

هفته

سال چهاردهم - پنجشنبه ۵ خرداد ۱۴۰۱ / ۲۶ مه ۲۰۲۲

بها: ۲,۵ دلار

۶۸۲

www.hafteh.ca



جشن
هنر
مونتreal
در راه
است

گفت‌وگویی «هفته» با مدیران جشنواره

راضیه رضوی:

چراغ فعالیت‌های فرهنگی باید روشن
نگه داشته شود



طاهره متبسم:

مونتrealی‌ها را به مهمانی موسیقی،
رقص و فیلم دعوت می‌کنیم



آرش و شیرین شکور

کارشناسان رسمی املاک مسکونی و تجاری شما

در مونترال و حومه

برای ارزیابی رایگان ملک خود،
خرید خانه رویایی تان،
دسترسی به پیش فروش های معتبر،
سرمایه گذاری در املاک در آمدزا و تجاری، روی
"توانایی"، "تجربه"، "ارتباطات" و "دانش" ما حساب کنید.



برنده جایزه بروکر برتر از
سال ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۱ در آژانس املاک

LONDONO
REALTY GROUP INC

۵۱۴- ۷۳۰۳۹۰۹
۵۱۴- ۴۴۱۴۱۸۹



دکتر شریف
دکتر البزال
دکتر دالیوال
دکتر لیندا عطار

Dr. Sharif
Dr. Albazzal
Dr. Dhaliwal
Dr. Linda Attar

تخفیف ویژه برای

دانشجویان ۲۰٪ الی ۳۰٪
بیماران جدید ۱۰٪

Montreal

(514) 731 1443

5450, Ch. de la Côte-des-Neiges,
Suite 308, Montréal, QC, H3T 1Y6

Clinique.Dentaire.Soleil

www.cliniquedentairesoleil.com

info@cliniquedentairesoleil.com

Brossard

(450) 926 2622

7801-2 Taschereau Blvd
Brossard QC, J4Y1A3

info@cliniquedentaire
soleil-brossard.com



RE/MAX
3000

Tranquillité **بی‌همه منحصر به فرد**

هایک هارتونیان MBA

مشاور و متخصص املاک مسکونی و درآمدزا در استان کبک

(514) 574 6162

موفقیت ما محصول رضایت شماست



- مشاوره رایگان حضوری و تلفنی
- ارزیابی رایگان ملک شما
- تهیه وام با بهترین بهره و شرایط بانکی
- خرید، فروش، اجاره
- **پروژه رایگان برای خریداران**

Hayk Hartounian MBA Residential Real Estate Broker

Haykhartounian@yahoo.com

9280 Boul. de l'Acadie, Montréal, QC, H4N 3C5



اولین طلافروشی ایرانی در مونترال

خرید، فروش، تعمیر و تعویض انواع طلا و جواهر
انواع گردنبند، دستبند و گوشواره
خرید و فروش بر اساس وزن و عیار

Unit C 301, 1 Westmount Sq, Westmount
H3Z 2P9
(514) 245-9159



YADEGARI_JEWELRY



YADEGARJEWELRY



YADEGARJEWELRY.COM



Sutton



آرزو گتمیری مشاور املاک

AREZOU GATMIRI
Courtier Immobilier Résidentiel

agattmiri@sutton.com

- مشاوره تلفنی / حضوری و ارزیابی رایگان ملک شما
- شرایط مناسب برای تازه واردین بدون درآمد
- همکاری با مشاورین بانک ها جهت دریافت وام مسکن
- خدمات ۱۰۰٪ رایگان برای خریداران تا پایان پروسه خرید

Cell: (514) 561-3-561

Groupe Sutton-Sur L'île
38, Place du Commerce #280, Île Des Soeurs (Verdun), QC H3E 1T8
Bureau: (514) 769-7010

Sutton



ارزیابی رایگان

(514) 827-6364

fhemaatiyan@sutton.com

جنب اخوان و نیش دیجیتال و صرافی رویال 6160 Rue Sherbrooke west Montreal H4B 1L8

مشاور املاک مسکونی و تجاری

فیروز همتیان

با تجربه ۲۰ سال در املاک و ۳۸ سال در سابقه کسب و کار در مونتreal

گشایش یافت، دفتر امور املاک همتیان

- مشاور ارشد املاک در مونتreal و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری - صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وامهای مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک درآمدزا
- خرید و فروش انواع بیزینس



Firouz Hemmatiyan

Courtier Immobilier Agréé
Certified Real Estate Broker

۱۶ پرونده هفته



رها سمیعی پور

جشن هنر ایرانیان مونترال در راه است
گفت و گوهای هفته با مدیران جشنواره

راضیه رضوی: چراغ فعالیت‌های فرهنگی
باید روشن نگه داشته شود

طاهره متبسم: مونترالی‌ها را به مهمانی
موسیقی، رقص و فیلم دعوت می‌کنیم

۲۴ مهاجرت



معصومه علی محمدی

دسته‌بندی برنامه‌های مهاجرتی کانادا

گروه ترجمه هفته

گزارش سی‌بی‌سی از رابطه‌ی حمید استیلی
با فرد تحت تعقیب اف‌بی‌آی دقیق نیست

ترجمه: اشکان امیری

دسترسی به خدمات درمان در استان کبک
حق همه زنان از جمله زنان مهاجر فاقد
وضعیت است

۳۱ ادبیات، فرهنگ و هنر



ترجمه: اشکان امیری

از نمایشگاه «باغ آشفته» آناهیتا نوروزی
دیدن کنید

ماندانا زندی

نمایش آرامش کصافط

گروه ترجمه هفته

نمایش آثار هنرمند ایرانی در ایستگاه قطار
ونکوور

سینما: عارف محمدی

کمدی یا لودگی؟

ناشر: مجله‌ی هفته

هفته - سال چهاردهم - شماره ۶۸۲

پنجشنبه ۵ خرداد ۱۴۰۱ / ۲۶ مه ۲۰۲۲

بها: ۲/۵ دلار

حق اشتراک سالانه: ۱۲۰ دلار / دانشجویی: ۶۰ دلار

تعطیلات هفته در سال ۲۰۲۲ میلادی:

پنجشنبه ۶ ژانویه، پنجشنبه ۲۴ مارچ

پنجشنبه ۷ جولای، پنجشنبه ۱۳ اکتبر

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4

www.hafteh.ca

info@hafteh.ca

news@hafteh.ca

ad@hafteh.ca

ISSN 1918-4379 HafteH

Head Office:

1980 Sherbrooke St. W.

Suite: 900

Montreal, Quebec, H3H 1E8

■ هفته از همه علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.

■ لطفا مطالب خود را زیر هزار واژه (برمبنای واژه شمار ورود) نگاه دارید.

■ هفته در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطالب‌های رسیده آزاد است.

■ استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.

■ درباره مضمون آگهی‌های منتشر شده، هیچ گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

صورت آواز مرغ است آن گل‌ام

غافل است از حال مرغان مردخام



آریانا، گفت و گو؛ حبیب عثمان
احمد صمیم «صمیمی» بوکسر و ترینر در
گفت و گو با هفته:
ورزش انسان را خون سرد، صبور و نیک
اخلاق تربیت می کند

آریانا، داستان؛ جمیله هاشمی
داستان واقعی؛ حجاب اجباری یا اضطراری؟

۵۶ جامعه

سلامتی؛ گروه ترجمه هفته
موردهای مشکوک آبله میمونی در مونترال

حقوق؛ نیوشا ریاحی
سپرده داوطلبانه (۴)

۶۸ خانواده و سرگرمی

آشپزی؛ مهسا عباس پور
بستنی میوه ای خانگی
سرگرمی؛ خاطره تحویل داری یکتا
طنز و حکایت و سرگرمی



طنز اجتماعی؛ احمد زیدآبادی
طنز سیاه؛ یک روز زندگی در تهران بزرگ!
سیاست؛ گروه ترجمه هفته
شکایت علیه دولت آمریکا به دلیل تبعیض
علیه پژوهشگر ایرانی تبار کانادایی

سیاست؛ شاهین شهبازی
آیا مسابقه فوتبال دوستانه ایران-کانادا لغو
خواهد شد؟

اقتصاد؛ آرمین آریان پور
اقتصاد کانادا تحت تاثیر تنش های جهانی
از اخراج هواوی چینی تا تحریم ودکای
روسی



گفت و گو؛ آرش محبی
حامد اسماعیلیون سخنگوی خانواده های قربانیان
پرواز پی.اس.۷۵۲:
در ماجرای مسابقه فوتبال ایران - کانادا
آی.سی.سی هدفمند عمل کرده

ما در آن نامه سه مسئله را عنوان کرده بودیم:
مسئله سوم موضوع زنان در ایران است که اجازه
ورود به استادیومها را ندارند. آنها در استادیوم
دستگیر می شوند. به صورت آنها اسپری فلفل
زده می شود.

سردبیر: خسرو شمیرانی

سردبیر آنلاین: آرش محبی

مدیر بازرگانی: محمد پرونده

طراح و صفحه آرا: آتلیه هفته
کاریکاتوربست: سیروس یحیی آبادی
عکاس: مهناز زنجیرزنی

اخبار کانادا: گروه خبر هفته



سفر تیم ملی فوتبال ایران به کانادا و جامعه‌ای که هر روز تکه‌تکه‌تر می‌شود

مسئول است تا از پیشروی روزافزون نظامیان در زندگی مردم و جامعه جلوگیری کند.

نظامیان حاکم بر زندگی مردم، بر این مینا که مسئول امنیت کشور هستند به تمامی تاروپود جامعه دست‌اندازی کرده و نمی‌گذارند در هیچ کوی و برزنی آن سرزمین آب خوش از گلوی مردم پایین برود. آنها مدعی هستند که امنیت را برای مردم ایران حفظ کرده‌اند و کشور را از شرّ داعش و امثالهم در امان نگه داشته‌اند؛ فرض کنیم که این ادعا درست باشد آیا انجام این کار که وظیفه نیروی نظامی هر کشور است این حق را به شما می‌دهد تا به همه حقوق مردم کشور و همه عرصه‌های زندگی دست‌درازی و تجاوز کنید؟ اگر پاسخ شما مثبت است و این حق را برای خود قابل هستید پس مثال آن پدری هستید که چون نان‌آور یک خانواده است به خودش حق می‌دهد تا به طور روزانه به زن و فرزندان خود تجاوز کند.

آقایان نظامیان و حاکمان ایران شما مسئول پاره پاره شدن این جامعه هستید! شما مسئول نابودی اعتماد بین اعضا و اجزای جامعه هستید! این زخم عمیقی و دردناکی است که با هیچ مبلغی از ریال و دلار نمی‌توان آن را التیام بخشید. این وضعیت دیر یا زود به تلاشی کشور و نظام شما خواهد انجامید.

مرگ عزیزترین‌هایشان. بیش از دو سال از آن فاجعه‌ی انسان‌کش گذشته است اما هنوز سیاستمداران و سیاست‌بازان حاکم بر ایران به خواسته مشروع آنها پاسخ نداده‌اند.

انبوه بی‌عدالتی‌های جاری در ایران سبب شده تا فاجعه‌ی هواپیمای اوکراینی نه به عنوان یک مورد منفرد بلکه به عنوان یک سیستم از حق‌کشی‌ها دیده شود و واکنش‌های دامنه‌دار ایجاد کند.

حکومت ایران به دلیل تسلط نظامیان بر تمامی شئون زندگی مردم توان آن را ندارد که این پرونده را به طور واقعی و با هدف رسیدن به حقیقت پیگیری کند.

از سوی دیگر همین نظامیان هستند که روی پیکر ورزش ایران چمبره زده و این عرصه را که اصولاً باید سبب دوستی میان انسان‌ها گردد به میدان دیگری برای بازی‌های آلوده و خونین خود تبدیل کرده‌اند. کمتر عرصه پرمخاطب ورزشی است که از شرّ حضور نظامیان درامان مانده باشد و فوتبال به عنوان پرطرفدارترین رشته ورزشی در ایران قربانی بزرگ زیاده‌طلبی نظامیان شده است.

نمی‌دانم آیا هنوز هیچ فردی در ساختار حکومتی ایران باقی مانده است که حداقلی از احساس مسئولیت داشته باشد، آیا هنوز آدم قدرتمندی در آن ساختار وجود دارد که سیاهی قدرت زمینی به طور تمام و کمال کورش نکرده باشد، اگر وجود دارد آن فرد



در روزهای گذشته خبر آمد که تیم ملی فوتبال ایران به‌زودی در ونکوور با تیم ملی کانادا یک بازی دوستانه خواهد داشت. این خبر مربوط به هر کشور دیگری بود موجهی از شادی و هیجان را در میان اهالی آن کشور که در کانادا ساکن هستند ایجاد می‌کرد. اما درباره تیم ملی ایران وارونه شد: خوشحالی و هیجان مثبت نه، اعتراض به این حضور از یک سوی و دفاع از آن از سوی دیگر، بر تکه‌پاره بودن جامعه مهر تایید دوباره زد. گروهی از انسان‌های داغدار که تشنه‌ی عدالت برای عزیزان از دست رفته‌شان هستند پرچم مخالفت با حضور تیم ملی فوتبال ایران در کانادا را بلند کردند؛ انسانهایی که یک خواهش دارند: روشن شدن حقیقت درباره

اخبار گزارش‌ها



کاهش هزینه‌های تحصیلی، راهکار دولت کبک برای رفتن دانشجویان خارجی به مناطق



خواهد بود و البته عطف به ماسبق نخواهد شد. اجرای این طرح برای کبک طی چهار سال ۸۰ میلیون دلار آب خواهد خورد.

به‌عنوان مثال در حال حاضر، متوسط هزینه‌های سالانه برای یک دانشجوی خارجی نزدیک به ۱۷ هزار دلار در سطح کالج و حدود ۲۴ هزار دلار در مقطع اول دانشگاه است. اما با اجرایی شدن این برنامه که برای پاییز ۲۰۲۳ پیش‌بینی شده است، دانشجویان خارجی واجد شرایط تا زمان فارغ‌التحصیل خود سالانه همان شهریه‌های پایه دانشجویان بومی کبک را پرداخت خواهند کرد یعنی برای کالج هزینه‌ای نخواهند داد و برای دانشگاه نیز حدود سه هزار دلار پرداخت خواهند کرد.

بخش‌های فناوری اطلاعات، مهندسی، بهداشت و خدمات اجتماعی و همچنین بخش آموزش مثل آموزش مربیان مهدکودک در اولویت خواهد بود. / منبع: وبسایت شبکه خبری لودووار

و رشته‌های تحصیلی را انتخاب کنند که مربوط به بخش‌هایی می‌شود که استان به‌شدت با کمبود نیروی کار در آن‌ها روبروست.

دولت کبک در واقع با اجرای این طرح می‌خواهد با یک سنگ دو گنجشک شکار کند: نیازهای شدید به نیروی کار در مناطق را برآورده کند و مهاجران بیشتری را در مناطق خارج از مونترال جذب کند.

استدلال مسئولان استان این است که یک دانشجوی خارجی که برای چند سال در Ri-mouski، Saguenay یا Sherbrooke تحصیل می‌کند، در صورتی که بخواهد در استان اقامت کند همان منطقه را برای زندگی انتخاب خواهد کرد.

ژان بوله، وزیر کار و مهاجرت کبک امروز پنجشنبه در حالی که در کنفرانس مطبوعاتی در ریموسکی برنامه تشویقی دولت را برای دانشجویان خارجی در مناطق تشریح می‌کرد، خاطر نشان ساخت این برنامه از سپتامبر ۲۰۲۳ در دسترس متقاضیان

نیاز شدید و فزاینده به نیروی کار در همه مناطق استان کبک که در دوره پاندمی بیشتر از همیشه احساس شد، مقامات کبک را وادار کرده است برای پرکردن هزاران موقعیت شغلی خالی در مناطق بیش از پیش به دانشجویان خارجی روی آورند.

دولت فرانسوا لوگو برای جذب هر چه بیشتر دانشجویان خارجی حمایت‌های مالی و کاهش هزینه‌های تحصیلی آن‌ها را مد نظر قرار داده است. دولت کبک اعلام کرده است از سال آینده دانشجویانی که استان کبک را برای تحصیل انتخاب کنند، می‌توانند از کاهش هزینه‌های تحصیلی برخوردار شوند.

اما دانشجویان خارجی برای استفاده از امتیازات این برنامه، باید دو شرط اساسی داشته باشند: این که به سزپها و دانشگاه‌های مونترال اعم از فرانسوی و انگلیسی‌زبان چشم نداشته باشند و در یک مؤسسه آموزش عالی فرانسوی‌زبان واقع در مناطق کبک ثبت‌نام کنند و در عین حال برنامه

بازداشت ۶ نفر در کبک و انتاریو به اتهام جعل اسناد و تهیه گواهینامه رانندگی برای خارجی‌ها



۱ (وسایل نقلیه سنگین) از شرکت بیمه اتومبیل کبک بگیرند.

در میان مظنونان بازداشت شده، دو شهروند کبکی دیده می‌شوند که یکی از آن‌ها ۵۵ ساله و اهل لاوال و دیگری ۳۳ ساله و از ساکتان سن-اوستاش است. چهار مظنون دیگر که بین ۵۰ تا ۶۸ سال سن دارند، در کورنوال و کالدون در نزدیکی تورنتو دستگیر شدند.

انتظار می‌رود شش مظنون بازداشت شده در روزهای آینده به اتهامات مختلف از جمله تولید و استفاده از اسناد جعلی در دادگاه مونترال حاضر شوند. / منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو مونریال

دو شهروند کبکی و چهار شهروند انتاریویی که گفته می‌شود از مدت‌ها پیش با تهیه و ارائه اسناد جعلی به شرکت بیمه اتومبیل کبک (SAAQ) برای «مشتریان خارجی» گواهینامه رانندگی می‌گرفتند، صبح چهارشنبه پس از چهار سال تحقیقات گسترده دستگیر شدند. اداره امنیت کبک روز چهارشنبه با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد شش مظنون بازداشت شده در استان‌های کبک و انتاریو به تهیه اسناد و مدارک جعلی این امکان را برای مشتریان خارجی خود فراهم می‌کردند تا گواهینامه رانندگی کلاس ۵ (وسایل نقلیه سواری) و احتمالاً گواهینامه کلاس

لباس‌های بچه‌گانه دست‌دوم مارک «سوری مینی» را دور نیندازید

لباس‌های تولیدی خود فرصت دوباره‌ای ایجاد کند. این ابتکار برای خانواده‌ها نیز یک فرصت صرفه‌جویی در هزینه‌ها فراهم می‌کند چرا که کودکان به سرعت رشد می‌کنند و بسیاری از لباس‌های آن‌ها قابل استفاده و در حد نو باقی می‌ماند بنابراین خانواده‌ها می‌توانند به قیمت‌های مناسب آن‌ها را به متقاضیان عرضه کنند. هر گونه معامله‌ای که در پلتفرم شرکت سوری مینی صورت گیرد، مبلغ پرداختی به طور کامل به صورت یک کارت هدیه در اختیار فروشنده قرار می‌گیرد. تاکنون نزدیک به ۲۰۰ متقاضی فروش لباس‌های دست‌دوم کودکان با مراجعه به پلتفرم شرکت سوری مینی حساب کاربری خود را ایجاد کرده‌اند. دسترسی به این پلتفرم از طریق وبسایت شرکت امکان پذیر است. به گفته مسئولان سوری مینی، گروه‌های مبادله و فروش مجدد متعددی وجود دارند که می‌گویند والدین جوان علاقه زیادی به تهیه محصولات این شرکت دارند. گفتنی است شرکت سوری مینی که پوشاک مختلف نوزادان و کودکان تا ۱۲ ساله را تولید می‌کند، ۱۹ شعبه دارد. منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو کبک



انی بلوانس، مدیر شرکت سوری مینی می‌گوید ما از مدت‌ها پیش به فکر راه‌اندازی چنین سایتی بودیم.

در روزهایی که قیمت کالاها و نرخ تورم در اغلب کشورهای جهان از جمله کانادا رکوردهای جدیدی از خود بر جای گذارد و مصرف‌کنندگان فشارهای ناشی از بالا رفتن هزینه‌های زندگی را بیشتر احساس می‌کنند، شرکت تولیدکننده پوشاک بچه‌گانه «سوری مینی» Souris Mini برای کمک به صرفه‌جویی هر چه بیشتر خانواده‌ها دست به ابتکاری تازه زده و با راه‌اندازی یک پلتفرم جدید شهروندان را تشویق کرده است لباس‌های دست‌دوم تولیدی این شرکت را در این پلتفرم بفروشند.

این سایت برای والدین فروشنده یا خریدار لباس‌های دست‌دوم کودکان، فرصت مناسبی ایجاد کرده است تا به لباس‌های مستعمل بچه‌گانه که البته هنوز قابلیت استفاده دارند،

مونترال برای ساکنان دائمی خود حق رأی در خواست می‌کند

بتوانند از حق رأی خود استفاده کنند و امکان نامزد شدن در انتخابات را هم داشته باشند. کمیسیون توسعه اجتماعی و تنوع مونترال در گزارش خود با استناد به آمار رسمی که سوم نوامبر سال ۲۰۲۰ منتشر شد، اعلام کرد ۹.۲ درصد از جمعیت مونترال (معادل ۱۶۹ هزار و ۱۸۵ نفر) را دارندگان اقامت دائم تشکیل می‌دهند. طبق ارزیابی‌های صورت گرفته، از این تعداد ۱۰۵ هزار و ۱۵۱ نفر می‌توانند حق رأی داشته باشند.

پاییز گذشته شمار افراد واجد شرایط رأی‌دهی در مونترال یک میلیون و ۱۱۱ هزار و ۱۰۰ رأی‌دهنده بود که در واقع ۳۲ هزار نفر کمتر از سال ۲۰۱۷ بود. از کل این تعداد ۴۲۵ هزار و ۷۶۶ نفر (نرخ مشارکت ۳۸.۳۲ درصد) در انتخابات شهرداری مونترال شرکت کردند.

بر اساس گزارش کمیسیون توسعه اجتماعی و تنوع مونترال، ۴۵ کشور به افراد غیر شهروند خود حق رأی اعطا کرده‌اند و دست‌کم ۱۵ شهر کانادا از جمله تورنتو و ونکوور به اجرای این تدبیر فکر می‌کنند یا این که حمایت خود را از آن اعلام کرده‌اند. منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

گذشته به اتفاق آرا تصویب کرد، در نهایت به تأیید کمیته اجرایی شهرداری مونترال هم رسید. اما همان زمان شهرداری مونترال اعلام کرد که قصد ندارد قبل از انتخابات آتی در این باره اقدامی انجام دهد. آخرین انتخابات شهرداری مونترال هفتم نوامبر سال ۲۰۲۱ برگزار شد. کمیته اجرایی شهرداری مونترال مایل است همه ساکنان دائم ۱۸ سال به بالای شهر حق شرکت در انتخابات شهرداری‌های سال ۲۰۲۵ را داشته باشند البته منوط به این که حداقل ۱۲ ماه از اقامت آن‌ها در مناطق تحت اداره شهرداری مونترال گذشته باشد. کمیته اجرایی حتی خواستار آن است که ساکنان دائم امکان نامزد شدن برای تصدی مناصب انتخابی را داشته باشند. اما خانم والری پلانت اذعان دارد که برای تحقق این هدف، اصلاح برخی قوانین ضروری است. شهرداری مونترال قول داده است اقدامات لازم در این زمینه را نه تنها در کبک و اتاوا بلکه در اتحادیه شهرداری‌های کبک انجام دهد تا شاید یک اقدام هماهنگ در این زمینه صورت گیرد. شهردار مونترال خواستار آن است که ماده ۴۷ قانون انتخابات و همه‌پرسی در شهرداری‌های کبک به گونه‌ای اصلاح شود که ساکنان دائم



در صورتی که دولت استانی کبک و دولت فدرال در خواست شهرداری مونترال را بپذیرند، حدود یکصد هزار نفر ساکن دائم مونترال می‌توانند در انتخابات بعدی شهرداری شرکت کنند. شهرداری مونترال تحت ریاست والری پلانت خواستار آن است که ساکنان دائمی این شهر در انتخابات آتی شهرداری‌ها امکان رأی دادن و حتی نامزد شدن داشته باشند.

این خواسته که در واقع موضع کمیته اجرایی شهرداری مونترال است، امروز دوشنبه در نشست شورای شهر مطرح خواهد شد.

کمیته اجرایی شهرداری مونترال با استناد به توصیه‌های گزارشی که کمیسیون توسعه اجتماعی و تنوع مونترال آوریل سال گذشته منتشر کرد، چنین موضعی اتخاذ کرده است. این کمیسیون که اعضای آن از چندین گروه مختلف سیاسی هستند دو سال پیش مأموریت یافت درباره اعطای حق رأی به ساکنان مونترال صرف نظر از وضعیت اقامتی آن‌ها تحقیق کند. شش توصیه‌ای که کمیسیون یادشده سال



ماجرای عکس بحث‌برانگیز دانشگاه وسترن و خشم اسلامگرایان در کانادا چه بود؟

جرثقیل به دار آویخته می‌شوند تا برای دیگران درس عبرت شود.

در سال ۲۰۱۹ محمد جواد ظریف، وزیر امور خارجه وقت ایران در کنفرانسی مطبوعاتی از این اعدام‌ها به صراحت دفاع کرد. ظریف ضمن متهم کردن آمریکا و اسرائیل به نقض حقوق بنیادین شهروندان، تاکید کرده بود که «جامعه ما یک سری اصول اخلاقی دارد و ما بر اساس آن‌ها زندگی می‌کنیم».

اما برای کانادا بدترین بخش ماجرای انتشار عکس یادشده توسط دانشگاه وسترن این است که مسئولان این دانشگاه در مواجهه با انتقادات، این عکس را حذف کردند. این دانشگاه از یک طرف مدعی دفاع از حق و حقوق همجنس‌گرایان مسلمان هست اما از طرف دیگر به راحتی در برابر فشارهای همجنس‌گراستیزان تسلیم شده است. آیا این را باید تکثر فرهنگی کانادایی بنامیم؟ آیا انصراف از دفاع از حقوق همجنس‌گرایان، خیانت به ارزش‌های غربی نیست؟

این مقاله را فردریک باستیان نویسنده، مورخ و روزنامه‌نگار کانادایی در ژورنال دو مونریال منتشر کرده است. باستیان در سال ۲۰۲۰ نامزد ریاست حزب کبکی شد و «نبرد لندن» از آثار مهم اوست.

منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو مونریال

را خواستار شد. در آن زمان صدیقی در پاسخ به سوالات روزنامه‌نگاران درباره این ماجرا، از محکوم کردن اقدام فیصل اکرم که البته توسط نیروهای امنیتی آمریکا کشته شد، خودداری کرد.

شورای مسلمانان کانادا نیز به نوبه خود مدعی است که خانم صدیقی یک مسلمان مومن و درستکار است اما آمریکایی‌ها با او ناعادلانه رفتار می‌کنند. این شورا مدعی است که وضعیت صدیقی «جنبه تاریک دیگری از تمدن غرب» را به تصویر کشیده است.

عبدالفتاح توکل نه تنها اقدام تروریستی علیه جان انسان‌ها را محکوم نکرده بلکه به دفاع از آن هم برمی‌خیزد اما عکسی را که دانشگاه وسترن منتشر کرده توهین به اسلام و مقدسات اسلامی می‌داند و از دیدن آن خورش به جوش می‌آید. در واقع این کشورهای اسلامی هستند که همجنس‌گرایان را مورد آزار و اذیت قرار می‌دهند. در الجزایر، مغرب، لبنان، تونس، لیبی، کویت، بحرین و برخی کشورهای اسلامی دیگر مجازات همجنس‌گرایی حبس‌های طولانی مدت است. در عربستان سعودی، یمن، موریتانی، افغانستان و ایران مجازات همجنس‌گرایان اعدام است. ایران اوایل همین امسال دو مرد همجنس‌گرا را به دار آویخت. اعدام‌ها در این کشور گاهی اوقات در اماکن عمومی صورت می‌گیرد و همجنس‌گرایان در انتظار عمومی از

هفدهم ماه مه مسئولان دانشگاه وسترن شهر لندن در استان انتاریو به مناسبت روز جهانی مبارزه با همجنس‌گراهراسی و ترنس‌هراسی عکسی را در اینستاگرام منتشر کردند که دو زن مسلمان محجبه را در حال بوسیدن یکدیگر نشان می‌داد.

انتشار این عکس به سرعت خشم اصولگرایان مسلمان را برانگیخت و برخی آن را «بی‌احترامی» و «توهین» به اسلام و ارزش‌های اسلامی دانسته و به شدت این اقدام دانشگاه وسترن را محکوم کردند. در ادامه نیز طوماری شامل بیش از دو هزار امضا تهیه شد که در آن بر ضرورت حذف سریع این عکس جنجال‌برانگیز تاکید شده بود. گویی هیچ‌لذبین مسلمانی در جهان وجود ندارد. یکی از منتقدان این عکس امام عبدالفتاح توکل بود که می‌گفت قرارداددن یک نماد مذهبی اسلامی در چنین عکس زنده‌ای، اقدامی ناشایست است. توکل از اعضای امامان جماعت کانادا است که در گذشته موضع‌گیری‌های بحث‌برانگیزی داشته است. این شورا آزادی یک تروریست به نام عافیه صدیقی معروف به «بانوی القاعده» را که به جرم اقدام به قتل در آمریکا به ۸۵ سال حبس محکوم شده، خواستار شده است. ژانویه گذشته کنیسه‌ای در ایالت تگزاس هدف حمله‌ای تروریستی قرار گرفت که در جریان آن یک تروریست پاکستانی به نام مالک فیصل اکرم چند یهودی را گروگان گرفت و آزادی صدیقی



میترا قوامیان، هنرمند تورنتوی با سابقه در خشان در طراحی مد و لباس

سعید میرزایی / میترا قوامیان به عنوان یکی از هنرمندان شناخته شده ایرانی در تورنتو به حساب می آید که در حوزه های هنری مختلفی فعالیت داشته است. او به عنوان طراح مد و لباس، نقاش و طراح لباس فیلم، کارنامه هنری طولانی و پربراری در کانادا دارد.

به گزارش هفته، میترا قوامیان فارغ التحصیل دانشکده هنرهای دراماتیک تهران در سال ۱۹۸۰ میلادی است. او در دهه ۶۰ و ۷۰ شمسی در ایران در فیلم های مختلفی مثل امیر کبیر، گل های داوودی، عبور از غبار، زمان از دست رفته، شهر در دست بچه ها، پرتگاه دره شاپرک ها و می خواهیم زنده بمانم، به عنوان طراح لباس فعالیت داشته است.

قوامیان با این کارنامه هنری در سال ۱۹۹۴ همراه همسر و دو فرزندش، مهتا و سپهر به تورنتوی کانادا مهاجرت کرد. همسر او، کیهان مرتضوی نیز از جمله طراحان صحنه شناخته شده در سینمای ایران بود. میترا قوامیان در غرب هم فعالیت هنری اش را تداوم بخشید و در حوزه نقاشی و طراحی لباس در فیلم های شاخصی مثل Resident Evil و X-men و Bulletproof monk و Wrong Turn نیز همکاری داشته است.

میترا قوامیان در سال ۲۰۰۹، برند مد خودش به نام MITRA را هم تأسیس کرد و از آن سال تاکنون در نمایشگاه های مختلف مد در تورنتو، حضور فعال داشته است. همچنین در طی این سال ها، آثار نقاشی اش را هم در گالری های تورنتو و آمریکا به معرض نمایش گذاشته است.

برخی آثار قوامیان در حوزه طراحی مد، برگرفته از فرهنگ شرقی است. مثلاً در سال ۲۰۱۰، میترا مجموعه ای از طراحی لباس به نام عشق پرشور را به دنیای مد ارائه کرد که در طراحی این لباس ها از اشعار عاشقانه کهن ایرانی استفاده شده است.

همچنین میترا در سال ۲۰۱۲ نیز برخی دیگر از آثار طراحی مد خود را با عنوان قشقایی معرفی کرد که نام یک ایل کوچ نشین در ایران است. در این مجموعه طراحی مد نیز ردپای کوچ نشینی در فرهنگ ایرانی به وضوح دیده می شود.

میترا در سال ۲۰۱۸ هم مجموعه دیگری از طراحی مد با عنوان «نوستالژی» را معرفی کرد. میترا درباره این نام گذاری توضیح می دهد: «فکر می کنم زندگی مدرن ما را تنها تر کرده است. در این شرایط به اشتراک گذاشتن خاطرات نوستالژیک از طریق طراحی مد می تواند کمک کند که این حجم از تنهایی انسان مدرن، کاهش پیدا کند.»

منابع: وبسایت شبکه های شخصی «mitraghavamian» fashionarttoronto | لینکدین و شبکه های اجتماعی



علی تاج سکندر، یکی از سه کار آفرین برگزیده در کانادا

شاهین شهسواری / هر سال در ماه مه «ماه میراث آسیایی» (Asian Heritage Month)، فرصتی می شود برای آشنایی و سپاسگزاری از کمک های شگرف آسیایی-کانادایی ها در پیش برد کسب و کارها و چشم انداز اقتصادی کانادا فراهم می کند.

موضوع ماه میراث آسیایی امسال، داستان سه کار آفرین آسیایی تبار است که به موفقیت چشم گیر تجاری به علت نوآوری و پشتکارشان رسیده اند که یکی از آنان «علی تاج سکندر»، موسس و مدیرعامل شرکت Wish-pond، است.

تاج سکندر برنامه نویسی را از ۱۱ سالگی در زادگاهش، تهران، آغاز کرد و اولین نرم افزار خود را به دوستی در مدرسه، که پدرش کارخانه دار بود، فروخت. تاج سکندر به یاد می آورد: «او از من خواست که نرم افزار مدیریت سیاهه ای اموال درست کنم و من هم همین کار را کردم.»

تاج سکندر روحیه کار آفرینی را از والدینش به ارث برده است. پدرش شرکتی ساختمانی را در ایران اداره می کرد و پس از مهاجرتشان به کانادا، مادرش یک فروشگاه لباس فروشی در ونکوور راه اندازی کرد.

در سال ۲۰۰۹، تاج سکندر با الهام از اخلاق کاری والدینش، Wishpond را تأسیس کرد. این شرکت به ارائه راه حل های تجاری آنلاین با تمرکز بر بازاریابی برای شرکت های کوچک و متوسط می پردازد و مقرش هم در ونکوور است. در حالی که اکثر شرکت های بازاریابی آنلاین تنها یک بخش از نیازهای یک شرکت را ارائه می کنند، برای نمونه فقط یک سرویس بازاریابی ایمیلی، Wishpond پلتفرم های بازاریابی همه جانبه و خدمات تخصصی مقرون به صرفه را به مشتریان ارائه می دهد.

تاج سکندر می گوید: «این در بازار بسیار منحصربه فرد است. Wishpond اکنون نزدیک به ۴۰۰۰ کسب و کار در سراسر جهان خدمات می دهد و در سال ۲۰۲۱ با ۸۷ درصد رشد سالانه به درآمد ۱۴.۸ میلیون دلاری دست یافته است.»

گفتنی است که دو کار آفرین آسیایی-کانادایی دیگر این فهرست، یکی کارل رودریگز، رئیس و مدیرعامل شرکت SOTI Inc، است که تبارش به جنوب آسیا می رسد و دیگری هم ویکتور لیو، بنیان گذار چینی تبار و مدیرعامل شرکت Macro Universe Enterprises Ltd، است.

