه کافکای شهیر را شناخت و با احترام بسیار برایش سوپ برد. کافکا پس از خوردن سوپ به صاحب کافه گفت: عجب سوپ خوشمزه‌ای! صاحب کافه در قبال این واکنش کافکا چه کرد؟ او از همان روز نام سوپی را که کافکا از آن خوشش آمده بود، سوپ کافکا گذاشت و آن ظرف‌ها و آن میز و صندلی را هم در معرض نمایش قرار داد.

اما کافه نادری برای فروش گذاشته می‌شود. یک نگاه این است که سازمان میراث فرهنگی مقصر اصلی است، که البته هست و شکی در آن نیست، اما نگاه دیگری به این مسئله هست که بارها مطرح شده و آن این است که صاحبان کافه به هشت میلیارد سرمایه‌شان چشم دوخته‌اند که در خیابان جمهوری افتاده. کافه نادری، مکانی برای میتینگ‌های سیاسی و فرهنگی در دهه‌های سی و چهل بوده و پاتوق روشن‌فکرانی چون صادق هدایت، جلال آل‌احمد، احمد فردید، سیمین دانشور، آیدین آغداشلو، نیما یوشیج و فروغ فرخزاد.

کافه و هتل نادری در سال ۱۳۰۶ توسط یک مهاجر روس به نام خاچیک مادیکیانس ساخته شد. نام این کافه که در خیابان نادری (جمهوری فعلی) قرار داشت، نادری گذاشته شد. خاچیک مادیکیانس که ابتدا در تهران شیرینی‌پزی به راه انداخته بود، در رستوران نادری برای نخستین بار غذاهای فرنگی را به ایرانی‌ها معرفی کرد. بعد از مدتی، در کنار کافه نادری هتلی به همین نام احداث کرد. هتل نادری بعد از گراند هتل دومین هتل ساخته‌شده در تهران بود.

اگر چه از طرح معماری قدیمی کافه نادری دیگر اثری باقی نمانده اما نشستن در این کافه هنوز حس نوستالژیکی دارد؛ پس از آتش‌سوزی که در دهه‌ی پنجاه به خاطر



درخواست ایرانیان از دولت کانادا: شهروندی خاوری را لغو کنید!

همه آنها را می‌شناسند؛ به چند دلیل که یکی پدر مرحومشان یعنی منصورخان در آنجا مقداری زمین و ملک داشته.

مآفرید در آن سالها قصاب بود و با اینکه از همه برادرها کوچکتر بود ولی چون فکرش از همه بهتر کار می‌کرد نقش رئیس را بازی می‌کرد. لازم به ذکر است که این برادرها هیچ‌کدام تحصیلات عالی ندارند به جز مسعود، که فوق لیسانس عمران از یکی از دانشگاه‌های فرنگ گرفته و به دکتر مسعود معروف شده است.

علاوه بر این اشخاص چند نفر دیگر، که آنها هم دارای گذشته جالبی نیستند و فقط به دلیل داشتن پارتی و آشنا در مراکز مهم سیاسی، اقتصادی و نظامی کشور به درد این برادرها می‌خوردند یا مهره‌های سوخته نظام بانکی و مالی کشور بودند و به چم و خم کار آشنا، از همان سالها یعنی ۸۳-۸۴ دور و بر اینها را گرفته بودند که بعدها همگی به

سمت مدیر عامل یا رئیس هیأت مدیره شرکت‌های زنجیره‌ای گمارده شدند.

نام برخی از این آقایان عبارتند از: بهمنی (مدیر عامل فولاد لوشان) - افتخاری (مدیر عامل شرکت پخش امیر منصور) - سیروس (معاون طرح و برنامه آریا) - شجاعی (معاون سرمایه‌گذاری و طرح‌ها) - بهزادی (معاون حقوقی) - عاشوری (رئیس هیأت مدیره درفک)

دلیل اینکه باز هم متأسفانه در روزهای اخیر شاهد این بودم که رسانه‌ها اخبار درستی از این افراد ارائه نمی‌کردند، تصمیم گرفتم تا جای ممکن اطلاعات درستی را در اختیار شما قرار بدهم تا متوجه بشوید که پول نفت را در این مملکت چه کسانی بالا می‌کشند؟ چه کسانی به آنها کمک می‌کنند؟ و چه کسانی از این طریق رشوه‌های میلیاردی به جیب می‌زنند؟

قبل از شروع سختم باید بگویم با توجه به مشاهداتی که من در سیستم مالی آن شرکت و از دور شاهد آن بودم ۳۰۰۰ میلیارد نه تنها مبلغ بسیار زیادی برای این اشخاص نبود، بلکه تنها گوشه‌ای از سرمایه هنگفت این اشخاص بوده است. هر چقدر هم که قوه قضاییه بگوید تا اثبات جرم از فاش شدن اسمها جلوگیری به عمل می‌آید من بر خودم به عنوان یک مسلمان، واجب شرعی و کفایی می‌دانم که مردم این اسمها را بشنوند و به خاطر بسپارند.

۱) هسته اصلی گروه «امیر منصور آریا» متشکل از ۴ برادر و ۱ خواهر به نامهای: مسعود، مردابوچ، مهرگان، مهین و مآفرید امیرخسروی است که زاده روستای ناش رودبار هستند. تا چند سال قبل یعنی دوره خاتمی، مثل همه ما دارای زندگی بخور و نمیری بودند و فک و فامیل‌هایشان اهل روستاهای گیلان هستند، به طوری که در گیلان

آقای خاوری تابعیت دوگانه ایرانی و کانادایی دارد و مالک دو ملک است که یکی در سال ۲۰۰۱ میلادی خریداری شده و بیش از ششصد هزار دلار ارزش دارد و منزل مسکونی دیگری که سند آن به نام وی ثبت شده است، در سال ۲۰۰۷ میلادی به مبلغ سه میلیون دلار خریداری شده است.

امضاکنندگان دادخواست، همچنین از وزیر مهاجرت و شهروندی کانادا خواسته‌اند با توجه به قانون مصوبه سال ۲۰۱۰ مبنی بر محافظت از ارزش‌های شهروندی کانادا، حقوق شهروندی خاوری را لغو کند.

مقامات قضایی ایران خواستار بازگشت خاوری به کشور هستند.

در این بین سایت «ملیون دات ارگ» مقاله زیر را در پیوند با پرونده محمودرضا خاوری منتشر کرده است:

پشت پرده اختلاس ۳۰۰۰ میلیارد تومانی
پشت پرده اختلاس ۳۰۰۰ میلیارد تومانی را از زبان یکی از کارمندان سابق شرکت امیر منصور آریا بشنوید!

به عنوان شخصی که متأسفانه زمانی با این مجموعه همکاری داشتم و به

به گزارش سایت صدای آمریکا در روز شنبه ۱۶ مهر/ ۸ اکتبر ۲۰۱۱، با وجودی که دولت فدرال کانادا و سیاستمداران در اتاوا هنوز در مورد حضور یکی از چهره‌های اصلی پرونده اختلاس سه هزار میلیارد تومانی بانک‌های ایران در این کشور، به طور رسمی واکنش نشان نداده‌اند، اما تعدادی از ایرانیان مقیم کانادا با امضای یک دادخواست اینترنتی از وزیر مهاجرت و شهروندی دولت فدرال خواسته‌اند در مورد ورود و فعالیت وی تحقیق کند.

در این دادخواست که تعداد امضاهای آن هنگام تهیه این گزارش، سه‌شنبه ۱۱ اکتبر به بیش از هزار نفر رسیده و نسخه‌ای از آن به دفتر جیسون کنی، وزیر مهاجرت و شهروندی دولت محافظه‌کار کانادا ارسال شده، آمده است: «بسیاری از ایرانیان قانون‌مدار برای اخذ روادید به منظور دیدار از اقوام خود در کانادا با دشواری‌های بسیاری روبه‌رو می‌شوند. به علاوه شهروندان ایرانی‌تبار به دلیل تحریم‌های بین‌المللی که علیه ایران اعمال شده است، برای انتقال پول به خارج از کشور با محدودیت‌های بسیاری روبه‌رو هستند، بنابراین برای ما جای شگفتی بسیار است که آقای خاوری وارد کانادا شده و سرمایه‌هایی را که دست آورده، به این کشور منتقل کرده است».

بنا به اطلاعات مندرج در دادخواست،

INSTITUT TECHNIQUE AVIRON TECHNICAL INSTITUTE DE MONTREAL

روایهای خود را واقعیت ببخشید



- جوشکاری و قالب سازی
- مکانیک اتومبیل
- طراحی صنعتی (اتوکد)
- برق کاری
- الکترونیک

- محافظ امنیتی
- طراحی سه بعدی
- جوشکاری عمومی
- جوشکاری تحت فشار

D.E.P 1800 hours
vocational Diploma:

- Welding & Fitting
- Auto Mechanics
- Industrial Drafting (AutoCAD)
- Electricity
- Electronics

Certificates
& Attestations:

- Security Officer
- Autodesk Inventor
- General Welding
- High Pressure Welding

Loans & bursaries available.
Lifetime placement service.



514.739.3010 De La Savane
WWW.AVIRONTECH.COM West of
5460 Royalmount, Ville Mont-Royal Décarie Blvd.



- اسپیتکار (مدیر عامل سیمان خزر) - غلامی (مدیر عامل معدن شکاف تهران) - کنعانی (مدیر عامل جهانگردی ستاره درخشان) - تجلی (مدیر عامل پی سنگ) - موجودی (مدیر عامل میثاق) - رژیمند (مدیر عامل آب معدنی داماش) - عابدینی (مدیر عامل باشگاه داماش) - نجیب (مدیر عامل ایمن تراب) - نجیب (مدیر عامل نمونه منصور) - افتخاری (مدیر عامل مارلیک) - دبیرچی (مدیر عامل کیمه) ...

این گروه علاوه بر دادن رشوه و انجام اعمال غیرقانونی، خارج کردن ارز و رانت خواری، کارهای دیگری هم می کنند که دلایل مشخصی ندارد و جالب اینجاست که مدیران میراث فرهنگی، محیط زیست و نمایندگان فرمانداران و استانداران عزیز، به دلیل گرفتن مبالغ میلیونی رشوه از ایشان، نسبت به آن بی توجه هستند و تا به حال صدایشان درنیامده و انگار درخواهد آمد. این افراد در حال تأسیس شرکتی به نام درفک بودند و به قول خودشان درصدد بودند که بلندترین تله کابین دنیا را با کمک یک شرکت آلمانی بسازند!!! اینها به این بهانه دست به اعمال خلاف قانون بسیاری زدند، مانند: خشک کردن چشمه های آب معدنی و فروختن آن به مردم، تارو مار کردن جنگل های هزاران ساله ارتفاعات رستم آباد، تصاحب هزاران هکتار از زمینها و خرید با قیمت بسیار اندک از مردم، خشکاندن مردابی معروف به کیاکلايه لنگرود با وجود اطلاع کارشناسان بی غیرت محیط زیست و دهها عمل زشت دیگر که جز تجاوز به بیت المال و تخریب طبیعت، نامی دیگر نمی توان بر آن گذاشت.

این گروه برای خارج کردن ارز از کشور به این طریق عمل می کنند که ابتدا با شرکتهای خارجی، مثلاً آلمانی یا شرکتهای ایتالیایی، چینی و عربی قرارداد کار یا ورود کالا و خدمات می بندند. سپس در جریان واردات و صادرات کالا و خدمات، ارز بسیار هنگفتی را از کشور خارج می کنند. به گفته یک منبع موثق، این شرکت دارای دفترهایی در کشورهای امارات، برزیل، ژاپن، چین، آلمان و... می باشد.

پس از رخ دادن این واقعه، آقای احمدی نژاد در اردبیل به خط و نشان کشیدن برای آنها پرداخت ولی طی توافقی که با رحیمی و مشایی (دو بازوی اصلی و دو دوست نزدیک مه آفرید خسروی) برقرار کرده، گویا قرار بر این شده است که حمایت پشت پرده و همه جانبه از این گروه داشته باشد و مسأله را تا رفع اتهام این اشخاص پیگیری کند. در صورت اعتراض مردم هم ناگزیر، یکی دو حکم صوری و اعدام پنهانی در زندان اهواز صورت خواهد گرفت و مه آفرید به خارج از کشور فراری خواهد شد. هم چنان که مهرگان خسروی به همراه همسر و فرزندانش به کانادا فراری شده و مسعود امیر خسروی و همسر و فرزندانش نیز ساکن آمریکا هستند. و به این صورت این قصه هم پایان خواهد پذیرفت.

آقای چهارمی مدیر بانک صادرات و بهمنی رئیس بانک مرکزی از دوستان صمیمی مدیران مالی این شرکت می باشند و تا امروز مبالغ نجومی از این شرکت رشوه دریافت کرده اند، ولی به دلیل ترس از لورفتن دزدی های بی محابا و شک اداره اطلاعات، تصور کردند که با لودادن مقداری از این دزدی ها، خود تبریئه شده و با اجیر کردن وکلای زبردست، این روند را تا به امروز ادامه داده اند. همین طور سایر مدیران بانکهای تجارت، ملی و صنعت و معدن.

<http://www.melliun.org/simayenezam/s11/10/06ekhtelas.htm>

Une Nuit De Piano Perse Persian Piano Night

Performance des Oeuvres pour Piano par les Persan Compositeur Contemporains/
Performance of Piano Works By Persian Contemporary Composers

Aminoullah Hossein
Ardeshir Rohani
Keyan Emami
Pouya Hamidi
Saman Shahi
Afarin Mansouri

Samedi Oct. 29th, 8:00 p.m.

Chapelle Saint-Louis de
l'église Saint-Jean-Baptiste
4230 Rue Drolet
Montreal, Quebec H2W 2L6

Performers:

Keyan Emami, Pouya Hamidi,
Maziar Heidari, Saman Shahi

Billets en prévent à l'adresse suivante:
www.icot.ca et à la porte;

Purchase Tickets online:
www.icot.ca or at door

Admission:

Réguliers/Regular \$20
Etudiants/Students \$10

با حمایت:



HAFTEH.CA



Design by Maryam Kafi, maryamnilgooni@yahoo.com



چکیده ۲۰۰ سال تجربه فردی و ۷۵ سال زندگی مشترک: صداقت و راستگویی زیباترین احساس در زندگی است گفت‌وگوی هفته با پیرترین مرد کانادا و همسر او

■ مهدیه مصطفایی

به روانی به سؤالات ما پاسخ گفت و زندگی پرفراز و نشیبش را که برایش مثل یک دفترچه خاطرات قدیمی و بارزش بود برایمان ورق زد. او که سی‌سال در خدمت ارتش بوده و با سلامت رفتار به میهن‌اش خدمت کرده، امروز به این نتیجه رسیده است که برای بهروزی بشر باید تمام ارتش‌ها حذف شوند و نظامیان به جای کار نظامی به «کار مفید»، مثلاً «تولید و کشاورزی» بپردازند. معتقد است ارتش و نظامی‌گری دردی از دردها دوا نمی‌کند. با وجود ۱۰۵ سال سن، اخبار روز را دنبال می‌کند و حتی برای مبارزه ریشه‌ای با تروریسم هم نسخه ساده‌ای دارد: به جای گسترش نظامی‌گری، کشورهای قوی‌تر دست از بهره‌برداری از ثروت‌های کشورهای ضعیف بردارند و به جای نظامی‌گری در خدمت انسان

باشند. او عقایدش را در دو سه نامه جداگانه برای دبیرکل سازمان ملل، رئیس‌جمهور ایالات متحده و نیز برای سران کشورهای مختلف ارسال کرده است. کاخ سفید و سازمان ملل دریافت نامه را تأیید کرده‌اند اما او گله دارد که به مفاد نامه‌اش توجهی نکرده‌اند.

خانم و آقای محی‌الدین سخاوتمندانه، نزدیک به سه ساعت، بدون گله و شکایت به سؤالات ما پاسخ دادند. از ایشان و از اعضای خانواده که در این مسیر همراهی کردند، به‌ویژه خانم پروین محی‌الدین سپاسگزاریم.

پله‌ها را در ساختمان شماره ۸۵ یکی از خیابان‌های لاسال در مونترال، بالا می‌روم و خودم را برای روبه‌رو شدن با مردی آماده می‌کنم که به عنوان کهنسال‌ترین شهروند کانادا معرفی شده و اتفاقاً ایرانی‌تبار است. دخترش پروین با رویی گشاده من و همکارم را راهنمایی می‌کند. به محض ورود به داخل خانه، نقاشی یک قلب بر روی یک تابلو که روی میز قرار داشت، توجهم را جلب کرد. این نخستین احساس گرمی بود که به دست آوردم اما آقای محمد محی‌الدین، مرد ۱۰۵ ساله‌ای که دستی در نوشتن و گفتار شیوایی دارد،

نخستین خاطرات زندگی

نامش محمد محی‌الدین است و در یکی از روزهای مهر ۱۲۸۵ هجری شمسی (اول اکتبر ۱۹۰۶) در تفرش زاده شده است. در سن ۷ سالگی پدرش را که رئیس قورخانه مبارکه تهران بود، در اثر بیماری سل از دست داد و از آن به بعد بود که احساس مسئولیت نسبت به خانواده‌اش در او رشد کرد.

می‌خواهم دفترچه خاطرات شما را از دوران خیلی دور ورق بزنم؛ زمانی که شما پدرتان را از دست دادید ...

■ به خاطر می‌آورم، پدرم به همراه دو نفر از عموهایم برای کار به تهران رفته بودند و پدر و مادر بزرگم، از من و از خواهر و برادرم نگهداری می‌کردند. در آن زمان پدر بزرگم از خاندان معروفی بود. ما در یک قلعه زندگی می‌کردیم. به پدر بزرگم علاقه‌مند بودم و در دوران کودکی تصور می‌کردم او پدر من است. یک روز، زمانی که روی سکوی جلوی قلعه نشسته بودم متوجه شدم مردی را با قاطر آوردند و او را که توانایی راه رفتن نداشت وارد قلعه کردند. در آن زمان نمی‌دانستم که وی پدرم است، چون او را زیاد نمی‌دیدم. او در اثر بیماری سل ناتوان شده بود. فردای آن روز پدر بزرگم زمانی که به حمام رفته بود خواست تا پدرم را که میرزاخان نام داشت، پیش وی ببرند. او را در اندرونی حمام لخت کردند تا با پدر بزرگم به حمام برود اما پدر بزرگم به محض دیدن پدرم باور نکرد که وی تا این حد مریض باشد و توانایی ایستادن بر روی پای خود را نیز نداشته باشد در همان لحظه با دیدن پسرش به زمین افتاد و در اثر سگته زمین‌گیر شد. بلافاصله مادر بزرگم که زن عاقلی بود دستور داد تا پدرم را به اتاقی دیگر ببرند که از خانه اصلی دور بود، تا در صورت مرگ یکی، آن دیگری متوجه شیون و زاری نشود. به هر روی، به فاصله کمی پس از سگته در حمام، پدر بزرگم جان باخت و در همان شب پدرم نیز از دنیا رفت و پیکرش را

خاکسپاری به یک روستای دیگر بردند.

در آن زمان شما چه کردید؟ شما یک پسر بچه بودید و در یک زمان دو نفر از عزیزانتان را از دست داده بودید.

■ من از پدرم خیلی خاطره ندارم اما بعد از مرگ این دو نفر بود که مادر بزرگم مرا به عنوان فرزند ذکور بزرگ خانواده، جانشین پدر بزرگم کرد و به خوبی به خاطر دارم که روز عید نوروز بود که به جای او به تخت نشستیم و اهالی ده برای تبریک عید به دیدن من می‌آمدند. از آن به بعد بود که خودم را بزرگ می‌دیدم و دیگر با بچه‌های هم‌سن و سال خودم بازی نمی‌کردم.

چه شد که راهی تهران شدید؟

■ وقتی که پدرم درگذشت مادرم ۱۸ سال داشت و همه نگران بودند که او با داشتن فرزندهایش تصمیم به ازدواج دیگری بگیرد. به همین دلیل یکی از عموهایم که در تهران بود به تفرش آمد و با او ازدواج کرد. بعد از آن بود که ما به تهران آمدیم. بعد از سالها، زمانی که ۱۲ ساله بودم عمویم برای ادامه کار به مشهد رفت و ما را نیز با خودش به آنجا برد. اما زمانی که تازه دوره جوانی‌ام را آغاز کرده بودم برای کار به تهران آمدم و در خانه یکی از بستگان نزدیکم زندگی می‌کردم.

