

هفته

سال چهاردهم - پنجشنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۱ / ۱۹/۰۵/۲۰۲۲

بها: ۲,۵ دلار

۶۸۱

www.hafteh.ca

موج گرمای شدید در مونترال و تورنتو

گرمایش هوا، پدیده‌ای که ملموس‌تر می‌شود

شروع تفریحات آبی زودتر از همیشه



آرش و شیرین شکور

کارشناسان رسمی املاک مسکونی و تجاری شما

در مونترال و حومه

برای ارزیابی رایگان ملک خود،
خرید خانه رویایی تان،
دسترسی به پیش فروش های معتبر،
سرمایه گذاری در املاک در آمدزا و تجاری، روی
"توانایی"، "تجربه"، "ارتباطات" و "دانش" ما حساب کنید.



برنده جایزه بروکر برتر از
سال ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۱ در آژانس املاک

REALTY GROUP INC
LONDONO

۵۱۴- ۷۳۰۳۹۰۹
۵۱۴- ۴۴۱۴۱۸۹



دکتر شریف
دکتر البزال
دکتر دالیوال
دکتر لیندا عطار

Dr. Sharif
Dr. Albazzal
Dr. Dhaliwal
Dr. Linda Attar

تخفیف ویژه برای

دانشجویان ۲۰٪ الی ۳۰٪
بیماران جدید ۱۰٪

Montreal

(514) 731 1443

5450, Ch. de la Côte-des-Neiges,
Suite 308, Montréal, QC, H3T 1Y6

Clinique.Dentaire.Soleil

www.cliniquedentairesoleil.com

info@cliniquedentairesoleil.com

Brossard

(450) 926 2622

7801-2 Taschereau Blvd
Brossard QC, J4Y1A3

info@cliniquedentaire
soleil-brossard.com



RE/MAX
3000

Tranquillité **بی‌همه منحصر به فرد**

هایک هارتونیان MBA

مشاور و متخصص املاک مسکونی و درآمدزا در استان کبک

(514) 574 6162

موفقیت ما محصول رضایت شماست



- مشاوره رایگان حضوری و تلفنی
- ارزیابی رایگان ملک شما
- تهیه وام با بهترین بهره و شرایط بانکی
- خرید، فروش، اجاره
- **پروژه رایگان برای خریداران**

Hayk Hartounian MBA Residential Real Estate Broker

Haykhartounian@yahoo.com

9280 Boul. de l'Acadie, Montréal, QC, H4N 3C5



اولین طلافروشی ایرانی در مونترال

خرید، فروش، تعمیر و تعویض انواع طلا و جواهر
انواع گردنبند، دستبند و گوشواره
خرید و فروش بر اساس وزن و عیار

Unit C 301, 1 Westmount Sq, Westmount
H3Z 2P9
(514) 245-9159



YADEGARI_JEWELRY



YADEGARJEWELRY



YADEGARJEWELRY.COM



Sutton



آرزو گتمیری مشاور املاک

AREZOU GATMIRI
Courtier Immobilier Résidentiel

agatmiri@sutton.com

- مشاوره تلفنی / حضوری و ارزیابی رایگان ملک شما
- شرایط مناسب برای تازه واردین بدون درآمد
- همکاری با مشاورین بانک ها جهت دریافت وام مسکن
- خدمات ۱۰۰٪ رایگان برای خریداران تا پایان پروسه خرید

Cell: (514) 561-3-561

Groupe Sutton-Sur L'île
38, Place du Commerce #280, Île Des Soeurs (Verdun), QC H3E 1T8
Bureau: (514) 769-7010

Sutton



ارزیابی رایگان

(514) 827-6364

fhemaatiyan@sutton.com

جنب اخوان و نیش دیجیتال و صرافی رویال 6160 Rue Sherbrooke west Montreal H4B 1L8

مشاور املاک مسکونی و تجاری

فیروز همتیان

با تجربه ۲۰ سال در املاک و ۳۸ سال در سابقه کسب و کار در مونتreal

گشایش یافت، دفتر امور املاک همتیان

- مشاور ارشد املاک در مونتreal و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری - صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وامهای مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک درآمدزا
- خرید و فروش انواع بیزینس