منبع: وبسایت کانادین بیزنس و wishpond



سعید میرزایی

کمپین مالی برای کمک به پیدا شدن الناز حاج تعمیری، دختر ایرانی ربوده شده در انتاریو

خصوصی را استخدام کرده بود تا مکان الناز را تحت نظر داشته باشد. محمد لیلو، ۳۴ ساله، ساکن مونترال، از خدمات شرکت Investigations Plus Ltd. مستقر در برامپتون برای زیر نظر گرفتن الناز استفاده کرده بود.

یک منبع به سی‌بی‌سی گفته است بازرسان این شرکت در ۱۰ و ۱۱ ژانویه در واسگابیچ که در آن الناز پناه برده بود را تحت نظر داشتند. با این حال، یکی از بازرسان در صبح روز ۱۲ ژانویه در آن محل نبوده و گویا نظارتی بر آن خانه صورت نگرفته و اتفاقاً در همان روز سه مرد با لباس پلیس به زور وارد خانه می‌شوند و الناز را می‌ربایند.

گابریل کوچوکارو، مالک شرکت Investigations Plus Ltd هم در پاسخ به این ابهام که چرا هیچ‌کس در زمان ربوده شدن الناز، خانه را زیر نظر نداشته، گفته است که این یک تصادف بوده و هیچ‌کس به طور خاص از او نخواستند زیر نظر داشتن الناز را حذف کند.

کوجوکارو همچنین گفته که لیلو در ابتدا ادعا کرد که حاج تعمیری ۱۰۰ هزار دلار از او دزدیده اما بعد داستانش را تغییر داد و ادعا کرد که به برادرش شلیک شده و سپس مدعی شد که ممکن است الناز در آن دست داشته باشد.

پلیس از هر فردی که اطلاعات بیشتری درباره این پرونده دارد، درخواست کرده است که با این شماره در تماس باشد: ۸۳۳۷۲۸۳۴۱۵

منبع: وبسایت شبکه خبری parrysound

جمع کمک‌های مالی مردم به هشت هزار و ۵۰۰ دلار برسد تا با کمک آن، چهار هفته تبلیغات در فضای اتوبوس‌ها انجام شود. این تبلیغات قرار است در منطقه برامپتون نیز انجام شود. این منطقه، زادگاه دو نفر است که متهم هستند در دسامبر ۲۰۲۱ به الناز در پارکینگ خانه‌اش در منطقه ریچموند هیل انتاریو حمله کرده‌اند.

یکی از این متهمان، «ریاسات سینگ» ۲۳ ساله است که در ماه آوریل دستگیر شد. او با اتهامات جدی مثل تلاش برای آدم‌ربایی و قتل، کسب مال بیش از پنج هزار دلار از طریق جنایت و کسب مال کمتر از پنج هزار دلار از طریق شرارت، روبرو است. متهم دوم نیز با نام «هارشدیپ بینر» با اتهامات مشابهی مواجه است، ولی پلیس هنوز او را دستگیر نکرده است.

در جریان بررسی این پرونده، دوست پسر سابق الناز به اسم «محمد لیلو» هم ۹ روز پس از ربوده شدن الناز، متهم به آزار و اذیت شد که قرار است در ماه ژوئن در دادگاه به اتهاماتش رسیدگی شود. اگرچه الناز و محمد لیلو، در اکتبر ۲۰۲۱ به رابطه خود پایان داده بودند، اما دوست پسر سابق الناز تلاش کرده بود که بعد از قطع ارتباط هم او را ببیند. در همان زمان نیز دو دستگاه ردیاب در خودروی الناز پیدا شد و در ۲۱ دسامبر هم پلیس سومین دستگاه ردیاب را در خودروی الناز پیدا کرد. همین خطرات باعث شد که الناز به منطقه «واساگا بیچ» نقل مکان کند، اما در نهایت، در همان منطقه ربوده شد.

قبلاً هم سی‌بی‌سی نوشته بود که محمد لیلو، قبل از ربوده شدن الناز، یک شرکت کارآگاهی

با گذشت بیش از چهار ماه از ربوده شدن الناز حاج تعمیری، دختر ایرانی مقیم انتاریو، هنوز رد پای جدی از سارقان در دسترس نیست. در آخرین خبرها از این پرونده حل نشده، کمپین مالی نیز برای کمک به پیدا شدن الناز راه‌اندازی شده است تا شاید سرخ جدیدی کشف شود.

به گزارش هفته و به نقل از وبسایت parrysound، الناز در ۱۲ ژانویه توسط سه مرد که خود را به‌عنوان افسر پلیس، جا زده بودند، در خانه یکی از بستگانش در منطقه «واساگا بیچ» در استان انتاریو دزدیده شد. حالا با توجه به ماه‌ها پیدا نشدن الناز، کمپینی راه‌اندازی شده است که در آن، هزینه تبلیغات به‌منظور کمک گرفتن از مردم، تأمین خواهد شد. در این کمپین با روش‌های مختلف تبلیغات از مردم کمک خواسته می‌شود تا اگر فردی رد و نشانی از الناز یا سارقان دارد، به پلیس اطلاع دهد.

«کاتلین لوئیس»، کارشناس روابط عمومی که از سوی خانواده حاج تعمیری استخدام شده، اعلام کرده است که تبلیغات بیلبوردی را در روزهای آینده، کلید خواهد زد. هدف از این کمپین، جمع‌آوری ۲۵ هزار دلار است.

افرادی که می‌خواهند به این کمپین کمک کنند، می‌توانند به سایت www.gofundme.com/f/bring-elnaz-home مراجعه کنند. این صفحه حدود یک ماه قبل راه‌اندازی شده، ولی تبلیغات آن تازه شروع شده است. این کمپین از ۱۲ ماه مه تاکنون توانسته است که بیش از سه هزار و ۷۰۰ دلار آمریکا جمع‌آوری کند.

به گفته لوئیس، گام اول این کمپین این است که



سحر صمدایی

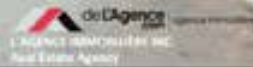
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش ملک
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک در آمدرا



Sahar Samadaei

Courtier immobilier résidentiel
sahar.samadaei@gmail.com
Tel: 514.625.2525



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ
مسکونی و تجاری

- تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه واردان
- مشاوره و ارزیابی رایگان
- همکاری با یک تیم متخصصان حقوقی و بازرسی فنی و تهیه وام



Minoo Eslami Real estate broker
meslami@sutton.com

514 967 5743



Mojgan Rajabi

Senior financial
security adviser

- bimeh.ca
- bimeh.ca
- 514-296-7306
- bimeh.ca@gmail.com

مژگان رجبی

مشاور و مدرس بیمه
طرف قرارداد با بزرگترین کمپانی های کانادا

- بیمه عمر Life insurance
- بیمه وام مسکن Mortgage insurance
- انواع بیمه های مسافرتی Travel insurance (دانشجویی-ویزیتوری-سوپرویزا)
- حساب پس انداز بازنشستگی - RRSP
- حساب تحصیلی فرزندان RESP
- حساب معاف از مالیات TFSA
- بیمه از کار افتادگی Disability insurance
- بیمه بیماریهای خاص Critical illnesses
- تدریس و آماده سازی برای لایسنس بیمه

بیمه همیشه ضامن آرامش است.

جشن هنر ایرانیان مونترال در راه است

گفت‌وگوهای هفته با مدیران جشنواره

راضیه رضوی: چراغ فعالیت‌های فرهنگی باید روشن نگه داشته شود

طاهره متبسم: مونترالی‌ها را به مهمانی موسیقی، رقص و فیلم دعوت می‌کنیم

پرونده هفته





راضیه رضوی از مدیران جشن هنر:

چراغ فعالیت‌های فرهنگی باید روشن نگه داشته شود

برای آشنایی بیشتر با این جشنواره با مدیران آن به گفت‌وگونشستیم. راضیه رضوی و طاهره متبسم مدیران این جشنواره هستند

درباره راضیه رضوی

راضیه رضوی در سال ۱۹۸۸ به کانادا و مونترال آمد. از همان آغاز وارد فعالیت‌های اجتماعی شد و با «مرکز همکاری‌های ایرانیان» کار کرد. از سال ۱۹۹۳ همکاری با مدرسه ایرانی دهخدا را آغاز کرد و بعد در سال ۱۹۹۶ عضو هیئت اجرایی شد. راضیه رضوی از سال ۱۹۹۹ با دندان پزشکیان بدون مرز همکاری داشته و عضو هیئت مدیره آن بوده است. او همراه با دندانپزشکان بدون مرز به هندوراس سفر کرد و در مناطق محروم آنجا به ارائه خدمات دندانپزشکی پرداخت. راضیه رضوی از سال ۲۰۰۱ عضو هیئت مدیره سازمان «زمین بدون مرز» بوده است. عضویت

آغاسی حمایت شده و برگزار می‌شود. برنامه در فضای باز به مدت سه ساعت از ۱۳ تا ۱۶ خواهد بود. کارگاه خطاطی توسط علیرضا فروتن فرد بخش دیگری از برنامه است و موسیقی با دی.جی همچنین. ساعت ۱۷ نمایش فیلم «یک گزارش» از عباس کیارستمی اولین برنامه آخرین روز جشنواره است و همچنین گفت و شنود با دکتر بهمن مقصدلو. در پایان نیز اهدای تقدیرنامه به همکاران و داوطلبان صورت خواهد گرفت.

به گفته برگزار کنندگان در این فستیوال یک نمایشگاه هنر هم وجود دارد که در آن آثار نقاشی و تصویرسازی دو خانم ایرانی با نام‌های مهرآفرین کشاورز و صبا هروی به نمایش در خواهد آمد. این نمایشگاه دوم ژوئن ساعت ۷ گشایش خواهد داشت و از سوم تا ۱۹ ژوئن هر روز در ساعات کاری کتابخانه مرکز فرهنگی Benny این نمایشگاه آماده پذیرایی از علاقه‌مندان خواهد بود.

جشن هنر مونترال روز جمعه ۱۰ ژوئن ساعت ۸ شب، در منطقه ایرانی‌نشین مونترال، NDG آغاز خواهد شد. سالن کتابخانه و مرکز فرهنگی Benny محل برگزاری این جشنواره ایرانی است.

نوی تک نوازی تار توسط مریم تژده آغازگر این برنامه خواهد بود که بعد از آن فیلم مستندی درباره زندگی نجف دریابندری، اثر بهمن مقصدلو ارائه می‌شود. بهمن مقصدلو سپس درباره ادبیات و سینما صحبت خواهد کرد.

شنبه، شب موسیقی و رقص است. برنامه ساعت ۸ شب شروع می‌شود. یک اجرای گروهی توسط امیر امیری، هامین هنری و هلیا بنده که شامل رقص و موسیقی است روی صحنه خواهد رفت. روز یکشنبه برنامه دو بخش دارد، یکی در پارک روبروی مرکز فرهنگی و بخش دوم دوباره در داخل سالن. برنامه در پارک شامل کارگاه‌های هنری برای کودکان است که توسط CSAI به مدیریت خانم لیدا

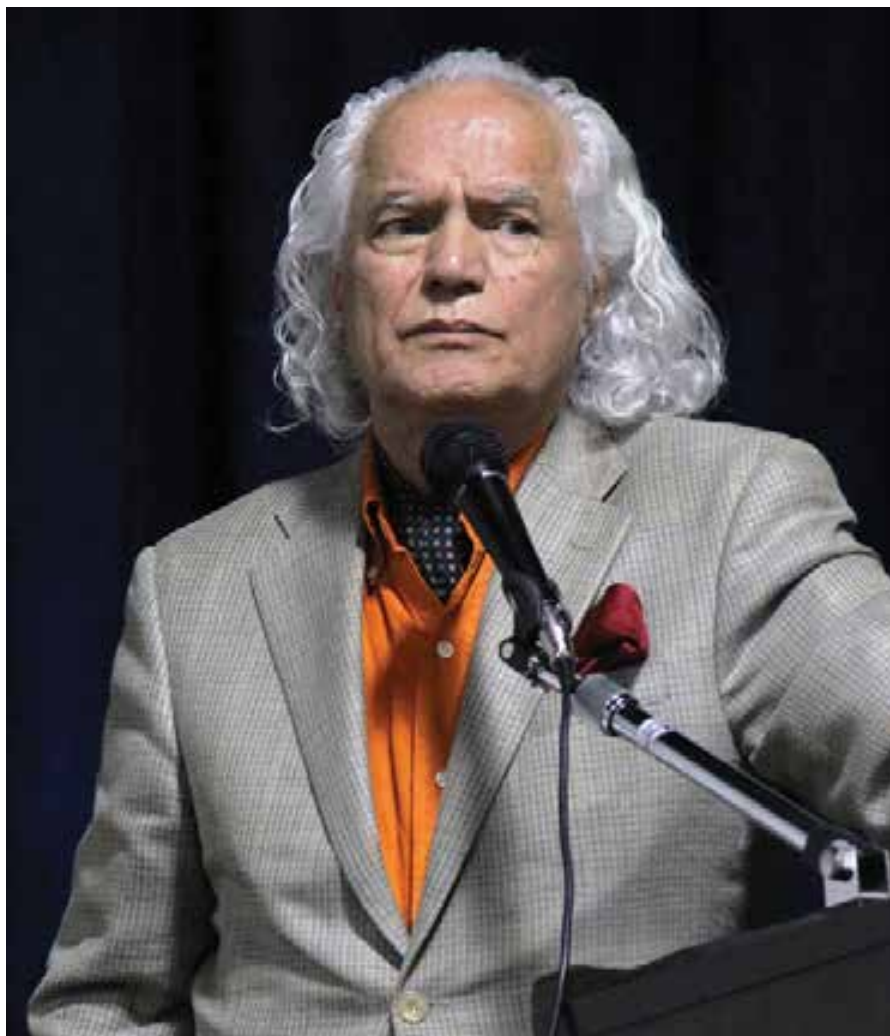
به سه شب تغییر یافت. از سوی دیگر در آخرین لحظات نهایی کردن برنامه باخبر شدیم که خانم منیرو روانی‌پور به دلیل مشکلات کووید نمی‌توانند در برنامه شرکت کنند اما به ما قول دادند که در برنامه‌های بعدی به مونترال خواهند آمد. بنابراین آقای مقصودلو به دلیل شرایطی که پیش آمده بود، پذیرفتند که بخش ادبیات جشنواره را نیز بر عهده بگیرند و علاوه بر فیلم‌هایشان نشست‌ها با محوریت آثار ارزشمند مکتوبشان نیز در برنامه گنجانده شد.

درباره جزییات «جشن هنر» برای ما بگویید. چه هنرمندان و نویسندگانی در این برنامه حضور دارند؟

اولین دوره برنامه «جشن هنر» در سه شب، از دهم تا دوازدهم ژوئن ۲۰۲۲ برگزار خواهد شد که شب اول این برنامه را به ادبیات و موسیقی، شب دوم به موسیقی و رقص و شب سوم را به سینما و فیلم اختصاص دادیم. هنرمندان نام‌آشنایی از جمله دکتر بهمن مقصودلو (سینماگر، منتقد، فیلم‌ساز، تهیه‌کننده و نویسنده)، هامون هنری پرکاش‌نواز، امیر امیری نوازنده سنتور، مریم تجده نوازنده تار، خانم هلیا بنده که رقصنده هستند در «جشن هنر» مونترال حضور خواهند داشت.

در این سه شب برگزاری فستیوال چه برنامه‌هایی برای میهمانان تدارک دیده شده است؟

شب اول با نوازندگی تار مریم تجده آغاز می‌شود و سپس برنامه سخنرانی ادبی دکتر بهمن مقصودلو درباره کتاب‌هایشان را خواهیم داشت. مقصودلو فیلم مستندی نیز با عنوان «پنجره‌ای رو به جهان» درباره زنده‌یاد نجف دریابندری ساختند که این فیلم هم در شب اول به نمایش در خواهد آمد. در شب دوم نیز خانم هلیا بنده برنامه رقص را اجرا خواهند کرد و دو نفر از هنرمندان مونترال (به نام هامین هنری و امیر امیری) برای این پرفورمنس رقص بداهه‌نوازی می‌کنند و در روز یکشنبه دوازدهم ماه ژوئن از ساعت ۱ تا ۴ بعدازظهر (اگر بارندگی نباشد) موسیقی و دی‌جی در پارک روبروی مجموعه فرهنگی به نام پارک بنی خواهیم داشت و از ساعت ۵ تا ۷ عصر فیلم مستندی از زندگی کیارستمی نمایش داده می‌شود. گزارش فیلم نجف دریابندری نیز توسط بهمن مقصودلو اجرا خواهد شد و بعد هم به سؤالات حاضران پاسخ داده می‌شود. از ساعت ۷ تا ۸ هم برنامه قدرانی و اختتامیه فستیوال از افرادی که به صورت داوطلبانه کمک کردند انجام می‌شود و بعد از آن هم



حمایت گسترده جامعه آن را برپا کردند.

خانم رضوی، درباره «جشن هنر» برای ما بگویید و اینکه اصلاً چه شد تصمیم به برگزاری چنین جشنی گرفتید؟

در روزهایی که ظاهراً همه‌گیری بیماری کووید رو به اتمام است؛ ما تصمیم گرفتیم کاری را آغاز کنیم که اتفاقات بهتری در مونترال حول محور هنر شروع کند و خبرهای بهتری برای همه ایرانیان مونترالی باشد. در همین راستا خانم طاهره متبسم، که از بنیان‌گذاران بنیاد سخن آزاد هستند، پیشنهادی دادند که از خانم منیرو روانی‌پور که نویسنده نام‌آشنا و شناخته‌شده‌ای هستند، دعوت کنیم تا به مونترال بیایند. ایشان مجموعه‌های پربراری را در کار نویسندگی و انتشار کتاب دارند. ذهنیت ما دعوت از ایشان بود اما کم‌کم این فکر توسعه و گسترش پیدا کرد و خانم هلیا بنده و دکتر بهمن مقصودلو و سایر هنرمندانی که با برنامه همکاری می‌کنند، دعوت شدند و برنامه از یک‌شب

در کانون دندان پزشکان کانادا و کبک؛ هیئت مدیره مرکز خدمات به مهاجران CSAI برای سه سال؛ هیئت مدیره کتابخانه نیما- مونترال برای یک دوره؛ هیئت مدیره انجمن ادبی مونترال (فاضل) که همچنان ادامه دارد.

راضیه رضوی همچنین در راهاندازی کانون فرهنگی چکاوک و «مجله هفته» نقش جدی داشته است و از حامیان مالی اولیه راهاندازی مجله هفته بوده است. راضیه رضوی در سال ۲۰۱۶، با حمایت مالی خود، به یاد برادر هنرمندش، بهزاد رضوی، از حامیان مهم راهاندازی کتابخانه و مرکز فرهنگی نوروززمین بود. از سال ۲۰۲۱ دو بورس تحصیلی سالانه را به یادبود مادرش فخری منظمی صبور و برادر فقیدش هنرمند نام‌آشنا، بهزاد رضوی راهاندازی کرده که به دانشجویان ایرانی تبار کالج جان ابوت در مونترال تعلق می‌گیرد. او برای فعالیت‌های تاثیرگذارش در جامعه ایرانی در «جشن سپاس» سال ۲۰۱۵ مورد تقدیر این جشنواره قرار گرفت که مجله هفته و کانون فرهنگی چکاوک با



شام و ضیافت پایانی را خواهیم داشت.

انتخاب نام «جشن هنر» برای ما تداعی گر «جشن هنر» شیراز است، آیا شباهتی بین این جشن و «جشن هنر» شیراز وجود دارد؟

بله درست است. ما اتفاقاً به احترام «جشن هنر شیراز» نام فارسی این جشن را «جشن هنر» گذاشتیم و تصمیم داشتیم که به گونه‌ای این جشن، تداعی گر «جشن هنر شیراز» باشد.

انگیزه شما از برگزاری این جشنواره هنری چه بود؟

انگیزه ما از برگزاری فستیوال هنر این بود که به یمن پایان کووید و بعد از دو سال محدود بودن روابط و دیدارهای انسانی، با ایجاد برنامه‌های فرهنگی یک شروع پرهیجان و پرمحتوا داشته باشیم؛ به این امید که در کنار هم بودن‌ها، دیدارهای دوباره و در آغوش گرفتن‌ها ادامه یابد.

به عبارت دیگر برنامه‌هایی فراهم شود که از ایزوله بودن گذشته خارج شویم و بتوانیم ارتباطات و تعاملات گذشته را ادامه دهیم. به همین دلیل ما بخش‌های مختلفی چون زبان فارسی و هنر ایرانی را در این جشن بیشتر مورد توجه قرار دادیم.

با توجه به اینکه به تازگی در حال انتشار اخبار «جشن هنر» نیز هستیم اما در همین مدت کوتاه دوستان هنردوست استقبال خوبی از جشن داشتند. عده‌ای به صورت داوطلبانه از همین حالا کمک‌های خود را برای برگزاری فستیوال آغاز کردند. دوستانی هم از ایران با ما همکاری کردند و طراحی پوستر، لوگو و ... را برای فستیوال انجام دادند که یکی از این دوستان بالاستعداد گرافیکست، جوانی با نام رضا گودرزی است. که از او و همین‌طور تمام افراد و ارگان‌های یاری‌دهنده به اجرای برنامه سپاسگزارم.

این نهادها کدام هستند؟

پیش و بیش از همه بنیاد سخن آزاد، انجمن ادبی ایرانیان مونترال (فاضل) و لطف سرکار خانم طاهره متبسم؛ و سپس خانه‌ی فرهنگ ان‌دی‌جی (مانکلند)؛ مرکز کمک به تازه‌مهاجران CSAI؛ باشگاه کتاب مونترال؛ مجله‌ی هفته و گروه علمی آموزشی سَماک.

انتظارانتان از برگزاری این جشن هنری چه بود؟ توقع دارید برگزاری این جشن چه باز خوردی در جامعه ایرانیان کانادا داشته باشد؟

است ؟

بسیار سخت است. هنرمندان برای اینکه بتوانند هنری که دارند عرضه کنند، نیاز دارند با ریشه‌هایشان ارتباط قوی داشته باشند اکثر هنرمندان وقتی از ریشه‌ها و وطن دور می‌مانند اولاً شکوفایی‌شان کمتر می‌شود و دیگر اینکه به دلیل فشار غربت و مهاجرت آسیب می‌بینند. هنرمند برای اینکه بتواند هنرش را عرضه کند احتیاج به مخاطب دارد. شما در جامعه خارج از محیط‌زیست خودتان اولین معضلی که دارید زبان است و بعد شناخت فرهنگ جامعه میزبان است که موجب می‌شود آن تسلطی که باعث می‌شود هنرشان را نشان دهند نداشته باشند و این سرخوردگی و محدودیت ایجاد می‌کند. معضل دیگر مشکل اقتصادی و معیشتی است و خب زمان می‌برد تا امکانات مالی را برای خود فراهم کند و سپس فکری به حال هنر خود کند.

خانم دکتر رضوی گرامی از شما سپاسگزاریم .

کوشش ما در این فستیوال این است که بعد از دوران سخت کووید، پیام شادی برای جامعه ایرانیان کانادا داشته باشیم. امیدواریم این جشن به نحو احسن برگزار شود چراکه این فستیوال در عین حال معرف جامعه ما هم است. به هر حال اگر ما می‌خواهیم در کانادا هویت خود را حفظ کنیم، چراغ فعالیت‌های فرهنگی باید روشن نگه‌داشته شود. من به این اعتقاد ندارم که ما باید «گتوی فرهنگی» برای خود ایجاد کنیم و خودمان را ایزوله کنیم اما معتقدم که فرهنگ، ادبیات و زبان ما و همچنین هنرمندان خوبی که داریم آن‌قدر ارزشمند و غنی هستند که باید هم از آن‌ها استفاده شود و هم زنده نگه‌داشته شود. همه هم‌وغم ما این خواهد بود که برای احترام به هنرمندان میهمانمان و جامعه ایرانی و فرهنگمان حداقل کاری کنیم که این برنامه به خوبی انجام شود.

شما مسئولیت انجمن ادبی مونترال (فاضل) را بر عهده‌دارید و در این قالب با هنرمندان بسیاری مواجه هستید، از نظر شما زندگی هنرمندان مهاجر چگونه



طاهره متبسم: مونترالی‌ها را به مهمانی موسیقی، رقص و فیلم دعوت می‌کنیم

ایرانیان مونترال (فاضل) هستند با من تماس گرفتند و پیشنهاد دادند که با هم این کار را شروع کنیم.

چقدر این فستیوال ظرفیت دارد و تا کی فرصت ثبت‌نام در جشن هنر وجود دارد؟ تبلیغات برنامه تازه شروع شده. به دلیل تغییراتی که در این اواخر کار پیش آمد در این کار تاخیر پیدا شد. قرار بود برای بخش ادبیات جشن هنر خانم منیرو روانی‌پور حضور پیدا کنند اما ایشان نتوانستند حضور یابند، مجبور شدیم پوسترمان را تغییر دهیم. با توجه به اینکه منیرو هم نویسنده خوبی است و هم اینکه فعالیت‌های فرهنگی بسیاری انجام می‌دهد و انسان محکمی در مقابل سختی‌هاست و در برابر سانسور و زورگویی ایستادگی می‌کند و همیشه در حال فرهنگ‌سازی است ایشان جزو نویسندگان انتخابی

هستید چطور شد که در برگزاری این جشن همکاری کردید؟

من مدیر هنری بنیاد سخن آزاد هستم. بنیاد سخن آزاد طی سال‌های سال برگزارکننده برنامه‌های هنری و ادبی و سیاسی در مونترال بوده است اما به دلیل پاندمی کرونا این برنامه‌ها متوقف شد؛ بنابراین من فکر کردم که طرحی را برنامه‌ریزی کنم و از دیگر فعالان شهر دعوت کنم که با همدیگر همکاری کنیم و یک فستیوال را راه‌اندازی کنیم. دلیل من هم برای این کار این بود که عامل آنچه را که سبب جدایی انسان‌هاست را بیابم و اینکه چه چیزی می‌تواند ما انسان‌ها را با یکدیگر متحد کند. چراکه فاصله ما با یکدیگر زیاد شده است؛ بنابراین فکر کردم بهترین موضوعی که ما را می‌تواند به هم نزدیک کند، هنر است. خانم راضیه رضوی که مدیر انجمن ادبی

طاهره متبسم از خانواده‌ی هنرمند متبسم است که بیش از سی سال پیش به مونترال آمده و از افراد فرهنگی ریشه‌دار در این شهر است. در دهه ۱۹۹۰ طاهره متبسم در کنار همسرش، نادر زرکاری بنیاد «سخن آزاد» را راه‌اندازی کردند. این بنیاد برنامه‌های متنوعی در عرصه‌های هنری و سیاسی برگزار کرده است. نام «سخن آزاد» در مونترال بویژه با کنسرت‌های موسیقی اصیل و سنتی گره خورده است.

طاهره متبسم و «سخن آزاد» نقش اساسی در شکل‌گیری اولین دوره جشن هنر مونترال دارند.

خانم طاهره متبسم شما یکی از برگزارکنندگان فستیوال هنر مونترال



ما بودند. فرهنگ‌سازی از نظر من بسیار پراهمیت است. چون آینه‌ای در اختیار ما قرار می‌دهد که خود را ببینیم و دنبال مقصر نگردیم. شرکت در جشنواره رایگان است اما حتماً علاقه‌مندان باید بلیت تهیه کنند که این هم به دلیل ظرفیت محدود است. ولی هنوز فرصت برای تهیه بلیت وجود دارد.

علت انتخاب و دعوت از هنرمندان و نویسندگان در جشن هنر چه بوده و این چهره‌ها چه پیش‌زمینه‌ای داشتند؟

در دو سال گذشته همیشه بر این باور بودم که برای خارج شدن از فضای دپرس‌کننده پاندمی موسیقی و رقص مهمترین راه‌ها هستند. پس تصمیم گرفتیم مردم را به میهمانی موسیقی، رقص و فیلم دعوت کنیم. خانم هلیا بنده که یکی از هنرمندانی است که قرار است برای جشن هنر اجرا داشته باشد، برای چهارمین بار است که به‌عنوان رقصنده به جشن‌ها دعوت می‌شود. حدود ۳۰ سال است من در مونترال زندگی می‌کنم با این هنرمندها آشنا هستم و از مدت‌ها پیش آن‌ها را می‌شناسم. هامین هنری پرکاشن‌نواز جشن هستند. امیر امیری هم نوازنده سنتور و آهنگ‌ساز هستند و قرار است با موسیقی زنده ایشان هلیا بنده اجرا داشته باشد. انتخاب مریم تجده به‌عنوان تارنواز هم به دلیل صلابت هنری ایشان بوده است. هفته پیش یک برنامه بسیار زیبا در کلیسایی در مونترال برگزار شد که در آن هامین هنری و امیر امیری با ترکیبی از ارگ کلیسا، ویولنسل، فلوت و ویولن و موسیقی ایرانی و غربی بداهه‌نوازی می‌کردند، روی دستگاه ماهر و مینور. بسیار کار قشنگی ارائه دادند. در آن لحظه که کار ایشان را نگاه می‌کردم برنامه‌ی جشن هنر در ماه ژوئن را در تصور داشتیم. حس می‌کردم چقدر زیبا خواهد بود که اگر به‌صورت زنده و با رقص هم همراه شود. به هر حال این عوامل دست در دست هم تا هنرمندانی که اشاره کردم دعوت شدند.

مختلف مانند کافه نادری تهران جمع می‌شوند و با هم به گفت‌وگو می‌پردازند. دوستان هنرمند خودشان را همدیگر را به این طریق پیدا کرده و ملاقات می‌کنند ما فقط این هنرمندان را حمایت می‌کنیم که تا به حال هم این کار را کردیم. سعی کردیم آن‌ها را معرفی کنیم و پروژه را در اختیار هنرمندان قرار دهیم و آن‌ها انجام دهند. مثلاً بسیاری از هنرمندان خوب همچون خانم هلیا بنده را بنیاد سخن آزاد به جامعه ایرانیان مونترال معرفی کرده است. الان هم یکی از اهداف این جشنواره معرفی کارهای خوب هنرمندان ایرانی است.

خانم طاهره متبسم گرامی از شما سپاسگزاریم.

جی باز شود این نمایشگاه آماده بازدید علاقه‌مندان خواهد بود. سه ورکشاپ هم برگزار خواهیم کرد که به‌زودی در مورد این ورکشاپ‌ها هم اطلاع‌رسانی خواهیم کرد.

از آنجایی که کار در صنعت هنر برای ایرانیان مهاجر هنرمند سخت است آیا شما برای آن‌ها پیشنهادهای دارید؟ آیا شرایطی وجود دارد که این افراد بتوانند خودشان را به شما معرفی کنند؟

همیشه این شرایط فراهم است و هنرمندان می‌توانند با ما تماس بگیرند چراکه ما حامی هنرمندان ایرانی هستیم که وارد مونترال می‌شوند. همان‌طور که می‌دانید مونترال یک شهر هنری است که حتی نویسندگان و روزنامه‌نگاران و شعرا در کافه‌های

در پوستر فستیوال عنوان شده است که نمایشگاه هنری نیز هم‌زمان با فستیوال برگزار خواهد شد، در این مورد توضیح می‌دهید؟

در این فستیوال یک نمایشگاه هنر هم داریم که در آن آثار نقاشی و تصویرسازی دو دختر ایرانی با نام‌های مهرآفرین کشاورز و صبا هروی به نمایش در خواهد آمد. این نمایشگاه دوم ژوئن ساعت ۷ گشایش خواهد داشت و از سوم تا ۱۹ ژوئن هر روز از زمانی که درب کتابخانه مرکز فرهنگی Benny در آن‌دی.

ELAN ACCOUNTING SERVICES INC.

انجام امور مالیاتی به صورت Online یا حضوری

با توجه به انتخاب شما

(514) 225 3500

کلیه خدمات حسابداری و مالیاتی جهت بیزینس و اشخاص
توسط تیم مجرب و کار آزموده

- خدمات حسابداری و دفترداری
- تهیه، تکمیل و ارسال اظهارنامه مالیاتی (اشخاص و شرکتها)
- تهیه، تکمیل و ارسال مالیات بر فروش و خدمات GST / QST
- خدمات مربوط به حقوق و دستمزد - Payroll
- ارزیابی و مشاوره مالی جهت خرید و فروش بیزینس



Iraj Mohammadi
(514-625-6292)
CPA Candidate

Mojdeh Miri
(514-562-3493)
CPA Candidate



360-3285 Cavendish Blvd.
Montreal, QC H4B 2L9

<http://elanaccounting.ca>
info@elanaccounting.ca

Sutton

Kazem Partow Tehrani
Real Estate Broker



کازم تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک

خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری

هزینه محضر، ۱۵۰۰ دلار هدیه ما، برای خریدارن ملک

■ پیش فروش املاک در نقاط مختلف مونترال

■ مشاوره برای املاک در آمدزا

■ ارزیابی رایگان منزل شما

با ۴۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک
به همراه یک تیم حرفه ای

514 - 971-7407

عبدالله صفوی
مشاور مالی
بیمه و سرمایه گذاری

مشاوره رایگان

امروز تماس بگیرید:

(514) 467-8491



بیمه عمر، از کار افتادگی

بیماری های خاص و...

پس انداز تحصیلی

برنامه ریزی بازنشستگی و...

بیمه مسافرتی و سوپرویزا

ABDOLLAH SAFAVI

Financial Security Advisor

Office:

(514) 931-4242 ext. 2567

abdollah.safavi@canadalife.com

www.safavifinancial.com

scan me for
free ebook!



Residential Real Estate Broker

شهره شهبان

مشاور املاک در کلان شهر مونترال

◆ خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی

◆ مشاوره تخصصی جهت سرمایه گذاری

◆ ارزیابی رایگان ملک و آنالیز مناطق

◆ مختلف مونترال جهت خرید

◆ هزینه محضر هدیه من به خریداران



514 - 290 - 2210

shahrianrealtor@gmail.com

مصاحبه

مقاله

مهاجرت



Montreal:

Office: 514-289-9011 / 514-289-9044

WhatsApp: 514-778-9011

Address: 1117 Ste. Catherine West,
511 #, Montreal, Qc. H3B 1H9

Tehran:

Office: 021-2288-1684

Mobile: 0937-489-6676

WWW.ICPIMMIGRATION.COM

info@icpimmigration.com

[icpimmigrationtocanada](https://www.facebook.com/icpimmigrationtocanada)

[icpimmigrationtocanada](https://www.facebook.com/icpimmigrationtocanada)

[@ICPimmigrationTOCANADA](https://www.facebook.com/ICPimmigrationTOCANADA)



عضو رسمی
شورای مشاوران
مهاجرت به کانادا

معصومه علیمحمدی - مشاور رسمی مهاجرت

به همراه گروه مجرب خود ارائه کننده کلیه خدمات مربوط
به اخذ مجوزهای اقامت دائم و یا موقت کانادا برای کلیه
برنامه های مهاجرتی فدرالی و استانی از طریق: سرمایه
گذاری، استارت آپ، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی،
دانشجویی... و همچنین مشاوره و تایید رسمی مدارک،
تهیه سوگند نامه و دعوتنامه رسمی می باشد.

جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی با دفتر
ما در مونترال تماس حاصل فرمایید.



دسته‌بندی برنامه‌های مهاجرتی کانادا

زمانی که بحث تصمیم‌گیری در مورد نحوه مهاجرت به کانادا مطرح می‌شود، انتخاب برنامه مهاجرتی مناسب از اهمیت زیادی برخوردار است. متأسفانه بسیاری از متقاضیان اقامت‌های موقت و دائم به علت عدم دریافت مشاوره تخصصی و یا حتی بررسی‌های دقیق شخصی خود در مسیر انتخاب درستی قرار نمی‌گیرند.

برای یک متقاضی مهاجرت از طریق حرفه و تخصص و یا برنامه‌های کفالت خانواده، سرمایه‌گذاری و کارآفرینی، تحصیل و کار و یا تقاضای پناهندگی، مشاوره و تحقیق درست و درک اصول اولیه باعث صرفه‌جویی در وقت، استرس و پول در مسیر مهاجرت دارای اهمیت بسیاری است.

برای دولت طبقه اقتصادی برنامه‌های مهاجرتی کانادا با ۱۰۰ مسیر مختلف بزرگ‌ترین و متنوع‌ترین روش جذب مهاجران به این کشور است. از آنجایی که متقاضیانی که واجد شرایط یکی از ۱۰۰ مسیر هستند، به‌عنوان کسانی که بیشترین منفعت را به اقتصاد کانادا می‌رسانند و راحت‌تر در بازار کار جای می‌گیرند دیده می‌شوند.

مسیر اصلی مهاجرت طبقه اقتصادی فدرال، گزینش متخصصین ماهر و نیمه‌ماهر از طریق سیستم گزینش اکسپرس انتری است که دارای سه شاخه اصلی است. برنامه متخصصین ماهر فدرال برای کارگران ماهری است که پایه اصلی ماتریس امتیازبندی آن به روی سن، تحصیلات، تجربه کاری و داشتن مهارت و تسلط به یکی از دو زبان رسمی کانادا طراحی شده است. کانادا دارای سیستم طبقه‌بندی ملی مشاغل (NOC) است که در آن حرفه‌های مختلف به ۴ قسمت A، B، C، و D تقسیم شده‌اند. متقاضیانی که حرفه آنان در یکی از گروه‌های A و B است می‌توانند از طریق این شاخه اکسپرس انتری وارد حوزه رقابتی گزینش گردند.

برنامه متخصصین نیمه ماهر برای تکنسین‌هایی طراحی شده است که حداقل دارای دو سال تجربه در پنج سال قبل از درخواست، در حرفه خود هستند این افراد در گروه B طبقه‌بندی مشاغل کانادا قرار دارند که در ماتریس امتیازبندی می‌توانند برای سن و تجربه کار، و مهارت در یکی از زبانی رسمی کانادا و... امتیاز کسب کنند.

برنامه تجربه‌داران کانادا برای کسانی که دارای تجربه تحصیل و کاری حداقل برای یک سال در کانادا دارند و دارای نتیجه آزمون در یکی از دو زبان رسمی کانادا هستند. این برنامه نیز دارای ماتریس امتیازبندی است ولی داشتن سابقه کاری و تحصیل در کانادا که از معیارهای اصلی گزینش محسوب می‌گردند.

برنامه‌های مهاجرت استانی

هر استان و قلمرو کانادا، به استثناء کبک و نوناووت دارای برنامه‌های مهاجرتی مرتبط و یا غیرمرتبط با برنامه‌های فدرالی است که بتوانند نامزدهای مهاجرت به استان خود را مورد گزینش قرار دهند. به طور کلی برنامه‌های منتخبین استانی و یا PNP دارای دو روش گزینش هستند.

۱) گزینش تقویت شده استانی که بر اساس سهمیه محدودی هر استان می‌تواند از طریق سیستم رقابتی اکسپرس انتری نامزدهای واجد شرایط را مورد گزینش قرار دهد.

۲) گزینش مستقیم از طریق برنامه‌های مهاجرتی استانی که بر اساس نیاز استان به نیروی کار به طور اختصاصی طراحی شده‌اند. در این روش متقاضیان می‌توانند مستقیماً درخواست خود را به استان اعلام کنند و با به دست آوردن گواهی گزینش استانی برای دریافت اقامت دائم درخواست ارسال گردد. برنامه‌های منتخبین استانی دارای شاخه‌های مختلفی هستند.

استان کبک:

کبک تنها استان در کانادا با زبان فرانسه به‌عنوان زبان رسمی است. این استان امتیازات خاصی را برای تدوین برنامه‌های مهاجرتی و گزینش مهاجرین دارد. بسیاری از برنامه‌های مهاجرتی این استان نیاز به داشتن مهارت‌های زبان فرانسه دارند.

کبک برنامه‌های مهاجرت منحصربه‌فردی دارد. به‌عنوان مثال، کارگران ماهر می‌توانند در برنامه کارگران مهارت‌های کبک و یا آرما اقدام کنند که بسیار مشابه با سیستم اکسپرس انتری فدرال است. همچنین می‌توان از برنامه‌های آزمایشی مهاجرتی در صنایع غذایی و کشاورزی، پرستاری، هوش مصنوعی و فن‌آوری این استان نام برد که واجدین شرایط می‌توانند از آن‌ها بهره‌مند گردند.

کفالت افراد خانواده

طبقه کفالت خانواده دومین مسیر پرتعداد و رایج مهاجرت به کانادا پس از اکسپرس انتری است. شهروندان و مقیمان کانادا از دو روش می‌توانند افراد خانواده خود کفیل شوند

۱) کفالت همسران قانونی و عرفی و فرزندان
۲) کفالت پدران و مادران و (پدر بزرگان و مادر بزرگان) است راه رایج برای مهاجرت به کانادا است. از طریق اسپانسر خانواده کانادا در سال از بیش از ۱۰۰ هزار تازه‌وارد استقبال می‌کند.

پناهندگان و طبقات بشردوستانه کانادا همواره در طول تاریخ خود پناهگاه پناهندگان و پناهجویان بوده است. پناهجویان به دلیل عدم برخورداری از امتیاز یک زندگی بدون آزار و اذیت و تهدید و یا خطرات جانی ناشی از داشتن آزادی در



گزارش سی‌بی‌سی کانادا از رابطه‌ی حمید استیلی با فرد تحت تعقیب اف‌بی‌آی دقیق نیست

دوستان صمیمی مدیری، برگزار شده است. سی‌بی‌سی اما به نادرست این مهمانی را هشتم آوریل (۱۸ فروردین) امسال گمان کرده و نوشته که عکس‌های جشن تولد هشتم آوریل در تهران در فضای مجازی منتشر شده است و در این زمان، تقریباً یک سال بود که حکم دستگیری مأمور ادعایی اطلاعات جمهوری اسلامی صادر شده بود. ولی گفتنی است که این مهمانی نه امسال که حدود چهار سال پیش و سه سال پیش از این حکم برگزار شده است، نه یک سال پس از آن.

حمید استیلی، سرپرست تیم ملی فوتبال ایران، که ماه آینده برای بازی‌ای جنجالی به ونکوور می‌آید، در یک مهمانی به همراه مردی که تحت تعقیب اف‌بی‌آی است حضور داشته. این فرد «محمود خاضعین» نام دارد که در رابطه با توطئه‌ی ربودن اهداف بین‌المللی، از جمله سه نفر در کانادا، مشارکت داشته است. این مهمانی، جشن تولد مهران مدیری، در روز ۱۸ فروردین ۱۳۹۷، بوده که با حضور تعدادی از موسیقی‌دانان، هنرمندان و پیش‌کسوتان تیم ملی فوتبال در دفتر محمود خاضعین از

انتخاب مذهب و اعتقادات و یا داشتن عقاید سیاسی در کشور خود برخوردار نیستند و یا اینکه به علت جنگ یا یک فاجعه در کشور امنیت جانی ندارند.

چهار دسته اصلی برای ورود به کانادا به‌عنوان پناهنده یا بشردوستانه وجود دارد.

پناهندگان فراری: این پناهنده شدگان از طریق کمیسیون عالی پناهندگان سازمان ملل متحد مورد گزینش و تحت حمایت کانادا قرار می‌گیرند. این روش دارای میانگین یک سال دوره بررسی است.

پناهندگانی که از طریق حمایت گروه‌های غیردولتی به کانادا آورده می‌شوند. حامیان اغلب از گروه‌های مذهبی، سازمان‌های غیردولتی یا گروه‌های پنج‌نفره یا بیشتر هستند که با همکاری آنان به هر دلیلی پناهندگان را در جامعه خود اسکان دهند. اسپانسرهای خصوصی باید حداقل برای یک سال از پناهندگان حمایت کنند.

پناهندگان ارجاع شده به دفاتر ویزا: این پناهجویان ترکیبی از دودسته اول هستند. به محض ورود به کانادا، آن‌ها شش ماه توسط دولت کانادا اسپانسر می‌شوند و شش ماه دیگر توسط اسپانسرهای خصوصی حمایت می‌شوند.

مدعیان پناهندگی در داخل کانادا: کسانی که به دنبال پناهندگی هستند می‌توانند پس از ورود به کانادا تقاضای پناهندگی کنند. اگر ادعای آن‌ها توسط بخش حفاظت از پناهندگان هیئت مهاجرت و پناهندگان کانادا تأیید شود، اقامت دائم دریافت خواهند کرد.

متقاضیانی که از طریق برنامه‌های بشردوستانه تقاضای زندگی در کانادا هستند.

این نوع درخواست برای مواردی است که متقاضی به طور عادی واجد شرایط نیست و می‌تواند با استفاده از زمینه‌های بشردوستانه و دلسوزانه برای اقامت دائم مورد استفاده قرار دهد.

برای کسب موفقیت و دریافت نتیجه مثبت دقت زیادی در زمینه توانایی‌های تخصصی طرف مشورت از الزامات اصلی برای متقاضیان است.

تماس با نویسنده: معصومه علی‌محمدی، مشاور رسمی مهاجرت. با او می‌توانید از طریق ایمیل info@icpimmigration.com و وبسایت www.icpimmigration.com در تماس باشید.

این صفحه توسط مؤسسه مهاجرتی آی.سی.پی. ICP Immigration حمایت شده است.

۲۰۱۴ به عنوان یکی از نیروهای اطلاعاتی ایران توصیف می‌کند. طبق اسناد دادگاه، او در حدود سال ۱۹۹۹ به عنوان یکی از اعضای بسیج فعال بوده است.

او یکی از چهار عضو ادعایی یک شبکه اطلاعاتی جمهوری اسلامی بود که در ژوئیه ۲۰۲۱ در منهن به اتهام تلاش برای ربودن علی‌نژاد، سه فرد از کانادا و نفر پنجم در بریتانیا و بردنشان به ایران متهم شده است. بر اساس این کیفرخواست، قربانیانی در امارات متحده عربی نیز هدف قرار گرفته‌اند.

اداره مهاجرت، پناهندگی و شهروندی کانادا (IRCC) در بیانیه‌ای در پاسخ به این سؤال که آیا دولت برای این بازی روایتی صادر کرده است گفت که به دلیل قوانین حفظ حریم خصوصی نمی‌تواند بدون رضایت کتبی متقاضیان اظهار نظر کند.

البته افزوده است که همه بازدیدکنندگان قبل از ورود به کانادا به دقت غربالگری می‌شوند و این غربالگری تضمین می‌کند که آنها تهدیدی برای سلامت، ایمنی یا امنیت کانادایی‌ها نیستند.

نخست‌وزیر کانادا، جاستین ترو، در اوایل این هفته علیه این بازی فوتبال صحبت کرد و گفت که فکر نمی‌کند این یک ایده خیلی خوبی بوده باشد، اما این تصمیم کانادا است. ترو در پاسخ به این سؤال که آیا دولت فدرال ممکن است از اعطای روایت به تیم ایرانی میهمان خودداری کند، پاسخی نداد.

سی‌بی‌سی نیز از فوتبال کانادا در این زمینه پرسید که آیا برای کمک به ایرانی‌ها برای دریافت روایت برای بازی نامه نوشته است، اما این سازمان به این سؤال پاسخی نداد.

در بیانیه فوتبال کانادا آمده است: «فوتبال کانادا پیرو تمام پروتکل‌های بین‌المللی و فدرال برای رویدادهای ورزشی بین‌المللی در کانادا است.»

استیلی اخیراً در تلویزیون جمهوری اسلامی درباره احتمال لغو این بازی صحبت کرده است.

استیلی در حالی که پیشنهاد می‌کرد ورزش در ایران «تا حدی» تحت تأثیر سیاست است، گفت که این بازی را فرصتی برای رساندن پیام دوستی و صلح به مردم کانادا می‌داند.

منبع: وبسایت انتخاب و سی‌بی‌سی

است که تحقیقات را تأیید یا رد نکنند مگر اینکه اتهاماتی مطرح شده باشد.

بسیاری از باشگاه‌های ورزشی در ایران به دلیل افزایش محبوبیت و سودآوری، به گفته‌ی کارشناسان و گزارش‌های متعدد رسانه‌ها، مستقیم یا غیرمستقیم در اختیار سپاه پاسداران انقلاب اسلامی قرار گرفته‌اند.

تیم فوتبال ایران برای بازی‌ای دوستانه در تاریخ پنجم ژوئن عازم ونکوور است. این بازی به دلیل اعتراض خانواده‌های کسانی که در پرواز پی‌اس ۷۵۲ در ۸ ژانویه ۲۰۲۰ بر فراز تهران سرنگون شد، جنجالی شده است. این خانواده‌ها می‌گویند که بارها توسط نیروهای نیابتی سپاه مورد آزار و اذیت، ارباب و تهدید قرار گرفته‌اند.

مسئولیت سرنگونی هواپیمای مسافربری اوکراینی را سپاه گردن گرفته است. همه سرنشینان، از جمله ۵۵ کانادایی و ۳۰ مقیم دائم، جان خود را از دست دادند.

خانواده‌های قربانیان علناً از فوتبال کانادا می‌خواهند که این بازی را لغو کند و دولت کانادا هیچ‌گونه روایتی برای این موضوع صادر نکند. کندی استوارت، شهردار ونکوور، نیز این رویداد را محکوم کرده است.

سرپرست تیم فوتبال ایران اخیراً گفته است که ۵۰ نفر برای این بازی به ونکوور سفر می‌کنند. او به درخواست سی‌بی‌سی برای اظهار نظر در اینستاگرام پاسخی نداد.

استیلی همچنین در این ماه با سعید خطیب‌زاده، سخنگوی وزارت خارجه جمهوری اسلامی، دیدار کرد تا در مورد آنچه خطیب‌زاده تلاش‌های فوق‌العاده دولت جمهوری اسلامی برای تسهیل سفر این تیم به کانادا خوانده است، گفت‌وگو کند.

کاوه شهروز، وکیل و عضو ارشد مؤسسه مک‌دونالد-لوریر، گفته است: «این یک شوک است که افرادی که آشکارا با مأموران اطلاعاتی ایران ارتباط دارند می‌توانند به راحتی وارد کانادا شوند. این هم نگرانی در حوزه امنیت ملی است و هم توهین به ما.»

گفتنی است که خاضعین یکی از عکس‌هایش با استیلی در جشن تولد فروردین را در اکانت اینستاگرام خود منتشر کرده است. خاضعین فقط ۳۰ نفر، از جمله استیلی، را دنبال می‌کند.

اسناد دادگاه، خاضعین را حداقل از سال

به هر روی، سی‌بی‌سی، در ادامه‌ی گزارشش نوشته که حمید استیلی سرپرست تیم در عکس‌ها با محمود خاضعین ظاهر شده و خاضعین در ایالات متحده با اتهامات کیفری، مانند توطئه برای آدم‌ربایی، توطئه برای ارتکاب کلاهبرداری بانکی و توطئه برای ارتکاب پول‌شویی، روبرو است.



مسئولیت سرنگونی هواپیمای مسافربری اوکراینی را سپاه گردن گرفته است. همه سرنشینان، از جمله ۵۵ کانادایی و ۳۰ مقیم دائم، جان خود را از دست دادند.

خانواده‌های قربانیان علناً از فوتبال کانادا می‌خواهند که این بازی را لغو کند و دولت کانادا هیچ‌گونه روایتی برای این موضوع صادر نکند. کندی استوارت، شهردار ونکوور، نیز این رویداد را محکوم کرده است. سرپرست تیم فوتبال ایران اخیراً گفته است که ۵۰ نفر برای این بازی به ونکوور سفر می‌کنند. او به درخواست سی‌بی‌سی برای اظهار نظر در اینستاگرام پاسخی نداد. استیلی همچنین در این ماه با سعید خطیب‌زاده، سخنگوی وزارت خارجه جمهوری اسلامی، دیدار کرد تا در مورد آنچه خطیب‌زاده تلاش‌های فوق‌العاده دولت جمهوری اسلامی برای تسهیل سفر این تیم به کانادا خوانده است، گفت‌وگو کند. کاوه شهروز، وکیل و عضو ارشد مؤسسه مک‌دونالد-لوریر، گفته است: «این یک شوک است که افرادی که آشکارا با مأموران اطلاعاتی ایران ارتباط دارند می‌توانند به راحتی وارد کانادا شوند. این هم نگرانی در حوزه امنیت ملی است و هم توهین به ما.» گفتنی است که خاضعین یکی از عکس‌هایش با استیلی در جشن تولد فروردین را در اکانت اینستاگرام خود منتشر کرده است. خاضعین فقط ۳۰ نفر، از جمله استیلی، را دنبال می‌کند. اسناد دادگاه، خاضعین را حداقل از سال

باشگاه‌های ورزشی ایران تحت کنترل سپاه‌اند اف‌بی‌آی و آرسی‌ام‌پی در این باره اظهار نظر نمی‌کنند و می‌گویند که رویه معمول آنها این

دسترسی به خدمات درمان در استان کبک حق همه زنان از جمله زنان مهاجر فاقد وضعیت است

درمانی مرتبط با بارداری و سایر خدمات ضروری مرتبط با سلامت جنسی و باروری دسترسی آسان داشته باشند چرا که محرومیت آن‌ها از چنین خدماتی نه تنها سلامتی شخص آنان بلکه سلامتی کل جامعه را به خطر خواهد انداخت.

بر خلاف بسیاری از ایالت‌های آمریکا و بسیاری از کشورهای اروپایی، دولت کبک بسیاری از زنان مهاجر فاقد وضعیت مهاجرتی را که در این استان زندگی می‌کنند، به فراموشی سپرده است این در حالی است که کارشناسان و سازمان‌های مدافع حقوق مهاجران و زنان معتقدند که چه از نظر پزشکی و چه از نظر اقتصادی و اجتماعی، ممانعت از دسترسی این زنان به مراقبت‌های بهداشتی هیچ‌گونه توجیه و معنایی نمی‌تواند داشته باشد.

تضمین پوشش بیمه سلامت عمومی و دارویی کبک و ارائه خدمات ضروری سلامت جنسی و باروری به همه زنانی که در استان زیبا زندگی می‌کنند، می‌تواند فشارهای موجود بر سیستم بهداشت عمومی استان را کاهش دهد.

به گفته کارشناسان بخش بهداشت و درمان، تضمین دسترسی زنان مهاجر فاقد وضعیت در استان کبک به خدمات درمانی به‌ویژه در زمینه بارداری و زایمان می‌تواند یک راه‌حل انسانی و کارآمد باشد و به‌عنوان بخشی از برنامه بازنگری سیستم بهداشت و درمان استان کبک از همین حالا تا انتخابات بعدی به اجرا گذاشته شود.

سال گذشته دولت فرانسوا لوگو با فراهم کردن امکان دسترسی به مراقبت‌های بهداشتی برای همه کودکان ساکن کبک، شهادت سیاسی خود را به نمایش گذاشت. اکنون نیز ما اعضای سازمان پزشکان جهان به‌عنوان متخصصانی که متعهد به تضمین حق سلامت همه افراد هستند، امیدواریم دولت استانی کبک با تضمین دسترسی همه زنان ساکن استان به خدمات ضروری سلامت جنسی و باروری صرف‌نظر از وضعیت مهاجرتی‌شان، به نقش رهبری خود در این عرصه ادامه دهد. قطعاً دسترسی همه زنان مهاجر به این خدمات یک حق اساسی است که اجرای آن بدون تردید به نفع کل جامعه خواهد بود.

منبع: وبسایت شبکه خبری لاپرس

لازم است که زنان به سایر خدمات ضروری سلامت جنسی و باروری که در طول زندگی خود به آن‌ها نیاز دارند، دسترسی تضمین شده داشته باشند: خدمات برنامه‌ریزی و تنظیم خانواده، خاتمه دادن به بارداری در صورت نیاز، در امان بودن از خطر خشونت‌های مبتنی بر جنسیت، اقدامات پیشگیرانه، غربالگری و پیشگیری از عفونت‌های قابل انتقال از طریق مقاربت و یا خون و همچنین درمان سرطان‌های مرتبط با دستگاه تناسلی. بررسی‌ها نشان می‌دهد که هر ساله نزدیک به ۳۰۰ زن مهاجر باردار یا غیر باردار که پوشش درمانی یا امکانات مالی لازم برای پرداخت هزینه‌های روزافزون درمانی را ندارند، در شرایطی بحرانی به کلینیک پزشکان جهان در مونترال پناه می‌آورند. یکی از زنان مهاجر که چنین شرایطی را تجربه کرده، آنجلینا ۵۴ ساله گرانادایی‌الاصل است که بدون برخورداری از یک وضعیت مهاجرتی مشخص و دایم به مدت ۳۰ سال به‌عنوان مستخدم خانه در کانادا زندگی و کار کرده و به شهروندان کانادایی خدمت کرده است. آنجلینا در سال ۲۰۱۹ به سرطان پیشرفته دهانه رحم مبتلا شد که دو سال بعد جان او را گرفت در حالی که اگر شرایط بیمه درمانی و امکانات مالی لازم را داشت و به‌موقع به بیماری خود پی برده بود، الان همچنان در میان ما بود.

این گروه از زنان از محروم‌ترین و آسیب‌پذیرترین افراد جامعه ما هستند. آن‌ها به‌رغم زن بودن و محرومیت از امکانات اولیه‌ای که شهروندان در عرصه اجتماعی و بهداشتی از آن‌ها برخوردار هستند، بار اقتصادی و اجتماعی سنگینی را به دوش می‌کشند که نه تنها پیامدهای منفی زیادی بر عوامل تعیین‌کننده سلامت جسمی و روحی آن‌ها مانند دسترسی به مسکن، تغذیه سالم و ادغام اجتماعی آن‌ها دارد بلکه برای سلامت عمومی نیز زیان‌بار است و می‌تواند خطر شیوع بیماری‌های قابل انتقال از طریق خون و مقاربت را افزایش دهد.

به همین علت سازمان پزشکان جهان و ائتلافی از سازمان‌های بهداشتی ۱۷ مارس امسال رشته توصیه‌هایی را در یک یادداشت برای وزارت بهداشت و خدمات اجتماعی کبک و اداره بیمه درمانی کبک ارسال کردند تا به مسئولان این دو نهاد یادآوری کنند که همه زنان جامعه باید به خدمات و مراقبت‌های

مؤسسه دانشگاهی شریا SHERPA به‌تازگی مطالعه‌ای انجام داده است که نشان می‌دهد حدود ۵۰ هزار نفر در استان کبک به علت وضعیت مهاجرتی موقت و شکننده خود، به پوشش بیمه درمانی دسترسی ندارند.

گزارش تأمل‌برانگیز و انتقادآمیز جدید مؤسسه دانشگاهی شریا که درباره وضعیت بهداشتی و درمانی ناسامان زنان مهاجر دارای وضعیت غیردائم در استان کبک منتشر شده است، حکایت از آن دارد که هر ساله صدها زن مهاجر که پوشش بیمه درمانی مناسبی ندارند و از امکانات مالی کافی نیز برای استفاده از خدمات و مراقبت‌های درمانی لازم برخوردار نیستند، آخرین راه چاره را مراجعه به کلینیک سازمان غیردولتی پزشکان جهان در مونترال می‌بینند.

پائولا یکی از این زنان مهاجر است که زایمان او که می‌بایست یکی از بهترین لحظه‌های زندگی‌اش را رقم بزند، به کابوسی برای او تبدیل شد. پائولا مثل بسیاری دیگر از زنان مهاجر غیردائم ساکن استان کبک در این استان کار می‌کند و درست همانند شهروندان عادی کبک مالیات و عوارض می‌پردازد اما در انتظار دریافت حمایت و اسپانسرشیپی است به همین علت اجازه ندارد به مراقبت‌های درمانی و بهداشتی تحت پوشش اداره بیمه درمانی کبک دسترسی داشته باشد. به همین علت شور و شوق اولین لحظات دیدن نوزادش خیلی زود به کوهی از اندوه تبدیل شد و بر دلش سنگینی کرد. چگونه می‌توانست در شرایطی که حداقل حقوق را دریافت می‌کرد و تأمین نیازهای خانواده‌اش نیز بر عهده او بود، برای هر بار مراجعه به کلینیک یا اورژانس هزینه‌هایی پرداخت کند که از با درآمدش هیچ سختی نداشت؟ چگونه می‌توانست ده‌هزار دلار برای سپرده موردنیاز قبل از زایمان در حساب خود داشته باشد؟ چگونه می‌توانست هزینه‌های مرتبط با زایمان را که تا بیست هزار دلار و حتی بیشتر است، تأمین کند؟ کریستین دوبه، وزیر بهداشت و خدمات اجتماعی کبک، با آگاهی از این وضعیت بحرانی، پس از تصویب لایحه ۸۳ یک گروه کاری مشترک وزارت را مأمور کرد تا راه‌حل‌های مناسبی برای حمایت از زنان باردار فاقد پوشش بیمه درمان شناسایی و ارائه کند.

اما واقعیت این است که حق سلامتی زنان را صرفاً نمی‌توان به بارداری و زایمان آن‌ها محدود کرد.

فریبا علیزاده
 مشاور ارشد امنیت مالی و بیمه
 Financial Security Advisor

سالها تجربه موفق در زمینه مالی و بیمه
 فارغ التحصیل ارشد مدیریت از
 John Molson Concordia

Sun Life Financial

ارائه خدمات مالی و بیمه برای:

- اشخاص، شرکت ها، مشاغل آزاد و حرفه ها
- بیمه عمر، از کار افتادگی و بیماریهای خاص
- بیمه دانشجویان، بیمه سفر و بیمه سلامت
- بیمه وام مسکن
- انواع سرمایه گذاری

KRSP, RESP, TFSA, RRIF, LIF, GIA

همکاری با بیش از ۲۵ موسسه مالی و بانکی با منظور ارائه بهترین خدمات

438-345-5066

<http://www.sunlife.ca/beribaaliazadeh>

beribaaliazadeh@sunlife.com

استودیو عکاسی روز
 STUDIO PHOTO ROSE

انواع خدمات عکاسی حرفه ای

PASSPORT
 PORTRAIT
 NEWBORN
 BUSINESS

ما را در اینستاگرام و فیسبوک دنبال کنید:
 studiophotorose

(514) 488 7121

5301 Queen Mary
 (Corner of Décarie),
 H3X1T9, Montréal, Q.C.

EXPERTFX

Bureau de Change
 Currency Exchange

ارائه خدمات ارزی:

- سریعترین و مطمئن ترین روش انتقال ارز
- با استفاده از کارتهای شبکه بانکی ایران (شتاب)
- خرید و فروش انواع ارز با بهترین نرخ روز و بدون کارمزد

1405 Boul DE Maisonneuve O, Montréal H3G 1M6
 info@expertfx.ca www.expertfx.ca

(514) 844 - 4492

A Plus Quality Nuts

وارد کننده خشکبار

توزیع کننده مواد غذایی ایرانی به صورت عمده و خرده فروشی

تلفن: 514-691-0002
 اینستاگرام: @aplusqualitynuts

شنبه تا سه شنبه: ۹:۰۰ تا ۱۸:۰۰
 چهارشنبه تا جمعه: ۹:۰۰ تا ۲۱:۰۰

1605 Louvain O, Montreal, H4N 1G6

VISA MasterCard

سينما

فرهنگ هنر

ادبيات





آناهیتا نوروزی هنرمند مهاجر ایرانی است که از چند سال پیش در مونترال زندگی می‌کند.



آناهیتا نوروزی اوت گذشته یک اقامت تحقیقاتی در ساختمان بنیاد گرانتهام در سنت-ادموند-دو-گراتهام داشت.

از نمایشگاه «باغ آشفته» آناهیتا نوروزی دیدن کنید

زینتی در کشورهای غربی در قاره اروپا و آمریکا از محبوبیت بالایی برخوردار بود.

آناهیتا می‌گوید وقتی که گلپر از باغ‌ها خارج شد و در فضاهای مختلف کشت شد، علاقه مردم هم به این گیاه رفته‌رفته کاهش پیدا کرد.

تلاش‌ها و تحقیقات آناهیتا درباره ریشه‌های گلپر کانادایی او را به سمت گلپر قفقازی که آن هم البته در کبک کشت می‌شود، هدایت کرد. اما گلپر قفقازی یک علف هرز مهاجم است که برای سلامتی نیز خطرناک است.

شیره این گیاه در صورت قرار گرفتن در معرض نور آفتاب می‌تواند به پوست آسیب برساند. به همین علت محققان زیادی به دنبال پیدا کردن راهی مناسب برای ریشه‌کن کردن این گیاه هستند.

آناهیتا نوروزی در نمایشگاه خود که به مطالعه ریشه گیاهان اختصاص یافته است، مسئله مهاجرت را از منظر اکولوژیکی، فرهنگی و اجتماعی مطرح کرده است.

علاقه‌مندان می‌توانند تا ۲۶ ژوئن از نمایشگاه آناهیتا نوروزی در بنیاد گرانتهام بازدید کنند. این نمایشگاه از پنجشنبه تا یکشنبه ساعات ۱۱ تا ۱۷ پذیرای عموم است. ورود به نمایشگاه رایگان است و شما برای بازدید از این نمایشگاه نیاز به تهیه بلیت ندارید باین حال لازم است که در پلتفرم Eventbrite ثبت‌نام کنید.

منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال اکسپرس

سال است که در مونترال زندگی می‌کنم. به محض ورود به این جا چیزهایی توجه مرا جلب کرد که مرا ناخودآگاه به یاد وطن و خانهم می‌انداخت. این چیزها می‌توانست بویها، چهره‌ها یا برخی تصاویر باشد. وقتی دیدم گیاهانی در کشورم هستند که در این جا نیز رشد و نمو می‌کنند، برای بسیار جالب بود. یکی از این گیاهان گلپر است.»

گلپر در ایران یک گیاه وحشی است که به‌خاطر داشتن خواص دارویی از محبوبیت زیادی برخوردار است. ایرانی‌ها از دانه‌های این گیاه که عطری شامه نواز دارد، در آشپزی هم استفاده می‌کنند.

آناهیتا نوروزی به این گیاه احساس دل‌بستگی دارد چرا که با چندین خاطره دوران کودکی‌اش پیوند خورده است و دیدن این گیاه و به‌خصوص استنشام عطر آن، ذهن و روح او سوار بر موج خاطرات به هزاران فرسنگ آن‌سوی اقیانوس‌ها می‌برد.

آناهیتا می‌گوید: «وقتی کوچک بودم با مادربزرگم برای جمع کردن گیاه گلپر به کوهستان می‌رفتم. ما از این گیاه برای تهیه ادویه و استفاده از آن در آشپزی استفاده می‌کردیم.»

آناهیتا مسیر مهاجرت این گیاه وحشی ایرانی را ردیابی کرده است تا پی ببرد چگونه این گیاه خوشبو سر از کانادا درآورده است. به گفته این هنرمند و محقق ایرانی، اوایل قرن بیستم و در دوران استعمار، بذر گلپر از ایران به‌عنوان غنیمت به انگلستان برده شد. طی بیش از یک‌صد سال، گلپر به‌عنوان یک گیاه

آناهیتا نوروزی هنرمند ایرانی-کانادایی در نمایشگاه خود تحت عنوان «باغ آشفته» که با همکاری بنیاد هنر و محیط‌زیست گرانتهام Grantham برپا شده است، بازدیدکنندگان را به تأمل درباره ریشه‌های گیاهان و مهاجرت جمعیت‌های و گونه‌های گیاهی دعوت کرده است.

آناهیتا نوروزی که خود نیز درست مثل گیاهان مورد مطالعه‌اش از سرزمین مادری‌اش ایران کوچ کرده و به کانادا آمده است، در چندین زمینه تبحر دارد. آناهیتا از دو سال پیش با همکاری مرکز تحقیقات تنوع زیستی دانشگاه مونترال بر روی یک پروژه تحقیقاتی کار می‌کند. این هنرمند ایرانی که بورسیه بنیاد گرانتهام را از آن خود کرده است، با اقامت در ساختمان متعلق بنیاد گرانتهام فرصت مناسبی برای تعمیق مطالعات و تحقیقات خود در قلب طبیعت داشته است. این بنیاد سال گذشته یک کمک‌هزینه ۱۰۰۰۰۰ دلاری به همراه یک اقامت یک‌ماهه در ساختمان متعلق به بنیاد به آناهیتا اعطا کرده بود.

آناهیتا که دارنده مدرک کارشناسی ارشد هنرهای تجسمی از دانشگاه کنکوردیا است، در تحقیقات خود از فنون مختلف مثل عکاسی، ویدئو، مجسمه‌سازی و واقعیت افزوده استفاده کرده است. اما نقطه مشترک آثار او گیاهی به نام Berce de Perse یا همان «گلپر» ایرانی (با نام علمی Heracleum persicum) است.

آناهیتا نوروزی تحقیقات خود را مشخصاً به این گیاه اختصاص داده است. خودش می‌گوید: «من چند

نمایش آرامش کصافط، کارگردان و بازیگران

صبا بادی است که از شرق می‌وزد

شادی یزدانی متولد مشهد و مقیم مونترال است. او مجری برنامه‌ی تلویزیونی «آوا»، بازیگر، تهیه‌کننده، موسس و مدیر تبلیغات گروه «صبا مدیاز» است.

شادی در گروه کر آموزشگاه «رمی» مونترال نخستین فعالیت‌های هنری‌اش را آغاز کرد تا اینکه در سال ۲۰۱۷ در کارگاه آموزش بازیگری شرکت کرد و همان جا با بازیگر شاهرچاگی آشنا شد. کمی بعد در نمایش «عروسی خون» با اقتباس از نمایشنامه لورکا بازی کرد تا رسماً وارد جهان بازیگری و تئاتر شود.

شادی به هفته می‌گوید: «پدرم علی یزدانی‌راد، نمایشنامه‌نویس مقیم مشهد است که برنده دیپلم افتخار نویسندگی نیز بوده و به همین دلیل من همیشه به تئاتر و نمایش علاقه داشتم. اتفاقی که در ایران برایم رخ نداد. اما زندگی در مونترال و آشنایی با بازیگر این امکان را به من داد تا علاقه دیرینه‌ام را دنبال کنم. ایرانیان مهاجر جامعه بزرگی ندارند، تلاش ما در قالب یک گروه فرهنگی هنری این است که این جامعه را به بهانه هنر دور هم جمع کنیم تا در قالب اجرا و نمایش، حرف فرهنگی داشته باشیم. نوعی تلنگر و خودشناسی در پس تئاتر.