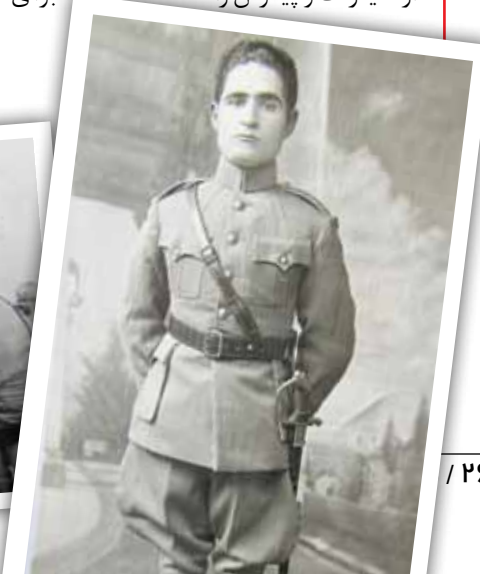
ورودم به تهران شروع تازه‌ای از یک زندگی بود. یک شب در حالی که در یک مهمانی حضور داشتم دختران و پسران جوانی را دیدم که واژه‌هایی غریب به کار می‌بردند که من با آنها آشنایی نداشتم. وقتی ماجرا را جویا شدم دریافتم هر یک از آنها برای خودشان دکتر و مهندس هستند و برای ادامه تحصیل به خارج از کشور رفته‌اند. همان ملاقات جرقه‌ای بود برای اینکه راه و روش زندگی را تغییر دهم و به تحصیل بپردازم. روزگار سختی را می‌گذراندم. روزها کار می‌کردم و شبها به اکابر می‌رفتم و تا نیمه‌های شب درس می‌خواندم تا اینکه در دانشکده افسری، در زمان رضاشاه پذیرفته شدم. این در حالی بود که کمی به زبان فرانسه تسلط پیدا کرده بودم.

خاطره‌ای از دوران دانشکده افسری دارید؟

■ خاطره بسیار است. به یاد می‌آورم روزهای اول شروع دانشکده افسری بود. در آن زمان من ۲۲ ساله بودم. یک روز یک افسر ارشد فرانسوی برای توضیح درس وارد کلاس شد و یک مترجم او را همراهی می‌کرد. در طول برگزاری کلاس من متوجه شدم که مترجم بسیاری از کلمات را به درستی ترجمه نمی‌کند. به همین خاطر تصمیم گرفتم بدون توجه به صحبت‌های مترجم که یک افسر بود به درس گوش فرا دهم. بعد از اتمام کلاس افسر فرانسوی از دانشجویان پرسید کسی درس را متوجه شده است؛ کسی جوابی نداد. من دستم را بالا گرفتم و پس از درخواست استاد فرانسوی، شروع به توضیح درس کردم. بعد از آن دوباره افسر فرانسوی سؤالش را تکرار کرد و در آن زمان بود که تعداد زیادی از دانشجویان متوجه درس شده بودند و افسر مترجم نیز از اتفاقی که افتاده بود خجالت کشید. در آن زمان بود که دریافتم می‌توانم با پشتکار به آنچه در زندگی می‌خواهم، برسیم.

اندوخته‌های این مرد که‌نسال بسیار است. در خاطرات دوران سی سال خدمتش بیش از همه وفاداری‌اش به رضاشاه خودنمایی می‌کند. روزگاری که توانست وارد دانشکده جنگ شود، انتخابش به سمت رئیس دارایی لشکر اصفهان و فرمانده نظامی دانشکده فنی، این‌ها همه خاطراتی بود که در ذهن او ورق می‌خورد و با افتخار از آنها حرف می‌زد. اما سخنهایی نیز او را آزار می‌داد، از خدمات رضاشاه به ایران گفت و اینکه برخی در مورد او به ناحق قضاوت می‌کنند. وفاداری‌اش به وطن کاملاً نمایان است و بعضی از مسائل و مشکلات موجود در ایران او را ناراحت می‌کند.

از دوران بازنشستگی‌اش چنین می‌گوید: «زمانی که رئیس دارایی ارتش در اصفهان بودم، فرمانده وقت برای ساخت یک بیمارستان برای سربازان، قطعه‌ای از زمین‌های ارتش را فروخت. اما وزیر جنگ وقت، به آن پول به‌دست‌آمده طمع بست. فرمانده درست‌کار را از آنجا



بخورید تا همیشه سالم باشید. میوه و سبزیجات زیاد بخورید. از خوردن عرق، آبجو، مشروب و غذاهای ناسالم و «فست فود» خودداری کنید. بهترین نوشیدنی، آب سالم و پاک است.»

خاطراتی که پاک‌شدنی نیستند

محی‌الدین بزرگ می‌گوید: «چند سالی از بازنشستگی‌ام می‌گذشت و یک روز در حالی که منتظر همسرم بودم تا برای گردش به بیرون از خانه برویم در مقابل در خانه ایستاده بودم که ناگهان مردی میانسالی جلو آمد و با معرفی خودش به من ابراز ارادت کرد. من که او را نمی‌شناختم از وی پرسیدم چطور مرا می‌شناسد؟ گفت: زمانی که شما رئیس دارایی لشکر اصفهان بودید و مانع می‌شدید تا پول ساخت بیمارستان به تاراج برود، به من دستور دادند تا به جان شما سوءقصد کنم اما از آنجایی که شما را می‌شناختم و می‌دانستم که چه انسان درستکاری هستید این کار را نکردم و این ماجرا را تا امروز که خودتان را به طور اتفاقی دیدم به کسی نگفتم.»

محی‌الدین این را لطف خداوند و نتیجه درستکاری خودش می‌داند و از خاطرات دیگری، از جمله نجات جاننش از اینکه یک سرباز به سویش اشتباهی شلیک کرده و از هواپیمایی که در اثر صاعقه سقوط کرد سخن گفت.

سخنهای همدم ۷۵ ساله

خانم اشرف، که او نیز با ۹۵ سال سن، کوله‌باری سنگین و باارزش از تجربه با خود دارد، بسیار آرام و به نوعی آرامش‌بخش

دیوید، نتیجه محی‌الدین بزرگ می‌گوید: «پدر بزرگ و مادر بزرگ برایم الگو هستند. آنها نمونه صداقت و پاکی هستند. چیزی به نام انسان کامل وجود ندارد اما برای من پدر و مادر بزرگ نزدیک‌ترین نمونه به انسان کامل هستند.»

من هیچ چیزی احتیاج ندارم و برایم بهترین ثروت، داشتن وجدانی راحت و فرزندی سالم و صالح بود که خداوند به من داده است. در طول ۱۰۵ سال زندگی‌ام بر روی کره خاکی همیشه با کردار نیک، پندار نیک و رفتار نیک با مردم برخورد کردم و به همه این توصیه را کردم که با هم مهربان باشند و به هم حسادت نکنند.

نماز مخصوص به خودش را دارد

با این که جملات قرآنی را به روانی و فصاحت بیان می‌کند و در ضمن می‌گوید که به عربی مسلط است، توضیح می‌دهد که او «نماز» مخصوص خودش را دارد که به فارسی است و روزانه سه بار و هر بار دو رکعت می‌خواند.

دخترش خانم پروین محی‌الدین سکه خانوادگی را نشان می‌دهد که تصویر پدر و مادر بر آن نقش شده است. می‌گوید این هدیه پدر و مادر برای همه فرزندان و نوادگان است. درحقیقت پدر و مادر به خانواده ۴۷ نفری یک یادگاری دادند که تا پایان عمر ماندگار است. او درباره تولد ۱۰۰ سالگی پدر توضیح می‌دهد که ملکه الیزابت، نخست‌وزیر کانادا، رئیس جمهور سابق آمریکا، نخست‌وزیر کبک، شهردار مونترال، فرح دیبا و شاهزاده رضا پهلوی به مناسبت ۱۰۰ سالگی‌اش به او لوح تبریک اهدا کردند اما خودش توضیح می‌دهد که هیچ چیز برایش با اهمیت تر از ایمان به خدا نبوده است.

وی درباره راز طول عمرش چنین می‌گوید: «در جوانی تحصیل و کار کنید به همدیگر مهر بورزید و همدیگر را دوست بدارید. در میانسالی اندوخته کنید که در پیری به آن احتیاج دارید. البته فقط به حد نیاز و نه بیشتر.»

مرد کهنسال باتجربه، درباره سلامتی جسمی چنین می‌گوید: «سلول‌های بدن طوری تنظیم شده‌اند که همه چیز را از خاک می‌گیرند. بنابراین چیزهایی که از زمین عمل می‌آید

راند تا به مقصد خود برسد. من مقابل آنها ایستادگی کردم و همین باعث شد تا مرا نیز به بهانه‌ای به تربت حیدریه بفرستند و دوماهی از رفتنم به تربت حیدریه نگذشته بود که حکم بازنشستگی‌ام به دلیل سی سال خدمت ابلاغ شد. این حکم قانونی نبود و من هنوز ۶۰ سال هم نداشتم اما مانعی بودم که باید از جلو پا برداشته می‌شد. پس از آن دیگر تصمیم گرفتم تا بقیه عمر را در کنار خانواده بگذرانم.»

اینجا بود که نگاه و خنده مرد سالخورده به همسرش، عشق سالها در کنار هم بودن را نشان می‌داد. مرد و زن ۷۵ سال زندگی مشترک را با تمام سختی‌های پشت سر گذاشته بودند و در ماه‌های اول بعد از انقلاب بود که کانادا را برای ادامه زندگی انتخاب کرده بودند.

چه شد که تصمیم گرفتید به کانادا بیایید؟ در آن زمان دخترم پروین در دانشگاه مک‌گیل مونترال مشغول به تحصیلات تکمیلی‌اش بود و از آنجایی که اخبار مربوط به انقلاب در حال تکوین را دنبال می‌کرد، با فرستادن چند نامه از من خواست تا نزد وی بیایم اما من چون هیچ احساس خطری نمی‌کردم تصمیم به این کار نداشتم. تا اینکه اواخر سال ۱۳۵۷ شمسی بود که برای ملاقات با دخترم به تنهایی به کانادا آمدم و دیگر با اصرار پروین و خانواده‌ام به ایران بازنگشتم. مدتی بعد از انقلاب بود که همسر و فرزندانم نیز به کانادا آمدند.

درباره همسران بگویید. چطور با او آشنا شدید؟

همسرم اشرف از بستگان تقریباً دور من بود و ما با هم نسبت خانوادگی داشتیم. به همین خاطر او را از قبل می‌شناختم، دختر زیبا، نجیب و تحصیل‌کرده‌ای بود و همین برایم کافی بود تا زندگی مشترک را با این زن وفادار آغاز کنم.

در طول ۷۵ سال زندگی مشترک چیزی هست که بخواهید برای به دست آوردن آن تلاش کنید؟



است. زمانی که احساس می‌کند همسرش در یادآوری برخی اسامی سال‌های دور به کمک نیاز دارد، جلو می‌آید تا سخن کامل شود. ناخنهای لاک‌زده قرمزش مرا مشتاق کرد تا عکس‌های دوران جوانی‌اش را بهتر نگاه کنم. زن ۹۵ ساله‌ای که تازه از دبیرستان فارغ‌التحصیل شده بود، با محمد ازدواج کرد و زندگی پر از فراز و نشیبش را با مرد زندگی‌اش آغاز کرد. او به آرامی از یک آرزوی تحقق‌نیافته سخن می‌گوید: «وقتی ازدواج کردم تازه دیپلم گرفته بودم و خیلی دوست داشتم دانشگاه بروم، اما تیمسار مخالف این کار بود و می‌گفت من باید مادر بچه‌هایم باشم و فرزندانم را به خوبی تربیت کنم. به همین خاطر من که همیشه دوست داشتم یک پزشک شوم در خانه ماندم و معلم فرزندانم شدم. حالا بعد از این همه سال زندگی مشترک هنوز فکر می‌کنم اگر جوان می‌شدم حتماً به دانشگاه می‌رفتم و پزشک می‌شدم.»

خانم اشرف در حالی که دستانش را در هم می‌فشرد، با مهربانی در کنار همسرش سخن می‌گوید: «البته باز هم خوشحالم که اگر من پزشک نشدم حداقل دو فرزندم و عروسم پزشک هستند و من در واقع آرزویی را که خودم به آن دست نیافتم، در فرزندانم می‌بینم. خوشحالم از این که فرزندان خوبی دارم و هر یک در کار و زندگی‌شان موفق شده‌اند.»

او نصیحتی برای دختران جوان دارد. می‌گوید: «راز خوشبختی‌ام صبر و بردباری بود. به تمام دخترانی که ازدواج کرده‌اند توصیه می‌کنم که در زندگی مشترک صبر و حوصله داشته باشند و زود عصبانی نشوند. زندگی را با آرامش اداره کنند و بچه‌ها را خوب تربیت کنند چرا که ثمره زندگی مشترک همین بچه‌ها هستند. زمانی که مادر می‌شوند تمام خاطراتشان بچه‌هایشان هستند. من همیشه در شرایطی بودم که نوکر و کلفت و گماشته داشتم اما حتی برای یک ساعت هم بچه‌هایم را به آنها واگذار نکردم تا تفریحی جدا از آنها داشته باشم.»

پایان گفت‌وگو با آمدن نوه و نتیجه و عروس و اقوام دیگر هم‌زمان می‌شود. خانواده به گرمی گرداگرد پدر بزرگ و مادر بزرگ می‌نشینند و برخی نیز از احساسی که برای این دو انسان بزرگ دارند صحبت می‌کنند. سخن‌ها انباشته از عشقی است که از این دو بزرگ دریافت کرده‌اند.

آقای محمد محی‌الدین بزرگ تولدتان مبارک.

پیرترین‌های ایران

■ مهدیه مصطفایی

معصومه پرمه ۱۴۴ ساله

پیرترین زن جهان به نام معصومه پرمه، با ۱۴۴ سال سن در روستای گیسور شهرستان گناباد در سلامتی روزگار خود را سپری می‌کند.

نوه ۶۷ ساله این پیرزن در گفتگو با خیرگزاری‌های ایران در ۱۹ مرداد بیان داشت: مادر بزرگم در زمان حکومت ناصرالدین شاه در روستای سنو از توابع گناباد به دنیا آمد و به همراه شوهر اولش به روستای گیسور، مهاجرت کرد.

عباسعلی گیسوری افزود: او فقط از دو چشم نابیناست و اگر الان چشم‌هایش می‌دید به راحتی می‌توانست راه برود. قربان کبیری ۸۴ ساله ساکن این روستا، با بیان اینکه من مطمئنم سن این خانم ۱۴۴ سال است، گفت: در زمان او نه اداره ثبت احوال و نه شناسنامه بوده است و از زمانی که این خانم را به خاطر می‌آورم خاطرات زیادی از پادشاهان گذشته برایمان نقل می‌کرد و من از بزرگان روستا و خودش بارها و بارها شنیده‌ام که سنش بسیار زیاد است. نبییره ۴۰ ساله این زن نیز افزود: ایشان پنج بار ازدواج کرده و دارای ۲۴۰ نوه، نبییره و نتیجه است و در سلامتی کامل به سر می‌برد.

وی با بیان اینکه غذای مادرم سالهاست که فقط ماست و شیر است افزود: او به طور کلی گوشت نمی‌خورد و از خوردن شام هم پرهیز می‌کند، به طوری که تا به حال به هیچ دکتری مراجعه نکرده و هیچ نوع قرص و آمپولی مصرف نکرده است. وی افزود: مادر بزرگم با ذکر اشعار فارسی از امامان به‌ویژه حضرت علی(ع) طلب کمک می‌کند.

پیرترین مرد ایرانی

محمدطیب خلیلی‌شهمیرزادی با ۱۱۷ سال سن، پیرترین مرد ایران و جهان است. شناسنامه شهمیرزادی ثابت می‌کند که او متولد ۱۲۷۲ است. پیرترین مرد ایران و جهان در حال حاضر حال مساعدی ندارد و به خاطر کهولت سن در بیمارستان بستری است.

همه آنهایی که شهمیرزادی بزرگ را می‌شناسند، می‌گویند او تا قبل از اینکه پایش به بیمارستان باز شود لب به هیچ دارویی نزده و تا آنجا که می‌توانسته سعی می‌کرده سوار هیچ ماشینی نشود: «پدر بزرگم تا دو هفته پیش، سرحال بود و با اینکه کمی فراموشکار شده بود اما همه ما را به خوبی به یاد می‌آورد. اما از دو هفته پیش علایم فراموشی‌اش شدیدتر شد و دیگر حتی اقوام نزدیکش را هم نمی‌شناخت. او تا قبل از اینکه به بیمارستان بیاید از هیچ دارویی استفاده نمی‌کرد و سعی می‌کرد برای رفت آمد تا آنجا که می‌تواند سوار وسایل نقلیه نشود.» پیرترین مرد ایران، در تمام طول عمرش، اگر دل‌درد یا سردرد می‌گرفت یا حتی دچار سرماخوردگی می‌شد، از دارو استفاده نمی‌کرد و همیشه به اعضای خانواده‌اش می‌گفت، اگر معده و سیستم گوارش شما درست کار کند، هیچ وقت مریض نمی‌شوید.

مدرک تحصیلی پیرترین مرد جهان سیکل است. او به خیلی از دوستانش هم خواندن و نوشتن یاد داده است. نوه پیرترین مرد ایران معتقد است مهم‌ترین دلیلی که باعث شد تا پدر بزرگش عمر طولانی و با آرامشی داشته باشد این است که وقت زیادی را به عبادت و مطالعه اختصاص می‌داده است.

صله ارحام هم برای پیرترین مرد دنیا خیلی مهم است. به گفته نوه‌اش او تا قبل از بستری شدنش به خانه تک تک اقوام سرکشی می‌کرده است. حالا همه اعضای خانواده شهمیرزادی دعا می‌کنند تا او زودتر به هوش بیاید و بعد از عمل جراحی به خانه برگردد.

پیرترین زن ایرانی درگذشت

شهربانو مولایی (که‌نسال‌ترین زن ایرانی)، در ۲۸ مرداد ۹۰ در روستای «شال‌قون» از توابع شهرستان سراب، واقع در استان آذربایجان شرقی در سن ۱۴۲ سالگی درگذشت.

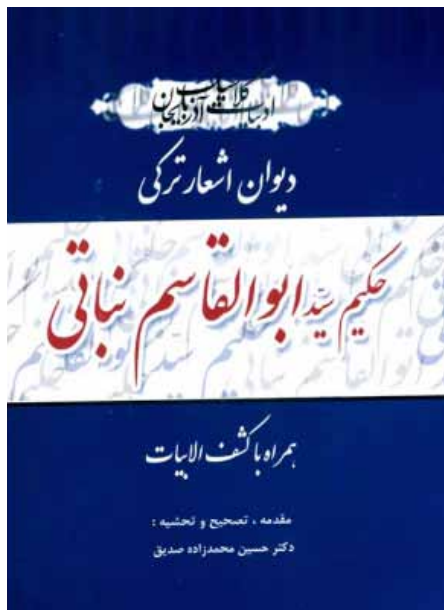
مرگ که‌نسال‌ترین زن ایرانی در حالی رخ داد که سن دقیق این زن هنوز مشخص نشده است و به گفته فرزندان وی، این بانو ۱۴۲ سال سن داشت.

اما بنا به استناد شناسنامه و قوانین ثبت‌شده در سازمان ثبت احوال، وی متولد سال ۱۲۷۸ بوده و در هنگام مرگ ۱۱۱ سال داشته است.

سایه‌تان بر سر خانواده و جامعه ایرانی و مردم کانادا پاینده باد.