Firouz Hemmatiyan

Courtier Immobilier Agréé
Certified Real Estate Broker

۱۶ پرونده هفته



اشکان امیری

موج گرمای شدید در مونترال و تورنتو
گرمایش هوا، پدیده‌ای که ملموس تر می‌شود

شروع تفریحات آبی زودتر از همیشه

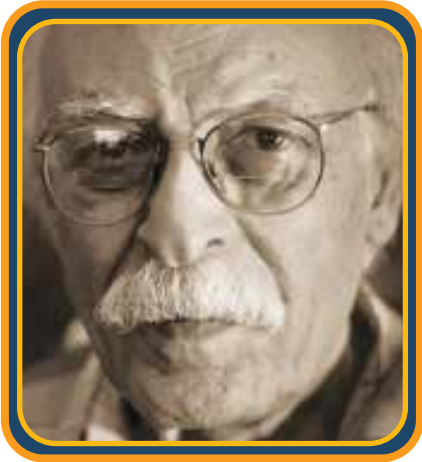
۱۲ باهمستان



گروه خبر هفته

نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» در تورنتو
برگزار شد
«نه» به سانسور!

۳۱ ادبیات، فرهنگ و هنر



داستان: کریم زینانی

دردسر قفل دستشویی

سینما: مصطفی عزیزی

آوازه‌ی شهنواها دوباره در جهان پیچید

سینما: عارف محمدی

در اختتامیه جشنواره مستندهای هات داکس
۲۰۲۲ چه گذشت؟

مسائل ایران و افغانستان از نگاه فیلمسازان زن

ناشر: مجله‌ی هفته

هفته - سال چهاردهم - شماره ۶۸۱

پنجشنبه ۲۹ اردیبهشت ۱۴۰۱ / ۱۹ مه ۲۰۲۲

یها: ۲/۵ دلار

حق اشتراک سالانه: ۱۲۰ دلار / دانشجویی: ۶۰ دلار

تعطیلات هفته در سال ۲۰۲۲ میلادی:

پنجشنبه ۶ ژانویه، پنجشنبه ۲۴ مارچ

پنجشنبه ۷ جولای، پنجشنبه ۱۳ اکتبر

■ هفته از همه علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.

■ لطفا مطالب خود را زیر هزار واژه (برمبنای واژه شمار ورد) نگاه دارید.

■ هفته در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطلب‌های رسیده آزاد است.

■ استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.

■ درباره مضمون آگهی‌های منتشر شده، هیچ گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

صورت آواز مرغ است آن کلام
غافل است از حال مرغان مردخام

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4

■ www.hafteh.ca

■ info@hafteh.ca

■ news@hafteh.ca

■ ad@hafteh.ca

■ ISSN1918-4379HaftEH

Head Office:

1980 Sherbrooke St. W.

Suite: 900

Montreal, Quebec, H3H 1E8



آریانا، گفت و گو؛ نرگس هاشمی
بهشته شاهین خبرنگار در کابل:
از تحریک طالبان نمی توان توقع بیشتر
داشت

آریانا، داستان؛ جمیله هاشمی
خانه ای کرایه ای



سیاست؛ ترجمه و تنظیم: سعید میرزایی
تعداد نامزدهای ایرانی انتخابات پارلمان
اناریو به ۹ نفر رسید

اقتصاد؛ آرمین آریان پور
بهای بنزین و تورم فعلا قصد ندارند گریبان
اقتصاد را رها کنند