شادی در ادامه می‌گوید: «صبا یعنی نسیمی ملایم که از شرق می‌وزد، نسیمی خنک که پیام‌رسان میان عاشق و معشوق است. ما در صبا مدیاز امیدوار هستیم که چون نسیمی خوش‌خبر از مشرق در قلب مونترال و آمریکای شمالی، پیام‌آور عشق و هنر و ارزش‌والای ایرانی باشیم».

و ایرانیان دور از وطن بپردازم. بررسی چالش‌های چند نسل که از کشور رفته‌اند. نسل اول مهاجر همین‌جا دنیا آمده و رشد کرده، دیگری در مقطعی از زندگی مهاجرت کرده و درواقع نسل دوم مهاجر است. اما نسل سوم نسل قبلی هستند که مهاجرت نکرده‌اند و تنها طی یک سفر کنار فرزندان‌شان قرار می‌گیرند، بی‌خبر از اینکه مهاجرت فرزندان و نوه‌ها را تغییر داده و قرار نیست با چیزی که انتظار دارند مواجه شوند. بررسی همین تقابل‌ها را در آرامش کصافط مرکز ثقل است. نوعی نگاه منتقدانه با چاشنی طنز که مخاطب را در عین خنده به فکر فرو می‌برد. تنهایی و تزلزل بنیاد خانواده پس از مهاجرت مفاهیم دیگری است که به آن پرداخته‌ایم».

مازیار در ادامه گفت: «بعد از دو سال که کرونا تمام شده داریم به صحنه برمی‌گردیم و ظرف این مدت فقط اجرای آنلاین داشته‌ایم. باتوجه‌به اینکه مخاطب دو سال از سالن نمایش و اجرا دور بوده، ترجیح دادم یک کار کمدی برای شروع انتخاب کنم. البته منظور من از کمدی یک کار خنده‌دار محض نیست که از حرف و فکر خالی باشد. درواقع من به دنبال نوعی دارک کمدی یا گروتسک بودم تا مخاطب در پس خندیدن، به عمق مفهوم فکر کند. نوعی کمدی اجتماعی که در عین حال اجازه می‌دهد از ابزارهای تئاتر هم استفاده کنیم. همان‌طور که می‌دانید دارک کمدی قرار نیست مخاطب را قهقهه به خنده بیندازد، بلکه در عین ایجاد یک صحنه کمدی، او را به فکر و تأمل فرو می‌برد».

در آغاز ماه ژوئن، گروه هنری «صبا مدیاز»، نمایش «آرامش کصافط» را در مونترال، روی صحنه می‌برد. این نمایش با اقتباس آزاد از نمایشنامه «یک ساعت آرامش» اثر اور فلورین زلر نوشته و پرداخته شده است. آرامش کصافط به نویسندگی و کارگردانی مازیار شاهرچاگی و تهیه‌کنندگی شادی یزدانی در روزهای ۲ و ۳ و ۴ ماه ژوئن، در سالن آرت نوف مونترال روی صحنه خواهد رفت.

مازیار شاهرچاگی، متولد مشهد و دانش‌آموخته شیمی است که از سال ۲۰۱۱ به کانادا آمده و در جامعه ایرانی مونترال در کنار کارش به تئاتر و نمایش مشغول شده است. البته او در دوران دانشجویی هم تئاتر کار کرده است اما در مهاجرت این کار برایش جدی‌تر شده است. مازیار مؤسس گروه هنری «صبا مدیاز» است.



یک ساعت آرامش با تأکید بر مصائب مهاجرت

مازیار شاهرچاگی درباره نمایش آرامش کصافط به «هفته» می‌گوید: «آرامش کصافط بر مبنای نمایشنامه یک ساعت آرامش اثر فلورین زلر، نوشته که یکی از دوستانم بنام حامد امان‌پور ترجمه‌اش کرد و بعد من بازنویسی‌اش کردم. خلاصه داستان درباره مردی است که روزی آلبوم موسیقی محبوبش به دستش می‌رسد و تصمیم می‌گیرد در خانه آن را گوش بدهد. اما تمام اتفاقاتی که در خانه رخ می‌دهند مانع از آن می‌شوند که بهمین بتواند موسیقی را گوش بدهد. من دوست داشتم در خلال روایت این داستان به مسئله مهاجرت



چشم امید گروه‌های هنری مهاجر به حمایت عمومی

فرید صباغ از سال ۲۰۱۶ به مونترال آمده است. از کودکی به بازیگری و نویسندگی علاقه داشته است. آشنایی فرید با مازیار، زمینه‌ساز همکاری در عرصه تئاتر در قالب بازیگری و نویسندگی می‌شود. اولین کار مشترک فرید با مازیار نمایش «دزد» بود و در ادامه علاوه بر بازیگری، در مقام نویسنده هم فعالیتش را در صبا مدیاز ادامه داد. فرید به هفته می‌گوید: «ما در کشوری بیگانه و دور از وطن زندگی می‌کنیم و طبیعی است که از جامعه کوچک ایرانی مقیم مونترال انتظار داشته باشیم که از ما حمایت کنند. در دوران کرونا فقط اجرای آنلاین داشتیم، اما حالا بعد از دو سال، «آرامش کصافط» اولین اجرای زنده ما با حضور تماشاگران است. امیدواریم جامعه ایرانی از ما حمایت کنند تا بتوانیم قدم‌های بعدی را پر قدرت‌تر برداریم. چراکه فعالیت هنری در خارج از کشور بخودی خود کار مشکلی است و برای روی پا ماندن، به حمایت نیاز دارد. تعداد کم مخاطب و تعداد کم اسپانسرها ممکن است راه را برای هر گروهی که کار فرهنگی انجام می‌دهد دشوار کند، ولی ما با امید و انگیزه ادامه می‌دهیم و امیدواریم علاقه‌مندان تئاتر، نمایش ما را تماشا کنند تا دلگرمی بیشتری برای ارائه و ساخت کارهای آتی داشته باشیم».



امیررضا یقینی ۲۲ ساله، نوازنده، آهنگ‌ساز و بازیگر تئاتر است که در مونترال زندگی می‌کند. او یادگیری موسیقی را از کودکی آغاز کرد و نواختن پیانو و گیتار را به صورت جدی ادامه داد. این هنرمند جوان که اصالتاً اصفهانی است، چهار سال پیش به کانادا آمد و جهت گذراندن دوره‌های کالج به ونکوور رفت. کمی بعد در رشته بیولوژی دانشگاه کنکوردیا پذیرش گرفت و به مونترال آمد. علاقه او به موسیقی باعث شد تا در کنار ادامه تحصیل، نوازندگی و آهنگ‌سازی را به صورت حرفه‌ای دنبال کند.

یکی از دوستان امیررضا که به بازیگری علاقه داشت، باعث شد تا مسیر هنری او به سمت بازیگری تغییر کند و سر از کلاس‌های بازیگری درآورد. حضور امیررضا در این دوره‌ها، زمینه آشنایی او با گروه «صبا مدیاز» را فراهم کرد تا پا به عرصه بازیگری تئاتر بگذارد.

امیررضا در نمایش‌های متعددی از جمله «ژوکاست» و «چلاق آینیشمان» به کارگردانی مازیار شاهچراغی، آهنگ‌سازی، نقش‌آفرینی و همین‌طور نقش‌خوانی را به عهده داشت. امیررضا علاوه بر بازیگری، آهنگ‌سازی نمایش «آرامش کصافط» را نیز به عهده دارد.



نمایش آرامش کصافط

در روزهای ۲ و ۳ و ۴ ماه ژوئن در مونترال لینک تهیه بلیت:

www.eventbrite.ca/e/326779926557

درهای سالن نمایش راس ساعت ۱۹ بسته خواهد شد.

قیمت پیش‌خرید بلیت ۲۵ دلار است. از هفته آخر ۳۵ دلار خواهد بود.

این نمایش برای افراد زیر ۱۴ سال مناسب نیست.

مکان اجرای نمایش در «Art Neuf» در نشانی زیر است:

3819 Avenue Calixa-Lavallée, Montréal, QC H2I 3A7

تلفن اطلاعات:

۵۱۴۴۵۲۳۹۳۱

۵۱۴۸۳۴۰۸۹۸



ندا سلامتی تحصیلاتش را در کشور سوئیس گذرانده و بعد به مونترال آمده است. او از سال ۲۰۲۰ در کارگاه‌های آموزش تئاتر، دوره گذرانده و تمرین کرده است. ندا عاشق بازیگری است و آشنایی با مازیار شاهچراغی، این امکان را به او داد تا اجرا و بازی را به صورت جدی ادامه دهد. ندا دوره‌های آموزشی هاتف علیمردانی و روشنگر عجمیان را در کارنامه‌اش دارد. اولین کار ندا نمایش «دزد» بود و بعد «چه کسی از ویرجینیا وولف می‌ترسد» و «چلاق آینیشمان» را بازی کرد.



نمایش آثار هنرمند ایرانی در ایستگاه قطار ونکوور

برگ بوهای پاره‌شده نشانگر حروفی از الفبای فارسی‌اند که در کنار هاوونی سیاه پراکنده شده‌اند. در داخل کاسه‌ی مرمری، واژه‌های فارسی «هنر» و «هنرمند» روی دو برگ کنار هم در کنار دانه‌های گشنیز نوشته شده‌اند که ظاهراً منتظرند تا پودر شوند. مجاورت آنها غافلگیرکننده است، زیرا آنها نشانگر افراط‌اند: یک دانه می‌تواند به درختی برگدار تبدیل شود یا قبل از جوانه زدن یا شکوفه دادن به پودر بدل گردد.

بهرامی که تقریباً در ۱۰۰ نمایشگاه بین‌المللی شرکت کرده، یکی از اعضای مؤسس مرکز هنری فرانسوی Voix Visuelle در اتاوا است. قدرت هنر او در کم‌گفتن و پرسش‌های مهمی است که برمی‌انگیزد. عکس‌های او، حسی و در عین حال تند، تاریخ‌های چندلایه سکوت و سانسور را تداعی می‌کنند.

شهلا بهرامی، آثاری از مجموعه سانسور و خودسانسور - زبانم را گاز می‌گیرم، به‌عنوان بخشی از جشنواره‌ی عکاسی کپچر در ایستگاه قطار مرکز شهر ونکوور از ۱ آوریل تا ۳۱ اوت ۲۰۲۲ به نمایش گذاشته شده است.

منبع: وب‌سایت گالری وست

این حس از خودبیینگی شاعرانه از رهگذری تا رهگذری دیگر بر اساس آشنایی‌اش با زبان فارسی متفاوت است.

بهرامی می‌گوید که جعبه فلزی گرد به حبس اشاره دارد. او می‌افزاید که سه کیسه چای، یکی داخل و دوتا کنار آن، نشان‌دهنده‌ی بازداشت و انزوا هستند. پارچه قرمز مخملی که داخل جعبه را پوشانده است، تداعی‌گر اتاق‌های خاموش و رازداری بوروکراتیک‌اند.

در «هیچ‌و‌پوچ»، برگ بو با خط فارسی در جعبه جواهر کوچک نیمه‌باز قرار داده شده است. ادویه‌ها، مانند چای، از دیرباز بخشی از تجارت بین‌قاره‌ای بوده‌اند، به‌ویژه در امتداد مسیر ابریشم-شبکه‌ای که اروپا را تا قرن چهاردهم به آسیا متصل می‌کرد. این زمینه و همچنین نقش تجارت در استعمار، به شیوه‌ی کار بهرامی اشاره می‌کند، به‌ویژه اینکه این ایستگاه در جایی است که مسافران را به فرودگاه می‌برد یا از فرودگاه می‌آورد. به این ترتیب، عکس‌های بهرامی پرسش‌های حیاتی را مطرح می‌کنند: واژگان چه کسی مجاز به سفرند؟ چه کسی در هنگام ورود به کشور دیگر اولویت دارد؟

«هنر و هنرمند» مملو از خشونت ضمنی است.

سه عکس خیره‌کننده از شهلا بهرامی، هنرمند ایرانی کانادایی، که بر شیشه‌ی ورودی ایستگاه قطار مرکز شهر ونکوور نصب شده، بخشی از مجموعه‌ای با عنوان «سانسور و خودسانسوری - زبانم را گاز می‌گیرم» است.

این تصاویر را زونه چان، دستیار پیشین نگارخانه‌ی هنری ونکوور، به‌عنوان بخشی از جشنواره‌ی عکاسی کپچر، تا ۳۱ اوت در معرض دید عموم قرار داده است. این تصاویر همچنین نمایشگر اشیایی تزئینی با چای و ادویه‌ها هستند که در پس‌زمینه‌ای سیاه‌وسفید در کنار هم قرار گرفته‌اند.

«شاعر، نویسنده، روزنامه‌نگار» تصویری آرام و دلنشین است، ولی رنگ غمگین آن در تضاد با انواع تبلیغات رنگارنگی است که معمولاً در ایستگاه‌های حمل‌ونقل نمایش داده می‌شوند. کیسه‌های چای با نوشته‌های فارسی بر رویشان در کنار یک جعبه‌ی فلزی پرآذین نشسته‌اند و در میان صداهای محیطی مرکز شهر، لحظه‌ای را بازتاب می‌دهند.

کیسه‌های چای که از بافت معمول خود بیرون آورده شده‌اند و بیش از آن که نشانگر دوره‌می‌های گرم و اجتماعی باشند، تداعی‌گر انزوا و تنهایی‌اند.

«میزان» از فیلمساز ایرانی - کانادایی در کن



طرح‌های بابک گلکار، هنرمند ایرانی در کانادا

بابک گلکار را می‌توان یکی از هنرمندان با سابقه در حوزه هنرهای تجسمی و هنر چیدمان به حساب آورد که با وجود سالیان سال حضور در غرب، بسیاری از آثار او همچنان حاوی فرهنگ ایرانی است. این هنرمند ایرانی تبار تاکنون جوایز هنری متعددی نیز دریافت کرده است.

به گزارش هفته، بابک گلکار در سال ۱۳۵۶ شمسی در برکلی آمریکا به دنیا آمده و در سن حدود ۱۹ سالگی هم به ونکوور کانادا مهاجرت کرده است. در سال ۲۰۰۴ او مدرک کارشناسی هنرهای زیبا در رشته هنرهای تجسمی را از مؤسسه امیلی کار ونکوور دریافت کرد. او در همان سال به‌عنوان دستیار پژوهشی در دانشگاه بریتیش کلمبیا در ونکوور نیز مشغول فعالیت شد. گلکار در همین سال موفق می‌شود که جایزه «هلن پیت» در بریتیش کلمبیا کانادا را دریافت کند. این جایزه به دانشجویان مستعد و خلاق در هنرهای تجسمی اعطا می‌شود.

حدود سه سال بعد، بابک گلکار توانست مدرک کارشناسی ارشد هنرهای زیبا را از دانشگاه بریتیش کلمبیا دریافت کند. در همین سال نیز او جایزه هنری «وادا» در کانادا را دریافت کرد. در سال ۲۰۱۰ هم بابک گلکار موفق شد که جایزه شورای هنری بریتیش کلمبیا را دریافت کند.

بابک گلکار مدت‌ها نیز در تهران زندگی کرده و چندین نمایشگاه از آثار هنری‌اش را هم در ایران برپا کرده است. در طی حدود ۲۰ سال اخیر، آثار هنری او در نمایشگاه‌های اقصی نقاط جهان از جمله ونکوور کانادا، برلین آلمان، استانبول ترکیه، شارجه امارات، لندن انگلستان، مادرید اسپانیا، مونیخ آلمان، فرانسه، شانگهای چین، بروکسل بلژیک، وین اتریش، تورین ایتالیا و ابوظبی امارات، حضور داشته است.

گلکار درباره رویکرد هنری‌اش می‌گوید: «طبیعی است که مردم باید امرامعاش کنند و واقعیت این است که در جامعه سرمایه‌داری در حال زندگی هستیم. با این وجود، من در محل کارم، اثر هنری را با این هدف خلق نمی‌کنم که صرفاً به فروش برسد.»

بابک گلکار، این توانایی را دارد که آثار هنری متعددی با سفال و بافت فرش خلق کند. او در هنر چیدمان، تجربه بالایی دارد و در بسیاری از نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی او، ردپایی از فرهنگ ایرانی دیده می‌شود.

یکی از آثار شناخته شده او، چیدمان منحصربه‌فرد کوزه‌ها است که بابک گلکار، اسم آن را «جیغدان» گذاشته است. از گلکار به‌عنوان هنرمندی پیشرو در هنر چیدمان یاد می‌شود که ایده‌های خلاقانه زیادی را پیاده کرده و تلاش کرده که ایده‌هایش را با دانشجویان علاقه‌مند به هنرهای تجسمی نیز به اشتراک بگذارد. / منابع: وبسایت شبکه‌های رسانه گاردین، babakgolkar، دانشگاه ویکتوریا، هنری darz و شبکه‌های اجتماعی

«میزان» ساخته‌ی شهاب میهن‌دوست، فیلمساز ایرانی-کانادایی، یکی از چهار صدای جدید در نمایشگاه Canada Docs-in-Progress است که بخشی از بازار فیلم جشنواره‌ی کن به شمار می‌رود.

میهن‌دوست کارگردان و تهیه‌کننده‌ی این نخستین فیلم بلند خود است که در استان خوزستان، جایی که او بزرگ شده، می‌گذرد.

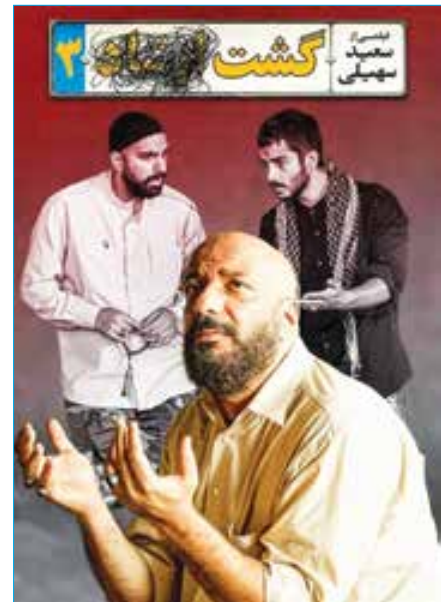
خوزستان که یکی از ذخایر غنی نفت ایران را در دل خود دارد، در جنگ ایران و عراق آسیب زیادی دید. اما فراتر از جنگ و نفت، معیشت جامعه‌ی محلی این استان به آبراه‌ها بستگی دارد.

میهن‌دوست فیلمش را روی قایق ماهیگیری، در بندر و در کارخانه‌ای که کارگران بر اساس حجم میگوهای که پوست می‌کنند دستمزد می‌گیرند، فیلم‌برداری کرده است.

او می‌گوید: «دلیل تمرکز روی کار این است که صدای کارگر در آنچه که تاریخ این منطقه را شکل می‌دهد غایب است - منظورم از صدا، آنچه مردم می‌گویند نیست، بلکه نحوه‌ی حرکت و نحوه‌ی کارشان است. «میزان» به معنای «ترازو» است و به این می‌پردازد که چگونه ترازو خشونت را بر مردم تحمیل می‌کند. این‌ها در کنار صنعت نفت اتفاق می‌افتد، اما این افراد از آن سود نمی‌برند، زندگی آنها به صید آنها در دریا بستگی دارد.»

اثر قبلی این کارگردان، فیلم کوتاه «زاگرس» که تأملی بر پیوند کار و فرهنگ از طریق هنر فرش‌بافی است، در جشنواره بین‌المللی مستند مونترال (RIDM) در سال ۲۰۱۸ برنده بهترین مستند شد. در این مستند، زندگی عشایر بختیاری ایران در کوه‌های زاگرس و قالی‌بافی آنها به تصویر کشیده شده که آمیزه‌ای از کار، تلاش و هنر زنان و مردان عشایر است. میهن‌دوست امیدوار است تابستان امسال پساتولید را به پایان برساند تا کار بر روی دومین فیلم از آن چه که امیدوار است سه‌گانه‌ای از فیلم‌های این منطقه باشد را آغاز کند. / منبع: وبسایت ویرایتی

عارف محمدی،
نویسنده سینمایی



کمدی یا لودگی؟

چند شب پیش به روال همیشه که به سراغ سینمای ایران و فیلم‌های در دسترس در شبکه‌های مجازی می‌روم تا مگر فیلم قابل تأملی برای خوانندگان این صفحه بیابم در یکی از سایت‌های سینمایی چشمم به جمال فیلم گشت ارشاد ۳ روشن شد. سه‌گانه‌ای از سعید سهیلی که قسمت اول آن حداقل دارای نقاط قوتی به‌عنوان یک کمدی مفرح بود اما قسمت دوم آن بسیار ضعیف و قسمت سه که شروعی در قالب انیمیشن داشت ترغیبم کرد تا شاید با یک اتفاق خوب روبرو بشوم اما با آغاز قالب داستانی با فیلمی آن‌چنان سخیف و لوده و پر از مسخره‌بازی‌ها و اداهای بچگانه مواجه شدم که بیش از ۲۰ دقیقه آن هم به‌اجبار تعهد کاری را نتوانستم تحمل کنم. این فیلم و فیلم‌های دیگری که در چند سال گذشته با نام فیلم کمدی به‌زحمت دقایقی از آن‌ها را تحمل کردم مرا بر آن داشت تا به سراغ مطلبی بروم که سال‌ها پیش به بهانه تولیدات مبتذل و سخیفی به نام کمدی در نیمه دوم دهه هشتاد و پس از ریاست‌جمهوری محمد خاتمی بر روی پرده سینماها می‌رفت نوشتم و پیش‌بینی خودم را برای آینده این نوع سینما بیان کنم. لازم به یادآوری است که آنچه می‌خوانید بخشی از یک مقاله بلند است که با نام؛ مرثیه برای یک سینمای سنگین‌وزن؛ در سال ۲۰۰۷ در تورنتو نوشتم. با این امید که همین مختصر بتواند یک نگاه کلی اما مفید به این مقوله داشته باشد و بتوانیم در فرصتی دیگر نگاهی تحلیلی به تفاوت کمدی و لودگی داشته باشیم.

ژانرهای سینمایی به‌درستی استفاده نکرده‌اند بلکه با الگوبرداری از داستان‌های کلیشه‌ای سینمای فارسی قبل از انقلاب و فیلم‌های محبوب هندی و سینمای گیشه‌پسند هالیوود کپی‌هایی به‌مراتب ضعیف‌تر و بی‌محتواتر از فیلم‌های اصلی را روانه بازار کرده‌اند.

وقتی آخرین اثر فیلمسازان معتبر سینمای ایران مثل علیرضا داوودنژاد (هوو)، کیومرث پوراحمد (گل یخ)، تهمینه میلانی (آتش‌بس)، اصغر هاشمی (مجردها)، و... را می‌بینم، احساس می‌کنم نمی‌توان به سازندگان بی‌ادعای فیلم‌هایی چون شارلاتان، شاخه گلی برای عروس، شکلات، عروس فراری و... ایراد گرفت.

با یک جمع‌بندی کلی به یاد گفته یکی از منتقدان کانادایی می‌افتم که به‌تازگی و با جدیت گفت: «فکر می‌کنم سینمای ایران به بن‌بست رسیده و

کرد به طوری که مجید مجیدی در یک جلسه سخنرانی از صدای پای ابتذال سخن گفت.

تعداد کمدی‌های مستهجن و ملودرام‌های بی‌مایه و سطحی و کلیشه‌ای هر سال رو به افزایش است. اگرچه در این سال‌ها تعداد فیلم‌های دیدنی و ارزشمند انگشت‌شمار بوده است، کاغذ بی‌خط (ناصر تقوایی)، من ترانه پانزده سال دارم (رسول صدرعاملی)، زیرپوست شهر (رخشان بنی‌اعتماد)، بودن یا نبودن (کیانوش عیاری)، سگ‌کشی (بهرام بیضایی)، بوتیک (حمید نعمت‌الله)، نفس عمیق (پرویز شهبازی)، رقص در غبار، شهر زیبا (اصغر فرهادی)، مهمان مامان (داریوش مهرجویی)، کافه ترانزیت (کامبوزیا پرتوی) و... اما فیلم‌هایی چون کما، شارلاتان، چپ‌دست، عروس فراری، مجردها، شاخه گلی برای عروس، شکلات، و ده‌ها فیلم تولید شده از این دست نه‌تنها از عناصر و عوامل

نیمه اول دهه هشتاد و صدای پای ابتذال

فضای به وجود آمده ناشی از ماجراهای دوم خرداد و اتفاقات متعددی که تا نیمه اول دهه هشتاد به وجود آمد سینمای ایران را به مسیر دیگری سوق داد. بسیاری از تهیه‌کنندگان و فیلمسازان فرصت‌طلب و صرفاً بازاری از موقعیت‌های به دست آمده در جهت تحمیق تماشاگر و تشویق آنان به تماشای فیلم‌های سطحی و بی‌محتوا استفاده کردند و فروش فوق‌العاده تعدادی از این فیلم‌های فریبنده و پوشالی راه را برای سرمایه‌گذاران مردد باز کرد و تولید این فیلم‌ها که غالباً از عناصر و معیارهای سینمای ضعیف و بی‌مایه سینمای فارسی گذشته یا به‌اصطلاح «فیلمفارسی» خط می‌گرفت و هیچ حرف تازه‌ای برای گفتن نداشت به حدی بالا گرفت که صدای عده‌ای از فیلمسازان و منتقدان را بلند



ساختار معقولشان و استفاده نسبتاً صحیح از عناصر سینمایی، صد برابر ارزشمندتر از فیلم‌های به اصطلاح کمدی و طنز بی‌مایه و بی‌سر و تهی است که این سال‌ها، سالن‌های سینما را تسخیر کرده‌اند.

با نگاهی اجمالی به تاریخچه سینمای ایران پس از انقلاب و با مروری به فراز و نشیب‌های آن از سال ۱۳۵۷ تا به امروز و حضور یک سینمای انسانی در دهه شصت و هفتاد هجری شمسی جای بسی تأسف خواهد بود که حتی ستایشگران غربی این سینمای سنگین‌وزن، برای آن آثار ارزشمند از دست‌رفته مرثیه‌سرایي کنند!

تأیید این نکته است که تماشاگران امروز ادامه همان تماشاگران سال‌های طلایی سینمای ایران (اواسط دهه شصت تا اواسط دهه هفتاد) هستند. روح گرسنه این عاشقان در طلب غذای سالم و مفید است. سینمای کمدی ایران همان سینمایی است که شاهد آثار آبرومندی مثل اجاره‌نشین‌ها (داریوش مهرجویی) و دایره زنگی (پریسا بخت‌آور) بوده و حتی فیلم‌های پرفروشی مثل مارمولک و مگس که دارای ارزش‌های خاص سینمایی نیستند و توسط داستان‌های کلیشه‌ای با زیرکی و استفاده از مضمونی دویپهلوی ایرانیان تشنه طنز و خنده را در سراسر دنیا به خود جذب می‌کنند به‌خاطر حداقل،

نیاز به یک تحول دوباره دارد! نگارنده این مطلب، نه تنها مخالف سینمای بدنه‌ای نیستم، بلکه همواره از آن حمایت می‌کنم و وجود صحیح و اصولی آن را ضامن بقا و حیات سینما در هر کشوری می‌دانم. حتی با مروری دوباره بر این مطلب در خواهید یافت که تعدادی از فیلم‌های خوب نام‌برده شده جزو همان سینمای بدنه‌ای به شمار می‌آیند، اما با اندکی تأمل می‌توان تفاوت فیلم‌هایی چون من ترانه پانزده سال دارم و بوتیک را که اتفاقاً از فیلم‌های پرفروش و منتخب تماشاگران در برخی جشنواره‌ها بودند را با دیگر فیلم‌های بدنه‌ای حس کرد. قصد من

خالد بایزیدی (دلیر)

سروده‌هایی به مردم ایران که غم نان دارند



۱۲

دردانه کودک
بی‌اعتماد باش
تا آستین
مار دارد
دهکده‌ی جهانی ...

۱۳

لبخند آزادی
زیر تابلوی خندیدن ممنوع
چشمک می‌زند
سال‌هاست خندیدن را
توقف می‌کنیم ...

۱۴

سفره‌هایی خسیس
برما گسترده
تنگی! ... از اشک
حسرتی نان ...

۱۵

شخم می‌زنم
کویری از گجن‌ها و خسک‌ها
... شاید
در خیال گرسنه
خوشه‌های طلایی بروید ...

۱۶

غم نان
در شوره‌زار سیاست
خوشه‌هایش
طلایی

بابا آب داد

مگر نمی‌دانست؟
سفره‌ها مان خالی ست ... معلم ...

۷

از تفنگ‌ها
شانه باید
بر تار ابریشمی دختران جنگ
موسیقی نواخت
شاید ترانه
غبار آئینه‌ها را
زدود ...

۸

می‌شکند
درخت خسته
شاخه‌ها را
در هیاهوی کلاغ ...

۹

پنبه‌ی خنجر
گردن‌ها زده و
قهقهه زنان
ظلم شهر را
خندیده‌ایم ...

۱۰

زندگی را
وجب کرده‌ام
چیزی نمانده
به مرگ ...

۱۱

زندگی را
چقدر زندگی کرده‌ایم
که هر صبح
سایه مرگ
بر ما سنگینی می‌کند ...

۱

باد
موهای طلایی گندم‌زار را
شانه می‌کرد
و هر خوشه
در کاسه‌ی کودکی گرسنه
آرزو ...

۲

جنگل
نفسش به شماره افتاد
از ناله‌های پرنده‌ای
زخمی ...

۳

چشمان سبز جنگل
به گریه نشست
نکند تیر
مهمان بر درختانم شود ...

۴

تکه نانی
لقمه‌ای سیر
لقمه‌ای گرسنه
سهام ما بود از تولد
تا مرگ ...

۵

آنقدر
نزیسته‌ام
که از یاد رفت
زندگی ...

۶

درس اول
دروغ دشمنی
با خداست
بابا نان داد



فروشگاه دانیکا افتتاح شد

انواع آجیل و محصولات ایرانی، برنج، کنسرو، سبزیجات خشک
انواع چای و دمنوش ایرانی



با قهوه و شیرینی
مهمان ما باشید

5571 Boul. de la Verendrye Montreal, QC H4E 3R6



Sahar Samadaei
Courtier immobilier résidentiel

Cell: 514.625.2525

 sahar.samadaei@gmail.com
 L'AGENCE IMMOBILIÈRE INC. Real Estate Agency
 550 - 1 Pl. du Commerce, Île-des-Soeurs, Québec H3E 1A1

سحر صمدایی
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک در آمدزا



آنچه رویای شماست، تلاش من خواهد بود

مشاور املاک مسکونی و تجاری

- خرید، فروش، پیش فروش و اجاره کلیه املاک مسکونی، تجاری و صنعتی
- خرید و فروش بیژنس ها
- کمک به اخذ وام مسکن با کمترین نرخ بهره
- همراهی در کلیه امور مربوط به محضر

هلیا عارفی دوست
(514) 996 - 1065

GROUPÉ IMMOBILIER LONDONO REALTY GROUP INC

✉ helia@londonogroup.com
 📱 helia_realtor_mtl

وکیل رسمی دادگستری کبک
Niousha Riahi LL.B., J.D., LL.M



نیوشا ریاحی
WWW.RIAHILEGAL.COM



مشاوره آن لاین و یا حضوری در دفتر ما
در مرکز شهر مونترال

☎ 514-953-3570

RIAHI@RIAHILEGAL.COM

2001 Blvd. Robert Bourassa #1700 Montréal, Quebec H3A 2A6

📞 +989912535922 تماس از تهران

- ✓ حقوق تجاری
- ✓ حقوق خانواده در کبک
- ✓ طرح دعاوی و دفاع در دادگاه های کبک
- ✓ مهاجرت به کانادا

حمید شور کایی
مترجم رسمی
(OTTIAQ)

عضو رسمی کانون مترجمان کبک

- مترجم رسمی دادگستری مونترال
- ترجمه رسمی تمامی اسناد و مدارک در اسرع وقت
- تایید ترجمه های انجام گرفته در ایران

Cell: (438)8764822

bikasshourkaei@gmail.com

7400, Rue Sherbrooke Ouest, # 1102, Montréal, QC H4B1R8

Proxim

داروخانه پروکسیم شادی کبک



بیست سال تمام در خدمت جامعه ایرانی

در خیابان سن لوران

PROXIM PHARMACIE CHADI KABAK



دلیوری رایگان به منزل شما
در سراسر منطقه مونترال بزرگ، لاول و ساوت شور

دسترسی شما به دارو همه روزه
و شبانه روزی توسط صندوق های هوشمند ما

☎ Tel: (514) 288-4864

☎ Fax: (514) 288-4682

📍 4084 Saint-Laurent Blv, Montreal, Qc H2W 1Y8

✉ kabakc@groupeproxim.org

گزارش

ویژه

گفتوگوی





حامد اسماعیلیون سخنگوی خانواده‌های قربانیان پرواز پی.اس.۷۵۲: در ماجرای مسابقه فوتبال ایران - کانادا کنگره ایرانیان کانادا هدفمند عمل کرده

در این مورد صحبت کرد و نمایندگان مجلس سؤال پرسیدند. فدراسیون فوتبال کانادا کاملاً مستقل از دولت است و جدا عمل می‌کند ولی دولت تنها جایی که شاید اگر بتواند نقشی داشته باشد در مورد همراهان تیم و ویزاهایی است که صادر می‌شود. ما تصویری بزرگ‌تر در این ماجرا می‌بینیم. به نظر ما این تلاشی برای عادی‌سازی روابط با جمهوری اسلامی است. کسانی در مورد این بازی برنامه‌ریزی کردند.

چیست؟
ما قبل از اینکه در مورد این بازی اعلام عمومی شود به فدراسیون فوتبال کانادا نامه نوشته بودیم اما آن‌ها پاسخی ندادند. الان هم احتمالاً از بخش‌های مختلف تحت فشار هستند و موافقان و مخالفان با آن‌ها تماس می‌گیرند اما ما چیزی نشنیدیم که فدراسیون فوتبال تصمیم بگیرد این بازی را لغو کند. در مورد دولت هم نخست‌وزیر بریتیش کلمبیا

آقای حامد اسماعیلیون گرامی می‌دانم شما مجموعه پیگیری‌هایی را انجام داده‌اید تا بازی دوستانه تیم ملی فوتبال ایران-کانادا لغو شود. دیروز در پارلمان کانادا در مورد این موضوع بحث شد و شهردار ونکوور هم در این مورد صحبت کرد. آخرین اخباری که از رایزنی‌ها برای لغو این بازی دارید

خیلی واضح هم در شبکه‌های اجتماعی در این مورد صحبت می‌کنند. مثلاً کنگره ایرانیان کانادا به طور مشخص از این بازی حمایت می‌کند. آنها هدف از پیش‌تعیین‌شده‌ای داشتند. به نظر من این کار کاملاً هوشمندانه بوده است. من فکر می‌کنم اگر این بازی انجام شود آن‌ها به هدفشان می‌رسند.