حکیم سید ابوالقاسم نباتی، شاعر و عارف ترک

گزارشی از هفتمین جلسه شعرخوانی به زبان ترکی



لیلی خاقانی

روز دوشنبه ۳ اکتبر ۲۰۱۱ هفتمین جلسه شعرخوانی به زبان ترکی در ساعت ۶ و سی دقیقه در رستوران کیلی برگزار شد. طبق معمول عده‌ای از فرهنگ‌دوستان و دلسوزان ادب ترک در این جلسه جمع بودند. چند نفر از حضار دیوان‌های شعری مختلف آذربایجان را به همراه داشتند. از جمله «شهرز میرزا علیزاده» یکی از اعضای گروه فرهنگی ساوالان و دانشجوی دوره دکتری صنایع دانشگاه مونترال، دیوان‌هایی از «حبیب ساهر» و «حکیم سید ابوالقاسم نباتی» به همراه آورده بود. در این جلسه او با خواندن چند غزل از دیوان «نباتی» به معرفی این شاعر پرداخته و در شرح بیوگرافی وی چنین گفت:

«حکیم سید ابوالقاسم نباتی» ۱۱۹۱-۱۲۶۲ هجری قمری، در روستای سرسبز و خرم «اوشتیبین» آذربایجان به دنیا آمده و در همان جا دفن شده است. دوران جوانی خود را در همین روستا که یکی از روستاهای ناحیه ارسباران (قره‌داغ) و بخش سیهرود در آذربایجان ایران است، با چشم‌داری و باغبانی گذرانید. زیبایی‌های طبیعت او را به سرودن شعر برانگیخت. تا رفته رفته به عرفان گرایید و ضمن تحصیل به مطالعه آثار عمر خیام و مولوی و حافظ پرداخت. وی در علوم دینی و عرفانی تحصیلات عمیقی داشته و درسه زبان ترکی، عربی و فارسی آثاری از خود بر جای گذاشته است.

تحصیلات حوزوی و مراتب سیر و سلوک خود را در تبریز به آخر رسانیده و بعدها به شهر اهر رفت و در بقعه «شیخ شهاب الدین اهری» گوشه عزلت گزید. در اردبیل نیز به سلک مریدان «ناصرعلیشاه اردبیلی» درآمد و در خانقاه سرخاب تبریز به «مجنون‌شاه قاراداغی» معروف شده است. دیوانهای ترکی و فارسی، رساله «عین‌العشق» و پاره‌ای از اشعار عربی وی دو قرن است که در میان دوستداران عرفان اسلامی و اغلب دراویش و عرفا دست به دست می‌گردد. اشعارش بسیار شورانگیز و سرشار از صنایع زیبای ادبی است. عشق در اشعار نباتی مجازی بوده و مقدمه و آغازی برای عشق حقیقی است.

در شهریور ۱۳۷۲ کنگره بزرگداشت این شاعر به مدت سه روز در کلیبر (منطقه ارسباران آذربایجان) برگزار شد و به همین مناسبت دیوانش به طرز مطلوبی در دو جلد به اهتمام

دکتر حسین محمد زاده صدیق انتشار یافت. جلد اول آن شامل اشعار فارسی و جلد دوم اشعار ترکی نباتی است.

چاپ تزیینی و نفیس دیگری هم از اشعار فارسی او با تشریح مساعی جمعی از خوشنویسان و هنرمندان در دسترس علاقه‌مندان شعر نباتی قرار گرفته است.

اشعار شورانگیز او در زمان حیاتش کشورهای همسایه را در نوردیده و در هندوستان، آسیای صغیر، قفقاز و در عراق معروف بوده است.

در کتاب مفاخر آذربایجان، نویسنده در مورد سید ابوالقاسم نباتی چنین می‌نویسد:

«مرحوم حکیم سید ابوالقاسم بن میر یحیی اوشتیبینی، معروف به (مجنون شاه) یا (خان چوبانی) یکی از شاعران آذربایجان از منطقه قره‌داغ، مرکز دهستان دیژمار شرقی از توابع ارسباران می‌باشد.

او سیر معرفت را از تعالیم و ارشادات و برکات وجودی شیخ شهاب الدین اهری کسب نمود و در شعر و ادب به مرتبت والایی نائل آمد که توانست حدود ۵۰۰۰ بیت شعر از خود به یادگار بگذارد. نباتی در قالب‌های مختلف مثل قصیده، غزل، قوشما، مخمس، مثنوی، رباعی، بحرطویل، دوبیتی، بثشلیک، گرایلی و غیره شعرسوده است. سروده‌های او در نواحی قفقاز، ترکیه و آذربایجان طرفداران زیادی دارد. بعد از ظهور نباتی در تاریخ ادبیات ما مکتب واقف - نباتی پدیدار می‌شود».

در زندگی و طرز تفکر او نشیب و فرازهای زیادی دیده می‌شود. او گاهی صوفی و درویش، گاه رند و خراباتی و گاه عارف و عاشق، گاه مسلمان و گاه کافر است.

یک کلاه نمد و خرقة ی پشم دو منی / پیش من به ز دو صد گوهر و دُر عدنی
لیف خرما کمر و رخت و قبا یک کفنی / نولا عالم گوره بو وضعه بیر کره منی

در درگه خلق بندگی مارا کشت / از بهر دو نان دوندگی مارا کشت

گه ممت روزگار گه ممت خلق / ای مرگ بیا که زندگی مارا کشت

از خانه دگر مست و ملنگ آمده ام / تا بر سر کوچه لنگ لنگ آمده ام
دیروز به دل ترک دو رنگی کردم / امروز ببین که چند رنگ آمده ام

ای گرفته از رخت خورشید عالم گیر نور / چند از خاک درت باشم من مهجور دور
گر بگویم رفت سودایت ز سر، باور مکن / روز محشر با غم عشق تو بر خیزم ز گور
لن ترانی گفتن و رخساره بنمودن ز چیست / مشکلی دارم خدارا ای کلیم الله طور.....

نام نباتی در تاریخ ادبیات ما در کنار نام «فضولی» می‌آید و در ادبیات کلاسیک ما، او جایگاه ویژه‌ای به خود اختصاص داده است. نباتی در دوران حیات خود شاهد جنگ‌های خونین ایران و روس و فجایع آن روزگار بوده و می‌توان انعکاس آن را در اشعار وی دید.

در خصوص آرامگاه نباتی که در بالای یک بلندی مشرف به روستای اوشتیبین و رودخانه ارس قرار دارد، از اظهارات اهالی روستا چنین بر می‌آید که نباتی همیشه در نقطه‌ای از بلندی کوه می‌نشسته و به روستا و زادگاه خود و رودخانه خروشان «آراز» و جاده‌ای که اهالی در آن تردد داشته‌اند خیره می‌شده و اکثر شعرهای خود را در آن نقطه سروده و در همان جا با صدای دلنشین به آواز خواندن می‌پرداخته است. به همین دلیل بعد از فوت وی، اهالی بنا به علاقه وافر نباتی به آن محل خاص، او را در همان نقطه دفن کرده‌اند.

ادامه در صفحه ۴۶

لوبیات: شعر، داستان و نوشته‌های لوبی

■ سعید مرادزاده

زنده باد سرنوشت



بنویس زنده باد عشق	برای جاودانی کاغذ سفیدت
بنویس برمزارش بهشت	برای جاودانی مرده عشقت
بنویس این بود سرنوشت	برای جاودانی بهشت
به کجا باید شد	تا کجا باید رفت
اشکها باید ریخت	مرگ را باید دید
زنده باد بهشت	زنده باد عشق
	زنده باد سرنوشت

زندگی یعنی چه؟

■ سهراب سپهری

شب آرامی بود
می روم در ایوان، تا بیرسم از خود
زندگی یعنی چه؟
مادرم سینی چایی در دست
گل لبخندی چید، هدیه اش داد به من.
خواهرم تکه نانی آورد، آمد آنجا،
لب پاشویه نشست.
پدرم دفتر شعری آورد، تکیه بر پشتی داد
شعر زیبایی خواند، و مرا برد، به آرامش زیبای یقین.
با خودم می‌گفتم:
زندگی، راز بزرگی است که در ما جاریست
زندگی فاصله آمدن و رفتن ماست
رود دنیا جاریست.
زندگی، آبتنی کردن در این رود است.
وقت رفتن به همان عربانی؛ که به هنگام ورود آمده ایم.
دست ما در کف این رود به دنبال چه می‌گردد؟

زندگی، فهم نفهمیدن‌هاست

زندگی، پنجره ای باز، به دنیای وجود

تا که این پنجره باز است، جهانی با ماست

آسمان، نور، خدا، عشق، سعادت با ماست

فرصت بازی این پنجره را دریابیم

در نیندیم به نور، در نیندیم به آرامش پر مهر نسیم

پرده از ساحت دل برگیریم

رو به این پنجره، با شوق، سلامی بکنیم

زندگی، رسم پذیرایی از تقدیر است

وزن خوشبختی من، وزن رضایت‌مندی‌ست

زندگی، شاید شعر پدرم بود که خواند

چای مادر، که مرا گرم نمود

نان خواهر، که به ماهی‌ها داد

زندگی شاید آن لبخندی‌ست، که درغش کردیم

زندگی زمزمه پاک حیات ست، میان دو سکوت

زندگی ، خاطره آمدن و رفتن ماست

لحظه آمدن و رفتن ما، تنهایی ست

من دلم می‌خواهد

قدر این خاطره را دریابیم.

هیچ!

زندگی، وزن نگاهی است که در خاطره‌ها می‌ماند

شاید این حسرت بیپوده که بر دل داری

شعله گرمی امید تو را، خواهد کشت

زندگی درک همین اکنون است

زندگی شوق رسیدن به همان فردایی است، که نخواهد

آمد

تو نه در دیروزی، و نه در فردایی

ظرف امروز، پر از بودن توست

شاید این خنده که امروز، درغش کردی

آخرین فرصت همراهی با، امید است.

زندگی یاد غریبی است که در سینه خاک

بر جا می‌ماند.

زندگی ، سبزترین آیه، در اندیشه برگ

زندگی، خاطر دریایی یک قطره، در آرامش رود

زندگی، حس شکوفایی یک مزرعه، در باور بذر

زندگی، باور دریاست در اندیشه ماهی، در تنگ

زندگی، ترجمه روشن خاک است، در آینه عشق

مترسک



■ امینه شریفی

۳

تعطیل شده وگرنه باز هم می‌دیدم دوست قدیمی‌ات را و باز باید از تو برایش می‌گفتم. بدتر اینکه باید حرفهایش را هم می‌شنیدم و هر از گاه آهی می‌کشیدم برای همدردی یا آخی می‌گفتم. کسی در می‌زند. «این وقت شب کی می‌تونه باشه؟» تو گفتی در را باز نکنیم اما من گوش نکردم. تنها بودیم، من و تو. یادم نیست چندسالمان بود ولی تو باید یادت باشد. لابد اگر من پنج سالم بوده مثلاً، تو ده ساله بودی. تو بیشتر از من ترسیده بودی خواهر بزرگتر... من برایش یک لیوان شیر آوردم. خوشحال شد. لبخند زد. دندانهای سیاهش از لبهای قهوه‌ای رنگش زد بیرون. پوست و استخوان شده بود. نمی‌دانم از کجا پول آورده بود برای خرید آن پالتوی شیک دو ایکس لارج. تو می‌دانی؟

۴

گفته بودم خواستی برگردی خبر بده بیایم دنبالت. فکر نکردی خانه نباشم؟ موش آب‌کشیده شده بودی وقتی رسیدم. این‌قدر خورده بودم که تعادل نداشتم. او هشیارتر از من بود. به شانهایش تکیه داده بودم که پرسید: «این کیه رو پله‌های جلوی خونتهات ولو شده؟» شانس آوردی دیدت وگرنه من که متوجه نمی‌شدم. شاید مجبور می‌شدی تا فردا صبحش که می‌خواستم بروم سرکار همان‌جا سرکنی. موهایت را خشک کن سرما نخوری. نترس. رفت. وقتی خواست کمک کند تا از جلوی در بلند شوی، جیغ کشیدی. در سایه‌روشن با آن کلاه و پالتو، مترسکی است برای خودش. یادت هست آن روز را که بابا رفت؟ فریاد می‌کشید. دست خودش نبود. باور کن دوستان داشت. عربده می‌کشید: «بعد من کی می‌خواه مراقب این جوجه‌ها باشه؟» مامان خودش را مشغول بافتنی کرده بود. سعی می‌کرد خونسرد باشد. بیشترین چیزی که بابا را آزار می‌داد. سرش پایین بود و زیر و روها را می‌شمرد وقتی گفت: «مترسک توی حیاط»

۵

بوسیدمش. اولین بار بود که لپهایم گر می‌گرفت. سخت در آغوشم گرفته بود گرم بود. پرده که تکان خورد فهمیدم بیرون باران می‌بارد. هنوز یک ساعتی وقت داشتیم تا مدرسه تعطیل شود. نفسش بوی حصیر می‌داد. ساکت بود و کار خودش را می‌کرد. بوسه بر سینه‌هایم که زد، یاد سینه‌های تو افتادم. تابستانی که تازه برجستگی پستان‌هایت هویدا شده بود یادت هست، قوز می‌کردی؟ انگار خجالت می‌کشیدی. من، ولی آرزو می‌کردم به سن تو برسیم و زنانگی را حس کنم. سینه‌هایم البته به زیبایی سینه‌های درشت تو نشد بعدها. تنها دو جوش کوچک. تو این‌طور می‌گفتی.

دیشب خوابت را دیدم. لباس سفید گل‌منگلی تن‌ات بود. چشم‌هایت را سورمه کشیده بودی. این‌قدر زیاد که برق نگاهت پیدا نبود. ناراحت بودی. چیزی شده؟ مدتی است خبری نداده‌ای از خودت. لب ساحل روی ماسه‌ها نشسته بودی، قلعه سنی درست می‌کردی. کلاغها بالای سرت پرواز می‌کردند. می‌خواستند چشم‌هایت را در بیاورند به گمانم. اشتباه نمی‌کنم. پرنده دریایی نبودند. سیاه سیاه بودند. تو عین ذغال‌های توی منقل وقتی کباب درست می‌کردیم. تو خوب سیخ می‌گرفتی. من کمی دورتر فقط نگاهت می‌کردم. کلاغها که خواستند حمله کنند مترسک با موج دریا آمد. نفهمیدم بعدش چه شد، چون بیدار شده بودم. بیداری؟ چرا تلفنات را جواب نمی‌دهی؟

تابستان گرمی است امسال. از حالا که کولر روشن کنیم، وای به حال یک ماه دیگر. آنجا که تو هستی هوا خیلی گرم نمی‌شود. می‌شود؟ دلم لک زده برای یک کاسه برف که شیره بریزیم روش و بخوریم. زندگی تازه چطور است؟ ساینز پالتویش که دو ایکس لارج نیست؟ خوب شد مدرسه‌ها

وقتی دیدمش، لبه یقه‌اش را بالا داده بود. قدش بلند بود، با این حال پالتوی کهنه دو ایکس لارج به تنش زار می‌زد. تا باهاش دست نمی‌دادی متوجه شباهتش به مترسک‌های سر مزرعه آقاجان نمی‌شدی. دست داد و کنار من روی نیمکت سنگی پارک نشست. بچه‌ها آن‌طرف‌تر مشغول بازی بودند. گج‌های بازی را انگار جا گذاشته بودند کنار ما. یک دانه زردش را برداشت و شروع کرد به کشیدن خورشید روی کفی نیمکت. پرسید: «برگشت؟» گفتم که برگشتی. سؤال دیگری نداشت انگار. تو که می‌شناسی‌اش. کلاه بره‌اش را روی سرش گذاشت و بلند شد تا برود. خواست دست بدهد که گونه‌اش را بوسیدم. تو که ناراحت نمی‌شوی؟ آخر می‌دانی هربار باهاش دست می‌دهم، یاد گنجشک‌های روی مترسک مزرعه می‌افتم که شکارشان می‌کردیم. دلم می‌گیرد. پاییز است.

سیگار بود که پشت سیگار روشن می‌کرد. چیزی نمی‌گفت. آمدم بیرسم پس چرا خواستی مرا ببینی که خودش به حرف آمد. انگار تازه رفتنت را باور کرده. گفت می‌دانم که دیگر بر نمی‌گردد. هنوز همان پالتوی رنگ و رو رفته را می‌پوشد. سرما و گرما حالیش نیست. صدای داد و فریاد بچه‌ها می‌آمد. کلاهش را کمی روی سرش جابه‌جا کرد. کچل شده، می‌دانستی؟ باد که کلاهش را برد، دیدم وگرنه خودت بهتر می‌دانی این کلاه همیشه به کلاهش چسبیده. گوشه پارک بچه‌ها با هم دعوایشان شده بود. رفت جدایشان کند. دست که دراز کرد مشت پسرک گنده را بگیرد، دوباره چندشتم شد. رگهای سبزش را دیدم. راستی آنجا که هستی حیاط هم دارد؟ مترسک چطور؟



شده بود، به کتابخانه تربیت مشهور گشت. (کتابخانه تربیت پس از ۹۰ سال همچنان دایر و مورد استفاده محققان می باشد). تربیت این کتابخانه را در شرایطی بنیان گذاشت که نه محلی برای آن اختصاص داده شده بود و نه کتابی و به قول حسین امید «تنها عقیده و اراده محکم تربیت وجود داشت» و با انتقال ۲۰۰ جلد کتاب به اتاق کوچکی در اداره معارف اساس کتابخانه را گذاشت. پس از چند ماه در جنب مدرسه متوسطه از محل عواید اوقاف، مکانی شامل یک اتاق کوچک برای مخزن کتاب و اتاقی بزرگ برای مطالعه ساخته و مدیریت آن به عهده علی اکبر صمیمی گذاشته شد. آمده است وقتی که تقی زاده وزیر مالیه بود، با اختصاص چند هزار تومان از حق الامتیاز کارخانه کبریت سازی ممتاز تبریز، کتابخانه تربیت در محل فعلی خود (خیابان دانشسرا) بنا گردید. تربیت برای جمع آوری کتب از هیچ تلاشی فروگذار نکرد و با تشویق و تلاش و گفتار و خواهش، پس از یک سال از تاریخ افتتاح کتابخانه، ۲۱۲۷ کتاب و پس از سه سال که نخستین فهرست چاپی کتابخانه تهیه شد، ۵۰۰۰ نسخه کتاب بدون پرداخت هزینه و فقط با اهدای اشخاص نیکوکار در آن مکان گردآوری شد.

نیز دست زد و در اولین اقدام، نخستین مدرسه بازرگانی را در مهرماه ۱۳۰۱ ش به مدیریت علی مجیرمولوی (مجیرالدوله) تأسیس نمود که علاوه بر مواد تحصیلی دوره متوسطه، امور مربوط به بازرگانی از قبیل دفترداری، علم اقتصاد و حقوق و تاریخ تجارت و صنایع تدریس می شد و از پاییز ۱۳۰۲ ش نیز در مدارس حکمت، تمدن و رشدیه تبریز کلاس های اصول کشاورزی، صنایع ظرفیه، نجاری و حکاکی ایجاد گشت.

شایان ذکر است وی که انجمنی به اسم «مجمع ادب» تشکیل داده بود و مجله ماهانه «گنجینه معارف» را در ۱۳۰۱ ش به مدت هشت ماه انتشار داد، قبلاً مجله «گنجینه فنون» را به کمک یوسف اعتصام الملک و سیدحسن تقی زاده منتشر می نمود که بنابه گفته آرین پور «این نخستین نشریه ای بود که در ایران به صورت مجله منتشر می شد و نویسندگان این مجله سیدحسن تقی زاده، میرزا حسین خان عدالت، میرزا یوسف خان اعتصام الملک و میرزا محمدعلی خان تربیت، نخستین آزادیخواهان آذربایجان بودند». اولین شماره این مجله در اول ذیحجه ۱۳۲۰ ق (۱۳۲۱ ش) منتشر شد و پس از انتشار ۲۴ شماره به کار خود پایان داد.

راه اندازی روزنامه اتحاد

حدود یک سال قبل از اعلام مشروطیت (۱۲۸۴ ش) تربیت به اتفاق تقی زاده و میرزا حسین خان طبیب زاده (مدیر مدرسه و روزنامه کمال تبریز) عازم مصر شد و با روزنامه کمال همکاری نمود و پس از مراجعت، در ۱۲۸۷ ش (اول صفر ۱۳۲۶ ق) روزنامه اتحاد را در تبریز، با هدف دعوت مردم به اتحاد و آزادی خواهی در ۲۵ شماره به طور نیم هفتگی منتشر ساخت. در این روزنامه برای اولین بار، نخستین نمایشنامه های به زبان فارسی منسوب به میرزا ملکم خان به صورت پاورقی چاپ می شد که پس از کودتای محمدعلی شاه و بسمارن مجلس، در جمادی الاولی ۱۳۲۶ ق این روزنامه منحل شد. (این روزنامه غیر از روزنامه اتحاد به مدیریت میرزااحمد صاحب امتیاز روزنامه اخوت و اسلامیه است).

مؤسس مدارس فنی

وی در ادامه راه خازن لشکر و ابوالقاسم فیوضات به ایجاد مدارس حرفه ای و صنعتی

مردی که فرهنگ کتابخوانی مدیون اوست:

محمدعلی تربیت

کتاب فارسی موجوده، وی نیز احاطه ای در این فن داشت که بعضی از اهل فضل، او را به دمسترالیس انگلیسی که علامه کتاب شناسی شرقی است تشبیه کرده اند و به حقیقت آن مرحوم، یک فهرست الکتب ناطق بود و شاید به همین جهت «فهرست الکتب ناطق» (۱۳۵۸.ق) ماده تاریخ وفات وی است.

زمینه ساز نشر کتب تحقیقی و به راستی اگر کمک های محمدعلی خان نبود شاید استاد سخن، حسن وحیدی دستگردی، نمی توانست نسخه بی نظیر حکیم نظامی گنجوی را تصحیح کند، زیرا بنایه گفته دستگردی، محمدعلی با احاطه کامل بر محتوای نسخ موجود در کتابخانه های اروپا و هندوستان، به همراه تمامی جزئیات، نام مؤلف، تعداد نسخ موجود در هر کتابخانه، ابواب و فصول، زمان تألیف هر یک از کتب مربوط به ایران و خاور را بدون مراجعه به یادداشتی و تنها به کمک قوه ذاکره در اختیارشان قرار می داد.

پس از بازگشت به ایران، به سال ۱۳۰۰ ش به ریاست معارف آذربایجان منصوب شد و طی ۴ سال خدمت دست به اقدامات عظیمی زد که نام نامبرای وی را در زمره اولین مردان ایران قرار داد. وی قبل از مشروطیت، کتابفروشی تربیت را در خیابان مجدالملک تبریز تأسیس نموده بود. این کتابفروشی که بنا به نوشته ادوارد براون «نخستین کتابفروشی به اسلوب نوین در آذربایجان» و «در حقیقت، بهترین و مهمترین و جامعترین کتابفروشی سراسر تمام ایران بود» کلیه کتب جدید به زبان های مختلف دنیا را وارد و هر ساله فهرستی به سبک کشورهای اروپایی منتشر می ساخت. این مؤسسه علاوه بر انتشار روزنامه آزاد، تحت نظارت میرزا رضاخان تربیت (برادر محمدعلی و مدیر کتابفروشی) و میرزا محمودخان اشرف زاده، به مجمع آزادیخواهان و روشنفکرانی چون تقی زاده، یوسف اعتصام الملک، سیدحسین عدالت تبدیل گشته بود که متأسفانه در رمضان ۱۳۲۶ ق در درگیری آزادیخواهان و ارتجاعیون، تارومار شده، همه اثاثیه حتی در و پنجره آن نیز به یغما برده شد و سالها بعد کتابخانه ای جایگزین کتابفروشی تربیت شد.

در ۱۳۰۰ ش اولین کتابخانه دولتی را به سبک نوین در مسقط الرأس خویش بنا نهاد که «کتابخانه و قرائتخانه عمومی معارف» نام گرفت و پس از چندی به احترام موجد آن، میرزا محمدعلی خان تربیت که به جهت تأسیس کتابفروشی تربیت به این نام معروف

سحر وحدتی

saharvahdati23@yahoo.com

شکست مشروطه و مهاجرت

پس از بسته شدن مجلس دوم شورای ملی، تصمیم گرفت از راه باکو عازم ترکیه و دیگر کشورهای اروپایی شود اما وقتی انجمن خیریه ایرانیان مقیم باکو از حضور این فرهیخته آذری در آن شهر مطلع شدند، مانع از ادامه سفرش گشته، مدیریت مدرسه اتحاد را بدو سپردند. او نیز با تلاش های بی وقفه، علاوه بر دایر ساختن کلاس هشتم رشته دفترداری، به تکمیل دروس موسیقی و کتابخانه پرداخته، صحنه نثارت این مدرسه را برای نمایش آماده ساخت و جهت تنویر افکار در مبارزه با خرافات و موهومات دست به سخنرانی های عیدیه ای زد، اما وقتی معلوم شد تحت تعقیب مأموران دولت تزار روس است، در تابستان ۱۹۱۵ م باکو را به مقصد کشورهای ترکیه، انگلیس و آلمان ترک نمود.

یک کتاب شناس بزرگ

میرزا محمدعلی خان در غربت، تمامی وقتش را صرف مطالعه در کتابخانه ها نمود و به مدد قوه حافظه اش توانست گنجینه ای از اطلاعات ارزشمندی از کتب باستانی و تازه، مربوط به ایران جمع آوری کند و چنان در فن کتاب شناسی مهارت یافت که هیچ کس را یارای برابری با وی نبود. بهتر است از زبان هم مدرس و هم بازی عهد کودکی و یار صدیقش در تمامی ادوار زندگی، سیدحسن تقی زاده، بشنویم (صاحب ترجمه پس از فوت همسرش دوباره ازدواج نمود و تقی زاده برادر همسر مرحومش بود)، «مرحوم مشارالیه، یادداشت های زیادی داشت و بهترین و کامل ترین جنبه علمی او اطلاع خیلی وسیعی از کتب بود و از نسخه های خطی و چاپی کتب فارسی، عربی و ترکی در هر نقطه خبر داشت و در این باب علامه بود. کتابخانه شاخص خوبی هم داشت که نسخه های خوب نادرالوجود دارد... گمان دارم فن کتاب شناسی در میان جمله معلومات و هنرهای وی که شامل فنون مختلفه از نجوم و رمل و جفر و اسطرلاب تا علم موسیقی و فیزیک بود، کامل ترین هنرهای وی بود و در واقع مثل محمدین اسحاق الندیم الوراق مؤلف کتاب الفهرست و حاجی خلیفه یا کاتب چلبی مؤلف کشف الظنون از قدما و یا بروکلان مؤلف کتب عربی موجود و استوری مؤلف

Multissage

Centre d'activités éducatives,
culturelles et éditoriales

سازمان آموزشی مولتی ساژ

با همکاری بهترین دانش آموزان دانشگاهی

کلاسهای زیر را برگزار می کند:

۷ روز هفته
با بازگینگ
رایگان



کمک درسی

فراشه، ریاضی، فیزیک، انگلیسی و علوم طبیعی
برای مقاطع تحصیلی دبستان، دبیرستان و کالج

آماده سازی آزمونهایی

TOEFL, IELTS
TFI, TEF, TEFaQ

OQLF (فراشه) برای داوطلبان ورود به نظامهای صنفی



تمرین آزمونهای عملی و نظری (به انگلیسی، فرانسه و فارسی)

OIIQ ویژه پرستاران
MCCQE (Part II) ویژه پزشکان

تمرین مصاحبه های اداره مهاجرت کبک

آموزش زبانهای فرانسه، انگلیسی و اسپانیایی

در سه سطح مقدماتی، میانه و پیشرفته

آموزش نامه نگاری اداری

مشاوره آموزشی برای مقاطع دبستان، دبیرستان و کالج

★ با درخواست شما برخی کلاسها را
در خانه شما برگزار می کنیم

www.multissage.ca

Suite 250
3333, Cavendish Bd.
Montréal (Qc), H4B 2M5
Tél. : (514) 770 1771
Email : direct@multissage.ca
www.multissage.ca

نام تربیت نه تنها در میان خواص و عالمان علم و ادب که در میان عوام و مردم کوچک و بازار نیز برای همیشه ماندگار ماند.

او که از سال ۱۳۰۵-۶ش با انتصاب به ریاست معارف گیلان، منشاء خدمات شایانی شد و علاوه بر تأسیس دبیرستان و دبستان و دایرکردن انجمن های ادبی و فرهنگی، کتابخانه رشت را بنیان نهاد، پس از بازگشت به زادگاهش از سال ۱۳۰۷ تا ۱۳۰۹ش به شهرداری تبریز انتخاب شد و به جرأت می توان گفت که عمران و آبادی این شهر مدیون خدمات آن بزرگمرد است. چنانچه رضاشاه پهلوی در سفر به تبریز بیان نمود: «باید مجسمه این مرد را تبریزی ها بریزند و در باغ گلستان بگذارند».

تربیت علاوه بر احداث خیابان های تربیت، فردوسی، خاقانی، منجم و منصور، گورستان گجیل را به گردشگاه عمومی و باغ ملی شهر تبدیل نمود. در وسط این باغ ۵/۵ هکتاری معروف به باغ گلستان که با دیوارهای سنگتراشی و نرده های فلزی زیبایی احاطه شده بود، تالاری از جنس همان سنگها ساخته شد که بزرگترین تالار شهر محسوب می شد. (متأسفانه در ۱۳۷۴ دیوارهای باغ برداشتن و به مکان نامعلومی منتقل کردند). او همچنین در ۱۳۰۸ش سنگ های مرمر اطراف مسجد کبود را که طی سالیان مدفون گشته بود از زیر خروارها خاک بیرون کشیده، دورتادور مسجد در جای خود قرار داد.

تربیت، یک سیاست مدار مردمی

پرداختن به چهره سیاسی تربیت، خود مجال دگر می طلبد. ما فقط به همین نکته بسنده می کنیم که وی علاوه بر اینکه در دوره های ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ مجلس شورای ملی به نمایندگی مردم تبریز انتخاب شد، در اغلب فعالیت های سیاسی نیز نقش مهمی داشت، از جمله در دوران قبل از مشروطیت با روشنفکرانی چون کربلایی علی مسیو و میرزااحمد حکاک باشی هسته اولیه آزادیخواهان را تشکیل دادند که بعدها به ابتکار علی مسیو، تنی از فعالان از جمله تربیت، کمیته مرکز غیبی را سازمان دادند و این مقدمه های شد جهت تشکیل سازمان مجاهدین.

تربیت که در ۶ خردادماه ۱۲۵۶ش در محله نوبر تبریز چشم گشوده بود، در ۲۶ دی ماه ۱۳۱۸ در تهران بدرد حیات گفت. او از نوادگان میرزاهمدی خان استرآبادی، منشی نادرشاه افشار، نویسنده دو اثر ارزشمند تاریخ جهانگشای نادری و دره نادری، و فرزند میرزا صادق خان است که در زمان ولیعهدی ناصرالدین میرزا سمت تحویل داری دربار او را داشت. (محمدعلی فرزند میرزاصدق، پسر میرزاجواد، پسر میرزاعلی اکبر، پسر میرزا مهدی خان استرآبادی).

وی به همراه سیدحسن تقی زاده در مکتب آخوند ملازین العابدین، مقدمات علوم و دانش های معمول و در محضر دیگر اساتید، فقه و ادبیات عرب و منطق و حکمت و در مکتب پدر که از ریاضی دان ها و منجمان معروف عصر خود بود، به کسب علوم ریاضی و نجوم پرداخت. همچنین نزد میرزاضرالله سیفالطبا، از پزشکان نامی تبریز، علاوه بر دانش طب به آموزش زبان های فرانسه و انگلیسی مشغول گشت و مدتی نیز از محضر دکتر محمدخان کرمانشاهی معروف به کفری تلمذ نمود اما کار خود را با معلمی در مدرسه مظفری تبریز آغاز کرد. از ۱۲۷۲ش

دریغا بدی مه سپیده دمان
گل گلشن تربیت شد به باد
دریغا چنان مرد روشن روان
کش افسرد شمع درون بامداد
دریغا نهان شد به میغ اندرون
فروزنده خورشید فرخ نهاد
محمدعلی تربیت آنکه بود
به جان ارجمند و به تن پاکراد
چو بگذشت سالی بدو شصت و دو
مه عمرش اندر محاق افتاد
به مرغ دلش تنگ شد این جهان
به سوی جهان دگر پر گشاد
بیافشاند دامن ازین خاکدان
به جانان سپرد آنچه جانانش داد
بشد تربیت ماند از او یادگار
سخنها که گیتی ندارد به یاد
مگر بد دل آزرده از زندگی
همی خواست دل کردن از مرگ شاد
که بر گوش دل روز مرگش سروش
سرودی (دل تربیت شاد باد)

منابع:

(۱) تبریز شهر اولین ها، صمد سرداری نیا / ۲)

مشاهیر آذربایجان، صمد سرداری نیا / ۲) شهر من

تبریز، بهروز خاماچی / ۴) از صبا تا تیما، ج ۱، یحیی

آزین پور / ۵) مفاخر آذربایجان، عقیقی بخشایشی /

۶) رجال آذربایجان در عصر مشروطیت، طباطبایی

مجد / ۷) قیام آذربایجان و ستارخان، اسماعیل

امیرخیزی / ۸) ماهنامه ارمغان، دوره بیستم،

ش ۸۷، مهر و آبان ماه ۱۳۱۸ / ۹) فصلنامه

دانشکده ادبیات و علوم انسانی تبریز، ش ۶۴، بهار

۱۳۴۲ / ۱۰) ماهنامه آینده، س ۱۲، ش ۸۷، مهر و

آبان ماه ۱۳۶۵ / ۱۱) ماهنامه پیام بهارستان، دوره

دوم، ش ۳، بهار ۱۳۸۸

خانه کتاب

با حمایت کتابخانه زاگرس



▼ خانه کتاب ▼

فهرستی از کتاب‌های «خانه‌ی کتاب زاگرس»

◀ افسانه‌های آذربایجان - صمد بهرنگی

◀ سپیده‌دم ایرانی - امیرحسین چهل‌تن

◀ سه کتاب - زویا پیرزاد

◀ مرا به بغداد نبرید - ناهید کبیری

◀ گفته‌ها - ابراهیم گلستان

◀ بانوی نقاش - حاجیه شاطرلو

◀ کتاب آدم‌های غایب - تقی مدرسی

◀ شعر سکوت - بیژن جلالی

◀ سمفونی مردگان - عباس معروفی

◀ حافظ - بهاء‌الدین خرمشاهی

◀ گزینه اشعار - سیاوش کسرایی

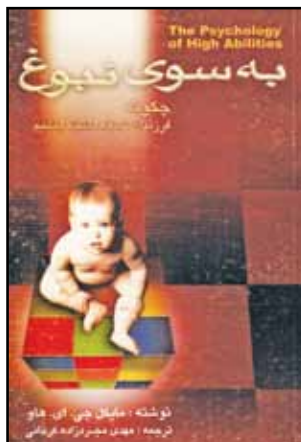
◀ آیین در آیین - برگزیده شعر ا. ه. سایه

◀ سفر قندهار - محسن مخملباف

5155/Décarie Montréal, H3W 3C2 CANADA

514/489/8686

www.Zagros.ca/academy



به سوی نبوغ، چگونه فرزندان نابغه داشته باشیم

نویسنده: مایکل جی. ای. هاو
ترجمه: مهدی مجردزاده کرمانی
تعداد صفحات: ۲۳۸ صفحه
ناشر: موسسه فرهنگی راه‌بین

چرا بعضی‌ها توانا تر از دیگرانند؟ به چه دلیل بعضی‌ها توانایی‌های غیر عادی، تخصص‌های ویژه و یا خلاقیت‌های خاصی دارند که دیگران ندارند؟ چه کنیم تا کودکانمان به نوابغ بزرگ مبدل شوند و یا در زمینه‌های هنری، علمی، ورزشی و نظایر آن بدرخشند؟

این کتاب پاسخ شایسته‌ای به این پرسش‌های مهم است. امروزه موضوع «استعداد ذاتی» تنها یک نظریه اثبات نشده است که روز به روز از طرفداران آن کاسته می‌شود. براساس آخرین دستاوردهای علمی دانشمندان و تازه‌ترین تحقیقاتی که تا سال ۱۹۹۹ صورت گرفته است، والدین و معلمان نقش موثر و تعیین‌کننده‌ای در افزایش و شکوفایی هوش و استعداد کودکان و نوجوانان دارند. نویسنده کتاب، پیش از این بیش از صد مقاله و پانزده جلد کتاب در این زمینه نوشته و در دانشگاه‌های متعدد ایالات متحده تدریس کرده است.



پرسش‌های زندگی، درآمدی بر فلسفه در عصر اینترنت، ایدز و شبیه‌سازی

نویسنده: فرناندو سوتر
ترجمه: عباس مخبر
ناشر: نشر طرح نو
تعداد صفحات: ۳۴۰ صفحه

هدف این کتاب هم بسیار فروتنانه و هم به شدت بلندپروازانه است. فروتنانه به این دلیل که هدف اصلی آن ارائه مضمون‌های عمده فلسفه غرب است، اما نه به شیوه‌ای تاریخی، بلکه در قالب یک سلسله پرسش و مسایل مربوط به زندگی روزمره به طور کلی، از این کتاب انتظار می‌رود مقاصد یک کتاب مقدماتی فلسفه را برآورده کند، گرچه نوعی نگرش شخصی و غیر متعارف نیز بر آن می‌افزاید. اما این اثر همچنین به شدت بلندپروازانه است، چون به همان اندازه می‌خواهد دعوت یا مقدمه‌ای بر فلسفه هر شخص عادی باشد، بخصوص جوانانی که مشتاق‌اند درباره این سنت فکری قابل احترامی که از یونان آغاز شده است چیزی بدانند. مخاطبان من در وهله اول کسانی هستند که فلسفه را صرفاً سنتی قابل احترام به شمار نمی‌آورند، بلکه آن را شیوه‌ای از تفکر می‌دانند که هنوز معتبر است و در مواجهه با مسایل روزمره می‌توانند از آن بهره بگیرند. نکته اصلی این نیست که بدانیم سقراط، بیست و پنج قرن پیش، در پی یافتن راهی برای مواجهه بهتر به زندگی در آن، چه گفته است، بلکه می‌خواهیم به عنوان معاصران اینترنت، ایدز و کارت‌های اعتباری، راهی برای درک و لذت بردن بیشتر از زندگی پیدا کنیم.



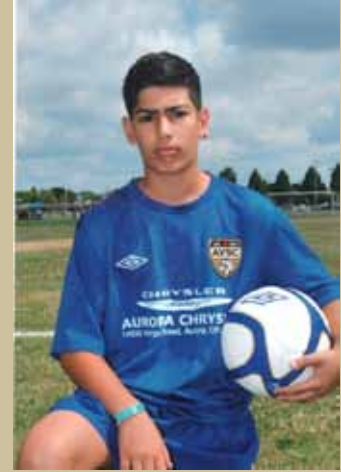
پیدایش و تحول رفتارها و آفریده‌های فرهنگی و هنری

نویسنده: دکتر کاوه احمدی علی‌آبادی
تعداد صفحات: ۲۶۲ صفحه
ناشر: انتشارات نگاه

انسان در طول شبانه‌روز به شمار قابل توجهی از فعالیت‌ها دست می‌زند که نمی‌توان با نیازهای زیستی به تبیین‌شان پرداخت. بسیاری از رفتارهایی را که به شکل فعالیت‌های ادبی، فرهنگی و هنری بروز می‌دهیم، عاری از هرگونه علل زیستی است، پس به چه سبب انسان - چه بدوی و چه امروزی - به فعالیت‌هایی روی آورده است که تحت عنوان آثار هنری و فرهنگی می‌شناسیم؟ و به چه علتی، نیاز به خلق و بازآفرینی مداوم آنها را بی‌وقفه در خود احساس کرده است؟ دکتر کاوه احمدی علی‌آبادی دارای دکترای فلسفه و مردم‌شناسی از آمریکا و عضو هیات علمی دانشگاه آبردین است. وی در این اثر، ابعاد جدیدی از فلسفه هنر را که تاکنون عمدتاً مغفول مانده، برای خوانندگان آشکار و تبیین می‌کند.



شما می توانید
فرشته نجات
تیماز باشید!