آیا شما معتقدید که تدارک این بازی با لابی آی.سی.سی، «کنگره ایرانیان کانادا» شکل گرفته؟

من حدس نمی‌زنم به هر حال توپیت‌هایی بوده و اخیراً من دیدم. اما همان زمان هم نوشته شده بود که از این بازی استقبال می‌کنند و می‌دانیم که در دو هفته گذشته سمیناری در وزارت دفاع کانادا برگزار شده بود که اسپانسرش وزارت دفاع بود و رئیس پیشین کنگره ایرانیان کانادا و اعضای کنونی هیئت‌مدیره‌شان به این سمینار هم دعوت شده بودند. به هر حال آن‌ها مشغول فعالیت هستند. ولی باید به این موضوع توجه کرد که کنگره ایرانیان کانادا ۴۰۰ عضو بیشتر ندارد و من شنیدم که در دو سال گذشته ۸۵ درصد اعضایش را از دست داده است و مطلقاً نماینده ایرانیان کانادا نیست ولی قطعاً فعالانه مشغول به کار هستند و اهدافشان هم عادی‌سازی روابط و قرار دادن مردم در برابر مردم است. این خیلی نگران‌کننده است ما نمی‌توانستیم نسبت به این بازی واکنش نشان ندهیم چراکه این مسائل را می‌دیدیم. عده‌ای علاقه‌مند هستند که فوتبال تماشا کنند و عده‌ای می‌خواهند از تلویزیون بازی را ببینند. من هیچ نظری در مورد این افراد ندارم هر کسی خودش باید تصمیم بگیرد که چه کاری درست‌تر است. مشکل ما تنها با برگزارکنندگان این مسابقه است. به نظر من به‌نوعی از فدراسیون فوتبال کانادا برای این کار استفاده شده و همه را درگیر کرده است.

در ابتدای صحبت‌هایتان گفتید قبل از اینکه خبر این بازی عمومی شود نامه‌ای به فدراسیون فوتبال کانادا نوشتید. یعنی ظاهراً زمزمه‌هایی شنیدید و نامه‌ای دادید که به نامه جواب داده نشد، در آن نامه چه چیزی نوشته شده بود؟ درخواست

مشخصتان از فدراسیون چه بود؟
ما سه مسئله را عنوان کرده بودیم که یکی از آن‌ها اسپورت واشینگ است که برای عادی نشان دادن حکومت‌های دیکتاتوری و حکومت‌هایی که دست به جنایت می‌زنند این کار انجام می‌گیرد که با ورزش شرایط را عادی جلوه دهند. مثلاً روسیه بازی‌های جام

ما در آن نامه سه مسئله را عنوان کرده بودیم: یکی از آن‌ها اسپورت واشینگ است. مسئله دوم جنبه امنیتی است. ما می‌دانیم آن دسته از خانواده‌های قربانیان که در ایران هستند مورد اذیت و آزار حکومت قرار دارند. حتی مواردی از شکنجه افراد را داشته‌ایم. برخی اعضای خانواده‌ها را که در کانادا هستند، تهدید کرده‌اند. به خاطر همین مسائل ما اعلام کردیم مهم است که چه کسانی تیم ایران را در سفر به کانادا همراهی می‌کنند. مسئله سوم موضوع زنان در ایران است که اجازه ورود به استادیوم‌ها را ندارند. آنها در به‌صورت آن‌ها اسپری فلفل زده می‌شود.

در ایران هستند مورد اذیت و آزار حکومت قرار دارند. حتی مواردی از شکنجه افراد را داشته‌ایم. برخی اعضای خانواده‌ها را که در کانادا هستند، تهدید کرده‌اند. به خاطر همین مسائل ما اعلام کردیم مهم است که چه کسانی تیم ایران را در سفر به کانادا همراهی می‌کنند. مسئله سوم موضوع زنان در ایران است که اجازه ورود به استادیوم‌ها را ندارند. آنها در استادیوم دستگیر می‌شوند. به‌صورت آن‌ها اسپری فلفل زده می‌شود. به این سه دلیل مشخص و به دلیل اینکه کانادا اصلاً رابطه دوستانه‌ای با این کشور ندارد، برگزاری این بازی منطقی نیست. از آن‌ها خواهش کردیم تجدیدنظر کنند اما متأسفانه پاسخی به ما ندادند و بر سر تصمیمشان پابرجا ماندند.

امکانش هست که نامه‌ای را که به فدراسیون فوتبال کانادا ارسال کردید در اختیار ما قرار دهید که ما آن را منتشر کنیم؟

این نامه به زبان انگلیسی است اما می‌توانم از اعضای هیئت‌مدیره در این مورد سؤال کنم چون من به‌تنهایی تصمیم نمی‌گیرم اما شاید بتوان بخش‌هایی را ارسال کرد.

به نظر من فارغ از اینکه تصمیم‌شان این است که این تیم به کانادا بیاید یا نه، نکات مهمی در نامه مطرح شده است. به نظر من مساله فراتر از قربانیان هواپیماست. اگر ما بتوانیم بخش‌هایی از این نامه را منتشر کنیم، به‌خودی‌خود موجی را در افکار عمومی ایجاد می‌کند.

با توجه به پیام‌هایی که به دست ما می‌رسد در میان افکار عمومی این سوال مطرح است که اگر در این هواپیما چند نفر کانادایی سفیدپوست بودند آیا بازهم دولت کانادا یا فدراسیون فوتبال کانادا و مجموعه دست‌اندرکاران برگزاری این بازی به این سادگی به تیم فوتبال ایران اجازه می‌دادند که وارد کانادا شود؟ این شائبه ایجاد شده که از طرف دولت کانادا و مجموعه عوامل برگزاری این بازی مسئله انسانی برایشان جایگاه خیلی جدی‌ای ندارد. از خیلی از کسانی که با آن‌ها ارتباط داشتم شنیدم اگر در این هواپیما چند کانادایی [غیرمهاجر] وجود داشت طور دیگری برخورد می‌شد. من هم این استاندارد دوگانه را به وضوح می‌بینم.

جهانی دوره قبل را میزبانی می‌کند یا میزبانی المپیک زمستانی را چین بر عهده می‌گیرد. اینها همه برای عادی جلوه‌دادن شرایط سخت مردم آن کشورهاست یا دیکتاتوری که در آن کشورها رایج است و برای اینکه دنیا را قانع کنند که شرایط آنجا بسیار عادی است. مسئله دوم که مطرح کردیم جنبه امنیتی است. ما می‌دانیم آن دسته از خانواده‌های قربانیان که



وزیر امور خارجه، خانم ملانی جولی وقتی در مورد روسیه صحبت می‌کنند طرز بیان متفاوتی دارند. مثلاً مدتی پیش روس‌ها به یک ایستگاه قطار حمله موشکی کردند و چند کودک بی‌گناه جان خود را از دست دادند. در این رابطه رسانه‌ها از قول خانم جولی چنین تیتراژ ده بودند که هدف قراردادن افراد غیرنظامی یک جنایت جنگی است اما وقتی در مورد پرواز پی‌اس ۷۵۲ توییت می‌زنند می‌گویند «شلیک غیرقانونی یا ساقط کردن غیرقانونی».

منتها جامعه مهاجر ایرانی باید این موضوع را از دولت طلب کند. البته روشن است که با گذاشتن کامنت در شبکه‌های اجتماعی چیزی تغییر نخواهد کرد. نامه نوشتن به نمایندگان مجلس و درخواست و مطالبه از آنها است که می‌تواند تأثیرگذار باشد.

آیا در موضوع دعوت از نیم ملی ایران به کانادا نمایندگان ایرانی که در پارلمان هستند فعالیت تأثیرگذاری انجام داده‌اند؟

توییت می‌زنند می‌گویند «شلیک غیرقانونی یا ساقط کردن غیرقانونی». به نظر من این همان استاندارد دوگانه است. پلیس فدرال هم هنوز حاضر نشد برای این پرواز پرونده جنایی باز کند اما برای جنایت‌های جنگی در اوکراین پرونده جنایی تشکیل داده است. ما این موضوع را هم به خودشان و هم در شبکه‌های اجتماعی گفتیم اما واقعیت این است که ما نمی‌دانیم چگونه این موضوع را می‌توانیم تغییر دهیم. اما افکار عمومی باید آگاه باشند که ما تمام تلاشمان را کرده‌ایم و خواهیم کرد.

ما می‌دانیم که روسیه دست به جنایت‌های وحشتناکی در اوکراین زده و می‌زند. در عین حال می‌بینیم که وزیر امور خارجه، خانم ملانی جولی وقتی در مورد روسیه صحبت می‌کنند طرز بیان متفاوتی دارند. مثلاً مدتی پیش روس‌ها به یک ایستگاه قطار حمله موشکی کردند و چند کودک بی‌گناه جان خود را از دست دادند. در این رابطه رسانه‌ها از قول خانم جولی چنین تیتراژ ده بودند که هدف قراردادن افراد غیرنظامی یک جنایت جنگی است اما وقتی در مورد پرواز پی‌اس ۷۵۲



➤ مثلاً کنگره ایرانیان کانادا به طور مشخص از این بازی حمایت می‌کند. آنها هدف از پیش تعیین شده‌ای داشتند. به نظر من این کار کاملاً هوشمندانه بوده است. من فکر می‌کنم اگر این بازی انجام شود آن‌ها به هدفشان می‌رسند.

قربانیان پرواز به مردم بگویند زندگی نکنید. در همان ماه اول این اتفاق قبل از اینکه کرونا اتفاق بیفتد کنسرت در اینجا برگزار می‌شد و کسی اعتراضی نکرده است. برخی افراد سعی می‌کنند با مطرح کردن بحث تحریم و حملات شخصی به ما حقیقت را مخدوش کنند؛ این کار سازمان‌یافته باشد یا نباشد خدمتی است که به جمهوری اسلامی می‌کنند.

آقای حامد اسماعیلیون از شما سپاسگزاریم.

باید این راه را ادامه داد و حقیقت را باید گفت و نکته اینجاست که آنها نمی‌خواهند حقایق مربوط به این جنایت افشا شود. تا امروز ۲۸ ماه از این جنایت گذشته است اما هنوز هیچ کس مجازات نشده است. بسیاری از سؤالات ما در مورد این پرواز بی‌پاسخ مانده است. واقعیت این است که ۱۷۶ نفر به شکل فجیعی از زندگی محروم شدند. ما هستیم تا این حقیقت را مدام به جامعه یادآوری کنیم. برخی می‌گویند شما خوشی را از مردم می‌گیرید. در دو سال و نیم گذشته کنسرت‌ها و بازی‌های بسیاری برگزار شده است. در تمام شهر هر روز کنسرت و مهمانی برگزار می‌شود. من ندیدم خانواده‌های

ما با بسیاری از نمایندگان مجلس صحبت کردیم. با آقای علی احساسی در ارتباط هستیم و در خیلی از موارد از پیشنهادهای ایشان استفاده می‌کنم. اما با آقای مجید جوهری ارتباطی نداریم. بعد از انتخابات اخیر در سپتامبر ۲۰۲۱ از طرف انجمن خانواده‌های قربانیان پرواز ۷۵۲ نامه‌ای به آقای جوهری نوشتیم و درخواست دیدار کردیم. اما پاسخی دریافت نکردیم. این درحالی است که ما با نمایندگان زیادی از احزاب مختلف صحبت می‌کنیم حتی دیروز با یکی از نمایندگان مجلس جلسه داشتیم. آن‌ها با خیلی از مسائلی که ما بیان می‌کنیم موافقت ولی تغییر دادن این ماجرا سخت است. من نمی‌گویم در دولت هیچ کاری پیش نمی‌رود آن‌ها در نظر گرفتند این پرونده را به یک نهاد بین‌المللی ارجاع دهند اما این روند کند است و در مسیر بروکراسی قرار دارد. برای ما قابل‌درک نیست که چرا این همه تعلل وجود دارد. در حالی که ما داریم به دولت فشار می‌آوریم که زودتر این پرونده را به نهاد بین‌المللی ارجاع دهد موضوعاتی مانند بازی فوتبال پیش می‌آید.

این اواخر وقتی ما پستی را در مورد مسئله هواپیما منتشر می‌کنیم، حجم پیام‌های منفی و تهاجمی افزایش یافته است. آیا شما احساس می‌کنید که فعالیت در شبکه‌های اجتماعی علیه شما سازمان‌یافته‌تر از قبل است؟

من نماینده و سخنگوی انجمن خانواده‌های قربانیان هستیم و طبعاً بیشتر از دیگران در رسانه‌ها حضور دارم و بیشتر از دیگران صحبت می‌کنم. سعی می‌کنم نظرات خانواده‌ها را جویا شوم و همان را به شبکه‌های اجتماعی منتقل کنم و با مردم مطرح کنم. در روزهای اخیر حملات شخصی زیادی به من کردند اما خوشحالم که اعضای انجمن حمایت می‌کنند و من راهم را ادامه می‌دهم. من ترسی از گفتن حقیقت ندارم حتی اگر خیلی‌ها بگویند باید بازی برگزار شود و حساب جامعه فوتبال و تیم ملی را جدا کنید. به باور من، ما یک تصویر بزرگ‌تر را می‌بینیم و می‌دانیم که چه اتفاقی در حال رخ دادن است. این پرونده برای ما مهم‌ترین دلیل زنده ماندن است. من شخصاً فکر می‌کنم که اگر سنگ هم از آسمان ببارد

BMO  **Bank of Montreal**

مهرداد مرادخانی
مشاور وام مسکن

با مناسب ترین نرخ بهره
و
در سریع ترین زمان ممکن
در سرتاسر کانادا

**Top Performer
of years
2020 & 2021**

514-834-8053
mehrdad.moradkhani@bmo.com



ELAN ACCOUNTING SERVICES INC.

**انجام امور مالیاتی به صورت Online یا حضوری
با توجه به انتخاب شما**

(514) 225 3500

کلیه خدمات حسابداری و مالیاتی جهت بیزینس و اشخاص
توسط تیم مجرب و کار آزموده

- خدمات حسابداری و دفنرداری
- تهیه، تکمیل و ارسال اظهارنامه مالیاتی (اشخاص و شرکتها)
- تهیه، تکمیل و ارسال مالیات بر فروش و خدمات GST / QST
- خدمات مربوط به حقوق و دستمزد - Payroll
- ارزیابی و مشاوره مالی جهت خرید و فروش بیزینس

Mojdeh Miri
(514-562-3493)
CPA Candidate

Iraj Mohammadi
(514-625-6292)
CPA Candidate

360-3285 Cavendish Blvd.
Montreal, QC H4B 2L9

<http://elanaccounting.ca>
info@elanaccounting.ca

دفتر ترجمه فیروزه ماسیحا

عضو رسمی انجمن مترجمان کبک (OTTIAQ)
عضو رسمی انجمن مترجمان اوینتاریو (ATIO)

ترجمه و تایید اسناد بدون نیاز به مراجعه حضوری



10% promotion for new Year

+1 438-920-9305
Firoozehmasiha@yahoo.com





دارالترجمه رسمی فرهنگ

BUREAU DE TRADUCTION FARHANG
FARHANG TRANSLATION OFFICE



☎ 001 514 691 4383 ✉ N.DAVOUDI@FARHANG.CA	2000, MCGILL COLLEGE 6TH FLOOR, MONTRÉAL QUÉBEC, CANADA, H3A 3H3	شعبه کانادا
☎ +98 21 6642 1511 6694 8154 ✉ N.DAVOUDI@FARHANG.CA	تصویر: تکلیف شمالی، فعالیت بلوار کشاورز بخش کوچه گلشن پلاک ۵۷، طبقه ۲، واحد ۷	شعبه ایران

جامعه

اقتصاد

سیاست





طنز سیاه: یک روز زندگی در تهران بزرگ!

پلیس هاست. تا اینجا که خبری از اینها نبود، ترافیک هم نبود. اینها خودشان باعث ترافیکند.»

راننده عجله می‌کند و بدجور جلوی پراید دیگری می‌پیچد. طرف با صدای بلند فریاد می‌زند: «آهای قاطرچی! از کدام طولبه در رفتی؟» راننده پاسخ می‌دهد: «از همان طولبه‌ای که ننهات تو را پس انداخته!» طرف به کلی از جا در می‌رود و تهدیدکنان فریاد می‌زند که اگر چیز داری پیاده شو و در عین حال چیزهایی در باره‌ی داشتن یا نداشتن آلت رجلیت و اینجور مسائل می‌گوید که به نظر شما به هیچ وجه زبنده‌ی یک شهروند متمدن نیست!

این صحنه را تاب نمی‌آوری و به قصد میانجیگری به طرف می‌گویی: «آقای محترم، این حرف‌ها از شما بعیده، ارسطو هم دو هزار و سیصد سال پیش بر لزوم رعایت عفت کلام تأکید کرده است!» طرف چنان که گویی از نقش ارسطو در تاریخ فلسفه به کلی بی‌اطلاع باشد؛ رویش را به سمت شما برمی‌گرداند و می‌گوید: «تو دیگه لفظ قلم این وسط چی... می‌خوری؟»

خطاب به راننده می‌گویی: «این شهروند ظاهراً نه فقط ارسطو را نمی‌شناسد بلکه از ادب شهروندی هم گویا بهره‌ی لازم را نبرده است؛ بهتر است محلش نگذارید و راه خود را بروید.» راننده هم که از وجناتش کاملاً پیداست که کوچک‌ترین شانس برای پیروزی در گلاویز شدن با طرف در خود نمی‌بیند، بی‌درنگ توصیه‌تان را می‌پذیرد و مفری برای خلاص شدن از چنگ‌و‌دندان نشان‌دادن آن پلنگ تیزخشم پیدا می‌کند و بعد رو به شما می‌گوید: «اگر جنابعالی در ماشین تشریف نداشتید حساب این بی‌ادب را می‌رسیدم و همین وسط خیابان...» خلاصه از ادبیاتی برای رساندن منظور خود استفاده می‌کند که مرحوم ایرج میرزا هم ندرتاً استفاده کرده است!

در چهارراه گلوبندک از ازدحام اتوبوس‌ها و وانت‌ها و ون‌ها و تاکسی‌های نارنجی و خودروهای شخصی و بخصوص موتورسیکلت‌های بی‌شمار، پنداری محشر

دیگه چرا اهانت می‌کنی؟ گدایی چیه؟ منم اینجوری زحمت می‌کشم و خرج زن و بچه‌ام را در می‌آورم.» و بعد که ماشین راه می‌افتد، الفاظش را به تدریج درشت‌تر می‌کند و ادامه می‌دهد: «گدا خودِ مفت خور و گردن کلفتته! گدا جد و آبادته!»

راننده می‌گوید: ببین چقدر پر رویند و گازش را می‌گیرد. موبایلش زنگ می‌خورد. صدای آن طرف خط آمرانه از او می‌پرسد که کجاست و کی به خانه برمی‌گردد؟ راننده توضیحات لازم را می‌دهد و بعد از قطع تماس رویش را به شما برمی‌گرداند و محجوبانه می‌گوید: فرمانده بود! دوباره گازش را می‌گیرد و این بار به ترافیک به نسبت سنگینی برمی‌خورد. این طرف و آن طرف را می‌پاید تا دلیل سنگین شدن ترافیک را در کله‌ی ظهر دریابد. چشمش به افسر وظیفه‌ای می‌افتد و می‌گوید: «تمام این ترافیک تقصیر این

صبح نه‌چندان زود، هنوز کارت را آغاز نکرده‌ای، از آشپزخانه صدایت می‌کنند که فلان وسیله‌ی برقی خراب شده و کار نمی‌کند. می‌گویی: «به نمایندگی‌اش زنگ بزن ببین چه می‌گویند». خانم، همسر، عیال، منزل، بچه‌ها، مادر بچه‌ها، فرمانده و یا... که بنا به ذوق و فرهنگ هر قشری اسمی برایش خلق شده است، در جواب می‌گوید: «نمایندگی کجا بود؟ باید قطعه‌اش را ببری همان مغازه‌ای که خریده‌ایم تا تعمیرش کنه». می‌پرسی مغازه کجاست و جواب می‌شنوی که چهارراه گلوبندک!

طبق معمول غرغرکنان اعتراض می‌کنی: «تا چهارراه گلوبندک که پنج-شش فرسخ راه!» و بعد مثل همیشه با خود عهد می‌کنی که این بار از خود دلیری نشان می‌دهم و تسلیم نمی‌شوم! پس از مقدار متناهی دلیری از خود نشان‌دادن، سرانجام می‌پرسی حالا با چی برم؟

اسنپ جواب نمی‌دهد. باید گزینه‌ی «عجله دارم» را بزنی تا قیمت بالاتر رود. وقتی که یک راننده مطمئن باشد که با پاسخ ندادن به درخواست اول، به‌ناچار باید گزینه‌ی «عجله دارم» را با قیمت بالاتر بزنی، مگر خر گازش گرفته است که درخواست اول را جواب دهد؟ سوار ماشین اسنپ می‌شوی. پرابدی است که دوگانه سوزش کرده‌اند و ریپ می‌زند. مهم نیست. راه می‌افتد و به سر چهارراه عدل می‌رسد. تعدادی پسر بچه و دختر بچه از سر و کول ماشین بالا می‌روند تا شیشه‌هایش را پاک کنند. راننده با انزجار آن‌ها را می‌تاراند و بعد غرولندکنان می‌گوید: «همه‌ی گشنه‌ها به تهران هجوم آورده‌اند، از دهات و شهرک‌ها. بعد مردی به سمت خود شما می‌آید و التماس کنان می‌گوید: «از صبح گشنه‌ام به دشتی بده!» می‌گویی: «پول همراه ندارم». می‌گوید: «مشکلی نیست، کارتخوان دارم!» می‌پرسی: «گدایی با کارتخوان؟» چهره‌ی ملتسانه‌اش ناگهان رنگ غیرت می‌گیرد و با ناراحتی می‌گوید: «می‌خواهی کمک نکنی نکن،



Cartoon: Shahn Kalandari



شکایت علیه دولت آمریکا به دلیل تبعیض علیه پژوهشگر ایرانی تبار کانادایی

استعدادهای استثنایی‌اش برای بهبود جامعه استفاده کند. همچنین امیدواریم که وزارت امنیت داخلی این حادثه را بررسی کند و گمرکات و حفاظت از مرزها را پاسخگو کند تا اطمینان حاصل شود که مهاجران ایرانی‌تبار در هنگام ورود به ایالات متحده با تبعیض مواجه نشوند.»

بر اساس این دادخواست، شاملو برای پیوستن به تیمی از محققان، در مرکز پزشکی هاروارد و بث اسرائیل دیاکونس، برای پژوهش در زمینه‌ی ژن‌درمانی برای درمان دیابت خودایمنی نوع یک استخدام شده است. این خانواده می‌خواستند که در ۲ آوریل ۲۰۲۱ از پمپینا-امرسون در مرز داکوتای شمالی-مینسوتا وارد آمریکا شوند که در آنجا به دلیل کشور زادگاهشان گرفتار بررسی ناعادلانه شدند. به گفته وکلای حقوقی هاروارد، مأموران مرزی شوهر او را در مورد خدمت سربازی اجباری‌اش در ایران و عقاید سیاسی او قبل از اینکه از ورود آنها ممانعت کنند بازجویی کردند.

هنگامی که شاملو در ۱۸ آوریل ۲۰۲۱ بدون خانواده‌اش سعی کرد با هواپیما از تورنتو به بوستون برود، دوباره از ورود به ایالات متحده منع شد و مأموران گمرک و مرزبانی به او گفتند که «ایرانی است و ممنوعیت سفر برایش وجود دارد». اگرچه او کانادایی است و طبق دادخواست ممنوعیت سفرش لغو شده است.

بر پایه‌ی دادخواست، شاملو «چند روز گریه کرده، مشکل خواب داشته و پزشکش برای او داروهای ضداضطراب و ضدافسردگی تجویز کرده است.»

طبق این دادخواست، او برای روایت جی ۱ درخواست داده، اگرچه به‌عنوان شهروند کانادا برای ورود به ایالات متحده نیازی به داشتن روایت ندارد. این درخواست همچنان در حال بررسی است.

منبع: وب‌سایت شبکه خبری وبور

پژوهشگری ایرانی-کانادایی که قرار بود بورسیه‌ی تحصیلی دو ساله‌ی خود در زمینه‌ی دیابت را در دانشکده‌ی پزشکی هاروارد آغاز کند، به‌استیفاء از ورود به آمریکا منع شد. بر اساس پرونده‌های قانونی، بر او به علت تبار ایرانی‌اش تبعیض روا داشته شده است. برنامه‌ی مهاجرت و پناهندگی دانشکده‌ی حقوق هاروارد روز سه‌شنبه اعلام کرد که شکایتی علیه دولت فدرال و همچنین شکایتی به دفتر حقوق مدنی وزارت امنیت داخلی به نمایندگی از محقق‌ی که در اسناد دادگاه به نام مریم شاملو معرفی شده، تنظیم کرده است.

در این شکایت حقوقی آمده که مأموران گمرک و حفاظت مرزی، شاملو و همسرش را به دلیل تبار ایرانی‌شان از ورود به آمریکا منع کرده و با درخواست نمونه‌های دی‌ان‌ای، رویه‌ها را زیر پا گذاشته‌اند. آنها و دو فرزندشان شهروند کانادا هستند.

در این شکایت از دولت فدرال خواسته شده که در اسرع وقت روایت برای شاملو صادر کند تا او بتواند در ۶ ژوئن، یعنی بیش از یک سال پس از شروع برنامه، به این بورسیه بپیوندد.

شاملو در بیانیه‌ای گفته است: «در پنج سال گذشته بسیار سخت کار کردم تا بتوانم این بورسیه رؤیایی معتبر را دریافت کنم. امید من این بود که به هاروارد بروم و دانش خود را در زمینه‌ی درمان‌های دیابتی گسترش دهم.»

نام شاملو و فرزندان نابالغش به‌عنوان شاکی در این پرونده آمده است، ولی نام شوهر شاملو نیست. سخنگوی وزارت دادگستری در ایمیلی گفته که این دفتر نظری در این باره ندارد.

صبرینه اردلان، مدیر برنامه‌ی مهاجرت و پناهندگی، گفته است: «ما از وزارت امور خارجه می‌خواهیم که روایت مریم را در اسرع وقت صادر کند تا او بتواند با این کمک‌هزینه به تحصیلش ادامه دهد و از

کبرا به پا شده است. راننده از راه‌بندان خفقان‌آور کلافه می‌شود و چون کلاچ ماشینش هم وضع رو به راهی ندارد، ابتدا یک‌عالمه سخنان به‌شدت زمخت نثار خودروسازان و قطعات بنجل چینی می‌کند و بلافاصله با غلظت بیشتری، دست‌اندرکاران و بخصوص آقازاده‌های به قول خودش مشغول عیش‌ونوش در بلاد فرنگ را مورد لطف و عنایت ویژه قرار می‌دهد و نهایتاً از اینکه حتی یک پلیس در آن چهارراه پیدا نمی‌شود که گرهی از آن ترافیک کور بگشاید، غضب‌ناک می‌شود و می‌گوید: «همه چیز را به حال خود ول کرده‌اند؛ فقط بلدند مردم را جریمه کنند.»

راننده را در راه‌بندان چهارراه گلوبندک رها می‌کنید و به سراغ فروشنده‌ی وسیله‌ی برقی می‌روید. قطعه را ورندار می‌کند و می‌گوید: «قابل تعمیر نیست؛ باید تعویض شود.» از قیمتش می‌پرسی، می‌گوید: «پانصد هزار تومان!» تک تک واژه‌های عبارت «پانصد هزار تومان» را با غلظت فراوان تکرار می‌کنید و بعد معترضانه می‌گویید: «چه خبره؟ کل این وسیله را ما سه سال پیش از خودتان دوپست و پنجاه هزار تومان خریدیم و حالا فقط یک قطعش پانصد هزار تومانه؟» فروشنده نگاهی معنادار به سراپایتان می‌اندازد و با خونسردی می‌پرسد: «سه سال پیش برنج کیلویی چند بود؟ روغن چند؟ مرغ چند؟ کرایه خونه چند؟ پراید چند؟... خلاصه شش هزار و نهصد و هفتاد و هفت کالا را ردیف می‌کند تا یاره بودن پرسش‌تان را به اثبات برساند!

به‌ناچار به خانه زنگ می‌زنید و ماجرا را شرح می‌دهید و پاسخ می‌شنوید: «پانصد هزار تومان؟ بهش بگو چه خبره؟» می‌گویید: «دقیقاً همین را گفتم!» و می‌شنوید: «با اون لفظ قلمی که تو حرف می‌زنی مگه کسی حساب می‌بره؟»

قطعه را می‌خرید و برای بازگشت به خانه سراغ تاکسی می‌روید. راننده کرایه‌ای سه برابر مسیر رفتتان درخواست می‌کند. با تعجب می‌پرسید: «چه خبره؟» او هم با دلخوری پاسخ می‌دهد: «از من می‌پرسی چه خبره؟ از اونایی پپرس که کشور را به گند کشیدن! من پارسال به تریپ کوتاه می‌رفتم و با پولش دو کیلو برنج می‌خریدم! حالا چی؟» و بعد می‌پرسد: «الان برنج کیلویی چند؟ روغن چند؟ مرغ چند؟ کرایه خونه چند؟ پراید چند؟...» خلاصه او هم شش هزار و نهصد و هفتاد و هفت کالا را ردیف می‌کند تا از بیان جمله‌ی معترضه، پشیمان‌تان کند!

با ماجراهایی مشابه سفر رفت، به خانه برمی‌گردی و قطعه را روی وسیله‌ی برقی سوار می‌کنی. کار نمی‌کند! می‌شنوی: «باید بری عوضش کنی!» با خود عهد می‌کنی که این بار دیگه دلبری می‌کنم و تسلیم نمی‌شوم...



آیا مسابقه فوتبال دوستانه‌ی ایران-کانادا لغو خواهد شد؟

مسابقات دوستانه فوتبال کانادا باشیم.» نخست‌وزیر جاستین ترودو هم گفته بود: «دعوت از تیم فوتبال ایران به کانادا ایده‌ی خوبی نبود.» فوتبال کانادا هم گفته است: «به قدرت ورزش و توانایی آن برای گرد هم آوردن افراد با پیشینه‌ها و عقاید سیاسی مختلف برای یک هدف مشترک اعتقاد دارد.»

گفتنی است که خانواده‌های قربانیان نیز در حال برنامه‌ریزی برای برگزاری تظاهرات در خارج از میدان بازی در طول مسابقه هستند.

حامد اسماعیلیون، سخنگوی انجمنی که به دنبال عدالت برای خانواده‌های قربانیان است، به سی‌تی‌وی گفته است: «مثل این است که دولت و فوتبال کانادا به ما خیانت کرده‌اند.»

اسماعیلیون افزوده است: «به نظرم بهترین کار لغو این بازی است. تیم دیگری را انتخاب کنید. این برای خانواده‌ها ظالمانه است، این برای خانواده‌ها بسیار ناامیدکننده است.»

جویین اضافه کرده است که بسیاری از کسانی که از ایران به کانادا گریخته‌اند می‌ترسند که همراه تیم، مقامات اطلاعاتی ایران هم باشند که این امر می‌تواند امنیت آنها را تهدید کند.

جویین خاطرنشان کرده است: «نمی‌خواهیم نگران باشیم که آزادی‌های ما در کانادا را سازمان‌هایی که از شان فرار کرده‌ایم و با آنها مخالفیم به خطر بیندازند.»

منبع: وبسایت شبکه خبری سی‌تی‌وی

انقلاب اسلامی توضیح داد. این نامه توسط ده‌ها نفر در سراسر کشور تأیید شده است.

جویین به سی‌تی‌وی نیوز گفت: «هیچ چیز در ایران جدا از سپاه نیست.» او نگران این است که کانادایی‌ها از نفوذ حکومت در ایران آگاه نباشند.

او افزوده است: «آنان یک مقام معظم رهبری دارند که بر همه چیز نظارت می‌کند. این رهبر دارای سپاهی است که در همه چیز نفوذ دارد، از لباس‌هایی که می‌پوشید، ورزش‌هایی که می‌کنید و رفتار بین‌المللی شما.»

آمریکا سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را نهادی تروریستی اعلام کرده است. این گروه مسئول استفاده از موشک زمین به هوایی است که منجر به سرنگونی هواپیمای خطوط هوایی اوکراین و کشته‌شدن ۱۷۶ نفر شد که ۵۵ نفر از آنها کانادایی بودند. سپاه می‌گوید این یک حادثه بوده است.

یک روز پس از آن که نخست‌وزیر کانادا این مسابقه را محکوم کرد، شهردار ونکوور هم علیه این بازی صحبت کرد.

کندی استوارت روز چهارشنبه بیانیه‌ای در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرد و گفت که در کنار خانواده‌های قربانیان «و کسانی که به دنبال عدالت برای عزیزان آسیب‌دیده از این تراژدی هستند» می‌ایستد.

او در پیام خود آورده است: «بازی زیبا باید ما را دور هم جمع کند، اما تا زمانی که همسایگان ایرانی‌مان از سپاه جواب نگیرند، نباید میزبان

تنها چند روز پس از اینکه نخست‌وزیر کانادا و شهردار ونکوور بازی دوستانه‌ی فوتبال بین کانادا و ایران را محکوم کردند، نخست‌وزیر بریتیش کلمبیا، روز پنج‌شنبه، مانند دیگر مقامات، این مسابقه را محکوم نکرد.

جان هورگان گفت: «نظر دادن در باب این موضوع را به دیگران واگذار می‌کنم.»

این بازی که قرار است در تاریخ پنجم ژوئن در BC Place و پس از آن در تورنتو برگزار شود، بازی‌ای دوستانه است که در راستای آمادگی هر دو تیم برای جام جهانی ۲۰۲۲ برگزار می‌شود.

خانواده‌های قربانیان پرواز پی‌اس ۷۵۲ خطوط هوایی اوکراین که در هشتم ژانویه ۲۰۲۰ سرنگون شد، با حضور تیم ملی فوتبال ایران در کانادا به شدت مخالف هستند.

هورگان گفته است: «می‌دانم که زمان سختی برای آن دسته از خانواده‌هایی خواهد بود که عزیزان خود را از دست داده‌اند، و حتی آنهایی که دائماً این مسائل را دنبال می‌کنند، اما بحث درباره‌ی چندوچون این موضوع را به فوتبال کانادا واگذار می‌کنم.»

در همین حال، برخی از کانادایی‌های ایرانی‌تبار در تلاش‌اند تا فوتبال کانادا را متقاعد کنند تا این مسابقه را لغو کند. رام جویین، سازمان‌دهنده و وکیل ساکن ونکوور، روز چهارشنبه نامه‌ای سرگشاده به تمام سطوح دولتی نوشت و در مورد ارتباط ادعایی بین تیم ایران و سپاه پاسداران

» بعد از حمله روسیه به اوکراین
مشروب‌فروشی‌های دولتی کانادا
ودکاهای روسی را از قفسه‌های خود
حذف کردند.



اقتصاد کانادا تحت تاثیر تنش‌های جهانی از اخراج هوای چینی تا تحریم ودکای روسی

وجود اینکه برخی از شرکت‌های ارائه خدمات بی‌سیم در ابتدا قصد همکاری و دریافت خدمات شرکت هوآوی را داشتند ولی با محدودتر شدن عرصه فعالیت شرکت چینی از ادامه همکاری با این شرکت خودداری کرده‌اند. در سال ۲۰۲۰ شرکت‌های BCE Inc و Telus Corp اعلام کردند که به‌جای شرکت چینی از شرکت اریکسون سوئدی برای تکمیل زیرساخت نسل پنجم استفاده خواهند کرد. شرکت راجرز از ماه مارس امسال با شرکت سوئدی اریکسون همکاری خود در این زمینه را به طور مشترک آغاز کرد و به گفته سخنگوی این شرکت، فعلاً قصد تغییر استراتژی محصول را ندارد.