Tymaz, who is 14 years old, has been doing something most young teens should never have to do; fight for their lives. He has been battling leukemia for the past three and a half years. Tymaz's zest for life and a committed love of soccer are his motivations for fighting to stay alive. However, in order to beat his disease, Tymaz desperately needs a stem cell transplant

Together we can beat the odds, improve the chances and give him a second chance at life. You can turn his fear into hope

Tymaz has uncommon HLA typing and to survive he must receive a stem cell transplant.

As This Process Takes Long Time And For Tymaz Time Is Very Essential Please

**Register As Soon As Possible
This is how you can help**

In order to donate, You must be between 17 to 50 and in general health
To apply on line in any part of the world pls follow this steps:

In Canada:

www.onematch.ca

To register in US go to

<http://www.paci.org/donate-bone-marrow.html>

any other part of the world go to one of these links and find all the participating countries

<http://www.healemru.com/registries.php>

or

http://www.bmdw.org/index.php?id=addresses_members&no_cache=1

In Iran در ایران

for people who reside in Iran Please contact Tymaz's cousins At

Kaveh +98-935 710 1107

Hossein +98-912 34 99 567

ebak_110@yahoo.com

۴۰ سال ساخت از یکدیگر، باید گفت که فیلم جدید، بدون آگاهی ما از فیلم ۱۹۷۱ پکین یا نمی‌تواند روی پای خود بایستد، البته تغییرات زیادی در فیلمنامه داده شده، دهکده اصلی به شهرکی در می‌سی‌سی‌پی منتقل شده که تمثیلی از نظام لیبرالها و دموکراتها است، تقابل دو نوع قانون: یکی قانون دفاع از حقوق بشر و دیگری قانون دفاع از سنت‌ها و مذهب؛ فیلمی با بازی جیمز مارسدن، کیت بوسورث و الکساندر اسکارسگاد.

راد لوری می‌گوید: «در فرهنگ باستانی چین خدایانی وجود دارند که بعد از مدتی پرستیدن، مردم آنها را دور ریخته و در آتش می‌اندازند. در جهان واقعیت هم آدم‌هایی هستند که وقتی دیگر برای اجتماع فایده‌ای ندارند، دور ریخته می‌شوند».

فیلم «سگهای پوشالی» با بودجه ۲۵ میلیون دلار و زمان ۱۱۰ دقیقه‌ای، جوانانی به سرکردگی چارلی با بازی الکساندر اسکارسگاد را نشان می‌دهد که زندگی زوجی را تلخ می‌کنند، کسی که دختر خوشگل شهر را از دست داده، ستاره فوتبالی که افول کرده و حالا دنبال پیدا کردن ارزشی برای خود است. امی با بازی کیت بوسورث که اهل همان شهر است، از سرانجام خشونت‌بار شهر آگاه است، خشونتی که کسی از آن صحبت نمی‌کند و پنج مرد مسلحی که ویران‌گرند. حکایت جوامع سرخورده معاصر که در آنجا کارخانه‌ها تعطیل شده و تمامی کارگران بیکار شده‌اند.

چارلی نماد جوانان پوچ و بی‌هویتی است که حالا سرکرده بیکارها شده است. فیلم پکین با به شدت تمثیلی و نمادی از درون جامعه بود، بدین سان که خشونت را همچون آتشفشانی در سینه هر کس معرفی می‌کرد. زن از تجاوز جنسی‌اش به شوهر چیزی نمی‌گوید، نمی‌خواهد همسرش به دست جوانان دیوانه شهر بیفتد. در کتاب گوردون ویلیامز که «سگهای پوشالی» از آن الهام گرفته شده، دختر ۸ ساله‌ای هم وجود دارد که در اینجا حذف شده است. تعدادی از منتقدان از جنبه‌های تمثیلی آن انتقاد کرده‌اند ولی بعضی‌ها ضمن ستایش از آن گفته‌اند که این فیلم جدید توانسته توازن خوبی بین صداقت و پرده‌پوشی به وجود آورد.

فیلمهای «کرامر علیه کرامر» در سال ۱۹۷۹ و «مرد بارانی» در سال ۱۹۸۸ برنده جایزه اسکار بهترین بازیگر مرد شده و ۴ بار هم نامزد اسکار بوده است. شخصا عاشق بازی زیبا و بی‌نظیرش در «پاپیون» (۱۹۷۳) در کنار استیو مک کوئین فقید هستم، به‌خصوص در سکانس نهایی فیلم که پاپیون پیر فرار می‌کند و او با شادی و حرکتی تکرارنشده در سینما، با شادی غریبی سر تکان می‌دهد. بازی‌های زیبایش در

مطرح و به چهره‌های ماندگار تبدیل شد. او در فیلم «عملیات رایندگان اجساد» اثر دان سیگل نقش‌آفرینی کرد که در ترسیم خشونت، بسیار تأثیرگذار بود. می‌توان به جرأت گفت که فیلمهای کوپولا و دی پالما در دهه‌های بعد، از آثار او و دان سیگل، سرچیلونونه فقید و راجر کورمن تأثیر گرفته‌اند.

او با «شریک مرگ‌آور» در سال ۱۹۶۱ وارد عرصه سینما شد و همان‌طور که اشاره شد با اثر به‌یادماندنی «۱۲ مرد

تب بازسازی آثار مهم سینمایی همیشه وجود داشته و با کمبود فیلمنامه‌های خوب، این تب افزایش هم یافته است. «سگهای پوشالی» با نام اصلی «Straw Dogs» که نسخه اصلی‌اش در اوایل دهه ۱۹۷۰ به کارگردانی سام پکین پا، فیلمساز سرخپوست نژادی که با «۱۲ مرد خبیث» معروف شد، با بازی داستین هافمن، سوزان جرج و پیتر وگان ساخته شد، در مورد منشاء خشونت در انسان و جامعه بود و آدمی را نشان می‌داد



بازسازی «سگهای پوشالی»

کنار رابرت دنیرو در فیلمهای موفق «دم سگ را بجنبان» (۱۹۷۷) و «خانواده فاکرها» بسیار عالی بود.

از گفته‌های معروف هافمن در مورد هالیوود این است که: «در هالیوود اتانازی قانونی است، آنها هر فیلمی که موفق نباشد، فوراً می‌کشند».

اما نسخه جدید «سگهای پوشالی» به کارگردانی راد لوری، متولد ۱۹۶۲ در اسرائیل است که کارش را در سینما با نقد فیلم شروع کرد. با فیلمسازی روبه‌رو هستیم که تا قبل از این فیلم، در سال ۲۰۰۰ فیلم «The Contender» یک تریلر سیاسی و در سال ۲۰۰۸ فیلم «هرچیز به جز حقیقت» را ساخته است. در مقام مقایسه این دو فیلم با فاصله

«خبیث» (این گروه خشن) در سال ۱۹۷۰ و خلق کاراکتر بیشاب با بازی ویلیام هولدن در سینما جایگاه تثبیت‌شده‌ای پیدا کرد. فیلم «سر آلفردو گارسیا را برای من بیاورید» در سال ۱۹۷۴، حکایتگر تصاویر هولناکی از خشونت، عشق، مرگ و پول است. فیلم «سگهای پوشالی» با بازی خیره‌کننده داستین هافمن که انتقام تجاوز به همسرش را می‌گیرد، نقطه عطفی در کارنامه سام پکین پا بود که بر اثر سخته مغزی در ۲۸ دسامبر ۱۹۸۴ دیده از جهان فروبست.

داستین هافمن متولد ۱۹۳۷، بازیگر برجسته آمریکایی از پدری یهودی روسی‌الاصل و مادرش بازیگر تئاتر بود. او تاکنون دو بار برای نقش‌آفرینی در

که با ارزشهای متمدنانه به خشونت کشیده می‌شد. داستین هافمن به نقش دیوید سامنر یک ریاضیدان آمریکایی است که با همسرش امی به منطقه‌ای ساکت در انگلستان می‌روند و در آنجا مورد حمله عده‌ای قرار می‌گیرند. به دلیل صحنه‌های خشن در فیلم، اداره سانسور فیلم بریتانیا از سال ۱۹۸۴ تا ۲۰۰۲، نسخه‌های ویدئویی و DVD آن‌را با سانسور در اختیار علاقه‌مندان قرار می‌داد.

سام پکین پا متولد ۲۱ فوریه ۱۹۲۵، کارگردان نامی، فیلمنامه‌نویس و بازیگر آمریکایی است که به واسطه ساخت فیلمهای اغلب خشن و مردانه در دهه‌های ۶۰ و ۷۰، در سینمای جهان

H.PADAR

FINEST TAILORING
IN MONTREAL

Custom made suits
for men and women
Ready to wear



ما با چند دهه تجربه در فرهنگ لباس، طراحی، تک دوزی و تخصص در تغییرات لباس آخرین مدها را برازنده‌ی شما می‌کنیم

ما افتخار می‌کنیم که تا کنون خانم‌ها و آقایان بازرگان، مشاهیر صحنه‌های بین‌المللی و بزرگترین طراحان جهان از خدمات تخصصی و هنری H Padar بهره برده‌اند



www.hpadar.com

1121 Ste. Catherine West, 2nd Floor
514.842.5608

اخبار کوتاه سینمایی

بسیاری از جشنواره‌های بین‌المللی نیز شده‌اند (همچون «در جستجوی نیمو» و «عجوبه‌ها» که جایزه بهترین فیلم انیمیشن را از آکادمی اسکار دریافت کردند). سهام جابز در این شرکت یک میلیارد دلار ارزش داشت!

اپل سیستم عامل ساخت خود را تولید و استفاده می‌کرد که با دیگر کامپیوترها که عموماً بر پایه سیستم عامل ویندوز کار می‌کردند، فرق می‌کرد و تمامی محصولاتش با پیشوند I شروع می‌شود. جابز رابطه با دنیای موسیقی را دگرگون ساخت و همین چند وقت پیش لوح رایانه‌ای «آی پاد دو» را معرفی کرد. او کسی بود که هنر و تکنولوژی را به یکدیگر پیوند زد و در تولید فناوری‌های مدرن پیشرو بود.

واکنش‌های زیادی پس از انتشار خبر مرگش از باراک اوباما، مارک زاکر برگ و بیل گیتس و... در جهان شنیده شد. سخن اوباما جالب بود که گفت: «شاید تعریفی بالاتر از این نباشد که بخش بزرگی از جهان از طریق دستگاهی که او اختراع کرد، از مرگش آگاه شد».

استیو جابز عمر کوتاه ولی بسیار پرباری داشت، شما را نمی‌دانم ولی من شخصاً با دیدن ایده معرکه شمع‌های درون آی‌پادهایی که کنار دسته گلها و سیب‌های گاز زده شده گذاشته شده بودند و عبارتهای: «متشکریم استیو»، «متشکریم به خاطر تغییر دنیایمان» و «در آرامش باش»، نتوانستم جلوی اشکهایم را بگیرم.

◆ سه تفنگدار

فیلم سینمایی سه بعدی «سه تفنگدار» در انگلستان اکران شد. داستان قرن ۱۷ با امکانات قرن ۲۱ به زیبایی بر پرده سینماها قرار گرفته است. میلاویویچ بازیگر و همسر کارگردان فیلم پل اندرسون هم در فیلم حضور دارد و همسرش را ناخدای کشتی می‌داند که به خوبی آن را به ساحل رسانده است. لوگان درمن نقش وارتانیای شورشی را دارد. ارلاندو بلوم به نقش لوک باکینگهام و ری استیونسون و لوک اوآنز اهل ولز هم در این فیلم نقش‌آفرینی می‌کنند. «سه تفنگدار» فیلمی سرگرم‌کننده و برداشتی امروزی از اثری کلاسیک است. از دیگر بازیگران این فیلم می‌توان به متیو مک فدی (آقای داری در «غرور و تعصب» به کارگردانی جو رایت) اشاره کرد.

منابع: سایت‌های IMDB & Straw Dogs & Steve Jobs

◆ استیو جابز و سینما
نماد نووغ و امید درگذشت. استیو جابز از پایه‌گذاران کمپانی معظم اپل در ۵۶ سالگی بر اثر سرطان لوزالمعده درگذشت. او یکی از چهره‌های پیشرو در صنعت کامپیوتر و همچنین نایب رئیس و مدیر عامل استودیوی پویانمایی پیکسار و عضو هیأت مدیره شرکت والت دیزنی هم بوده است. شرکت پیکسار یکی از شرکتهای پیشرو در زمینه تولید محصولات سینمایی با استفاده از پویانمایی رایانه‌ای بوده است. او پس از ادغام پیکسار و والت دیزنی، تمام سهام شرکت پیکسار را به مبلغ ۷/۴ میلیارد دلار خریداری کرد و توانست پس از کسب موفقیت در بازار نرم‌افزار در سال ۱۹۹۶، شرکت اپل را بخرد و از سال ۱۹۹۷ تا ۲۰۱۱ مدیر عامل آن شود. پس از نتیجه دادن «آی پاد»، ایده‌ای با اصرار و علاقه شخصی‌اش، جابز به «نجات دهنده اپل» معروف شد.

در اوت ۲۰۱۱ استعفايش را اعلام و تیم کوک را جانشین خود معرفی کرد. استیو جابز یک عرب آمریکایی از مادری آمریکایی و پدری سوریه‌ای بود. خواهرش مونا سیمپسون رمان‌نویس است، او متأهل بود و ۴ فرزند داشت. بعد از سفر معنوی‌اش به هند، به مذهب بودایی گروید.

در ۲۱ سالگی، به همراه همکارش استیو ورنیاک ۲۶ ساله در گاراژ متزلش شرکت اپل را پی‌ریزی کرد. با معرفی کامپیوتر مکینتاش در ۱۹۸۴ که واسط گرافیکی کاربر داشت، بسیار معروف شد. او سالها با حقوق یک دلار در سال! برای اپل کار کرد که برای همین به عنوان «کمترین حقوق یک مدیر ارشد عملیاتی»، نامش در کتاب رکوردهای جهانی گینس ثبت شد. البته با وجود این حقوق که به شکل رسمی یک دلار در سال بود، هدایای ارزنده دیگری از طرف هیأت مدیره دریافت می‌کرد، مثل: هواپیمای جت ۹۰ میلیون دلاری و کمتر از ۳۰ میلیون دلار از سهام شرکت.

در زمینه سینما، در سال ۱۹۸۶ با ادوین کتمول پیکسار را بنیان نهاد، شرکتی که حول بخش گرافیک رایانه‌ای لوکاس فیلم شکل گرفت. پیکسار با ساخت انیمیشن‌های بسیار موفق چون: «Toy Story» بسیار مطرح شد و موفقیتش را با «زندگی یک حشره» (۱۹۹۸)، «Toy Story ۲» (۱۹۹۹)، «شرکت هیولاها» (۲۰۰۱)، «در جستجوی نیمو» (۲۰۰۳)، «عجوبه‌ها» (۲۰۰۴) و «Cars» (۲۰۰۶) ادامه داد که همگی آنها برنده جوایز



ناکامی بسکتبال و سوزش در مغز استخوان ساق پا



■ بابک سرانی آذر

حتی سود مالی از این همه خرجی که شده... همین مثال ساده کافی است که قبول کنیم برای ورزش غیرمردمی هزینه کردن به طرز کاملاً واضح و مبرهنی آب در هاون کوبیدن است.

برادران مشحون انصافاً در عرصه بسکتبال و ورزش شناخته شده‌اند و احترامشان هم واجب است اما مصاحبه اخیر ایشان کمی دلخورمان کرد. رئیس فدراسیون بسکتبال ضمن تأکید بر این که این رشته طی ۱۱ سال گذشته موفقیت‌های آسیایی زیادی را به دست آورده است، گفت: در این مدت روزانه ۱۲ ساعت کار کرده‌ام در حالی که میز ریاست ندارم.

هم دلخور شدیم و هم دلمان سوخت به حال یکی از معدود مدیرانی که میز ندارد.

محمود مشحون در نشست خبری فدراسیون بسکتبال از انتشار برخی از اخبار در جریان مسابقات قهرمانی آسیا انتقاد کرد و اظهار داشت: در سخت‌ترین شرایطی که داشتیم اخبار کذبی از مهدی، صمد و حامد منتشر شد. آیا این کار درست بود؟ حتی اگر میان آنها اختلافی هم وجود داشت باید عنوان می‌شد؟

بله آقای مشحون، بله که باید عنوان می‌شد. من نمی‌دانم چرا بزرگان ورزش کشور ما نمی‌دانند یا نمی‌خواهند بدانند که کار خبرنگار عنوان کردن است و این شماست که اگر آنجا که نشست‌اید حقتان است باید هنر مدیریت در ورزش داشته

تیم ملی بسکتبال ایران در رقابت‌های قهرمانی آسیا ناکام بود و راهی المپیک نشد. البته این خبرها این روزها برای مردم ایران چندان تکان‌دهنده و تلخ نیست. در واقع حقیر نمی‌تواند در حوزه اقتصاد وارده شده از اختلاس و مسائل حاشیه‌ای آن بنویسد. دنیای کوچک من نویسنده همین ورزش تمام‌دولتی و تمام‌سیاسی است که از این طریق گاهی دل‌نوشته‌ای تقدیم می‌شود. پس لاقول در همین دقایقی که میهمان قلم خسته یک خبرنگار مملو از محدودیت و دغدغه و فشار فکری هستید این خبر هم برایتان تلخ باشد لطفا!

داشتم می‌نوشتم که خلاصه... بله دیگر، به المپیک نفتیم و بسکتبالمندان در خانه و خیال همه راحت شد. اما این که چرا به المپیک نفتیم، این را خدمتتان عرض می‌کنم. معلوم است که هزار و یک دلیل بسیار منطقی وجود خواهد داشت، مثلاً مشکلات فنی، بدشانس، روی دیگر سکه، استرس، تغذیه، مسائل روانی، اما این‌ها دیگر قدیمی شده. بگذارید به قول شاعر هواری بکشم و بگویم که مثلاً باشگاه بسکتبال مه‌رام سال‌ها است برای این ورزش هزینه می‌کند و حالا خوب که نگاه می‌کند می‌بیند هیچ چیز دستش نیست و همه چیز به نام غیر ورزشی‌ها تمام شده، نه آکادمی، نه استعدادیابی، نه تزیین ورزش و شادی در جامعه، نه

ملی برای من باشد؟

محمود مشحون این را که گفت، دیگر نبود شدم. حالا بازی با کلمات بود یا مدیریت جلسه به هر حال تأثیرگذار بود و واقعاً حرفی باقی نماند و اهالی خبر و رسانه سر به زیر انداخته و شرمند و غمگین از این همه انتقاد بی‌مورد به خانه‌هایشان برگشتند.

اما این سؤال همچنان به قوت خود باقی ماند که چگونه می‌شود کسی در مغز استخوان ساق پای خود احساس سوزش کند!

بدون هیچ تعارفی باید پذیرفت که کادر فنی و مدیریت نقطه ضعف تیم ایران بود و دلیل اصلی شکست، ضعف مدیریت فدراسیون است. همیشه در ناکامی یک تیم دو بحث کلی به وجود می‌آید. یکی عملکرد بازیکنان و دیگری مدیریت تیم. در جام ملت‌های آسیا بسکتبالیست‌های ایرانی با تمام قدرت برابر حریفان حاضر شدند و بدون هیچ کم‌کاری و کم‌فروشی تمام توان‌شان را برای پیروزی ایران به کار بردند. پس باید به این نتیجه

برسیم که عدم موفقیت تیم به نکته دوم بازمی‌گردد. مدیریت تیم و به طور کلی بسکتبال ایران و پس از آن کادر فنی صدرصد مقصر هستند چرا که اردن تیمی نبود که بخواهیم آن را دست کم بگیریم و برابرش شکست بخوریم. اگر با دقت به سطح بسکتبال اردن نگاه کنیم متوجه خواهیم شد که ایران همیشه برابر اردن به مشکل خورده است. اردنی‌ها برابر ایران می‌دانند که باید چه کار کنند. در دوره گذشته جام ملت‌ها، قهرمانی غرب آسیا و جام ویلیام جونز ایران تنها با یک اختلاف امتیاز این تیم را شکست داد. پس اردن اتفاقی یا با خوش‌شانسی به پیروزی نرسید بلکه آن‌ها با شناخت و مدیریت خوب توانستند چنین نتیجه‌ای را کسب کنند.

قبول کنیم برابر تیمی شکست خوردیم که بازیکن ۳۶ ساله‌اش پرتاب ۳ امتیازی وارد سبد ایران می‌کرد و هیچ دفاعی او را کنترل نمی‌کرد. هیچ سیستمی در این مسابقه برای ملی‌پوشان وجود نداشت و همین بی‌برنامه‌گی باعث شد تا قدرتمندترین تیم بسکتبال ایران که شایستگی قهرمانی آسیا را داشت، پنجم شود.

باشید و با این افشاگری‌ها مقابله کنید و به مردم جواب دهید. چرا عادت کرده‌اید به عنوان نکردن و عنوان نشدن؟! رئیس فدراسیون بسکتبال با بیان اینکه این رشته طی ۱۱ سال متوالی ۴۱ بار پرچم ایران را در آسیا به اهتزاز درآورده است، خاطرنشان کرد: ۲۹ مدال طلا، شش مدال نقره و شش مدال برنز در رقابت‌های مختلف سه به سه، نوجوانان، جوانان، بزرگسالان، امیدها، باشگاه‌ها و دانشگاه‌ها حاصل تلاش نمایندگان بسکتبال ایران بوده است.

جایزه اسکار جهانی در همین سالها به فدراسیون ایران اهدا شد اما ما به هیچ یک نمی‌بالیم، چون برای غیر از اینها نیامده بودیم. داشتیم فکر می‌کردم که چقدر نمک‌نشناسیم ما! این همه سریال درست می‌کنند، این همه اتوبان می‌سازند، این همه سینما می‌سازند و ما باز هم دلخوریم. دلخوری ندارد که، دست شما درد نکند جناب آقای مشحون که این همه با مالیات مردم یارانه‌بگیر ایران مدال و جام گرفته‌اید و لطفتان شامل حال ما شد. اصولاً هر موفقیتی که شما و همکارانتان در عرصه ورزش کسب می‌کنند و می‌کنید مثل پتکی است که بر سر ما فرود می‌آید. اصلاً دردتان به جان ما، بلایتان بخورد بر سر ما که این همه مدال آورده‌اید و یادتان رفت این دم آخری بروید المپیک، حالا چیزی هم نشده، فدای سرتان.

او به شکست تیم ملی بسکتبال به اردن اشاره کرد و گفت: این باخت فاجعه بود و باعث شد تا مغز استخوان ساق پای هر علاقه‌مندی بسوزد. ما عقب‌افتاده نیستیم. حتی قوی‌ترین تیمی که طی این مدت به مسابقات اعزام شده بود همین تیمی بود که راهی ووهان شد اما مقابل اردن باخت و قهرمانی را از دست داد. من چه باید می‌کردم؟ آیا باید می‌رفتم و توپ داورپناه را وارد سبد می‌کردم اصلاً می‌خواهید شماره ۱۶ تیم

**کلاس‌های
خصوصی و عمومی
موسیقی در**

آموزشگاه سارنگ

گیتار، ویلون، سنتور، پیانو، تار و سه تار

برای اطلاع از کلاس‌های دیگر
با ما تماس بگیرید

(514) 489 8686

هر روز هر روز

مونترال < > تورنتو < > مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخ‌های باور نکردنی

Montreal : 514-887-0432

Toronto : 647-822-2529

پویا برگزار می‌کند:

کلاس‌های تقویتی

فیزیک، شیمی، ریاضی، زیست‌شناسی،
فرانسه، انگلیسی

برای دوره‌های
دبستان، دبیرستان و دانشگاهی

5155 Décarie Montréal, Québec
H3W 3C2 CANADA

514-588-9038 514-690-6343 Métro Snowdon

Maryam & Rose

استتیکه الکترونیکی لیور

4491-A St. Charles Blvd – Pfds, QC, H9H 3C7
(SPQ Concept)

514-833-1519 & 514-694-3735

رستوران شیراز

برای کترینگ جشنها و مراسم گوناگون در خدمت شما
با مدیریت خدیجه سیاح

(514) 485-2929

5625 Sherbrooke W.

گل‌های ایران را به ثمر رساندند.

اخبار کوتاه ورزشی

شروین برزگر
s.barzegar@hafteh.ca

رئیس پلیس آگاهی لرستان گفت: یکی از دو قاتل مربی تیم ملی اسکواش کشورمان که هفته گذشته در خرم‌آباد به قتل رسیده بود دستگیر شد. وی افزود: تلاش برای دستگیری قاتل دوم این ورزشکار لرستانی ادامه دارد.

وزنه‌بردار دسته فوق‌سنگین کشورمان، رکورد یک ضرب و دو ضرب جهان را ارتقا داد. بهداد سلیمی قویترین مرد جهان و بهترین وزنه‌بردار سال ۲۰۱۰ در حرکت یک ضرب، وزنه ۲۱۷ کیلوگرم را بدون کمترین مشکل بالای سر خود



نگه داشت. در حرکت دوضرب هم با مهار وزنه ۲۵۶ کیلوگرم به میزان یک کیلوگرم بیشتر از رکورد مجموع حسین رضازاده، رکورد جدیدی را به نام خود به ثبت رساند.

در جریان فینال وزن ۵۵ کیلوگرم

مسابقات کشتی آزاد قهرمانی بزرگسالان کشور مربیان تیم‌های لرستان و آذربایجان شرقی به کتک‌کاری پرداختند. این درگیری چندین مجروح بر جای گذاشت که یکی از مجروحان بر اثر شدت جراحات وارده بیهوش شد و از سوی کادر پزشکی مسابقات تحت مداوا قرار گرفت. پزشکان حال وی را وخیم گزارش کردند.

تیم ملی فوتبال ایران برابر فلسطین جشنواره گل به راه انداخت. ایران با ۷ گل برابر فلسطین به برتری رسید تا ملی‌پوشان ما با روحیه و اعتماد به نفس به مصاف بحرین بروند. محمد قاضی در دقیقه ۴۵، کریم انصاری‌فرد در دقیقه ۴۹، جواد نکونام در دقیقه ۵۵ از روی نقطه پنالتی و جواد کاظمیان در دقیقه ۵۸ و ۹۰ (پنالتی)، پژمان منتظری در دقیقه ۵۹ و پژمان نوری در دقیقه ۷۰

ارغوان رضایی که هفته پیش به مکان صدم جدول رده‌بندی برترین‌های تنیس بانوان راه یافته بود، این هفته با ۱۱ پله سقوط در رده صد و یازده رده‌بندی جهانی قرار گرفت.

خانواده: تغذیه سالم

دکتر پرویز قدیریان | www.allnaturalremedies.net / www.cancerriskinfo.com



خواص غذایی و دارویی کشمش



نیاز ویتامین روزانه بدن را تأمین نماید. کشمش به علت داشتن مقدار زیادی کلسیم (۵۰ میلی گرم) و پتاسیم (۷۵۰ میلی گرم) می‌تواند بهترین داروی تقلیل فشار خون بالا باشد. در ضمن آهن موجود در کشمش (حدود دو میلی‌گرم) به همراه املاح دیگر مانند منیزیم و فسفر و مس و روی و منگنز در خون‌سازی و استحکام استخوانها نقش دارند. ابوعلی سینا مویز یا کشمش را غذایی برای حافظه خوب توصیه می‌کند و پوست و هسته کشمش حاوی مقدار زیادی از فیتوکمیکال‌های مفید و اسید آمینه‌های ضروری است که در پیشگیری و درمان بسیاری از بیماری‌های مزمن

مانند بیماری‌های قلب و عروق و سرطان و غیره مؤثر است. برعکس آنچه در مقاله اینترنتی ذکر گردیده کشمش به علت داشتن فروکتوز زیاد چاق‌کننده است. ماده Catechin و اسید فتولیک موجود در کشمش که از دسته آنتی‌اکسیدان‌های قوی هستند، نقش مهمی در پیشگیری بسیاری از سرطانها، مخصوصاً سرطان روده بزرگ دارند. فیبر موجود در کشمش سبب تسهیل متابولیسم و سوخت و ساز کلسترول خون شده و باری از دوش قلب و عروق برمی‌دارد. در ضمن فیبر این میوه خشک می‌تواند در خروج مواد صفاوی از روده مهم باشد. متأسفانه به اکثر میوه‌های خشک مقداری مواد شیمیایی برای حفظ رنگ و طعم و همچنین جلوگیری از فاسد شدن آن اضافه می‌کنند که گاهی سبب نوعی آلرژی می‌شود و مصرف زیاد آن

D و عملکرد پیچیده آن در مثانه، سبب مرگ باکتری‌های مضر می‌گردد و با میکروب‌های مفید داخل مثانه کاری نخواهد داشت و این نه تنها در مثانه، بلکه در دستگاه‌های دیگر بدن صادق است. در سال‌های اخیر بیماری‌های عفونی دستگاه ادراری و در نتیجه سرطان مثانه و کلیه به شدت افزایش یافته، حال اگر ویتامین D در این مورد مفید می‌باشد باید در تهیه و مصرف آن با مشورت پزشک اقدام نمود.

مشکلات دیگری را به وجود می‌آورد. ویتامین D از عفونت مجاری ادراری جلوگیری می‌کند ویتامین D در دهه گذشته انقلابی در تغذیه به وجود آورده و بررسی‌های علمی مستند نشانگر نقش این ویتامین محلول در چربی، در پیشگیری و درمان بسیاری از بیماری‌های مزمن مانند سرطان، بیماری‌های قلب و عروق، پوکی استخوان و ضعف سیستم ایمنی بدن و غیره است. این ویتامین در بدن در عملکرد و فعالیت سیستم دفاعی بدن در برابر عوامل عفونت‌زا نقشی مهم دارد و با عواملی مانند میکربها، قارچ‌ها و ویروس‌ها مبارزه می‌کند. برخی از مطالعات علمی در گذشته ثابت

نموده‌اند که ویتامین D در جلوگیری و درمان سرماخوردگی و عوارض آن مؤثر است و ریه‌ها را در برابر عوامل بیماری سل و سینه پهلو حفظ می‌کند. اخیراً دانشمندان دانشگاهی در سوئد ثابت کرده‌اند که ویتامین D قادر است از بروز و پیشرفت عفونت‌های مجاری ادراری مانند مثانه و کلیه جلوگیری نماید. در این بررسی مهم، پژوهشگران گزارش می‌کنند که در زمانی که اکثر باکتریها و عوامل عفونت‌زا به هر دلیلی در برابر آنتی‌بیوتیک‌ها مقاوم هستند و درمان آنها کار دشواری است، ویتامین D می‌تواند سبب نجات جان گردد و با عمل اختصاصی و همچنین همکاری با سیستم دفاعی بدن عوامل عفونت‌زا را از بین ببرد. این ویتامین در بدن و مخصوصاً در مثانه سبب ترشح ماده‌ای به نام peptide می‌شود که خود در حفظ بافت‌های مثانه نقش دارد. علاوه بر این ویتامین D در مثانه ماده دیگری به نام Cathelicidin به وجود می‌آورد که در از بین بردن عوامل عفونت‌زا مانند E.coli و غیره بسیار مؤثر است و نمی‌گذارد زمینه برای استقرار عوامل عفونت‌زا آماده گردد. در این مورد به‌خصوص ویتامین D نقش آنتی‌بیوتیک را بازی می‌کند و اگر در مصرف آن دقت شود عوارض جانبی به وجود نمی‌آورد و مصرف لازم و کافی آن می‌تواند موجب سلامتی بدن گردد. جالب این که در بررسی مورد بحث ثابت شده که ویتامین

از زبان آمار



از نظر چاقی و زیادی وزن، آمریکا در صدر جدول کشورهای دنیا قرار دارد و حدود ۳۱ درصد از مردم آن به عارضه چاقی دچار هستند. کشور مکزیک با ۲۴ درصد و انگلستان با ۲۳ درصد جمعیت چاق به ترتیب در ردیف دوم و سوم قرار دارند. در این میان کشور کانادا رده یازدهم را به خود اختصاص داده (۱۴ درصد) و کشور نروژ با رقمی حدود ۸ درصد کمترین رقم افراد چاق در بین ۲۶ کشوری که آمار معتبری در این مورد دارند، دارا است.

دکتر پرویز قدیریان استاد دانشگاه مونترال در تغذیه، استاد دانشگاه مک گیل در سرطان شناسی، کارشناس سازمان بهداشت جهانی است و با چند نشریه معتبر تخصصی همکاری دارد.



برنامه های فرهنگی، تفریحی و آموزشی فرهنگسرای سینا

مجموعه جلسات آموزشی تنظیم رزومه شغلی و کارایی

این جلسات با هدف آشنایی مهاجران با اصول تهیه رزومه و کارایی توسط آقای دکتر ایرج بهشتی برگزار خواهد شد. برای شرکت در دومین جلسه لطفا پیش نویس رزومه خود را همراه داشته باشید

جهت ثبت در ایمیل لیست این جلسات، لطفا درخواست خود را بصورت تلفنی یا با ارسال ایمیل مطرح نمائید
تاریخ دومین جلسه یکشنبه 16 اکتبر از ساعت 17 تا 19

ویژه بانوان Zumba Fitness

از ساعت 18:45 تا 19:45 شهریه هر جلسه: فقط 5 دلار
2 روز در هفته، دو شنبه ها و چهارشنبه ها

جشنواره غذاهای ایرانی

این جشنواره در تاریخ های یکم تا چهارم دسامبر 2011 برگزار خواهد شد.
از کلیه هموطنان که علاقه مند به مشارکت در برگزاری این جشنواره هستند، دعوت می گردد از طریق تلفن یا ایمیل با فرهنگسرا تماس بگیرند.

مسابقات تخته نرد مونترال، پاییز 2011

از کلیه هموطنان عزیز جهت شرکت در این مسابقات دعوت بعمل می آید.
شنبه 22 اکتبر ساعت 14، ورودی 10 دلار
به نفرات برتر جوایز ماندگار اهداء خواهد شد

کلیه برنامه های فرهنگسرای سینا راس ساعت برگزار می شود.

آموزش مکالمه زبان انگلیسی (مبتدی، متوسط و پیشرفته)

شهریه هر جلسه فقط 4 دلار

آموزش مکالمه زبان فرانسه (مبتدی و متوسط)

شهریه هر جلسه فقط 4 دلار

آموزش موسیقی: دف، سنتور، ویولن، پیانو، گیتار الکتریک

Tel: 514-488-3000 E-mail: pr@seena.ca
www.Seena.ca



6528 St Jacques, Montréal, QC H4B 1T6
5 min to Vendome Metro; Bus 90,105

دارای پارکینگ رایگان برای مراجعه کنندگان عزیز

بیماری های لته

علایم پرپودنتیت قرمزی و تورم لته، خونریزی، خروج چرک، بوی بد دهان، ایجاد فاصله بین دندانها، تحلیل لته، درد گنگ در فکها، احساس درد بین دندانها، احساسی خارش در لته، تمایل به فرو بردن مثلاً خلال دندان در بین دندانها، ریخته شدن خون روی بالش، همچنین ایجاد شیار بین دندانها و لته و موارد دیگر از علایم پرپودنتیت است.

شیار ایجاد شده بین دندان و لته پاکت (Gingival Pocket) خوانده می شود. از علایمی که معمولاً مورد نظر دندان پزشک است، ایجاد پاکت (عمیق شدن شیار لته) می باشد. چراکه با از بین رفتن اتصال لته از سطح ریشه دندان، بین آنها یک فضای جدید به وجود می آید که محیط مناسبی برای تجمع و تکثیر باکتری های بیشتر است و فرد مبتلا نمی تواند این فضا را کاملاً تمیز نماید. همین امر باعث پیشرفت بیماری می شود و منجر به گسترش عفونت و التهاب به طرف استخوان

می گردد و در نتیجه به تدریج استخوان اطراف دندانها تخریب می شود. در نهایت دندانها کفایت کاری خود را از دست داده و بیمار مجبور به کشیدن آنها خواهد شد. بسیاری از بیماران تازه در این مرحله متوجه حضور بیماری در دهان خود می شوند که البته بسیار دیر است.

برخی از ویژگی های بیماری لته: - بیماری های لته معمولاً بدون درد بوده و آزاردهنده نیستند، به همین دلیل اغلب بیماران متوجه حضور آن نمی شوند. - قابلیت برگشت دارند، بنابراین پس از درمان باید مراقب بیماری بود. - درمان بیماری لته یک درمان مداوم است نه یک درمان قطعی، بنابراین مراجعات منظم سه یا شش ماهه برای بررسی وضعیت لته بسیار اهمیت دارد. - بیماری های لته می توانند زمینه ساز بیماری های قلبی - عروقی (سکته قلبی و مغزی)، بیماری های روماتیسمی و تولد نوزاد نارس در خانمها شوند.

در شماره آینده به راه های درمان بیماری های لته می پردازیم.

بیماری های لته به طور عمده به دودسته تقسیم می شوند: ژنژیویت و پرپودنتیت یا پیوره

ژنژیویت

به معنای التهاب لته است و اولین مرحله بیماری لته است. در این مرحله بافت نرم لته درگیر می شود و هنوز استخوان اطراف دندانها تخریب نشده است و می توان با آموزش صحیح مسواک زدن و انجام جرم گیری، بیماری را درمان کرد. در حالی که در پرپودنتیت که عامه مردم به آن پیوره می گویند استخوان اطراف دندان دچار تخریب می شود و غیر قابل درمان است. همواره مسیر پیشرفت بیماری لته از ژنژیویت به سوی پیوره است. بنابراین اگر بیماری لته در مرحله اول کنترل گردد می توان از تخریب استخوان نیز جلوگیری کرد.



علایم بیماری ژنژیویت

از مهمترین علایم التهاب لته می توان به خونریزی لته و تغییر رنگ آن از صورتی به قرمز اشاره کرد. در بسیاری از موارد قوام لته در اثر التهاب،

نرم، متورم و گاهی دچار افزایش حجم می شود. در این هنگام گاهی شخص به علت خونریزی در هنگام مسواک زدن و استفاده از نخ دندان ترسیده و از مسواک زدن خودداری می کند و باعث تشدید بیماری می شود. در نتیجه به خاطر داشته باشید که بر خلاف تصور برخی از مردم که با شروع بیماری لته و خونریزی، استفاده از مسواک و نخ دندان را متوقف می کنند، باید با دقت بیشتری بهداشت دهان را رعایت کرد.

پرپودنتیت یا پیوره

متأسفانه اگر شخص در هنگام بروز اولین مرحله مرضی لته (ژنژیودیت) دقت کافی به خرج ندهد، مرضی پیشرفت می کند. پیشرفت مرضی بدین معناست که عفونت لته ها و استخوان زیرین هم (Periodontal Tissue) به بافت های نگهدارنده دندان سرایت می کند. (وظیفه بافت های نگهدارنده دندان، تغذیه و حفظ دندان در استخوان فک است).

کافه پرشیا

Café Restaurant



Persia

- انواع خورش‌ها و غذاهای ایرانی با طعم خانگی
- انواع کباب‌ها
- شیرینی‌های خشک ایرانی
- زولبیا بامیه، رولت و باقلوا ترکی

شیرینی خانگی سرو

سفارش غذا و شیرینی پذیرفته می‌شود

ساعات‌های کار: دوشنبه تا جمعه ۷:۳۰ صبح تا ۷:۳۰ بعد از ظهر

936 Girouard (corner of St. Jacques)

Tel: 514-489-8484



ستون آشپزی

■ فریده خوش عاطفه

سوپ کلم بروکلی

مواد لازم:

۱۲۵ گرم	برنج
۲۵۰ گرم	گوشت چرخ کرده گوساله
به میزان لازم	نمک و فلفل
۱ عدد	تخم مرغ
۱ قاشق غذاخوری	جو پرک
۱ عدد	قرص عصاره مرغ
۵۰۰ گرم	کلم بروکلی
۱ عدد	پیاز
۱ قاشق غذاخوری	کره
۱۲۵ گرم	خامه
۱ قاشق غذاخوری	خردل

طرز تهیه:

ابتدا برنج را بپزید، گوشت را با نمک و فلفل و تخم مرغ و جوی پرک مخلوط کرده و از آن کوفته‌های کوچکی درست کنید. قرص عصاره مرغ را در ۳ لیوان آب حل کنید و بجوشانید. سپس کوفته‌ها را ۵ دقیقه در این مخلوط قرار دهید. حرارت را کم کنید تا آب بجوشد. بعد از ۵ دقیقه کوفته‌ها را درآورید.