تحریم ودکا و خاویار و محدود کردن ابرسرمایه‌داران روسی

به جز محدود کردن یا حذف رقیب چینی از صحنه رقابت شبکه مخابراتی و گوشی‌های تلفن همراه، وزیر خارجه کانادا خانم ملانی ژولی امروز اعلام کرد دور جدیدی از تحریم‌های کانادا واردات برخی محصولات لوکس روسی از قبیل ودکا، الماس و خاویار را مورد هدف قرار داده است. همچنین کانادا صادرات محصولاتی همچون سیگار، مشروبات الکلی، لباس، کفش و پوشاک ورزشی را از کانادا به روسیه ممنوع کرده است. بنا بر برآوردهای انجام شده ارزش کالاهایی که

مخابراتی در سطح جهان است، کانادا تا سال ۲۰۴۰ خواهد توانست حدود ۱۵۰ میلیارد دلار تنها از طریق شبکه نسل پنجم کسب درآمد کند. به عبارت دیگر طبق این مطالعه، درآمد حاصل از تکنولوژی نسل پنجم برابر با درآمد کانادا از صنعت هوافضا خواهد بود. بنابر ارزیابی دولت فدرال، صنعت هوافضا در سال ۲۰۱۹ حدود ۲۰ میلیارد و سیصد میلیون دلار به تولید ناخالص ملی کانادا کمک کرد؛ بنابراین، با این مقایسه می‌توان به نقش مهم تکنولوژی مخابراتی نسل پنجم پی برد.

چرا دولت کانادا با استقرار نسل پنجم چینی مخالف است؟

نگرانی اصلی مربوط به مسائل امنیتی است. با وجود اینکه هم شرکت چینی و هم دولت چین هرگونه تهدید علیه امنیت ملی کانادا را انکار می‌کنند ولی دولت بر این باور است که اجرای زیرساخت شبکه‌ای با این موقعیت و اهمیت توسط یک دولت خارجی تهدیدی امنیتی است و دست کشورهای دیگر را در جاسوسی کردن در شبکه‌های مخابراتی کانادا باز خواهد گذاشت. تاکنون سه کشور از مجموع پنج کشور عضو پیمان امنیتی Five Eyes از جمله بریتانیا، استرالیا و ایالات متحده آمریکا دسترسی شرکت غول چینی را به زیرساخت شبکه‌هایشان محدود کرده‌اند. با

دولت کانادا به تازگی دست شرکت مخابرات هوآوی چین را از شبکه نسل پنجم G5 کانادا کوتاه کرد. به‌علاوه فهرست جدید از ۱۴ فرد حقیقی روس ارائه کرد که از این پس متحمل تحریم‌های کانادا خواهند شد. با وجود اینکه تصمیم‌های این چنین برای دولت می‌تواند زیان اقتصادی و تبعات مالی در پی داشته باشد اما در شرایط ویژه، به‌خصوص در مورد مقابله با نفوذ بلوک جدید شرق کانادا نشان داده که در تصمیم‌گیری قاطع است. شبکه نسل پنجم G5 چیست و چرا از لحاظ اقتصادی اهمیت دارد؟

تکنولوژی شبکه ارتباطات نسل پنجم امکاناتی فراهم می‌کند تا سرعت تلفن و اینترنت بیش‌ازپیش افزایش یابد و ظرفیت تبادل داده‌ها به‌مراتب بالاتر رود. امکاناتی که دنیای امروز برای گام نهادن به سوی پیشرفت به‌شدت نیازمند آن است. این تکنولوژی با استفاده از آنتن‌های متعدد سیگنال‌های مخابراتی را بین مکان‌های مختلف به حرکت در می‌آورد. این تکنولوژی بسیار سریع‌تر از نسل G4 است، در حدی که سرعت دانلود در این تکنولوژی می‌تواند تا ۲۰ گیگا بایت در ثانیه برسد. آنتن‌هایی که در این تکنولوژی استفاده می‌شوند کوچک و قابل نصب در نقاط مختلف مانند ساختمان‌ها و تیرهای چراغ خیابان هستند. طبق بررسی مؤسسه GMSA Intelligence که شاخه مطالعاتی گروه بزرگی از ارائه‌دهندگان خدمات

ابرسرمایه‌دارانی که هنوز از این تحریم‌ها جان سالم به در برده‌اند. از شناخته‌شده‌ترین این افراد می‌توان به رومن آبراموویچ مالک باشگاه چلسی لندن اشاره کرد. وی که پس از جنگ اوکراین تحت بازجویی و تحقیقات شدید لندن قرار گرفت به‌تازگی اعلام کرد که قصد فروش باشگاه چلسی و ارسال مبلغ معامله باشگاه به اوکراین برای کمک به این کشور در شرایط سخت جنگی را دارد. باشگاه چلسی مهم‌ترین دارایی آبراموویچ در غرب است. وی همچنین مالک شرکت اوراز Evraz PLC، فعال در زمینه معدن و صنایع فولاد نیز هست که کارخانه‌های آن در شهرهای رچینا، کلگری و ادمونتون مشغول به فعالیت هستند. این شرکت پیمانکار اصلی پروژه نفتی Trans Mountain expansion است. پروژه‌ای که با اجرای آن نفت پالایش شده با هدف صادرات دریایی از ادمونتون به ساحل اقیانوس آرام می‌رسد. قرارداد شرکت آبراموویچ در این پروژه حدود دویست و پنجاه میلیون دلار برآورد می‌شود. از آنجا که کل پروژه توسط دولت فدرال خریداری شده است شرکت آبراموویچ به دلایل و ملاحظات سیاسی از فهرست تحریم دور مانده است. دلیل این امر از سوی دولت این است که در زمانی که شرکت اوراز تعهدات خود در این پروژه را به پایان رسانید (در سال ۲۰۲۱)، دولت روسیه هنوز به اوکراین حمله نکرده بود و شرکت‌های روسی در فهرست تحریم قرار نداشتند.

دیگر میلیاردی روس که تاکنون از تحریم‌های کانادا جان سالم به در برده ایگور ماکاروف است. وی که نسبت به آبراموویچ کمتر شناخته شده است متولد ترکمنستان بوده و بزرگ‌ترین سهام‌دار شرکت Spartan Delta، یکی از شرکت‌های تولید گاز طبیعی در کلگری است. هرچند هنوز ارتباط محکم و نزدیک این سرمایه‌دار روس با ولادیمیر پوتین به طور واضح مشخص نشده است اما نام وی در سال ۲۰۱۸ در فهرست اداره خزانه‌داری فدرال آمریکا به‌عنوان یکی از الیگارشی‌های روس عنوان شده است.

به غیر از آبراموویچ و ماکاروف، ثروتمندان روس دیگری شامل الکساندر آبراموف، الکساندر فلوروف، یوجنی شویدلر و ماکسیم وروبایف نیز هستند که در فهرست تحریم‌های کانادا -حداقل تا امروز- قرار نگرفته‌اند.

منابع: وبسایت شبکه‌های خبری، سی‌تی‌وی‌نیوز و فایننشال پست



دولت کانادا دست شرکت مخابرات هواوی چین را از شبکه نسل پنجم 5G کانادا کوتاه کرد.

چهره‌های سرشناس این فهرست می‌توان به داوید داویدوویچ ملقب به دست راست رومن آبراموویچ، مالک باشگاه چلسی لندن و یکی از نزدیکان اصلی ولادیمیر پوتین اشاره نمود. از زمان آغاز جنگ اوکراین تا امروز دولت کانادا حدود هزار نفر از کشورهای روسیه، بلاروس و اوکراین را مشمول تحریم‌های اقتصادی و سیاسی قرار داده است.

خانم کریستیا فریلند معاون نخست‌وزیر و وزیر امور مالی دولت فدرال این دستورها در مورد تحریم مقامات روس را به روزنامه‌ها گزارش کرد. وی همچنین به وام جدید دویست و پنجاه میلیون دلاری کانادا به اوکراین با هدف تقویت امکانات نظامی این کشور اشاره نمود که با افزودن این رقم، کل کمک‌های مالی دولت کانادا به اوکراین تا امروز به یک میلیارد و هشتصد میلیون دلار خواهد رسید.

حضور و فعالیت ابرسرمایه‌داران روس در غرب کانادا بدون ممانعت قانونی با وجود اینکه ناتو به تحقیق در مورد افراد و شرکت‌های روسی متعهد شده است و تا کنون حدود هزار نفر از افراد دور و نزدیک به حلقه اعتماد ولادیمیر پوتین مورد تحریم‌های سیاسی و اقتصادی قرار گرفته‌اند اما هستند افرادی که هنوز می‌توانند به راحتی در غرب کانادا فعالیت اقتصادی داشته باشند.

پیش از این نخست‌وزیر کانادا جاستین ترودو هر گونه همکاری و نقل‌وانتقال پول را به بانک مرکزی روسیه ممنوع کرده است. به‌علاوه دارایی مربوط به ۵۸ ثروتمند دیگر روس نیز اخیراً توسط مسئولان دولتی کشف و بلوکه شد. با وجود این، هستند

در این دسته‌بندی قرار می‌گیرند حدوداً مبلغ ۷۵ میلیون دلار در سال بر تولید ناخالص ملی کانادا می‌افزاید. همچنین این دسته از تحریم شامل جواهرات، وسائل هنری و لوازم آشپزی هم می‌شود. به‌علاوه، تمام کالاهایی که روسیه می‌تواند از آن‌ها در تولید اسلحه استفاده کند نیز تحت این تحریم‌ها قرار گرفته‌اند.

در این دور تازه تحریم‌ها حدود چهارده فرد روس به لیست تحریم کانادا اضافه شدند. این افراد که عمدتاً از جمله ابرسرمایه‌داران روس هستند به دلیل آشنایی و حضور در حلقه اطرافیان ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه و داشتن روابط خانوادگی نزدیک با وی مشمول تحریم قرار گرفته‌اند. در میان این افراد نام برخی از الیگارشی‌های نسبتاً سرشناس به چشم می‌خورد. میلیاردی روس الکساندر لبدوف عضو سابق سازمان اطلاعات و امنیت روسیه KGB که صاحب دو روزنامه معتبر Evening Standard و Independent ent در لندن است از جمله این افراد است. وی همچنین هدایت مهم‌ترین روزنامه اپوزیسیون روسیه یعنی Novaya Gazeta را نیز بر عهده دارد. از دیگر افراد این فهرست می‌توان به گلب فرنک Gleb Frank نیز اشاره کرد. وی که رئیس یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های صید ماهی روسیه است فرزند Sergei Frank وزیر سابق حمل‌ونقل روسیه و رئیس پیشین شرکت Sovcomflot بزرگ‌ترین شرکت شیلات روسیه است. به‌علاوه، همسر آقای فرنک نیز دختر گنادی تیمشکو از دستیاران نزدیک به پوتین است. همسر آقای تیمشکو نیز در فهرست تازه تحریم‌ها قرار دارد. از دیگر



قدری سایبری: چرا بر خورد نوجوانان مهاجر ایرانی با هم‌سن‌های کانادایی متفاوت است؟

از زور و تحقیر همسالان خود تمایل دارند، گروه مظلوم‌تر را آزار می‌دهند. البته در قدری سایبری، نفرت‌پراکنی و قدری در فضای مجازی رخ می‌دهد که در آن حتی گاهی به شکل ناشناس، کودک و نوجوان مورد تهدید قرار می‌گیرد.

بر اساس این تحقیق، از آنجا که در فرهنگ شرقی به نسبت فرهنگ غربی، گاهی فرهنگ گروه‌گرایی بر فردگرایی ارجحیت دارد، همین رفتار در واکنش به قدری سایبری هم نمود پیدا کرده است؛ طوری که اگر فرد آزارگر سایبری از بین دوستان اعضای یک گروه همسالان باشد، برخی نوجوانان شرقی، تمایل کمتری دارند که از هم‌گروهی خود انتقاد کرده و از قربانی دفاع کنند.

این تحقیق در انتشارات *frontiersin* منتشر شده است. این انتشارات علمی بیش از ۱۵ سال قدمت دارد و ناشر برخی مجلات علمی معتبر جهان در حوزه پزشکی، روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، علوم زیستی و فناوری است.

منابع: وبسایت شبکه‌های *euagenda*. انتشارات علمی *frontiersin*، ویکی‌پدیای انگلیسی

همچنین در این پژوهش علمی بررسی شد که چه تعداد از نوجوانان نسبت به آزار سایبری، بی‌تفاوت و منفعل هستند و چه تعداد از قربانی دفاع می‌کنند و یا حتی به آزارگر سایبری، کمک می‌کنند. در این تحقیق، یک سناریوی آزار سایبری برای کودکان و نوجوانان روایت می‌شد و از آنها خواسته می‌شد که احساسشان را در مورد هر سناریو بیان کنند.

بر اساس نتایج این تحقیق، کودکان و نوجوانان کانادایی به نسبت ایرانی‌ها، بیشتر از رفتار بی‌تفاوت و منفعلانه در برابر قدری جنسی، شاکی بودند. در این تحقیق از واژه «تماشاگران منفعل» در برابر آزارگری سایبری استفاده شده است که کانادایی‌ها به نسبت ایرانی‌ها، بیشتر از این گروه تماشاگران منفعل انتقاد داشته‌اند. برخلاف تماشاگر منفعل، تماشاگر فعال در برابر قدری سایبری تلاش می‌کند که بی‌تفاوت نباشد و برای تغییر شرایط، کاری انجام بدهد.

قدری سایبری، مشابه همان قدری سنتی در مدارس است که کودکان و نوجوانان زیادی در سراسر نقاط جهان از آن آسیب می‌بینند. یعنی یک گروه از کودکان و نوجوانان که به استفاده

مقایسه رفتار کودکان و نوجوانان ایرانی با همسالان کانادایی خود در مواجهه با قدری و آزار سایبری، موضوع یک تحقیق علمی بوده که نتایج این پژوهش علمی، بسیار قابل توجه است.

به گزارش هفته، این تحقیق علمی روی ۶۰ کودک و نوجوان کانادایی و ۵۹ کودک و نوجوان ایرانی انجام شده که نتایج این تحقیق در انتشارات علمی *frontiersin* منتشر شده است. سن شرکت‌کنندگان در این تحقیق بین هشت تا ۱۵ سال اعلام شده است. هدف از این تحقیق این بوده است که بررسی شود آیا مؤلفه‌های اجتماعی در محیط رشد کودک و نوجوانان، تأثیری در نوع برخورد آنها با آزار سایبری دارد یا خیر؟

در این تحقیق علمی، چند نوع قدری سایبری برای این گروه از کودکان و نوجوانان تشریح شده و سپس نوع واکنش آنها ثبت شده است. چندین سناریو نیز پیش روی نوجوانان بود که می‌توانستند در مواجهه با قدری سایبری، انتخاب کنند. در این تحقیق علمی، بررسی شد که آیا اگر فرد آزارگر با کودک و نوجوان مورد مطالعه، دوست یا آشنا باشد، تأثیری در نوع برخورد او دارد یا خیر.



اتوسرویس شمیران

تعمیر و خدمات انواع خودرو

• فروش انواع لاستیک تا ۸۰ دلار تخفیف

• جلوگیری از زنگ زدگی Rust Proofing

• تعمیرات ترمز و جلوبندی

سرویس و خدمات
در کوتاه‌ترین زمان
کیفیت مطلوب و قیمت مناسب



514-487-6262

5755 Maisonneuve W. Montréal, QC H4A 2A1
www.autoshemiran.com



Panneton & Panneton Moving & Storage

تخفیف ویژه برای
هموطنان عزیز
در نظر گرفته
شده است.

خدمات انبارداری پنتون و الیمپیا

- ✓ بیش از ۵۰۰ فضای انبار در اندازه‌های مختلف
- ✓ تمیز و ایمن با دوربین‌های نظارتی
- ✓ سیستم‌های اعلام خطر و کنترل دما
- ✓ ۷ روز هفته قابل دسترسی



514 939 0099

8660 Jeanne Mance,
Montreal, QC H2P 2S6

info@pannetonpanneton.com



RE/MAX Platine
Agence Immobilière

رکسان صمیم

Cell: 438-397-3212

مشاور املاک مسکونی

با آشنایی کامل به مونترال و حومه
خدمات کامل را برای خریداران
مسلط به زبان فرانسه و انگلیسی
همراهی در تمامی مراحل خرید و فروش



Roxanne Sameem

Residential Real Estate Broker

Remax Platine
1850 Av. Panama #110
Brossard, QC J4W 3C6

Rokhan.sameem@remax-quebec.com
www.rsameem.com



داروخانه دکتر گل نسیم ریاحی

اولین داروخانه آنلاین فارسی زبان در کانادا

www.riahipharma.com

Tel: (514) 519-3060



ارسال رایگان
در کبک و اونتاریو

1111 Boulevard Dr. Frederik-Philips, Suite 600
Montreal, Quebec H4M 2X6

514 519 3060 438 603 3691

www.riahipharma.com info@riahipharma.com

نوشتن نسخه

درمان داروهای خاص و تزریقات

واکسیناسیون

تست‌های پزشکی

مشاوره درمانی

دریافت نسخه

از طریق سیستم تلفن همراه یا اینترنت

دسترسی آنلاین

به پرونده پزشکی، نسخه و سایر مدارک

انتقال پرونده

بیماری و سایر مدارک

سلامتی

حقوق

دانش





بخشی از یک ویروس آبله میمون



دکتر میلن درونن، مدیر بهداشت عمومی منطقه مونترال

موردهای مشکوک آبله میمونی در مونترال

حیوانات آلوده به این ویروس منتقل می‌شود اما ممکن است از طریق انسان نیز انتشار پیدا کند. در سال ۱۹۷۰، برای اولین بار این بیماری در انسان گزارش شد.

بر اساس گزارش سازمان جهانی بهداشت، اولین مورد اخیر آبله میمون در خارج از قاره آفریقا در انگلیس مشاهده شده است. فرد مبتلا به این بیماری به تازگی از نیجریه به انگلیس بازگشته بود.

موارد دیگری از این بیماری در انگلیس، آمریکا، اسپانیا، پرتغال و سوئد شناسایی شده است. تا کنون بیش از ۵۰ مورد مشکوک یا تأییدشده این بیماری در سرتاسر جهان گزارش شده است.

عوامل خطر مرتبط با این بیماری شامل گزش و خراش توسط حیوانات آلوده به ویروس است. توصیه می‌شود از خوردن گوشت چنین حیواناتی خودداری شود. مطالعات اخیر نشان داده است که آبله میمونی می‌تواند چندین گونه از پستانداران مثل خرگوش را آلوده کند، حتی اگر این گونه‌ها هرگز در محیط طبیعی خود با ویروس ارتباط نداشته باشند. با اجتناب از تماس مستقیم جسمی با بیمار و استفاده از دستکش و ماسک صورت، می‌توان انتقال بین انسانی ویروس را کاهش داد.

منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

به گفته خانم درونن، اولین موارد مشکوک به آبله میمونی در کلان‌شهر مونترال دوازدهم مه در کلینیک‌های تخصصی عفونت‌های مقاربتی مشاهده و بلافاصله یک بررسی اپیدمیولوژیک برای پیگیری نحوه ظهور و شیوع این بیماری آغاز شد. آبله میمونی یک بیماری ویروسی است که معمولاً با تب، سردرد، کمردرد، دردهای عضلانی، تورم غدد لنفاوی و بثورات پوستی مشابه با آبله مرغان خود را نشان می‌دهد. برای این بیماری در حال حاضر هیچ درمانی وجود ندارد با این حال معمولاً این بیماری خودبه‌خود بهبود می‌یابد و درمان می‌شود.

ممکن است این بیماری از حیوانات به افراد یا از یک شخص به شخص دیگری منتقل شود اما میزان مرگومیر آن بسیار کمتر از آبله است. مسئولان بهداشت عمومی مونترال روز چهارشنبه تأیید کردند که موارد احتمالی آبله میمونی در این کلان‌شهر در دست بررسی است. اروپا نیز تحقیقات خود را درباره این بیماری آغاز کرده است. به نظر می‌رسد شیوع این بیماری در اروپا مشخصاً جامعه همجنس‌گرایان را تحت تأثیر قرار داده است.

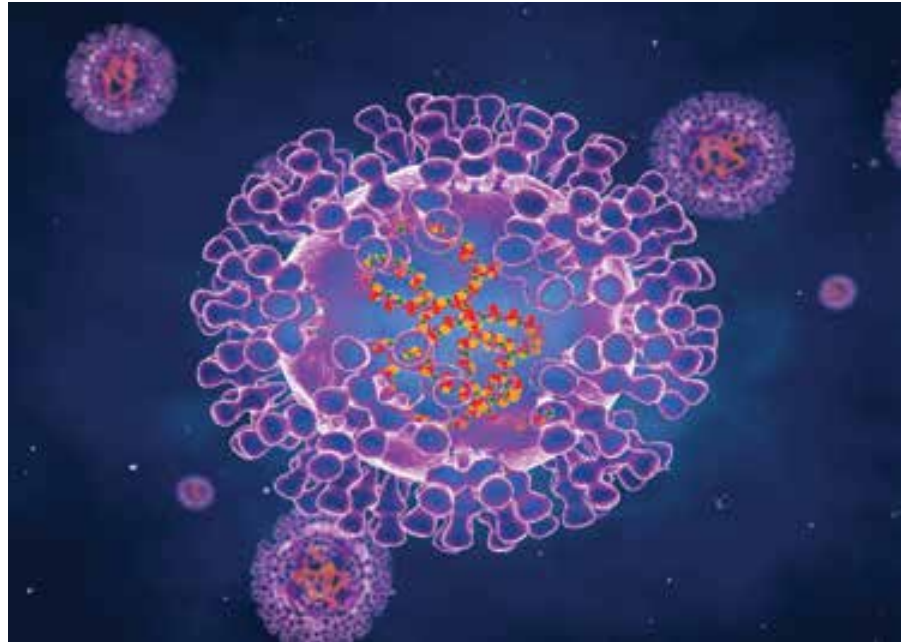
آبله میمون که از بیماری‌های بومی غرب آفریقا محسوب می‌شود، در اروپا و آمریکای شمالی نسبتاً نادر است. این بیماری معمولاً از طریق تماس با

آبله میمونی «Monkeypox» نام یک بیماری ویروسی است که این روزها رد پای آن در برخی کشورها از جمله کانادا دیده شده و نگرانی‌هایی برانگیخته است. این بیماری مشکلات پوستی ایجاد می‌کند که در بخش‌های مختلف بدن از جمله دستگاه تناسلی و صورت گسترش می‌یابد. در حالی که نگرانی‌ها از کووید ۱۹ به تدریج کاهش می‌یابد در حال حاضر مردم دنیا نگران شیوع آبله میمونی هستند و برخی حتی این دو بیماری را به هم ربط می‌دهند هر چند هنوز چنین ارتباطی ثابت نشده است.

دکتر میلن درونن، مدیر بهداشت عمومی منطقه مونترال امروز پنجشنبه در کنفرانسی مطبوعاتی اعلام کرد کارشناسان بهداشتی در حال حاضر بر روی ۱۷ مورد مشکوک ابتلا به آبله میمونی در مونترال تحقیق می‌کنند.

گفته می‌شود این بیماران بیشتر مردانی هستند که با مردان دیگر رابطه جنسی داشته‌اند اما در حال حاضر فقط علائم خفیف بیماری مثل تب و ضایعات پوستی بر روی آلت تناسلی و دهانشان دیده می‌شود.

آبله میمونی عفونتی نیست که مشخصاً از طریق رابطه جنسی منتقل شود بلکه عمدتاً از طریق تماس مستقیم، غیرمستقیم و ترشحات و قطرات تنفسی منتقل می‌شود.



هر آنچه که باید درباره‌ی آبله‌میمون بدانید

افراد در عرض چند هفته از این بیماری بهبود می‌یابند.

چرا به آن آبله‌میمون می‌گویند؟

آبله‌میمون برای اولین بار در سال ۱۹۵۸ در میمون‌ها یافت شد و از این رو به این نام نامیده شد. هر چند جوندگان در حال حاضر به‌عنوان رایج‌ترین میزبان این بیماری شناخته شده‌اند. آنجلا راسموسن، ویروس‌شناس سازمان واکسن و بیماری‌های عفونی در دانشگاه ساسکاچوان، می‌گوید: «مردمی که در کشورهای آفریقایی با جوندگان در تماس‌اند به آن مبتلا می‌شوند. اغلب اوقات زمانی که شیوع جدیدی وجود دارد، منشأ آن جوندگان‌اند.» برای مثال، راسموسن به شیوع آبله‌میمون در ایالات متحده در سال ۲۰۰۳ اشاره کرد که در

آبله‌میمون چیست؟

سخنگوی دفتر بهداشت عمومی کانادا می‌گوید: «آبله‌میمون معمولاً از حیوانات به انسان منتقل می‌شود.»

انتقال از انسان به انسان می‌تواند از طریق تماس نزدیک با فرد دیگر (از طریق مایعات بدن، ضایعات روی پوست، مانند تاول، و یا قطرات تنفسی) رخ دهد.

به گفته مرکز کنترل و پیشگیری از بیماری، پس از یک تا سه روز تب، مبتلایان به آبله‌میمون ممکن است گرفتار بثورات صورتی شوند که سپس به‌صورت ضایعات به سایر نقاط بدن هم گسترش یابد. البته، اینها بعداً می‌ریزند.

دوره کمون آبله‌میمون معمولاً ۷ تا ۱۴ روز است، اما می‌تواند بین ۵ تا ۲۱ روز باشد. هیچ درمانی برای این ویروس وجود ندارد، اما بیشتر

موارد اخیر آبله‌میمون باعث شده است که محققان در کانادا و سایر نقاط جهان تلاش کنند تا بفهمند این ویروس چقدر توانایی سرایت دارد. آبله‌میمون به‌ندرت در خارج از آفریقا یافت می‌شود، اما موارد بالقوه در اروپا و آمریکای شمالی، از جمله ۱۷ مورد در مونترال، توجه مقامات بهداشتی را به خود جلب کرده است.

آبله‌میمون بیماری نادر عفونی و واگیردار است و از علائم اصلی آن، زخم و خورده شدن بدن، تب، سردرد، دردهای شدید عضلانی، کمردرد، خستگی و لرزش است که به‌مرور زمان نیز می‌تواند در بدن گسترش یابد. این بیماری که عاملش ویروس است، اگر در چشم‌ها شیوع یابد، می‌تواند باعث نابینایی شود.



آن ۴۷ نفر در شش ایالت موارد تأیید شده یا احتمالی را داشتند.

آنها این ویروس را از سگ‌هایی که در نزدیکی پستانداران کوچک وارداتی از غنا نگهداری می‌شدند، گرفتند.

راسموسن می‌گوید که با این حال، با موارد آبله‌میمونی که اکنون شاهد آن هستیم، به نظر نمی‌رسد ارتباطی با جوندگان وجود داشته باشد، زیرا موارد متعددی در اروپا و آمریکای شمالی گزارش شده است.

این پژوهشگر می‌گوید: «برای تحقیقات همه‌گیرشناسی بسیار مهم است که سعی کنیم بفهمیم این بیماران متفاوت با یکدیگر چه ارتباطی دارند، چه نوع تعاملاتی با یکدیگر داشته‌اند، چه سابقه سفری دارند تا بتوانیم درک بهتری از چگونگی گسترش این موضوع داشته باشیم.»

آبله‌میمون چقدر شیوع دارد؟

در آفریقا، جایی که این بیماری شیوع بیشتری دارد، از هر ۱۰ نفر یک نفر پس از ابتلا به آبله‌میمون جان خود را از دست می‌دهد.

سازمان بهداشت جهانی تخمین می‌زند که سالانه هزاران ابتلا به آبله‌میمون در حدود ۱۲ کشور آفریقایی رخ می‌دهد. بیشتر آنها در کنگو هستند که سالانه حدود ۶۰۰۰ مورد را این کشور گزارش می‌دهد و نیجریه با حدود ۳۰۰۰ مورد در سال.

با این حال، موارد اخیر آبله‌میمون در سراسر جهان، از جمله در کانادا، زنگ خطر را به صدا درآورده است.

دکتر ایزاک بوگوچ، متخصص بیماری‌های عفونی در بیمارستان عمومی تورنتو، می‌گوید: «بیشتر موارد خفیف هستند، اگرچه موارد شدیدتری نیز شناسایی شده‌اند، اما به طور کلی، این بیماری‌ای خفیف خواهد بود. همچنین درست است که بگوییم ما چیز زیادی در مورد این موضوع نمی‌دانیم. این به عنوان یک عفونت استوایی نادیده گرفته شده طبقه‌بندی می‌شود، زیرا بیشتر کشورهای کم‌درآمد را تحت تأثیر قرار می‌دهد، و متأسفانه، تحقیقات زیادی در مورد عفونت‌هایی مانند این وجود ندارد.»

گفتنی است که ۱۷ مورد مشکوک به این ویروس در مونترال تحت نظرند.

بهداشت عمومی ماساچوست در بیانیه‌ای اعلام کرد که ایالات متحده اولین مورد ابتلا را روز

چهارشنبه در مردی که اخیراً به کانادا سفر کرده بود تأیید می‌کند.

به نظر می‌رسد این اولین باری است که آبله‌میمون در بین افرادی که به آفریقا سفر نکرده‌اند گسترش می‌یابد. در اروپا، بیماری در بریتانیا، ایتالیا، پرتغال، اسپانیا و سوئد گزارش شده است.

دکتر صفا برکتی، میکروپزشناس پزشکی و متخصص بیماری‌های عفونی در دانشگاه مک‌گیل که در حال درمان موارد مشکوک به آبله‌میمون است، می‌گوید: «به نظر می‌رسد که این بیماری بیشتر شامل مردانی است که با مردان رابطه جنسی دارند. بیماران نیازی به بستری شدن در بیمارستان ندارند، اما باید ایزوله شوند.»

او افزوده است: «آنها باید در ایزوله باشند تا زمانی که همه ضایعات خوب شوند. به این معنی که همه آنها پوسته‌پوسته شده و دلمه افتاده باشند.»

آبله‌میمون چگونه پخش می‌شود؟

راسموسن می‌گوید: «مردانی که با مردان رابطه جنسی دارند از لحاظ تاریخی به طور باورنکردنی در رابطه با ابتلا و ویروسی مورد انگ بوده‌اند، بنابراین می‌خواهم بسیار مراقب باشم که همه بگوییم این مسئله هنوز نهایی نشده است. همه باید به‌خاطر داشته باشند که راه‌های انتقال آبله‌میمون چنین است: از طریق ذرات معلق در هوا، از طریق تماس مستقیم یا غیرمستقیم، از طریق نزدیکی فیزیکی طولانی‌مدت با فردی

که آلوده است.»

آیا واکسن‌ها علیه آبله‌میمون کار هستند؟

آبله‌میمون‌ها ویروس‌شناسان را در حالت آماده‌باش قرار داده است، زیرا عضوی از خانواده آبله است، اگرچه باعث بیماری کمتر جدی می‌شود.

آبله در سال ۱۹۸۰ با واکسیناسیون ریشه‌کن شد و از آن زمان این واکسن به تدریج حذف شد.

به گفته سازمان بهداشت جهانی، واکسن‌هایی که برای از بین بردن آبله استفاده می‌شوند تا ۸۵ درصد در برابر آبله‌میمون هم مؤثرند.

چگونه کانادایی‌ها می‌توانند از آبله‌میمون در امان بمانند؟

راسموسن می‌گوید که آبله‌میمون در مقایسه با ویروس کرونا «بسیار نادر» است.

او افزوده است: «اول و مهم‌تر از همه، اقدامات احتیاطی برای جلوگیری از ابتلا به ویروسی که در حال حاضر در همه‌جا وجود دارد، و آن سارس‌کو۲ است که باعث کووید می‌شود، انجام دهید. نمی‌خواهم پیش‌بینی کنم که مشکل آبله‌میمون بزرگ‌تر از الان نخواهد شد، زیرا هنوز وضعیت نگران‌کننده است، اما اگر درگیر بیماری همه‌گیر آبله‌میمون شویم، بسیار شگفت‌زده خواهیم شد.»

منبع: وبسایت شبکه خبری گلوبال نیوز



سپرده داوطلبانه (۴)



اضافه شدن یک بستانکار:
اگر می‌خواهید یک طلبکار جدید به اظهارنامه خود اضافه نمایید، باید فرم مربوطه لیست کردیت را تکمیل کنید و آن را به صورت حضوری یا از طریق پست در دفتر دادگاه ثبت کنید، از جمله فاکتور یا صورت حساب که مبلغ بدهی را نشان می‌دهد.

به روز رسانی سالانه:
شما موظف هستید هر سال اطلاعات موجود در اظهارنامه را به روز رسانی کنید که این امر با استفاده از فرم اظهارنامه توسط بدهکار صورت می‌گیرد. فرم‌های ذکر شده برای به روز رسانی و تغییر اطلاعات در وبسایت قابل دسترسی هستند. در نظر داشته باشید که آگاهی کامل بدهکار و طلبکاران از تمامی جنبه‌های قانونی سپرده داوطلبانه برای جلوگیری از هرگونه اشتباه و آشنایی هر یک از طرفین به حق و حقوق خود در سپرده داوطلبانه حائز اهمیت است؛ بنابراین، قبل از هرگونه اقدامی در این زمینه حتماً با وکیل یا مشاور حقوقی خود مشورت نمایید.

۱. تاریخی که شما بدهی مربوطه را در اظهارنامه سپرده داوطلبانه خود لیست کرده‌اید، اگر ادعای طلبکار شما در مهلت تعیین شده توسط قانون ثبت شده باشد.

۲. تاریخی که در آن طلبکار شما ادعایی را ارائه می‌کند که در مهلت زمان قانونی نیست؛

این مسئله حائز اهمیت است که طبق قانون، هیچ استثنایی برای بدهکار وجود ندارد. سود مبلغ بدهی به نرخ قانونی محاسبه می‌شود.

اصلاح کردن اظهارنامه:

اگر می‌خواهید هریک از اطلاعات اظهارنامه خود را تغییر دهید، بایستی تغییر را به منشی دادگاه کبک اطلاع دهید. این اطلاعات می‌تواند شامل موارد زیر باشد:

۱- اطلاعات تماس شما

۲- کارفرما یا محل کار شما

۳- درآمد شما

۴- تعداد افراد تحت تکفل شما

شما ۱۰ روز مهلت دارید تا به منشی دادگاه اطلاع دهید با احتساب تاریخی که تغییر در آن اعمال می‌شود. اگر در ارائه اطلاعات جدید کوتاهی نمایید، ممکن است حمایت حاصل از این روش را از دست بدهید.

برای ایجاد تغییر در اطلاعات اظهارنامه خود باید با استفاده از فرم اظهارنامه توسط بدهکار اظهارنامه اصلاح شده را به منشی دادگاه تحویل بدهید. منشی بستانکاران شما را از تغییری که در اظهارنامه خود داده‌اید مطلع می‌کند.