کلم بروکلی را بشویید و خرد کنید. مقداری از آن را کنار بگذارید و بقیه را با گوشت کوب برقی له کنید. پیاز خرد شده را با کره تفت دهید، کلم بروکلی پوره شده را با آب کوفته مخلوط کنید. نمک، فلفل، پودر خردل را به سوپ اضافه کنید. کوفته‌ها و بقیه کلم بروکلی را در سوپ بریزید و روی حرارت بگذارید تا ریز بجوشد و جا بیافتد. سپس سوپ را در ظرف ریخته روی آن را با خامه تزئین کنید و با برنج پخته شده سرو کنید. در صورت دلخواه می‌توانید نصف برنج را با گوشت کوب برقی له کنید و به سوپ اضافه کنید تا غلیظتر شود.

سرگرمی

نکته هفته:

بازی روزگار را نمی‌فهمم! من تو را دوست می‌دارم... تو دیگری را... دیگری مرا... و همه ما تنها هستیم!

نقل قول هفته:

خوشبین می‌پندارد که در بهترین دنیای ممکن زندگی می‌کنیم و بدبین می‌ترسد که این حقیقت داشته باشد. / جیمز برند کبل

خبر هفته:

وزیر اقتصاد: ۴۰۰ میلیارد تومان دیگر از اختلاس‌گران پس گرفتیم

عصر ایران در روز ۱۸ مهر ۱۳۹۰ به نقل از خبرگزاری فارس نوشت: وزیر امور اقتصادی و دارایی، با اعلام اینکه رقم تخلف بانکی اخیر ۱۷۰۰ میلیارد تومان بوده است، گفت: ۲۵ درصد این رقم از متخلف پس گرفته و به بانکها عودت داده شد.

سید شمس‌الدین حسینی در جمع خبرنگاران در حاشیه نشست شورای گفت‌وگوی دولت و بخش خصوصی افزود: از مجموع ۱۷۰۰ میلیارد تومان، ۷۵ درصد باقی‌مانده، یعنی حدود ۱۳۰۰ میلیارد تومان هم در حال بازپس‌گیری است. / عصر ایران

لطیفه هفته:

روزی دوستی از ملانصرالدین پرسید: ملا، آیا تا به حال به فکر ازدواج افتادی؟
ملا در جوابش گفت: بله، زمانی که جوان بودم به فکر ازدواج افتادم.

دوستش دوباره پرسید: خوب، چی شد؟

ملا جواب داد: بر خرم سوار شده و به هند سفر کردم، در آنجا با دختری آشنا شدم که بسیار زیبا بود ولی من او را نخواستم، چون از مغز خالی بود.
به شیراز رفتم. دختری دیدم بسیار تیزهوش و دانا، ولی من او را هم نخواستم، چون زیبا نبود.
ولی آخر به بغداد رفتم و با دختری آشنا شدم که هم بسیار زیبا و هم این که، خیلی دانا و خردمند و تیزهوش بود. ولی با او هم ازدواج نکردم.

دوستش کنجکاوانه پرسید: چرا؟
ملا گفت: برای اینکه او خودش هم به دنبال چیزی

ادامه در صفحه بعد

جدول سودوکو

توضیح: خانه‌های جدول روبرو را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

	3		7	9	1
	1	7			4
4	8	2	9		
	9	5	4	6	
1		2	8	7	4
	2	3	9		1
			5	6	2
	6			4	7
2		3	9		5

آسان

		7		4	
		6	3		8
7		5	4		6
3	1	2			
	5			9	
			5	3	7
	2	8	3		1
9	7	4	2		
		5		6	

متوسط

	3	5			6
	9		3		7
6	2	7	4		
		9		1	
	8				5
	4		7		
		3	5	7	2
7	2		4	6	
	5		6	4	

سخت

موضوع انشای هفته: «هر کجا هستم، باشم، آسمان مال من است.»

این هم از آن موضوعاتی است، که با آن که در نگاه اول ساده به نظر می‌رسد، اما در باطن خود مفهومی پیچیده، متناقض و حتی غیرقانونی دارد. هر چند به تأیید کارشناسان فن، سهراب بزرگوار این شعر را پس از فرورفتن در حس لطیف شاعرانه و برای دل خودش سروده و در نتیجه مشمول پیگرد قانونی نخواهد شد.

در بخش اول شاعر گفته که «هر کجا هستم، باشم»، بدون توجه به این که هر کجا بودن امری دلخواه نیست و قوانین خاص خودش را دارد. اگر به این راحتی بود، اهالی مناطق بد آب و هوا یا فقیر، بار سفر بسته و راهی نقاط بهتری می‌شدند. باید اول درخواست گذرنامه کرد و بعد هم درخواست ویزا نمود. اگر بخت یاری کند و ویزا صادر شود باید نگاهی به جیب مبارک انداخت، که توانایی انجام چنین برنامه‌ای را داشته باشد. به فرض که همه این کارها به درستی انجام شود، کشور میزبان نیز باید با شما راه بیاید و چوب لای چرختان نگذاشته و به عنوان شهروند درجه چند جزء باقالی‌ها حسابتان نکند. اما برای کسانی که به هر دلیل می‌خواهند بدون طی سلسله مراتب به هدف خود برسند، باید یادآوری کرد که «بودن» بدون داشتن توجیه قانونی بعضی وقت‌ها از «نبودن» خیلی بدتر

است، چون اگر آدم گیر بیافتد جد و آبادش را جلوی چشمانش خواهند آورد. از قضا شکسپیر هم نگاهی فلسفی به این مورد داشته که «بودن یا نبودن، مسأله این است». اما در بخش دوم، یعنی «آسمان مال من است»، دو اشکال اساسی وجود دارد. اول این که آسمان ملک شخصی کسی نیست و سندش را به نام همه کشورها زده‌اند. البته من شنیده‌ام که موجودات فضایی هم به شکلی مدعی آسمان ما هستند، هر چند از نزدیک برخوردی با آنها نداشته‌ام. به علاوه بخش‌هایی از آسمان یا در مالکیت مؤسسات ارسال امواج ماهواره‌ای است، یا آن که به عنوان محدوده سپر ضد موشکی ناتو تعیین شده است. نکته دوم این که جناب سهراب بزرگوار! به فرض که آسمان هم مال شما باشد، با زمین زیر آن چه می‌کنید؟ تا جایی که من می‌دانم هر کجا قطعه

زمینی قابل زندگی باشد، هزار تا صاحب و مدعی برای آن پیدا می‌شود. پس بهتر است ایشان نخست مشکل حقوقی زمین مورد نظر را از طریق نهادهای قانونی حل کرده و سپس به فکر ماجراجویی بیافتند. البته گروهی از کارشناسان فن معتقدند که شاعر با علم به مشکلات حقوقی زمین مورد نظر، تنها نسبت به آسمان آن ابراز علاقه کرده است. حالا این که ایشان به چه شکلی می‌خواسته به آسمان برود و در آن سیر کند، خود موضوعی قابل بحث است.

در پایان به شاعر بزرگوار پیشنهاد می‌دهم که پیش از سرودن اشعار، از قوانین موجود آگاه شود، تا خدای نکرده موجب ایجاد و گسترش افکار مبهم و مخاطره‌آمیز در میان دوست‌داران خود نگردد!

طرح هفته:

آیا جامعه خود را در این تصویر می‌بینیم؟



گرفته و هیچ چیز او را به پرواز راغب نمی‌سازد...! پادشاه را این امر عجب آمد و متحیر ماند که چه باید کرد؟! دست به دامان درمان‌گران زد تا که شاید در او مرضی بیابند و درمانش کنند و چون کامیاب نشدند به جادوگران روی آورد تا اگر پرنده گرفتار سحری گشته یا که جادویی او را به نشست واداشته، آن را از او دور کنند تا به پرواز در آید. اما کسی توفیق را در این راه رفیق نیافت و نومید از دربار برفت. پس شاه، یکی از درباریان را مأمور کرد که راهی بیابد، اما روز بعد از پنجره کاخش پرنده را نشسته بر شاخ دید... بسیاری راهها را آزمود تا مگر پرنده دست از لجاجت بردارد و اوج آسمان را بر شاخه درختی ترجیح دهد. اما سودی نبخشید، پس با خود گفت: شاید آنان که با طبیعت آشنایند نیک بدانند که چه باید کرد و مَهر از این راز بردارند و پرنده را از شاخه جدا سازند و به بلندای آسمان فرستند. فریاد برآورد و درباری را گفت: برو و زارعی را نزد من آور تا ببینم او چه می‌تواند انجام دهد... درباری

می‌گشت، که من می‌گشتم.

حکایت هفته:

روزگاری دراز پیش از این، پادشاهی که عاشق تماشای پرواز پرندگان به بلندای آسمان بود، هدیه‌ای دریافت کرد از سوی دوستی که او را نیکو می‌شناخت؛ دو قوش از نژاد زیبای عربی، دو قوش بلندپرواز. دو قوش عاشق آسمان. آن دو سخت زیبا بودند و اگر بال می‌گشودند گویی تمامی زمین و زمینیان را زیر پر و بال خود می‌دیدند. سوار بر باد، به هر سوی پر می‌کشیدند. پادشاه، شادمان از دریافت آن دو ارمغان، آنها را به پرورش‌دهنده بازها و قوش‌ها سپرد تا تعلیم‌شان دهد و به پروازشان درآورد... ماهها گذشت و روزی قوش‌پرور نزد شاه آمد و سری به فروتنی فرود آورد و شاه را خبر داد که یکی از دو قوش را پروازی بلند آموخته، آن چنان که چنان جلال و شکوهی در پرواز نشان می‌دهد که گویی بر آسمان پادشاهی می‌کند. اما و اسفا که قوش دیگر، میلی به پرواز ندارد و از روزی که آمده بر شاخ درختی جای

رفت و چنین کرد و زارعی مأمور شد تا راز را برملا سازد و گره از آن بگشاید. بامداد روز بعد شاه با هیجان و شادمانی دید که قوش به پرواز در آمده و بر بالای باغ‌های قصر اوج گرفته است. فرمان داد تا زارع را نزد او آورند تا به راز این کار پی

ببرد. زارع را نزد شاه آوردند. پس پرسید راز این معجزه در چیست؟! چگونه قوش به پرواز در آمد و چه امری او را واداشت تا شاخ را ترک گوید و به آسمان ببرد؟! زارع سری به نشانه تعظیم فرود آورده گفت: پادشاه، رازی در میان نیست تا

عکاسی رز Professional Photography

عکس پاسپورتی، کانادایی، ایرانی، سیتیزن شپ، مدیکال کارت، PR کارت
عکس‌های خانوادگی و فارغ التحصیلی
تبدیل نوارهای ویدیویی از سیستم ایران و بلعکس

Metro Snowden, 5301 Queen Mary Corner Décarie 514-488-7121

NASSER RENOVATION

شرکت تعمیرات سافتمان ناصر برای همه‌گونه
تعمیرات منزل و ممل کارتان
در خدمت شماست

ارزیابی رایگان
514-975-1515
www.nasser-renovation.com

سفر به تورنتو هرروز و همهروزه
 قیمت‌های ویژه برای سفر به آبشار نیاگارا

فقط ۴۰ دلار (هر طرف)
 مونترال - تورنتو - مونترال

هریس

تلفن تماس مونترال ۵۱۴۵۶۱۲۷۸۶
 تلفن تماس تورنتو ۶۴۷۹۳۳۶۹۱۱

شیرینی بابا
 با شیرینی های سنتی، دسرهای ایرانی و غذاهای سرد ایرانی در جشن ها و مراسم کوناگون همراه شما هستیم.

514-334-6528 www.bibicookies.ca

آژانس مسافرتی ITP Travel
 نرخ‌های مناسب برای سفر به ایران و سایر نقاط

آتنا ذاکرین

5555 Westminster Ave. #101 Montreal QC H4W 2J2
 itp.atena@yahoo.com Cell: 514-649-0109

سالن آرایش و زیبایی ایو با مدیریت جدید

EVE & M
 با خدمات کامل / متخصص آرایش عروس
 Cote-St-Luc Metro: Villa Maria 5393
 514-481-6765 / www.eveandm.com

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران

هر روز به جز دوشنبه ها مرغوب ترین گوشت و مرغ و ماهی، انواع برنج، چای، عرقی ها، سبزی خشک و

(514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5780 Sherbrooke West, Montreal QC, H4A 1X1

برملا سازم؛ معجزه‌های نیز در کار نیست. امری طبیعی است که چون بدن پی ببریم مشکل آسان گردد. شاخه را بریدم و قوش چون دیگر لانه و آشیانه نداشت، دل از آن برید و به آسمان بپرید...!

و این داستان زندگی ما آدمیان است. باید که دل از شاخه درخت برید و هراس را از دل راند و شکوه پرواز را تجربه کرد که اگر پرواز را تجربه کردیم دیگر زمین را در نظر نیاوریم و از اوج آسمان فرود نیاییم.

روش زندگی:

دو قطره آب که به هم نزدیک شوند، تشکیل یک قطره بزرگتر می‌دهند... اما دو تکه سنگ هیچ‌گاه با هم یکی نمی‌شوند!

چیستان هفته:

جملات زیر، مصداق چه حکایتی هستند؟ «برو، اگر نیامده، بگو بیاید. رفتم، نیامده بود، گفتم: بیاید، چرا نیامده؟ حتماً آمده که نیامده است. اگر نیامده بود می‌آمد.»

دانستی‌های هفته:

درباره لیمو عمانی

لیمو عمانی یا لیمو دامنی، میوه خشک‌شده‌ای است که به عنوان چاشنی در غذاهای خاورمیانه‌ای، خصوصاً ایرانی استفاده می‌شود. لیمو عمانی تازه، رنگ خردلی دارد و بسیار ترش است، به طوری که تازه‌اش را معمولاً نمی‌توان به تنهایی مصرف کرد، بنابراین آن را در آفتاب خشک می‌کنند تا داخل آن به رنگ سیاه درآید. رنگ پوسته خارجی آن از زرد قهوه‌ای تا سیاه است و آن را به صورت چاشنی در غذا مورد استفاده قرار می‌دهند. لیمو عمانی به صورت گرد کوبیده شده یا درسته عرضه می‌شود.

جواب چیستان

در لغتنامه دهخدا از این محصول با همین نام یاد شده و آن را «لیمویی ترش که از عمان آرند» معنا کرده، اما شهرت آن احتمالاً به غلط «عمانی» ذکر شده است، چرا که کشور عمان فاقد مرکباتی معروف بوده و احتمالاً نام درست لیمو «امانی» است، به دلیل این که شهر امان پایتخت کشور اردن، از لحاظ محصول لیمو همچون کشورهای لبنان و فلسطین سرشناس است. گیاه لیمو عمانی، بومی آسیای جنوبی بوده و در آمریکا و آمریکای لاتین نیز کشت می‌شود. این گیاه در مناطق مختلف جنوب و جنوب شرقی ایران نظیر بندر عباس، میناب، جهرم و شیراز به طور فراوان کاشته می‌شود.

سوم بیايد. دزد دومی می‌گوید: «رفتم نیامده بود، گفتم بیايد.» کشیک‌دهنده می‌گوید: «پس چرا نیامده؟ حتماً (صاحبخانه) آمده که (دزد سوم) نیامده است! اگر (صاحبخانه) نیامده بود، (دزد سوم) می‌آمد.»

در وصف زادگاهش اوستییین می گوید:
شیدا اولای بیلمز

باش چکیب عرش برینه دؤرد طرفدن
داغلاری/ فی الحقیقت لنگر کون و

مکاندیر اوستییین
خوش سلیقه هر یئری، خلقی سراسر
مهربان/ دیلری تاتی؛ ولی شیرین

زباندیر اوستییین
گت دولان گینان، خام سن هنوز/
پوخته اولماغا، چوخ سفر گرک

چکیبیدیر سرولر/ جنت شداد یا باغ
جیناندیر اوستییین
ناری نین هر دانه سی یاقوت یا لعل

یمن/ مختصر، بیر گنج یا بیر بللی
کاندیر اوستییین

سویونو هر کیسه ایچسه، ایستمز
آب حیات/ اوندان ئوترو خضرتک

گؤزدن نهاندیر اوستییین
این درد که من دارم، هر روز فزون
بادا / این دل که بما دادی، بگذار
که خون بادا

دوغرسو، یایلاغی نین وصفینده
عاجیز قالمیشام/ بیلمرم باغ ارم
نقل / امروز بر آور قد، فردات چونون
بادا

یا گولستاندیر اوستییین.
هر کس شده عاشق وش، از جام ازل
سرخوش / دیگر چه سخن اورا، باید
که جنون بادا

اینک نمونه ای از غزلیات ترکی
نباتی:
سر / سرگشته و سرگردان، چون
چرخ نگون بادا

نسبت سنه ای شوخ، زلیخا اولای
بیلمز/ بو عیشوه ده، بو غمزه ده،
لیلا اولای بیلمز

آهوی ختن سندن آلیب طرز نگاهین
/ گول برگ لبین تک، گول حمرا اولای
بیلمز

اٹتم گؤزونو نرگیز شهلا یا برابر/
زولف سیهین تک شب یلدا اولای بیلمز
جان نقدینه بیر بوسه کرم قیل سنی
تاری/ داهی دئمه آل چک، کی بو
سنودا اولای بیلمز

مندن سنه عجز ائيله مک اولسون
گئجه گوندوز/ سندن منه هی ناز،
کی حاشا اولای بیلمز

بسکی منی گورجک، منه وحشی
کیمی باخدین/ ایندی داهی مجنون
منه همتا اولای بیلمز

چوخ عشقه دؤشن عاشق بیچاره
این جلسه بعد از بحث و گفتگوی
فرهنگی، در ساعت ۸ و سی دقیقه
پایان گرفت. جلسه بعدی شعر
خوانی در تاریخ دوشنبه ۲۴/۱۰/۲۰۱۱
در ساعت ۶ و سی دقیقه، در محل
رستوران کپلی برگزار خواهد شد که
اختصاص به خواندن اشعار «هوپ
هوپ نامه» دارد.

گروه فرهنگی ساوالان از تمام کسانی
که شعر ترکی می سرایند دعوت می
کند برای خواندن اشعار خود در این
جلسه شرکت نمایند.

گروه فرهنگی ساوالان از تمام کسانی
که شعر ترکی می سرایند دعوت می
کند برای خواندن اشعار خود در این
جلسه شرکت نمایند.

گروه فرهنگی ساوالان از تمام کسانی
که شعر ترکی می سرایند دعوت می
کند برای خواندن اشعار خود در این
جلسه شرکت نمایند.

گروه فرهنگی ساوالان از تمام کسانی
که شعر ترکی می سرایند دعوت می
کند برای خواندن اشعار خود در این
جلسه شرکت نمایند.

گروه فرهنگی ساوالان از تمام کسانی
که شعر ترکی می سرایند دعوت می
کند برای خواندن اشعار خود در این
جلسه شرکت نمایند.