جابه‌جایی به یک حوزه قضایی دیگر:

اگر شما به حوزه قضایی دیگری نقل مکان کنید، نیازی به انتقال دادن ثبت نام خود نخواهید داشت. شما می‌توانید سپرده‌های خود را در دادگاه محل اقامت جدید خود واریز نمایید.

در مقالات پیشین شماره‌های ۶۶۰، ۶۶۴، ۶۶۶ و ۶۶۸ و ۶۷۰ به توقیف اموال توسط طلبکار و فرایند و انواع آن به طور مفصل اشاره گردید. پس از آن در شماره‌های ۶۷۲ و ۶۷۴ به تعریف hypothec، اهداف و انواع آن که شامل قراردادی و حقوقی بود پرداخته شد.

در سه مقاله گذشته، شماره‌های ۶۷۶، ۶۷۸ و ۶۸۰ به مفهوم جدیدی تحت عنوان سپرده داوطلبانه یا اصطلاحاً Voluntary deposit پرداخته شد و بیان کردیم که سپرده داوطلبانه، رویه‌ای است که توسط دادگاه کبک اداره می‌شود و به بدهکار اجازه می‌دهد که بدهی‌های خود را بازپرداخت کند، از ورشکستگی جلوگیری کند و از اموال و حقوق خود در برابر توقیف احتمالی محافظت نماید. در این مقاله به نرخ بهره سپرده داوطلبانه، اصلاح کردن اظهارنامه و به روز رسانی آن می‌پردازیم.

هنگامی که برای سپرده داوطلبانه ثبت نام می‌نمایید، متعهد می‌شوید که مبلغی مطابق با بخش قابل ضبط درآمد خود را به طور منظم در دفتر دادگاه کبک واریز نمایید. پس از اینکه قسمت قابل توقیف درآمد خود را نزد منشی دادگاه واریز کردید، به نسبت مبلغ طلب طلبکاران، بین طلبکاران توزیع می‌شود. به عبارت دیگر هر طلبکار بخشی از سپرده شما را دریافت می‌کند. این توزیع با استفاده از فرمول مشخصی محاسبه می‌گردد.

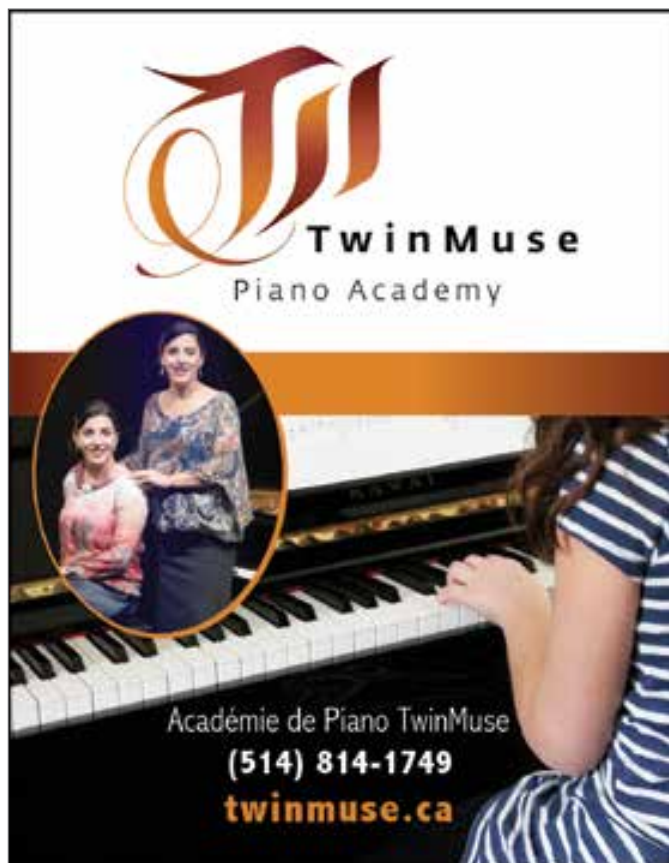
نرخ بهره:

نرخ سودی که می‌توان از بدهی‌های مندرج در صورت حساب سپرده داوطلبانه دریافت کرد، به نرخ قانونی ۵ درصد محدود می‌شود.

تفاوت بین نرخ سود قراردادی و نرخ قانونی توسط طلبکار شما قابل مطالبه نیست. سود با نرخ ۵ درصد بسته به شرایط خاص شما از یکی از تاریخ‌های زیر محاسبه می‌شود:

توضیح: متن فوق، اطلاعات عمومی در خصوص موضوع مقاله است و در صورت بروز مشکل حقوقی، می‌توانید از وکیل خود، مشاوره حقوقی دریافت نمایید. نگارنده مقاله و مجله «هفته» هیچ مسئولیتی در مورد ابعاد حقوقی این متن نخواهند داشت.

برای اطلاعات بیشتر یا برقراری ارتباط، می‌توانید به وبسایت دفتر حقوقی Riahi Legal مراجعه و سؤالات خویش را از وکیل دادگستری کبک، خانم نیوشا ریاحی بپرسید.



توین میوز
Twin Muse
Piano Academy

Académie de Piano TwinMuse
(514) 814-1749
twinmuse.ca

استاد شیدا قره چه داغی
اهنگساز پیانیست

چند شاگرد پیشرفته پیانو می پذیرد
جهت آماده شدن برای امتحان های
دانشکده ها یا مدارس عالی
موسیقی و کنسرت

514 484 8748
sheida.g@hotmail.com

Ottawa Persian Radio
www.PersianRadio.net

نماشوم

هر دوشنبه شب از ۷ تا ۹
از اکتبر ۲۰۰۱ تا کنون

ما ادعای کنیم که حرفی برای گفتن داریم!

Ottawa Persian Radio
Namaashoum
Every Monday 7-9 PM Since Oct. 2001
www.PersianRadio.net

رادپونماشوم
اولین رادیو پارسی زبان مردم اتاوا

نماشوم همیشه جویای همکاری همکاران تازه است
www.PersianRadio.net

https://t.me/ottawaradio
@namaashoum_radio

صابر جلیل زاده

آموزش سنتور

ابتدایی
مقدماتی
ردیف

saberjallizadeh@yahoo.ca 514-549-4697

گزارش

مقاله

آرمان





احمد صمیم «صمیمی» بوکسر و ترینر در گفت‌وگو با هفته:

ورزش انسان را خون سرد، صبور و نیک اخلاق تربیت می‌کند

عبدالقیوم نیرو لطیف و میر عصمت الله‌هاشمی آغاز و تحت نظر استاد رستم کارمند به مرحله توانایی بیشتر رسیدم. موفقیت‌هایم را مدیون همکاری، تجارب، شیوه کار و میتودهای ورزشی استادان سابقه دار ورزش بوکس کشور می‌دانم.

از عضویت در تیم ملی، مسابقات و سفرهای ورزشی خود توضیح دهید؟
بعد از تمرینات ۶ ماهه در مسابقات انتخاباتی تیم ملی افغانستان شرکت کردم لقب قهرمانی را کسب و مدت ده سال متواتر قهرمانی خویش را حفظ نمودم. برای یک سلسله مسابقات به منگولیا، چکوسلواکیا، کیوبا، هند، جمهوری‌های اتحادشوروی وقت و ایالات متحده امریکا سفرهای داشتم. در مسابقات بین المللی سال ۱۹۸۳ شهر تبلیسی گرجستان مدال نقره را برای وطن عزیزم افغانستان به ارمغان آوردم که اولین مدال خارجی در رشته بوکسنگ برای کشور ما بود. در همین سال لقب نخستین ماستر سپورت بوکسنگ را

تقدیم نموده است.

او در شهر تورنتوی کانادا زنده‌گی می‌کند و در حال حاضر نیز خدمات شایانی در جهت معرفی ورزش کاران سابقه‌دار و تربیه ورزش کاران جوان در شهر تورنتو انجام می‌دهد. فرصتی بدست آمد که با هم صحبت کنیم و اینک شما مخاطبان عزیز «هفته» را در جریان می‌گذاریم.

آقای احمد صمیم «صمیمی»، بر گردیم به گذشته‌ها، محل تولد، تحصیل و از کارهای تان بگویید؟

در سال ۱۳۴۲ خورشیدی در گذر دیوان بیگی شهر کابل متولد شدم. تحصیلات ابتداییه را در مکتب عاشقان و عارفان، ثانوی را در لیسه انصاری و عالی را در انستیتوت تربیت بدنی به درجه عالی به پایان رساندم.

به ورزش بوکس علاقه زیاد داشتم بناء در سال ۱۳۵۸ خورشیدی تمرینات بوکس را تحت نظر استاد

تربیت بدنی و سایر فعالیت‌های مفید جسمانی که باعث رشد و سلامتی بدن می‌شود، تاریخی طولانی دارد. ورزش‌های همچو پهلوانی، وزنه‌برداری، بوکس، بدن‌سازی و ... منحصر به کشور خاص نبوده، بلکه بیشتر مردم به آن آشنایی دارند. گرچه به مرور زمان شرایط مناسب، قوانین و وسایل ورزشی جهت رشد و پرورش چنین فعالیت‌ها مهیا گردیده است، تا مردم توانستند آن را به شکل حرفوی و مسلکی یاد بگیرند.

ورزش بوکس مانند سایر ورزش‌ها در افغانستان مروج بود و روز به روز با سعی و زحمت کشی و توجهی استادان ورزیده به شکل عالی آن رشد و انکشاف نموده است.

یکی از قهرمان‌های ورزش بوکس افغانستان جناب احمد صمیم صمیمی است که از جمله بوکسره‌های مشهور و نامدار کشور در گذشته و حال به شمار می‌رود. او نه تنها یک ورزشکار ممتاز و تواناست بلکه مربی تیم‌ها و کلپ‌های مختلف بوده ورزشکاران زیادی را به جامعه ورزشی افغان



بیشتر، به نظریات بنده دوستان احترام قایل بوده و در قسمت تهیه و ترتیب لست ورزشکاران، تهیه و توزیع تحایف نقش موثری داشتم.

ورزش و ورزش کار چه نقشی را در جامعه انسانی ایفا می‌کند؟

ورزش جنبه تعلیمی و تربیتی دارد و در رشد جسمی و ذهنی افراد جامعه نقش اساسی را ایفا می‌کند و ورزشکاران را از عیاشی و جبن باز داشته آن‌ها را خون سرد، صبور و نیک اخلاق تربیت می‌دارد. هر قدر افراد جامعه از صحت و سلامتی بهتر برخوردار باشند، جامعه و محیط زنده گی هم مصئون خواهد بود. ورزش در هم بستگی و اتحاد تمام ملل و جوامع بشری نقش ارزنده دارد و هیچ نوع تبعیض نژادی، مذهبی، قومی و زبانی را نمی‌شناسد. چنانچه رنگ بیرق المپیک سفید است که نشان دهنده صلح و صفاست و لوگوی المپیک با پنج حلقه به رنگ‌های مختلف سمبول وحدت و یک پارچگی تمام ملل از پنج قاره جهان است. تجربه نشان داده که در تمامی مسابقات فقط برتری، توانایی، سرعت و استعداد ورزش کاران رول داشته و عامل پیروزی آن‌ها می‌گردد. هم چنان در مسابقات دیده شده که صلح و صفا در میادین ورزشی حکم فرما بوده، دوستی و صمیمیت بین تمام اشتراک کنندگان صرف نظر از تمام تعلقات که در بالا ذکر شد ایجاد می‌گردد. بنأء ورزش را میتوان سفیر صلح در جهان نامید. جناب صمیمی ارجمند، از شما سپاس گزاریم، موفق باشید.

ابتدا در کلب بوکسنگ اتلس تورنتو و اکنون در یک کلب پروفشنل ایلیت در شهر هملتون انتاریو مشغول ترینری در رشته بوکس استم. از سال ۱۹۹۷ عضویت فدراسیون ایالت انتاریو را حاصل و درین رشته شاگردان هم تربیت نمودم.

از چند سال به این طرف نسبت مصدومیت در آرنج‌ها و شانه‌هایم که سه بار عملیات جراحی کرده ام از فعالیت‌های ورزشی کاسته ام، دیگر کدام وظیفه خاص ندارم به جز تمرینات ورزشی با عده ای از بوکسران. در پهلوی آن مصروفیت‌ها؛ ارسال و توزیع تحایف ورزشی جهت تشویق ورزش کاران جوان و پیش کسوتان ورزش در افغانستان و کشورهای مختلف جهان است. عضویت و همکاری در فدراسیون بوکسنگ افغان‌ها را در اروپا نیز دارم.

از جشنواره ورزش کاران اونتاریو و سهم شما در پیش برد کارهای آن صحبت کنید ؟

به ابتکار و سازمان دهی هم وطنان با احساس و ورزش دوست ما، در ماه اکتوبر سال ۲۰۱۷ میلادی در شهر تورنتو، گردهمایی ورزشی به خاطر قدر دانی از ورزشکاران افغان صورت گرفت و این دومین گردهمایی در جمع کثیری از هم وطنان ما در «تورنکلف بنکویت‌هال و...» بود. این محفل به همکاری دوستان ما برگزار شد که عده از پیش گامان ورزش، ورزش کاران جوان، کمونیتی‌های افغان و دیگر مهمانان حضور به هم رسانیده بودند. سهم من در چنین گردهمایی بزرگ مانند همه اعضای گروپ یک سان بود ولی نسبت تجارب

کمایی کردم. همچنان در مسابقات بوکس بین کشورهای اتحادشوری و افغانستان در کابل سه مرتبه شرکت جستم و هر سه بار بوکسران شوری را مغلوب نمودم.

ممکن است از دست آوردها، وظایف دولتی و هر آنچه منحصر به رشته تان است نام ببرید؟

در مسابقات خارجی یک مدال نقره جهانی را بدست آوردم، اینکه ده بار لقب قهرمانی را کمایی و حفظ نمودم از امتیاز آن که مدال است، نیز مستفید شدم.

در جهان ورزشی ام در داخل و خارج از میهن القاب بوکسر ممتاز، ترینر موفق، حکم عادل و توانا و اتلت نمبر اول بوکس کلب سپورتی اردوی افغانستان را حاصل کردم.

از سال ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۵ خورشیدی به صفت ترینر تیم ملی از طرف فدراسیون بوکسنگ ایفای وظیفه نمودم. در پست‌های دولتی که کار می‌کردم بدین قرار بود؛ کارمند فنی و مسلکی ریاست تربیت بدنی وزارت معارف - سپس در ریاست عالی ورزش و کمیته المپیک تا سال ۱۳۷۵ خورشیدی خدمت کردم.

چه وقت افغانستان را ترک کردید، آیا این جا هم فعالیت‌های ورزشی دارید؟

در سال ۱۳۷۵ خورشیدی مانند سایر هم وطنان ما به خاطری جنگ و نا امنی ترک میهن کردم. اکنون در شهر تورنتوی، کانادا زنده گی می‌کنم.

داستان واقعی: حجاب اجباری یا اضطراری؟

شما دو نفر زن از موتر پیاده شوید. همه راکبین موتر به دفاع برخاستند. طالب تفنگاش را بالای سر دراپور گذاشته گفت:

با انتقال این دختر بی حجاب خون خود را مباح نکن. بیچاره مردم به جاهای شان نشستند و من، رحیمه و نوید از موتر پیاده شدیم. وقتی پایین می شدیم دراپور آهسته گفت:

«خوارو! تا ایستگاهی پل چرخ پیاده بروید ما شما را برمی داریم.» می دانی طی کردن فاصله میان پل محمود خان تا پل چرخ با بچه ای که در بغل داشتیم، چقدر سخت بود، آنهم با آن شتاب و ترسی که ما را دنبال می کرد؟ خلاصه من و رحیمه که نفس اش هم می سوخت و بعد از چند قدمی دم راست می کرد به بسیار مشقتی خود ما را دوان دوان به ایستگاه موعود رسانیدیم. موتر آمد و ما را سوار کرد. تصورم آن بود که از خطر بچ شدیم و نفس راحتی کشیدیم. ضربان قلب رحیمه از روی پراهنش معلوم می شد. دستم را روی قلبش گذاشته تسلاش می دادم تا کمی آرام شود. در دراز چوکی کاستر باید پنج نفر می نشست. یک مادر و پسر مریض دیگر را که پسرش تب شدید داشت هم در کنار ما جا داده بودند. تا جلال آباد دستمال را تر کرده بالای پیشانی پسر بچه ای تب سوز می گذاشتیم. مادرش خیلی دست پاچه شده بود.

همین که در سمر خیل جلال آباد رسیدیم، طالبان به موتر ما بالا شده امر کردند که همه برای تلاشی پایین شوند. یکی از طلب بچه های که تازه بروت کشیده بود طرف رحیمه دید و به طرف دیگرش چشمک زد. دلم به پشتم خورد.

به ضم خودشان قوماندان با تفنگ سر شانه و لباس های نظامی فش فش کنان به موتر بالا شده از میرویس و آن بچه ای تب پر پرسید:

شما به چه حقی پهلوی زنان نشستید، آنهم همراهِ این زن بی حجاب؟ گفتم:

مولوی صاحب! اینها پسران ما هستند و این دختر خورد است و هنوز مکلف به پوشیدن حجاب اجباری نمی باشد. بدون اینکه به گپ های من

عطوفت، مهربانی و بخشندگی را گوشزد پیروانش بگرداند و ملکه ای ذهن آن ها بسازد.

- دیدی من از اول گفته بودم که تو از خوردی دیوانه ای تحصیل بودی؟ راست می گویم خواهر جان! چرا چشمانت را سرم می کشی؟

تمنا، توبه این افسقالی هایت آخر مرا قاتل خودت می سازی! مطابق سن و سالات حرف بزن.

خواهر جان! کمال افتخار را دارم که به دست های زیبای تو کشته شوم!

- بشنو. بیست سال قبل، در گلوی رحیمه یک غده پیدا شده بود که همه ای ما را پریشان ساخت. داکترهای افغانستان گفتند: ممکن است جاغور بکشد و تداوی درازمدت را ایجاب می نماید. خیلی نگران بودم، شب و روز را نمی فهمیدیم. با هزار زحمت پول درست کرده همراهِ میرویس، رحیمه و نوید جان که هنوز در شیر بود، به طرف پشاور حرکت کردیم تا در شفاخانه ای هرنم که خصوصی همچو امراض بود و خون را به صورت اسنردرد چک می توانست، خود ما را برسانیم.

با تاسف سفر ما در روز شومی مصادف شده بود که طالبان همان شب اعلان مراعات حجاب اضطراری نموده بودند. از تهلکه آن ها نخست نانی را که برای سفر آماده ساخته بودیم، فراموش کردیم. بعدش؛ همین که به پل محمود خان رسیدیم، یک طالب تفنگ به دست با فریاد دل خراش ما را به جای ما میخ کوب کرده گفت:

کجا سر برداشتید؟ خودم پیش رفته گفتم: پشاور می رویم. داد زد چرا این دختر حجاب ندارد؟ گفتم: ملا صاحب این دختر هنوز ده سال دارد و باز چادر دور گردنش است، چپن دراز پوشیده و دست و پایش پنهان است دیگر چه؟ شلاقش را بلند نموده به زمین زد و گفت:

برو خود را گم کن. با دلپره و ترس فراوان وارد محوطه ای هدهای جلال آباد شدیم. وسیت عقبی موتر کاستر را به کرایه گرفتیم. وقتی موتر در حرکت شد طالبی به موتر ما بالا شده راساً نزد من آمده گفت:

خواهر جان! حال گپ از این بزن که چطور از ترس شلاق طالبان رهایی پیدا نمایم و نزد خیاط برویم؟ تمن جان! مرا معاف کن. من با آن ها سروکله زده نمی توانم. من تجارب تلخ تر از زهر در دور اول آن ها را با خودم حمل می نمایم. دیگر حوصله ندارم.

پس چطور کنیم، آخر عروسی من است، هر روز که موقع پیدا نمی شود، لباس عروسی به تن کنم. اوف چی بگویم... هرگز فراموشم نمی شود که همین طالبان مقلد چطور ما را جزا داده اند و از شومی آن ها سفر ما آغشته به خون شد.

-ها راستی همان قصه را برایم نگفتی که چه نوع جزا دیدی؟

تمنا جان! یک چیز را باید بدانی که فامیل ما معرف و نمونه ای کامل دینداری مردم افغانستان است.

هنوز بسیار کوچک بودم که پدر خدا بیامرمز بچه ها را از خواب بیدار می کرد. بچه ها با چشمان خواب آلود و پف کرده به طرف مسجد دوان دوان می رفتند. یکی قران کریم، دیگری سپاره ای قاعده، دیگر آن کتاب قطور خواجه حافظ و آن دیگرش قدوری و پنج کتاب را که سر تاق خانه ای قدیمی ما گذاشته شده بود برمی داشتند. من می گریستم که کتاب من کجاست تا مسجد بروم؟ پدرم با محبت می گفت:

جان پدر! کتاب تو در زبانت است. الله بگو... الله بگو. گاهی باور می کردم و یگان بار حیرت زده طرفش می دیدم و عقلم نمی رسید که ازش سوال کنم. بعد از یکی دوبار الله گفتن، چشمانم سنگین می شد و انبار مژه هایم جلو دید چشمانم را می گرفت و دوباره به خواب عمیق فرو می رفتم. وقتی بزرگ شدم، با همان شوق باطنی کلام خدا را یاد گرفتم و دین را یک حلقه ای محافظتی به دور خودم تصور می کردم. درس خواندم، معلم شدم و علوم دینی را در رشته ای تحصیلی ام برگزیدیم. تدریس کردم و خیالم را به شاگردانم نیز انتقال می دادم؛ که اسلام در هر سوره ای کلام رحمانی خودش آغاز سخن با بسم الله الرحمن الرحیم کرده که حاکی از الطاف و مهر بی حد پروردگاری عالمیان است. تا رحم و

اهمیت بدهد. گفت:

بگو، چرا چادری نپوشاندیش؟ گفتم: بخدا چادری نداشتم و یکی بود خودم پوشیدم. پایین شد و چند لحظه بعد دوباره بالا شد. میرویس و بچه‌های مریض را که فواد نام داشت از موتر پایین نمود. پیش روی خود ما آن‌ها را چنان به شلاق بست که همه با فریاد می‌گریستیم و ناله وزاری می‌کردیم. ای وای چه بگویم؟

-خواهران! گریه نکن. بیشتر از بیست سال از آن روز گذشته، حالا تغییر کرده‌اند.

هیچگاه چوچه‌ای گرگ بزرگ نمی‌شود. می‌دانی آسمان بر سرم خراب شد. پسر یک دانه‌ام را...

بس کن خواهر، گذشته گذشت... نمی‌شود همین حالا هم به یاد مظالم دور اول طالبان دنیا سرم خراب می‌شود و آن لحظاتی که بچه‌های هشت، نه و ده ساله‌ای ما زیر پاهای آن کثافت‌ها می‌لولیدند خونم را به جوش می‌آورد و عرق سرد از پیشانی‌ام تراوش می‌نماید. طفلک میرویس که خوردتر از رحیمه بود، رنگ به رخ نداشت، بدنش به سان برگ می‌لرزید و وحشت زده طرف ما نگاه می‌کرد. فواد توان ایستاد شدن نداشت و با هر شلاق طالب به زمین می‌نشست. تو مادر نشدی که حال من و آن مادر دیگر را بفهمی. چطور دل باشد که طاقت بیاورد. رحیمه که بدنش یخ کرده بود به سختی نفس می‌کشید. حالت رحیمه اصلاً خوب نبود. نوید را در بغل می‌فشرد و سعی می‌کرد، صدایش را خفه نماید. خونم از چشمانم می‌پرید. به طالبان عذر و زاری کرده می‌گفتم:

از خدا بترسید. شما عمداً حجاب مردمان غیر را جبراً به کلچر ما پیوند می‌زنید. این پسرهای خود ما هستند و مجبور هستیم که برای تداوی پشاور برویم. مگر آن‌ها گپ ما را می‌فهمیدند؟ نه، نمی‌فهمیدند. طالبان تافته‌ای جدا بافته‌ای از اسلام درست کرده بودند. آن‌ها نه تنها جز خودشان اسلام هیچ کسی را نمی‌پذیرفتند، بلکه هرگز به کسی گوش هم نمی‌دادند. استدلال سرشان نمی‌شد و رحم و دلسوزی نداشتند. کافر همه را به کیش خود پندارد.

وقتی می‌دیدم زنان حتی از رو جایی وبستره پیچ برای‌شان چادری درست کرده و به سفر پرداخته بودند، خونم منجمد می‌آمد. افسوس می‌خوردم که دینی به آن نازنینی را به چه برخوردهای ناسالم متهم کرده‌اند. دلم به ترکیدن می‌آمد و به سنگ و کوه راه کابل، پشاور فریاد زده می‌گفتم:

این ظلم اجباری شما یک سم خطرناک برای جامعه اسلامی است. هرگاه پروردگار عالمیان می‌خواست، تمام مردمان کره‌ی خاکی جملگی به صورت اجبار و اضطراب ایمان می‌آوردند. ولی خدا

پیامبر گرامی‌اش را از ایمان اجباری و اضطرابی و از سوق دادن به زور و ظلم منع فرموده است. این کار طالبان نه صحیح و سودمند است و نه می‌توانند مردم را به سوی بهتر شدن سوق بدهند.

اشکم سیل آسا جاری بود با صدای بلند می‌گفتم: اصل موضوع حجاب را تشریح و تبلیغ کنید که مردم قلباً آنرا بپذیرند و به شوق تمام قبول نموده و به آن مبادرت ورزند. می‌دیدم که صدایم به سنگ‌های سخت کوه و فضای خالی دشت‌های دو کنار جاده‌ای کابل تورخم می‌خورد و به خودم برمی‌گشت. همه راکبین موتر سر تایید می‌جانبانند و مهر سکوت بر لب داشتند. مردی آهسته می‌گفت:

خواهر جان! بیش از این خودات را خسته نکن. تو حق می‌گویی؛ هیچ کس نمی‌تواند ایمان بیاورد، مگر این که بدان گرایش قلبی پیدا نماید. تا خداوند اسباب و وسایل ایمان را برای کس میسر نگرداند، حاضر به استفاده از سرمایه‌ی فکری و خرد خویش نخواهد شد. می‌گفتم: یقین دارم که ایمانش اصلی نخواهد بود. گفت:

این‌ها را به کی بگویم...؟ اینها تعقل و تفکر درست و سالم در اشاعه‌ای دین اسلام ندارند.

طالبی با فریاد ما را به موتر راند. بچه‌ها زیر شلاق می‌لولیدند و ما عذاب می‌کشیدیم. میرویس در حالی که دست‌هایش را مالیده و زیر بغل می‌فشرد بازوی فواد را گرفته به موتر سوار شدند. به خاطر روحیه دادن به آن‌ها خودم را ستوار نشان داده گفتم:

بچه‌ای ناز ما مردان آینده هستند. سر مردها این روزها می‌آید. پسرمان با دستان لرزان و زخمی کنار نشست و موتر در حرکت شد.

صدای پر طنین شاعری گوش‌هایم را می‌نباشت؛ «زجاهل گریزنده چون تیر باش - می‌آمیخته چو شکر و شیر باش.» بسیار سخت است که با هم‌چو مفکوره‌ها بسته کنار بیایی.

بلی، من بسیار صدمات زیاد آن‌ها را متحمل شده بودم. از تنهایی و بی‌محرم بودن که هیچ تکسی جرات سوار کردنم را نمی‌نمود، تا شلاق زدن به پشت شان‌هایم هنگام تدریس قرآن کریم به دخترانی که مانع رفتن به مکتب‌شان شده بودند. ها، می‌گویند؛ حتی زنان را پیش روی مردان‌شان در محضر عام شلاق می‌زدند. اینها برای اسلام یک خطر هستند نه حامی و نگهبان آن.

خواهر جان! در این دور خود بهتر نیستند؟

- نه جانم، روی سیاست به رسمیت شناختن دولت بی‌بنیادشان تظاهر می‌کنند. می‌دانی در سرحد تورخم پاکستانی‌ها دروازه‌ای وردی کشور خود را بسته بودند و بعد از گرفتن رشوه نفرها را چک

کرده داخل می‌گذاشتند. یک شب و دو روز عقب در آن‌ها انتظار کشیدیم، چندین باز از راه شترها رفتیم و بی‌نتیجه برگشتیم. طالبان صرف اوقات نماز همه مردان را به زور شلاق به مسجد می‌راندند و دیگر به مردم رسیدگی نمی‌کردند. آب خوردن پیدا نمی‌شد. پاکستانی‌ها آب را بالای مردم بند کرده بودند و همه در آب کم وضو می‌ساختند. سرای محشر بر پا بود. من شب نمی‌خوابیدم که دختر و پسرانم در امان باشند. تا اینکه یک قاچاقبر پیدا شد و ما را از دروازه رد کرد. حتی با داران‌شان بالای آن‌ها اعتبار و اطمینان کامل نداشتند و از آب گل‌آلود ماهی می‌گرفتند.

چی توقع داشتیم؟ وقتی از خود بالایت ظلم حیوانی روا داشته باشی، اجانب بالایت رحم می‌کنند؟ نه هرگز نه.

از بخت بد ما آن طرف تورخم پولیس‌های سرحدی تبدیل شده بودند و قاچاقبر را که سهم پولی برای‌شان نداده بود، به سرحد مرگ لت و کوب نموده و آنچه در موترش بود، به چپاول بردند. ما با همان ترس و دلهره وصف‌ناپذیری به طرف موترهای لینی دویدیم. ناگهان همان قاچاقبر که سر و رویش مملو از خون بود، مقابل ما ایستاده گفت:

کجا می‌روید، من شما را رایگان به پشاور می‌رسانم. دختر و پسر ساده‌ای من با خوشحالی به موتر وی بالا شدند که دل از دل خان‌ها بیرون پرید. تصور اینکه آن مرد چرا به ما دل بسوزاند، و نگهان سر راه ما سبز شود آنهم بدون هیچ چشم داشتی، اذیتم می‌کرد. ناگزیز به تعقیب اولادها در موتر نیشان وی بالا شدم. مرد میان سال بود و دندان‌هایش از زردی نضوار و یا پانی که آن‌ها استفاده می‌نمایند زرد و کثیف شده بود، موهایش را شدیداً روغن چرب کرده بود و لباس‌های محلی مدیرینی به تن داشت. نگاه‌های تیز و هوس آلودش که به شیشه‌ای عقبی می‌افتد، تن و بدنم را می‌لرزاند. وی با خریدن آب میوه، بیسکویت و بوتل‌های آب توجه‌ای اولادها را به خوبی جذب کرده بود. ولی دل من شور می‌زد و نمی‌توانستم بالای او اعتماد نمایم. همین که مرد برای تجدید اسناد خود رفت؛ به اولادها فهمندم که من خطر حس می‌کنم، زودتر پیاده شوید و خودتان را به موترهای عمومی که همه به سوی پشاور در حرکت‌اند، برسانید. تصور اینکه آن مرد ما را می‌بزد و یا به چندین دست می‌فروخت، دیوانه‌ام می‌کرد. شب‌ها کابوس می‌دیدم و سرم به دوران می‌افتاد. فقط با خودم می‌گفتم: من حجاب اضطرابی و اجباری که شما را خاص برقع و یا لباس سیاه می‌پندارید، نخواهم پذیرفت.

SOROOR SADR

سرور صدر

خدمات حسابداری و دفترداری

- ◀ امور دفترداری و حسابداری
- ◀ تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی
- ◀ تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES
WITH APPOINTMENT
Gestion Financière Loyale
5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514.777.3604 loyale.accounting@gmail.com

VANTAGE

آتوسا تنگستانی فر

همراه با شما در خرید آگاهانه

همگام با شما در فروش موفقیت آمیز



سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:

- تهیه فوری وام مسکن
- مشاوره برای فروش مسکن
- کلیه امور مربوط به خرید مسکن

514 995 3041

atosa.tfar@gmail.com

8250 boul. De'carie, Suite 150, Montreal, QC H4P 2P5



خاطره تحویل داری یکتا

مترجم رسمی کبک، آلبرتا و ایران
Commissioner for Oaths

در محدوده کبک و خارج از کبک

کلیه خدمات ترجمه، تنظیم دعوت نامه، تکمیل فرمها
گواهی امضاء برابر اصل و خدمات مرتبط در اسرع وقت
حتی در روزهای تعطیل

(438) 390-0694 (514) 675-0694

khaterehyekta@yahoo.ca



الهام گرامی

دکترای روانشناسی

از رشته روانشناسی



- مشاور در زمینه مشکلات فردی، کودک و نوجوان
- مشاوره خانواده و زوج
- مدرس مهارت‌های زندگی، مهارت‌های فرزند پروری
- مدرس مهارت‌های زناشویی

(514) 431 2826

Consultant & Life Coach

عضو انجمن مشاورین و روانشناسان کانادا
طیای مجوز رسمی از سازمان نظام روانشناسی ایران
(تعداد نظام روانشناسی ۳۳۳۷)

حسابداری و مالیات

XL-ON TAX SERVICES INC
SERVICE D'IMPÔT XL-ON INC

Income Tax Services For:

- Employees, Students
- Self-employed, Professionals
- Corporations
- Non-Residents
- Foreign Income
- Capital Gains
- Business Income / Rental Income
- Separation
- Deceased & more...

خدمات مالیات برای:

- کارکنان، دانشجویان، بازنشستگان
- افراد خود اشتغال، افراد حرفه ای
- شرکتها
- ساکنین خارجی (غیر مقیم)
- ساکنین کانادا با درآمد خارجی
- سود سرمایه
- درآمد تجاری، درآمد اجاره
- جدایی از همسر
- افراد مرحوم و ...



با مدیریت عباس شفیعی

لیسانس بازرگانی از دانشگاه مک گیل

(ارشد حسابداری و مالیات)

عضو سابق انجمن حسابداران قسم خورده کانادا
با بیش از ۲۶ سال تجربه حرفه ای در کانادا

2545 BOUL. CAVENDISH SUITE 134,
Montreal, QC, H4B2Y9
email: INFO@XLONTAX.COM

(514) 806 0060

هر روز هر روز

مونترال <> تورنتو <> مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخهای باور نکردنی

Montreal: 514-887-0432

Toronto: 647-822-2529

Spa Illusion

ESTHETIQUE | ÉLECTROLYSE | LASER



514 694-3735

6600 Trans-Canada Hwy, Suite 511
Pointe-Claire, Qc H9R 4S2

سرگرمی

آرشیوی

خانواده



	1	2				3	6	4
	9			5	6			
							9	5
	2	6		7	3			5
	3			6				4
	7		8	4		1		3
8	5							
			9	8				1
7	4	1				6		8

▲ نرمال

3		1						2	7
			7			1			3
	7		3						
9				1	7				5
	8	6		5		2			7
	3		6	4					9
					5				4
7		3			9				
2	5					9			1

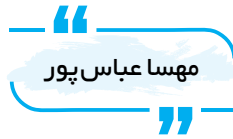
▲ متوسط

									4
		3	4			7	9	5	8
1				9					6
					3	1			
		5		1		7			
			9	8					
	4				9				3
7	9	8	2			4	1		
		6							

▲ سخت

	7								
					1			9	8
	9	6					4	3	
	5		1	6					
	8			9				7	
				3	2			8	
	3	5					2	4	
9	1		8						
									5

▲ خیلی سخت



آشپزی هفته

RECIPE OF THE WEEK

بستنی میوه‌ای خانگی



«بستنی» از نوبرانه‌های فصل بهار است و در فصل گرما نمی‌توان از این دسر خوشمزه گذشت. در یک عصر گرم هیچ چیز به اندازه یک بستنی سالم و خنک حال ما را خوش نمی‌کند. همراه ما باشید تا در این شماره از آشپزی هفته، دستور یک بستنی میوه‌ای خوشمزه را یاد بگیرید.

طرز تهیه:

ابتدا موزها و توت‌فرنگی‌ها را خرد کرده، در ظرفی ریخته و یک شب در فریزر قرار دهید تا کاملا یخ بزنند.
میوه‌های یخ زده را به همراه وانیل و شیر داخل غذاساز ریخته و با سرعت بالا آن‌ها را میکس کنید تا کاملا یکدست شوند.
مواد را داخل یک ظرف ترجیحا فلزی ریخته و روی آن را صاف کنید. سپس به مدت ۱ ساعت داخل فریزر قرار دهید.
بستنی شما آماده است! آن را اسکوپ کرده و سرو نمایید. نوش جان

مواد لازم:

۱. موز
 ۲. توت‌فرنگی
 ۳. شیر پرچرب
 ۴. وانیل
- ۳ عدد
نصف پیمانه
نصف پیمانه
۱ قاشق چایخوری

توضیح: خانه‌های جدول روبه‌رو را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

جدول سودوکو

SUDOKU TABLE

سخن ستارگان (برای تفنن و سرگرمی)

فال شما برای ۲۶ مه تا ۱ ژوئن / ۵ تا ۱۱ خرداد

ترجمه:
خاطره تحویل‌داری یکتا



متولدین فروردین (۲۱ مارس - ۱۹ آوریل)

این هفته زمان بسیار خوبی است! شما احساس خوبی داشته و اعتماد به نفس را تجربه می‌کنید. این به دلیل آن است که ونوس دوست‌داشتنی و ژوپیتتر خوش‌یمن در بخش پنهانی از موقعیت شما در یک خط قرار دارند و بدین ترتیب همه چیز در نظر تان خوب است. با وجود اتفاقات بد در سراسر جهان، در دنیای شما همه چیز به خوبی پیش می‌رود. علاوه بر آن این هفته از ایده‌های پول‌ساز خوبی برخوردار هستید. همه تحت‌تأثیر ابتکارات خوب شما قرار می‌گیرند.



متولدین تیر (۲۲ ژوئن - ۲۲ ژوئیه)

این هفته از محبوبیت برخوردار هستید! خصوصاً از همنشینی با جوان‌ترها لذت می‌برید. یکی از دلایل آنکه آن‌ها تحت‌تأثیر شما قرار می‌گیرند آن است که آن‌ها را درک می‌کنید. از این توانایی برخوردارید که آن‌ها را بشناسید و نیازها و خواسته‌هایشان را بفهمید. به همین دلیل می‌توانید ارتباط واقعی با آن‌ها برقرار کنید. شاید هم بتوانید به آن‌ها کمک کنید اهداف آینده خود را به بهترین شکل تغییر دهند. سفر همچنان برای شما خوشایند است.



متولدین اردیبهشت (۲۰ آوریل - ۲۰ مه)

این هفته برای شما زمان قدرت است، زیرا خورشید گرفتگی در موقعیت شما اتفاق می‌افتد. علاوه بر آن خورشید به همراه عطارد و اورانوس در موقعیت شما قرار دارد و عطارد هم انرژی خود را از پلوتون می‌گیرد. نتیجه آنکه از انرژی بسیاری برخوردار بوده و دید شما همچون اشعه ایکس عمل می‌کند. به‌سادگی می‌توانید هر آنچه را در فعر حوادث رخ می‌دهد، ببینید. عملاً می‌توانید ذهن دیگران را بخوانید. به همین دلیل از تماشای رمان‌های پلیسی لذت می‌برید.



متولدین مرداد (۲۳ ژوئیه - ۲۲ اوت)

این هفته کاری می‌کنید که دیگران بنشینند و به شما گوش دهند. این کار به دو دلیل ممکن است: اول آنکه خورشید در بالای موقعیت شما بوده و با نورافشانی خود باعث می‌شوند دیگران شما را ستایش کنند و دوم آنکه عطارد در بالای موقعیت شما تحت‌تأثیر پدر پلوتون بوده و سخنان شما را متقاعدکننده و محکم می‌کند! به عبارتی می‌توان گفت مکالمات شما با دیگران جدی و عمیق بوده و دیگران از آن‌ها یادداشت‌برداری می‌کنند.



متولدین خرداد (۲۱ ژوئن - ۲۱ مه)

این هفته برای شما دو عامل ضدونقیض در کار هستند. از یک طرف ترجیح می‌دهید سر به زیر و ساکت عمل کرده و از سرو صدای زندگی روزانه پرهیز کنید، زیرا خلوت خود را دوست دارید. از طرف دیگر، تأثیر درخشانی بر دیگران می‌گذارید! در نظر همه موفق، دلربا و جذاب به نظر می‌رسید. در حقیقت رؤسا، والدین، معلمین و حتی پلیس را تحت‌تأثیر قرار می‌دهید و موفقیت شما برای همگان آشکار است.



متولدین شهریور (۲۳ اوت - ۲۲ سپتامبر)

این هفته برای شما خوش‌یمن است. می‌خواهید سفر کرده، کارهای مختلفی انجام داده و مطالب جالبی را یاد بگیرید. ایده‌های بزرگ را می‌پذیرید و بحث و گفتگوهای جدی خواهید داشت. خوش‌شانسی شما در آن است که خورشید شوق و انگیزه انجام کارها را به شما داده و عطارد هم به کمک پلوتون به شما کمک می‌کند به اعماق رفته و متوجه شوید چه چیز باعث پیشرفت مرحله‌به‌مرحله کارها می‌شود. حتی می‌خواهید عمیقاً از درون خود مطلع شوید.



PhotoMahnaz



عکاسی عروسی، تولد، بارداری، کودک، خانواده و ... در آلتیه
مخصوص و یا محل مورد نظر شما با قیمت‌های ویژه و مناسب

www.PhotoMahnaz.com

PhotoMahnaz: ۵۱۴-۶۶۰-۸۲۶۰



متولدین دی (۲۲ دسامبر - ۱۹ ژانویه)



اکنون برای شما زمان شادی و تفریح است، زیرا خورشید در خانه پنجم تفریح و سرگرمی شما قرار دارد. می‌خواهید از خانه بیرون رفته و خوش بگذرانید! روابط هم بسیار ساده و شادی‌آور است. حضور عطارد در همان قسمت شما را شوخ‌طبع و بذله‌گو می‌کند! ذهن خود را برای سرگرمی، خواندن، نوشتن و بازی‌های فکری به کار می‌گیرید. ورزش و فعالیت هم قطعاً جزو برنامه شماست. اکنون زمان خوبی است برای قدردانی از آنچه در زندگی داشته‌اید.

متولدین بهمن (۲۰ ژانویه - ۱۸ فوریه)



مسائل خانوادگی و بحث‌ها این هفته جدی است، شاید به دلیل آنکه رازهای خانوادگی فاش شده باشند. شاید از جزئیات موضوعی مطلع شوید که مدتی مطرح بوده است. تعمیرات خانه در این زمان در اول لیست بسیاری از شما قرار دارد. خوشبختانه شرایط مالی خوب است! برخی از شما شغل بهتری داشته یا راه بهتری برای کسب درآمد یافته‌اند. بهتر است همیشه وقتی می‌خواهید تغییراتی در خانه ایجاد کنید مقداری پول نقد داشته باشید.

متولدین اسفند (۱۹ فوریه - ۲۰ مارس)



این هفته بسیار سریع و پر از فعالیت‌های متنوع می‌گذرد. در ذهن خود به همه چیز علاقه دارید! می‌خواهید مطالب جدید یاد بگیرید و به کشف همه چیز بپردازید، زیرا ذهن شما همچون اشعه ایکس عمل می‌کند. مباحثات بسیاری با افراد مختلف در مورد مسائل متفاوت انجام می‌دهید. می‌توانید دیگران را قانع کنید! خوشبختانه با حضور ونوس خوش‌یمن و ژوبیتر منصف در موقعیت شما، در نظر همه دلربا بوده و همه را جذب خود می‌کنید.

متولدین مهر (۲۳ سپتامبر - ۲۲ اکتبر)



اگر می‌خواهید اطلاعات بیشتری در مورد دارایی و ثروت همسران یا فرد دیگری داشته باشید، اکنون زمان جستجوی‌های مخفیانه است. خورشید و عطارد در یکی از خانه‌های پول شما (خصوصاً پول دیگر افراد خانواده) بوده و پلوتون قدرت اشعه ایکس را به عطارد می‌دهد. در بحث‌های مربوط به تقسیم اموال مشترک، شما تأثیرگذار بوده و شاید هم کمی ظالمانه رفتار کنید. از فرصت‌های بسیار خوبی برای بهبود کار و یا یافتن شغل بهتر برخوردارید.

متولدین آبان (۲۳ اکتبر - ۲۱ نوامبر)



این هفته تماماً تفریح، ارتباطات اجتماعی، فعالیت‌های شاد با بچه‌ها، تعریف و تمجید از هنر و کشف و شناخت دنیای تفریح و ورزش خواهد بود. از هر فرصتی برای خروج از خانه و تفریح استفاده کنید. به همین ترتیب، هیچ فرصتی را هم برای ابراز استعدادها و انرژی خلاق خود از دست ندهید. نیاز به خواب را هم نادیده نگیرید. اکنون به خواب بیشتری نیاز دارید. سعی کنید تعادلی بین بحث‌های مهم با همسر و دوستان و لذت از خوبی‌های زندگی ایجاد کنید.

متولدین آذر (۲۲ نوامبر - ۲۱ دسامبر)



این هفته از انرژی بسیاری برخوردار بوده و از آن برای کار و تلاش سخت و سازماندهی بهتر استفاده می‌کنید. می‌خواهید به اهداف مهمی برسید. در حقیقت ممکن است با استیپن بالا زدن و تلاش دیگران را متعجب کنید. برخی مسائل در مورد خانه و خانواده نیازمند توجه شماست. مراقب باشید که مریخ مشکلات را بیشتر می‌کند. شما به شدت خود را درگیر تغییر دکوراسیون و خرید وسایل برای منزل کرده‌اید. فراموش نکنید که در کارها با دیگران همکاری کنید.

نازک سلیمانپور

مشاور رسمی املاک مسکونی
در استان کبک



• همکاری با تیم حرفه‌ای جهت اخذ وام مسکن
• ارزیابی رایگان ملک برای فروشندهگان
• مشاوره رایگان برای خریداران

Nazak Soleimanpour
Courtier Immobilier Résidentiel
Residential Real Estate Broker

438.872.7373
soleimanpournazak@royallepage.ca

ROYAL LEPAGE
Du QUARTIER
AGENCE IMMOBILIERE

Office: 6971 Ch. Côte-de-Liesse, RC Montréal (St-Laurent), QC H4T 1Z3



انجمن خوشنویسان ایران در مونترال
با همکاری مجله هفته برقرار می‌کند

کلاسهای آموزش خوشنویسی | حضوری و آنلاین
تستعلیق، شکسته نستعلیق، تحریری
همراه با برگزاری آزمون و اعطای گواهینامه رسمی انجمن خوشنویسان ایران
انوار کتابت به رایگان در اختیار هنرجو قرار می‌گیرد

514-476-7259

شعر هفته

به یکی از مدیران جراید

ای مدیری که ز نوکِ قلمت
تیر در دیده اهل نظر است
هیكل نحس تو و اخلاقت
هر یکی از دگری زشت تر است
تویی آن حلقه مفقوده که او
بین بوزینه و جنس بشر است
هر گزافی که به عالم علم است
هر دروغی که به گیتی سمر است
در سیه نامه تو مندرج است
در ورق پاره تو منتشر است
فکرهای کج و بی معنی تو
همچو احکام ستاره شمر است
هر که را مدح کنی منفعل است
هر که را قذح کنی مفتخر است
با تو ای مظهر خر، چتوان کرد؟
تف به گور پدر هر چه خر است!
منبع: (دختر به شرط چاقو، غلامعلی گرابی
و زهراسادات حسینی. تهران؛ نشر خاموش،
۱۳۹۸)

عمل چیز

حکایت هفته

امروز برای یک عمل سرپایی به مطب دکتر آمده ایم. خیلی از عمل چیز می ترسم، اما بابا گفته عملش ناچیز است و اگر عمل نکنم بعداً نسلم منقرض می شود. قبل از عمل؛ نمی توانم راجع به عمل چیزی بگویم، وگرنه مغز نوشته هایم چاپ نمی شود. نگران نباشید چیزی نیست، چیز که بشود خودش چیز می شود و از آن به بعد دیگر چیزی نمی شود... بعد از عمل؛ احساس می کنم دیگر چیزی برای از دست دادن ندارم!

از حرف های خاله و مامان سر درنیاوردم که قرار است با کمک پستانک از من شیر بگیرند یا شیر را از من بگیرند یا شیر را از دهانم بگیرند یا مرا از دهان شیر بگیرند!

امروز وقتی پستانک می خوردم، فهمیدم هر چقدر هم به آن مک بزمن از آن شیر در نمی آید. می خواهم به همه نی نی ها بگویم با این پشتکاری که در مکیدن پستانک دارند، اگر به زمین مک بزنند، شاید از آن نفت دربیاید؛ اما از پستانک چیزی در نمی آید!

مامان و بابا دارند با هم با صدای بلند بحث می کنند. فکر کنم مامان فهمیده بابا حامله شده و به همین خاطر با او دعوا می کند؛ چون می گوید لج بازی های بابا به خاطر کودک درونش است.

باید به تمام نی نی های هم سن و سال خودم اتفاقی را که برایم افتاد، هشدار بدهم: اگر دیدید روی زمین یک شکلات خوشگل افتاده هیچ وقت آن را نخورید؛ چون اول مزه دکمه می دهد؛ دوم اصلاً از گلوی آدم پایین نمی رود. اگر این اتفاق برایتان افتاد، فوراً به نزدیک ترین بابا و مامانی که دیدید مراجعه کنید.

چند وقتی است که بابا دارد به شدت پرورش اندام کار می کند. وقتی فیگور شیردان می گیرد، احساس می کنم کم کم وقت شیر دادنش نزدیک شده. فکر کنم برای اینکه به مامان فشار نیاید، دارد با فداکاری تلاش می کند تا او هم بتواند به من شیر بدهد. شیر بابا را به دو دلیل دوست ندارم: اول اینکه حتماً توی شیرش مو پیدا می شود. دوم، وقتی مامان عصبانی می شود، می گوید شیرم را حلالیت نمی کنم؛ اما با شناختی که از بابا دارم فوراً می گوید: «یالا شیرم را پس بده!»

منبع: (مغز نوشته های یک نوزاد، مهرداد صدیقی. تهران؛ کتاب چرخ و فلک، ۱۳۹۴)

نکته هفته

روزهای خوب خواهند آمد، هر سربالایی یک سرازیری دارد. نفس عمیق بکش؛ بی خیال همه اتفاق های عجیب و غریب؛ هم اکنون زندگی کن!

نقل قول هفته

گابریل گارسیا مارکز: تنهایی آدمها بزرگ است، خیلی بزرگ، شاید به وسعت یک دریاست. اما! برای پر کردنش یک لیوان محبت کافی ست...

ضرب المثل هفته

پارسی: گرهی که با دست باز میشه نباید با دندان باز کرد!
یوگسلاوی: حرف خوش، در آهنین را باز می کند!

لطیفه های هفته

www.hafteh.ca

- ☺ به زودی مهریه در ایران: ... آینه و شمعدون، یک کیلو گوشت چرخ کرده بدون چربی، ده عدد مرغ، به انضمام دو دست کله پاچه کامل، عندالمطالبه!
- ☺ ما در ایران افتخار داشتن بزرگترین فروشگاه متحرک جهان (متروی تهران) رو داریم ... اما دیده شده برخی افراد سودجو ازش به عنوان وسیله نقلیه هم استفاده می کنن!
- ☺ یکی داشت تو خیابون راه می رفت ... با خودش گفت به به چه روز خوبی، چه هوای عالی ای، چه دنیای قشنگی ... به اتهام نشر اکاذیب و تشویش اذهان عمومی گرفتارش!
- ☺ مغز جالبترین عضو بدنه ... از زمان تولد تا موقع مرگ کار می کنه به جز سر امتحان ... خاک تو سرش!
- ☺ تنها کاری که ایرانیان توش با هم همکاری می کنن اینه که ... تو جاده چراغ می زنی که پلیس واستاده!
- ☺ امروز از این ادکلن هایی که میگن جنس مخالف رو جذب می کنه به خودم زدم ... لعنت به این چینی ها که از هر چیزی تقلبیش رو ساختن ... یه پیرمرده افتاده بودم دنبالم ... حالا شانس آوردم با عصا بودم تونستم از دستش در برم!

SHARIF EXCHANGE
صرافی شریف
 توجه: انتقال ارز به ایران و برعکس نداریم
 www.sharifexchange.ca
 Tel: (514)223-6408 261 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

★★★★★
Five Star I.P.M Inc.
صرافی پنج ستاره
 متوجه تر با نیاکان

تبدیل و انتقال سریع ارز به ایران و
 بالعکس با کمترین هزینه

514 585 2345 | 514 846 0221

4010 Saint-Catherine St West, H3Z 1P2

Artistic Men Haircut
 by Sirous
**متخصص
 مدل‌های هنری
 برای آقایان**
 514-240 1493

کلیه خدمات عکاسی و
 فیلمبرداری حرفه‌ای در استودیو
 فقط با وقت قبلی
STUDIO PHOTOBOOK
 (514) 984-8944
 7352 Rue St. Hubert, Montreal H2R 2N3

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
 هر روز به جز دوشنبه ما مرغوب‌ترین گوشت و مرغ و ماهی،
 انواع برنج، چای، عرقسما، سبزی خشک و
 (514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5700 Steeles West, Montreal QC, H4A 1K1

ترجمه رسمی و دعوت‌نامه توسط شهریار بخشی

514-624-5609 - 514-655-5609

bakhshibakhshi@gmail.com

مشاوره: درمانی، تحصیلی و مهاجرت

حسین ترکپور، مددکار اجتماعی

www.psynaquebec.com 514-846-8872

استخدام

شرکت تولیدکننده پنل‌های کامپوزیت در مونترال برای تکمیل
 کادر بازاریابی نیازمند نیروی کار جدید با مشخصات زیر است:

آشنایی کامل به زبان انگلیسی و تسلط نسبی به محاوره زبان
 فرانسه

مدرک تحصیلی لیسانس به بالا
 آشنایی به فنون بازاریابی

متقاضیان می‌توانند درخواست خود را به آدرس زیر ارسال
 فرمایند:

mahmadi@i-c-p.ca

کارخانه ذوب فلزات و تولیدکننده فروتیتانیوم

به نیروی کار نیازمند است:

- ۱) اپراتور ساده جهت کار در خط تولید
- ۲) اپراتور کوره‌های ذوب (ترجیحا با سابقه کار ریخته‌گری)
- ۳) الکترومکانیک

رزومه‌های خود را به ایمیل زیر ارسال فرمایید:

carriers@metalliage.ca

Metalliage INC.

5335 Rue Ramsay, Saint-Hubert, QC, J3Y 2S3

Deal Properties

شبنم نبی‌پور

مشاور املاک

مشاوره و ارزیابی و امکان به صورت تلفنی و حضوری
 خدمات ۲۴ ساعته برای خریداران تا پایان پروژه خرید
 اخذ وام بانکی با بهترین نرخ و کمترین پیش پرداخت حتی برای تازه واردان

613-709-9070

OFFICE: 613-366-1713
 WWW.SHABBYNABIPOUR.COM
 E-MAIL: SHABBY@IDEALPROPERTIESREALTY.COM

Shabby Nabipour
 Sales Representative

MEHDI FALLAHI
 REALTOR

تمام مشتریان من
 تبدیل به دوستان
 صمیمی من شده اند.

اجازه بدهید به شما
 نیز خدمت کنم.
 ۶۱۳-۸۸۹-۴۷۰۰

yes@RealOttawa.ca

محل های پخش
هفته در اتاوا

سوپرمارکت آریا
508 Gladstone Ave
 ۶۱۳-۵۶۳-۱۲۰۷
 فروشگاه شیراز
725 Somerset St W . K1R 6P7
 ۶۱۳-۸۹۷-۶۶۶۶
 فروشگاه کابل
355 Montreal Rd, Vanier, ON K1L 6B1
 رستوران دونرما
129a Bank St. Ottawa, ON K1P 5N7
 ۶۱۳-۶۹۵-۲۲۲۱
 افغان کباب اکسپرس
249 Bank St. Ottawa, ON K2P 1X2

محل جدید پخش هفته در اتاوا
 دفتر مهاجرتی روادید
310 Miwate private, Unit 311, Ottawa, K1R 0E2

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4
www.hafteh.ca info@hafteh.ca

www.ravamid.ca
info@ravamid.ca

موسسه مهاجرتی روادید:

استارت آپ ویزای کانادا با شرایط بسیار مناسب
 اخذ پذیرش و خدمات ویزای دانشجویی در کلیه مقاطع تحصیلی
 سرمایه گذاری و کار آفرینی
 خرید بیزینس و دریافت مجوز کار
 اکسپرس انتری
 ویزای توریستی
 تمدید مجوز تحصیل و مجوز کار در کانادا
 اسپانسرشیپ همسر والدین
 خدمات اسکان اولیه
 و...

تماس رایگان در آمریکای شمالی:
 Free Tell & fax:
1-833-RAVADID (728-2343)
 تماس در واتس آپ با هماهنگی قبلی
+1(514) 797-6850 (Ottawa head office)
+1(514) 638-8258 (Montreal office)

ALIREZA MANSOURI
RCIC, R533715

نیازمندی‌ها با حداقل هزینه نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

۸۴۲-۵۶۰۸	HPadar	۹۳۳-۶۸۰۰	فریدون هرنیدیان	بیمه عمر و سرمایه‌گذاری	۹۹۳-۷۹۷۶	مریم طالبی	اتومبیل (فروش)	۹۹۰-۲۵۰۰	Auto Highlander
مراکز مذهبی		رسانه های گروهی		۲۹۶-۹۰۷۱	علی پاکنژاد	www.autohighlander.com			
۸۴۹-۰۷۵۳	انجمن بهایی	۸۴۸-۹۵۹۹	بازار	۴۶۷-۸۴۹۱	عبدالله صفوی	1080 Victoria Avenue, Saint-Lambert, QC J4R 1P7			
۳۴۱-۲۲۳۵	موسسه خوبی	۵۷۵-۸۴۵۱	پوشه	۵۵۳-۰۹۷۸	مهدی امانی	www.autocaspien.com			
۲۶۱-۶۸۸۶	کلیسای ایرانی	۷۸۷-۸۸۴۸	هفته	پس‌انداز تحصیلی		اتومبیل (تعمیرگاه)			
۹۹۹-۵۱۶۸	کلیسای فارسی-کشیش	۹۰۳-۴۷۲۶	پرنیان	۷۷۸-۷۳۷۷	مروارید معماریان	اطلس			
مشاور املاک		۹۹۶-۹۶۹۲	پیوند	بیمه (خودرو و خانه و سفر)		۴۸۴-۴۴۸۱			
۹۲۴-۵۰۵۵	محمد اجزاجی	رستوران-پیتزا - کیتزینگ		مشاور فارسی زبان بیمه Allstate		6000 saint jaque H4A 2E9			
۵۸۸-۰۶۰۹	مهدی انصاری	۲۷۰-۸۴۳۷	فاروس	مهرداد ملک‌جمشیدی	۶۵۲-۷۶۷۷	شمیران			
۹۶۷-۵۷۳۳	مینو اسلامی	۴۸۲-۴۰۳۵	بناب کباب	بیمه ویزیتوری و دانشجویی		آرایشگاه - زیبایی - اسپا			
۹۹۵-۳۰۴۱	آتوسا تنگستانی فر	۹۰۷-۸۷۸۸	ترنج	۹۹۳-۷۹۷۶	مریم طالبی	آمنه			
۹۶۹-۲۴۹۲	نادر خاکسار	۷۳۷-۴۵۲۷	پوشاپ (هندی)	۷۱۵-۲۴۹۴	فریده شرفی	3545 Côte-des-Neiges, H3H 1V1			
۲۹۰-۲۲۱۰	شهره شهریان	۴۵۰-۸۱۲-۷۳۶۹	آریا	ترجمه و دعوتنامه رسمی		www.Amybeautysalon.com			
۶۲۵-۲۵۲۵	سحر صمدایی	کباب سرا		۶۹۱-۴۳۸۳	رضا داودی	سوزان			
۹۹۶-۱۰۶۵	هلیا عارفی دوست	755 Ave. Atwater / 514-933-0933		۴۳۸-۹۲۰-۹۳۰۵	فیروزه مسیحا				
۵۶۱-۳۵۶۱	آرزو گتمیری	ساخت و ساز Builders		۶۲۴-۵۶۰۹	شهریار بخشی				
۹۷۱-۷۴۰۷	کاظم پروتهرانی	۵۷۴-۵۷۴۳	علی خاقانی	۴۳۸-۳۹۰-۰۶۹۴	خاطره تحویل‌داری یکتا	رویا			
۷۳۰-۳۹۰۹	آرش شکور	سی.دی - ویدئو		۸۸۴-۱۰۱۶	سارا کیانی	فریبا			
۸۲۷-۶۳۶۴	فیروز همتیان	تپش دیجیتال		چاپ و کپی		آرز			
۴۶۴-۸۲۲۰	شاهین سجادی	فروش و موکت		۴۸۸-۵۳۳۳	فتوکپی ان دی جی	آیادانا			
بازرسی ساختمان		قالی شویی و رفو		حسابداری		پرسپولیس			
۶۶۳-۷۲۱۵	علیرضا شریف زاده	۷۳۹-۴۸۸۸		۴۵۸-۷۵۹۹	اردشیر معین افشاری	پنج ستاره			
۹۷۱-۱۳۵۹	محمودرضا اسکندری	عکاسی و فیلمبرداری		۲۴۲-۶۰۳۴	حسین خردبین	صرافی الیت			
مشاور خانواده		استودیو فتوبوک		۵۴۹-۱۳۴۴	حجت رستمی	شریف			
۳۳۷-۹۷۴-۲۹۹۴	لاله رهبین	فتو شاپ		۷۷۷-۳۶۰۴	سرور صدر	صرافی رویال			
مشاور مهاجرت		۸۴۶-۰۲۲۱		۸۸۶-۷۴۷۱	مهدیه سلیمی	پاسیفیک			
۲۸۹-۹۰۴۴	معصومه علی‌محمدی	فروشگاه ها		حمل و نقل		ExpertFX			
۹۰۳-۴۷۲۶	علی مختاری	المانه		۹۳۵-۳۳۰۰	المپیک	الکترونیک - برق کار			
۷۴۸-۰۹۴۹	سهیل ملاحمدی	سن لوران		۸۸۷-۰۳۲۲	قریان	آراز الکترونیک			
www.GanjiCo.com	کنجی	۳۶۹-۳۴۷۴		۲۳۴-۳۳۹۹	Loadex Transport	آژانس های مسافرتی			
نان و شیرینی		۴۸۶-۱۶۱۷	بازار	خدمات ویزای توریستی		سلطان تراول			
۸۳۶-۵۵۵۳	کندم	EXO Fruits		خیاطی		فرناز معتمدی			
۶۳۴-۶۳۶۳	نان سنگک آذر	فروشگاه ایرانی		۴۱۹-۱۰۳۹	Tailleur Bijan	مهری صدوقی			
نوسازی و تعمیرات ساختمان		A Plus Quality Nuts / 514-691-0002		2121 Rue Crescent #102, H3G 2C1	خدمات در ایران	سعید هاشمی			
۴۴۱-۴۲۹۵	شرکت پن	کامپیوتر و خدمات		۶۹۱-۴۳۸۳	دارالترجمه فرهنگ	آموزش			
۹۴۲-۹۹۶۹	شرکت آماج	بیژن جلالی		۵۱۹-۳۰۶۰	کل‌نسیب ریاحی	پروین عبائی - فارسی			
۴۶۳-۳۰۱۴	لوله کشی پتانسیل	EvoWeb		۴۵۰-۶۲۸-۸۱۰۰	فارماپری لاوال	مدرسه فردوسی			
۲۹۰-۲۹۵۹	لوله‌کشی پارس	کتاب فروشی / کتابخانه		۴۵۰-۶۲۸-۴۰۰۷	فارماپری لاوال	مدرسه وست آیلند			
وام مسکن		کتابخانه نیما		دندان پزشکی		مدرسه دهخدا			
۶۰۶-۵۶۲۶	بهروز باباخانی	نوروززمین		۶۳۴-۷۲۸۱	راضیه رضوی	آموزشگاه (راندگی)			
۹۹۵-۳۰۴۱	آتوسا تنگستانی فر	طراحی و گرافیک		۷۳۱-۱۴۴۳	شریف نائینی	آموزش (موسیقی)			
۹۷۹-۹۸۰۹	شیرین تیموری	محضر رسمی		۶۸۵-۶۲۲۲	علی شفیع	پیانو / فخاریان			
۸۳۴-۸۰۵۳	مهرداد مرادخانی	مونا صالحی				استاد بیانست فرچه داغی			
مهد کودک		مد و لباس				آموزش (زبان)			
۶۹۹-۸۳۷۳	سیما (دولتی)					آکادمی آریا			
وکیل/مهاجرت						دکتر رضا یاوریان			
۹۶۱-۸۷۴۶	دیوید برگر								



Cover
NO.682

16. Histoire de couverture

Festival d'art persan bientôt à Montréal

Razia Razavi : La lumière de la culture et de l'art doit rester allumée

Tahereh Motebassem : On invite les Montréalais à un poing de musique, de danse et de cinéma

■ Raha Samieipoor et K. Shemiranie

43 Interview:

Arash Mohebi

Hamed Esmailion, porte-parole des familles des victimes du vol PS 752 :

Dans l'affaire du match de football Iran-Canada, la CPI a agi à dessein

24 Immigration:

Masoumeh Alimohammadi

Catégories de programmes d'immigration canadiens

36 Cinéma:

Aref Mohammadi

Cinéma : comédie ou laideur ?

52 Economie:

Armin Aryanpour

L'économie canadienne touchée par les tensions mondiales :
De l'expulsion du chinois Huawei à l'interdiction de la vodka russe

63 Afghanistan:

Habib Osman

Boxeur et entraîneur Ahmad Samim :

Le sport augmente la patience et la bonne moralité chez les jeunes



43



24



36



52



63

Publication: Journal HafteH / 4479777 Canada Inc

Un magazine hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal

A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal

19 mai 2022, numéro 681

HafteH will not be published on the following dates during 2022:

January 6th
July 7th

March 24th
October 13th

Siège social:
1980 Rue sherbrooke O
Suite#: 900
Montreal H3H 1E8

(514) 834-7254
• www.hafteh.ca
• info@hafteh.ca
• news@hafteh.ca
• ad@hafteh.ca
• ISSN 1918-4379 HafteH

Rédacteur en chef: Khosro Shemiranie

Editeur en ligne : Arash Mohebi

Photographe: Mahnaz Zangirzani

Dessinateur: Siros Yahyaabadi

Littérature: Farangis Shakiba

Psychologie: Dr Elham Gerami

Economie: Armin Aryanpour

Immigration: Masoumeh Alimohammadi

Cinema: Aref Mohammadi

Medicine: Dr. Faegheh Ebrahimi

Droit: Me Niousha Riahi

Communauté afghane: Nargis Karimi Hashimi,

Actualité Communauté: Zahra Salehi



le prix: \$2.50

Les frais de l'abonnement annuel: 120 dollars

This project is funded in part by the Government of Canada.
Ce projet est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada

کاظم تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک
خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری



Kazem Partow Tehrani
Real Estate Broker

۱۵۰۰ دلار هزینه محضر
هدیه ما برای خریدارن ملک

- پیش فروش املاک در تمام مونترال
- مشاوره رایگان برای املاک درآمدزا
- ارزیابی رایگان منزل شما

با ۲۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک به همراه یک تیم حرفه‌ای

514 - 971 - 7407

صرافی
بستی
مونترال



Montreal
BISTI
EXCHANGE

ارسال حواله



خرید و فروش ارز



خرید و فروش ارزهای دیجیتال



وسترن یونیون



Competitive rates - Fast transfers - FINTRAC-regulated



+1(514) 806 0020 | www.bisti.ca | bisti@bisti.ca | [instagram.com/bistifx](https://www.instagram.com/bistifx)



Festival d'arts Persans

جشن هنر

Rencontre littéraire, musique danse, film Iraniens

Vendredi 10 Juin, 20:00 – Samedi 11 Juin, 20:00 – Dimanche 12 Juin, activité au Parc, 13:00 / 17:00



Bahman Maghsoudlou



Maryam Tajkeh



Hamin Honari



Helia Bandeh



Amir Amiri

Vendredi le 10 Juin: Ouverture : **Maryam Tazhdeh: Târ,**
Najaf Daryabandari: A Window on the World
Bahman Maghsoudlou et Ses Livres



Samedi le 11 juin: Soirée danse & Musique **Helia Bandeh: danse,**
Amir Amiri : Santoor, Hamin Honari : Percussions



Dimanche le 12 Juin activité au Parc: Soirée film : Bahman Maghsoudlou
Abbas Kiarostami: A Report



ven. 3 juin au dim. 19 juin: Exposition d'art au galerie: **Saba Heravi,**
Mehrafarine Keshavarz

📍 6400 Monkland Avenue Montreal, Quebec H4B 1H3

☎ Tel: 1-514-824-1140 / 1-514-792-3040





INSTITUT TECHNIQUE
AVIRON
TECHNICAL INSTITUTE
DE MONTRÉAL

80 années écoulées pour le bon service

• امکان دریافت وام و بورس
• مشاوره برای کارایی ارائه می‌شود

Service de Placement Disponible




روایهای خود را واقعیت بخشید

Les cours sont disponibles en français ou en anglais
Le cours de dessin industriel est offert en ligne ou en présentiel

Programmes D.E.P 1800 heures:

دوره های حضوری

- Soudage-montage
- Mécanique automobile
- Électricité
- جوشکاری و مونتاژ
- مکانیک اتومبیل
- برق کاری

دوره های آنلاین

- Dessin industriel
- طراحی صنعتی

امتحانات: حضوری در محل یا آنلاین




5460 Royalmount, Ville Mont-Royal 📍 De La Savane www.avirontech.com 514-739-3010

مهندس مهدی انصاری

مشاور املاک

کارشناسی ارشد مهندسی عمران از دانشگاه کنکوردیا

- خرید و فروش تخصصی ملک، دسترسی ویژه به پیش خرید
- در سراسر مونترال
- دسترسی تضمینی به بهترین مبلغ وام با کمترین سود بانکی

بسته خرید ویژه، مخصوص پرستاران و پزشکان عزیز

Mahdi Ansari

Courtier immobilier résidentiel
Residential Real estate Broker



GROUP IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

📞 **514-588-0609**
CANADA AWARDED BROKER 2020 - 2021

🌐 www.mahdiansari.com
📱 medi.ans.mtlbroker