604 671 9880 | www.BehGraphics.com

رایاتک
شریک شما برای رسیدن به موفقیت

- ✓ میزبانی وب سایت
- ✓ طراحی وب سایت
- ✓ بهینه سازی روی جستجوگر گوگل
- ✓ تبلیغ بروی گوگل
- ✓ ارسال خبرنامه الکترونیکی
- ✓ تلیفات برتری بروی سایت های بریننده

Tel : 514 925 2111
www.Rayatec.com
info@rayatec.com

CompuXellence
تعمیر کامپیوتر
لیپ تاپ کامپیوتر
www.compuXellence.com
2455 Mackay, Montreal, H3G 2J2, (514) 649-5231

- از بین بردن ویروس
- نصب و راه اندازی شبکه
- در منزل و یا محل کار شما

Ovu & Osu
opticien



برای مشاوره به زبان فارسی با همکار ما، هومن صحبت کنید

خدمات ما:

- Fashion and Classical eyewear
- Frames for all budgets
- Student Offers
- Eye Exam
- All prescriptions accepted
- 1 hour service

- عینک‌های مدرن و کلاسیک
- عینک برای هر بودجه‌ای
- قیمت‌های ویژه برای دانشجویان
- آزمایش چشم
- پذیرش تمام نسخه‌ها
- سرویس یک ساعته

coupon-cadeau

100\$

با این کوپن، با خرید یک عینک کامل (قاب+لنز) ۱۰۰ دلار تخفیف بگیرید



Ovu & Osu
opticien

Ovu & Osu
opticien

Address : 1606 Sherbrooke West (Corner Guy)

Tel : 514.509.4127

آگهی ارزان برای مشترکان هفته: هر هفته فقط ۶ دلار

Cours de français فرخ وهاب زاده
آموزش زبان فرانسه، در سطوح مقدماتی، میانی و پیشرفته (خصوصی و گروهی).
آمادگی جهت مصاحبه immigration، مکالمه، گرامر.
514-961-4140
french.courses.montreal@gmail.com

تعلیم رانندگی نینا

با کمک مربی آزموده و با سابقه، گواهینامه خویش را به آسانی بگیرید
514-844-9731

ترجمه رسمی و دعوت نامه شهريار بخشي

514-624-5609 514-889-3243

آموزش تینیس به مبتدیان

علی وکیلی

alirvakili@yahoo.com

514-834-2095

آموزشگاه رانندگی آریا

با بیش از 20 سال سابقه، با بهای مخصوص برای هموطنان
12 ساعت تمرین / اتومبیل رایگان برای امتحان / سی.دی و کتاب
سوالات امتحان آیین نامه برای موتورسیکلت موجود است.
رایگان برای تئوری / 350 دلار 514-621-3456

تلفن ارزان به ایران

ریتاکال سیستم تلفنی راه دوربا امکانات منحصر بفر
تماس ارزان با ایران و سایر کشورها با کیفیت استثنائی
www.RitaCall.com 514-906-1527

آموزش و تمرین پیلاتیس

(مناسب برای مشکلات کمر و ستون فقرات)
تدریس خصوصی و گروهی با پانتهآ پزشکان
514-476-7310 panteapezeshkan@yahoo.com

تدریس خصوصی زبان انگلیسی

بهرام رحیمیان

با بیست سال سابقه تدریس زبان

سطوح پایه، میانه و پیشرفته

514-886-9563

آموزش گیتار کلاسیک و پاپ توسط رضا رضایی

گیتاریست برگزیده

514-677-8358

کلاسهای رایگان محاوره انگلیسی و فرانسه در بهائی ستر مونترال

انگلیسی: شنبهها ۳ تا ۵ بعدازظهر

فرانسه: یکشنبهها از ۱:۳۰ تا ۳:۳۰ بعدازظهر

Address: 177 Pins avenue East, Montreal QC H2W 1N9 Tel: (514)849-07 53

مردی هستم 42 ساله شاغل و ساکن منترال. تصمیم به ازدواج با خانمی ایرانی ساکن منترال را دارم. در صورت تمایل با من تماس بگیرید.

david_ka69@yahoo.com

چاپ رایگان : استخدام و آگهی های غیر تجاری ، اجاره، خرید و فروش اتومبیل و ...

استخدام در رستوران ایرانی
آقای جدی / 25 تا 35 ساله
آشنا به زبان انگلیسی

514-564-9790

استخدام
به یک کارگر ساده نیازمندیم

514-894-8372

کباب سرا
کمک آشپز و ویترس
استخدام می کند

933-0933

سازمان های فرهنگی و اجتماعی در مونترال

انجمن دفاع از حقوق بشر ایران - مونترال

Tel: (514) 299-1787

Addrhi2005@gmail.com

انجمن حقوقدانان فارسی زبان کبک

www.ajpq.qc.ca

انجمن دوستداران زرتشت

با هدف بازشناساندن جشن های باستانی

Tel: (514) 731-1443

انجمن زنان ایرانی مونترال

نشست ثابت اولین یکشنبه هر ماه ۱۰:۳۰ صبح

8043 St. Hubert

انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند

مدرسه فارسی - هر شنبه از ساعت ۱۲:۳۰

2900 Lake / Tel: (514) 626-5520

انجمن ادبی - محمد فاضل

سخنرانی های ادبی، اجتماعی و تاریخی

Tel: (514) 651-7955

بنیاد سخن آزاد

کنسرت های موسیقی اصیل و سخنرانی

Tel: (514) 944-8111

خانه ایران

1117 St. Catherine W #420

Tel: (514) 544-5962

خانه کتاب ایران - میک

کالری - کتاب فروشی - کتابخانه

4438 De la Roche / Tel: (514) 373-5777

جمعیت دوستداران دانشنامه ایران - ایرانیکا

514-651-7955

کتابخانه نیما

5206 Decarie / Tel: (514) 485-3652

کافه لیت

www.Cafelitt.com

info@cafelitt.com

کانون فرهنگی چکاوک

6960 Sherbrooke W

Tel: (514) 787-8848

مدرسه ایرانی دهخدا

مدرسه فارسی - هر شنبه

4976 Notre Dame W

Tel: (514) 827-6364

دوستداران موسیقی کلاسیک (Dialogue)

514-484-8748

Sheida.g@hotmail.com

بنیاد نیکوکاری ایرانیان مونترال - نیکو

5146244579

farzint@hotmail.com

فرهنگ سرای سینا

سالن سخنرانی، مراسم و مجالس

514-488-3000 / www.Seena.ca

کانون مهندسان و آرشیتکت های ایرانی در کبک

514-946-5739 / aieaq.mtl@gmail.com

مرکز فرهنگی هنری زاگروس

5155 Boul. Decari

(514) 489-8686 www.zagros.ca

انتشارات مولتی ساز

3333 Cavendish Blvd #250

(514)770-1771

نیاز مندی ها

فقط با ۱۰ دلار در ماه! نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

پیش شماره های
نوشته نشده ۵۱۴ هستند.

۵۵۴-۷۲۹۲	رایاتک	۵۶۲-۲۳۴۰	پژمان اسدی	۹۹۰-۲۵۰۰	اتومبیل (فروش)
۴۸۹-۸۶۸۶	زاگرس	۲۹۶-۹۰۷۱	علی پاکنژاد	۶۳۴-۱۱۱۱	Auto Highlander
	عینک سازی	۲۸۷-۳۶۹۰	نغمه ثابت		اتومبیل (تعمیرگاه)
۵۰۹-۴۱۲۷	Ovu & Osu Optician		پزشکی	۴۸۴-۴۴۸۱	اتو رایدر
	محضر رسمی		پزشکی جایگزین		اطلس
۸۳۱-۲۲۹۳	مونا کلابی	۹۳۱-۸۲۷۴	پروین زرساو-همیویت		اتومبیل (لوازم بدکی)
۹۰۳-۸۵۶۰	مونا صالحی	۹۷۹-۲۱۲۰	هیپنوتیزم-علی سلیمی	۹۳۵-۲۸۲۹	لوازم بدکی آلفا
	مد و لباس	۸۸۵-۶۲۹۴	نازنین کاشانی		آرایشگاه-زیبایی-اسپا
۸۴۲-۵۶۰۸	HPadar		ترجمه و دعوتنامه رسمی	۹۳۳-۰۷۶۳	آهنه
	مراکز مذهبی	۶۲۴-۵۶۰۹	شهریار بخشی	۸۹۲-۲۰۳۰	فریده متخصص لیزر
۸۴۹-۰۷۵۳	انجمن بهایی	۵۷۵-۷۰۸۰	محمدرضا نوشاد جمال	۴۸۱-۶۷۶۵	زهره
۳۴۱-۲۲۳۵	بنیاد آیت الله خویی		تلفن و موبایل	۹۳۴-۳۳۷۴	رویا
۲۶۱-۶۸۸۶	کلیسای ایرانی	۹۳۲-۸۴۳۲	PCCELL.ca	۸۱۳-۴۹۴۷	سوزان
۹۹۹-۵۱۶۸	کلیسای فارسی-کشیش عادل		چاپ و کپی	۵۸۶-۲۸۸۰	علی
۳۶۶-۱۵۰۹	مرکز اسلامی ایرانیان		انتشارات فرهنگ		ارز
	مشاور املاک	۹۳۱-۹۹۳۱	فتوکپی ان دی جی	۲۸۹-۹۰۱۱	پاسیفیک
۹۶۷-۵۷۴۳	مینو اسلامی	۴۸۸-۵۳۳۳	حسابداری	۸۴۶-۰۲۲۱	پنج ستاره
۲۰۷-۹۰۰۰	ژاله حافظی	۷۳۵-۰۴۵۲	حسن انصاری	۲۲۳-۶۴۰۸	شریف
۹۶۹-۲۴۹۲	نادر خاکسار	۷۷۷-۳۶۰۴	سرور صدر	۴۸۵-۶۰۰۰	مانی وایز
۵۳۱-۳۶۳۱	مهدی رحیمی	۴۸۷-۱۵۶۶	شکیب نیا	۱-۸۸۸-۸۷۳-۴۹۲۶	صرافی کانادا
۷۹۲-۴۵۷۷	مینا صالحی	۹۶۹-۲۴۹۲	نادر خاکسار		ازدواج و طلاق
۴۵۱-۴۶۶۳	سیمین ماهری		مسافر و بار - مونترال / تورنتو		آژانس های مسافرتی
۸۲۷-۶۳۶۴	فیروز همتیان	۵۱۴-۸۸۷-۰۴۳۲	قربان	۸۴۲-۸۰۰۰ EXT: ۲۹۶	فرناز معتمدی
	مشاور خانواده	۵۱۴-۵۶۱-۲۷۶۸	هریس	۳۸۸-۱۵۸۸	Sky Lwan
۶۶۳-۳۲۰۱	دکتر ملک		حیوانات خانگی		الکتریکی (تعمیرات)
	مشاور مهاجرت	۳۴۱-۱۱۷۱	آکوا تروپیکال	۸۳۳-۴۰۲۲	امیر (A.S.A)
۹۰۳-۴۷۲۶	علی مختاری		خشک شویی و خیاطی		آموزش
۲۸۹-۹۰۱۱	معصومه علی محمدی	۹۳۴-۵۶۰۰	Excel plus	۳۶۸-۹۰۱۲	پروین عبائی-فارسی
	نان و شیرینی		خطاطی	۹۶۲-۳۵۶۵	مدرسه فردوسی
۳۳۴-۶۵۲۸	شیرینی و کیکتینگ بی بی	۹۹۹-۸۷۷۹	پذیرش سفارش	۶۲۶-۵۵۲۰	مدرسه وست آیلند
۸۹۴-۸۳۷۲	نان سنگک شاطر عباس		دارو خانه	۸۲۷-۶۳۶۴	مدرسه دهخدا
۵۶۲-۶۴۵۳	شیرینی سرو	۲۸۸-۴۸۶۴	لوتیز داداش زاده	۹۸۹-۹۴۷۵	زبان فرانسه
	نو سازی و تعمیرات ساختمان		دکوراسیون منزل و محل کار		آموزش (راندنگی)
۸۳۵-۶۲۴۳	تی.ام.ان		دندان پزشکی	۶۲۱-۳۴۵۶	آریا
۹۶۳-۷۹۷۸	Décor chez toi	۹۳۳-۳۳۳۷	شهرزاد رضا نیا	۸۴۴-۹۷۳۱	نینا
۹۷۵-۱۵۱۵	ناصر	۶۳۴-۷۲۸۱	راضیه رضوی		آموزش (موسیقی)
	ساخت و ساز Builders	۶۸۴-۰۱۳۵	معصومه دولتشاهی	۶۷۷-۸۳۵۸	گیتار - رضایی
۵۷۴-۵۷۴۳	علی خاقانی	۷۳۱-۱۴۴۳	شریف نائینی	۵۶۷-۴۷۸۹	موسیقی-داوری
	وکیل - مهاجرت	۳۲۹-۲۳۰۳	آذین طاهری	۶۸۳-۴۴۵۷	موسیقی-سرابی
۹۶۱-۸۷۳۶	دیوید برگر	۶۸۵-۶۲۲۲	علی شفیع	۴۸۴-۸۷۴۸	پیانو-قرچه داغی
۸۴۵-۸۱۴۶	سام بیات	۶۹۵-۸۶۴۱	رامین میر موجی	۵۲۶-۱۰۴۷	پیانو-متین
۸۷۸-۲۴۰۰	نیما حجازی	۹۴۱-۳۲۰۷	فریدون هرنیدیان	۷۱۷-۸۰۲۴	پیانو-میم بطحایی
۳۹۵-۰۵۲۲	علی غلامپور	۴۸۴-۸۸۰۸	سایه ناعم	۵۲۷-۵۰۰۸	ویلون و پیانو
۹۵۴-۹۹۹۸	ونسان والایی	۳۱۸-۸۹۶۷	ساسان بیات	۲۶۲-۴۰۴۵	سنتور و عود
	وام مسکن		دندان سازی	۵۸۵-۶۱۷۸	سنتور - صابر جلیلزاده
	وب سایت و شبکه	۹۳۳-۸۳۸۳	افخم هادی	۲۶۲-۴۰۴۵	سنتور / عود-س بطحایی
۸۶۲-۶۶۴۲	Dream Media		رسانه های گروهی		آموزش (نقاشی)
	کلیتینگ	۵۶۴-۹۷۹۰	بازار	۹۳۸-۸۰۶۶	حمیرا مرتضوی
	کیتیرینگ	۴۸۹-۸۴۸۴	پوشه	۷۲۱-۵۲۴۲	میتر فارسی نسب
	گل		هفته		انتشارات
	کلیتینگ	۹۸۳-۱۷۲۶	شادی	۷۷۰-۱۷۷۱	مولتی سازه
	کلیتینگ		پیوند		بیمه و سرمایه گذاری
	کلیتینگ	۵۶۴-۹۷۹۰	شومینه پارس		
	کلیتینگ	۴۸۹-۸۴۸۴	پریشیا		
	کلیتینگ		لینک فلاور-وحید		
	کلیتینگ		طراحی		

Journal HafteH

Un magazine hebdomadaire pour la communauté iranienne de Montréal

A weekly Magazine for the Iranian Community in Montreal

13 Oct. 2011, numéro 169 – Oct 13. 2011, issue No. 169

Index issue 169

▪ Cover story: **Mohammad Mohayeddin, the oldest Canadian man turned 105**

Interview and report by **Mahdieh Mostafaei**

Mohyeddin, a general under the Shah of Iran, a husband of 75 years, a father to eight children, and grandfather to 20, turned 105 years old on Saturday. His advice — summarized neatly by the Zoroastrian axiom “good thoughts, good words, good deeds,” which the family had minted on the reverse of a coin bearing the profiles of Mohyeddin and his wife Ashraf — is only the beginning of what the sharp centenarian had to say about living life well. For the occasion, he wrote out a letter containing all his accumulated wisdom.

HafteH interviewed Mrs. & Mr Mohayeddin

- Word of the week: Tymaz needs us / Editor
- Quebec and Canada News
- Immigration News
- News of Iranian community in Montreal / Masoud Bathaee
- News and views of the Afghan community in Montreal / Hasib Fazl
- From our readers: a poem / Noor Nazari
- From our readers: about an article on Café Naderi, an old intellectual café in Tehran / Farhad Daftari
- Report: Iranian in Canda address Jason Kenny about Mr. Khavari, the Iranian bank director / HafteH
- Literature: A poem / Saeed Moradzadeh
- Portrait: M. Ali Tarbiyat / Sahar Vahdati
- Cinema: Straw Dogs / Atoosa Akhavan
- Healthy life: Vitamin D and its effects / Dr Parviz Ghadirian
- Oral hygiene / Afrouz Salardini

Publication/Publisher:

HafteH Journal

Rédacteur / Editor: **Mehdi Marashi**

Rédacteur en chef/Editor in chief: **Khosro Shemiranie**

Rédactrice/Editor Ottawa : **Dr. Maria Sabaye Moghadam**

Désigner / Designer: **Behrouz Zamani** (BehGraphics.com)

Webmaster: **Payman Salimi & Shervin Barzegar**

Caricaturist: **Sirous Yahyaabadi**

Photographe/ Photographer: **Marjan Rahnvard**

Community news: **Masoud Bathaee**

Littérature / Literature: **Ida Esmati**

Cinéma / Cinema: **Atoosa Akhavan**

Sport: **Babak SaraniAzar, Shervin Barzegar**

Sci-Tech: **Hamid Shaygannia**

Fun & Family: **Shervin Barzegar**

Société/ Society: **Sahar Vahdati, Pasha Javadi,**

Khosro NoshadRavan, Mitra Roshan

Iran: **Masoud Bastani**

Remerciements particuliers à ceux qui ont contribué à ce numéro

Special thanks to those who contributed to this issue:

Amir Arash, Touraj Atef, Farhad Daftari, Hasib Fazl,

Mahdieh Mostafaie, Soheil Motaghi

ISSN 1918-4379 HafteH

Prix /Price: \$2.50 - À Montréal: **gratuit / In Montreal: Free**

Journal HafteH

3418 Stanley, unite# R1

Montreal QC H3A 1R8 Canada

Tel: (514) 787-8848



General: info@hafteh.ca

Editorial: editor@hafteh.ca

Advertising: ad@hafteh.ca



"میوه و تره بار سامی"

با چهار شعبه بزرگ
در خدمت ایرانیان مونترال

کیفیت: خوب
قیمت ها: غیر قابل رقابت

سامی، جایی که می توانید سبد
خرید خود را پر از میوه کنید اما
کیف پولتان را خالی نکنید

► Laval

1550 Boulevard Daniel-Johnson
Laval, QC, Canada (450) 978-1333

دوشنبه و چهارشنبه ۹ تا ۱۹:۳۰ پنجشنبه و جمعه ۹ تا ۲۱:۰۰
شنبه و یکشنبه ۸ تا ۱۹:۳۰ سهشنبه تعطیل

► Lasalle

400 avenue Lafleur, Lasalle, QC H8R 3H6
(514) 368-1333

دوشنبه و چهارشنبه ۹ تا ۱۹:۳۰ پنجشنبه و جمعه ۹ تا ۲۱:۰۰
شنبه ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰ یکشنبه ۹:۰۰ تا ۱۹:۳۰ سهشنبه تعطیل

► Nord-est Montréal

8200 19E Avenue, Montréal, QC H1Z 4J8
(514) 594-1333

شنبه تا چهارشنبه ۸:۳۰ تا ۱۹:۳۰
پنجشنبه و جمعه ۸:۳۰ تا ۲۱:۰۰

► Head Office

1505 rue Legendre Ouest,
Montréal, QC H4N 1H6
(514) 858-6363

SAMI



FRUITS

GLBOX HD



www.GLWiz.com
www.GLARAB.com

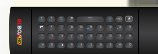


✓ HD Quality
✓ wireless internet

GLBOX HD 60

GLBOX HD 200

- 256 Mb flash memory
- 1080i output resolution
- External WLAN antenna



دستگاه کنترل از راه دور
پشت دستگاه کنترل از راه دور (کیبورد)

- 2 GB flash memory
- 1080p output resolution
- Built in WLAN antenna
- Automatic WLAN failover option
- Designed in Italy

تماشای بیش از 120 شبکه ایرانی

افغان، تاجیک، کردی، آذری، ارمنی و آشوری

و بیش از 10,000 ساعت فیلم، سریال‌های متنوع و برنامه‌های جذاب ضبط شده که هر زمان که مایلید تماشا کنید

گالری عکس Picasa



سرویس YouTube



سرویسهای منحصر به فرد

GLBOX HD 200

Media Center



بیش از 40,000 رادیوی جهانی SHOUTcast



و GLBOX HD 60



هم اکنون سرویس جدید GLARAB با بیش از 120 کانال تلویزیونی و 80 کانال رادیویی به زبان عربی ارائه می‌شود.

مشترکین GLWiz می‌توانند از این پس از طریق GLBOX HD های جدید و یا از طریق GLARAB.com با پرداخت آبونمان جداگانه از سرویس GLARAB نیز بهره‌مند شوند.

برای تهیه GLBOX HD به وبسایت های GLWiz.com یا GLARAB.com و یا به مراکز زیر مراجعه نمایید

Ottawa

Payless Telecommunication

Tel: 001-613-795-5252

Montreal

UN ELECTRONIC SAT

Tel: 001-514-571-6564



www.GLWiz.com

Customer Service

Tel: 1.866.236.2026
001.905.762.5037

Fax: 1.877.800.6421

001.905.709.1910
glwiz@groupofgoldline.com