خوانندگان؛ محسن فرهادلو
ایران در سیطره چهار نوع حکمرانی بد



گفت و گو؛ آرش محبی
سعید چوبک، مدیر انتشارات سرای بامداد در
گفت و گو با هفته:
خودسانسوری و فرهنگ شفاهی گریبان
کتابخوانی ایرانیان را گرفته است

گفت و گو؛ رها سمیعی پور
آرتین خیابانی، دانش آموز برتر تورنتو:
می خواهیم وکیل شوم تا به کودکان مهاجر
کمک کنم

۵۶ جامعه

سلامتی؛ گروه ترجمه هفته
سرمایه گذاری میلیونی اتاوا برای خدمات
سقط جنین

خوانندگان؛ جعفر خدیر
در اوکراین چه می گذرد؟

جامعه؛ اشکان امیری
صاحبخانه شدن در مونترال یک رویا
می شود؟

۶۸ خانواده و سرگرمی

آشپزی؛ مهسا عباس پور
سالاد یونانی
سرگرمی؛ خاطره تحویل داری یکتا
طنز و حکایت و سرگرمی

سردبیر: خسرو شمیرانی

سردبیر آنلاین: آرش محبی

مدیر بازرگانی: محمد پرونده

طراح و صفحه آرا: آتلیه هفته
کاریکاتوربست: سیروس یحیی آبادی
عکاس: مهناز زنجیرزنی

اخبار کانادا: گروه خبر هفته

اخبار باهمستان: زهرا صالحی

آریانا: نرگس هاشمی

مهاجرت: معصومه علی محمدی

ادبیات: فرنگیس شکبیا و یاسمن حسنی

سلامتی: دکتر فائقه ابراهیمی و الهام گرامی

حقوق: نیوشا ریاحی

اقتصاد: آرمین آریان پور

گروه ترجمه: فیروزه مسیحا، نگین پرونده

مدیر فنی وب سایت: بهمن عسگری پور



نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» و استقبال اهالی فرهنگ از «هفته»ی تورنتو

هفته یک دلگرمی بزرگ بود و هست.

در نهایت این کار بدون تأمین هزینه‌ی چاپ مقدور نمی‌شد که بخش مهمی از این هزینه به یاری آقای احمد تبریزی از پرشین سیرکل، آقای مهرداد آرین‌نژاد از «تیرگان» و آقای ایمان کمالی سروستانی از آکادمی لوریتس تأمین شد.

قدردان این سه نهاد فرهنگی و آموزشی تورنتو هستیم.

در کنار آرش محبی گرامی، بخشی از تحریریه «هفته» در شکل گرفتن ویژه‌نامه‌ی نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» نقش ویژه داشتند. به پگاه شریفی، رها سمعی‌پور، فهیمه، شاهین شهبواری اصل، سعید میرزایی و آرسام ارانی خسته نباشید می‌گویم. بعلاوه از آقای نیما قاسمی، پژوهشگر ساکن مونترال برای همکاری با این ویژه‌نامه سپاسگزارم.

اگر علاقه‌مند هستید مصاحبه‌ها و گزارش‌های این ویژه‌نامه را بخوانید به صورت آنلاین می‌توانید به سایت هفته مراجعه کنید. برای دسترسی به این ویژه‌نامه به شکل چاپی می‌توانید در تورنتو به کتابفروشی‌های سرای بامداد و پرستوک و همچنین مرکز بنیاد پریا مراجعه کنید و در مونترال به دفتر هفته و یا کافه ترنج مراجعه کنید.

برخوردار نیست و فقط با اتکا به عشق گروهی از انسان‌ها به کتاب و دانش و آگاهی پا گرفته و جا افتاده است.

در تورنتوی کانادا، آقای سعید چوبک از انتشارات سرای بامداد، آقای حسن زرهی از انتشارات شهروند، و دکتر عزت مصلی‌نژاد از انتشارات زاگرس پرچم‌داران این حرکت بوده‌اند. در دوره اخیر نمایشگاه خانم پرستو عزیز، مدیر کتابفروشی آنلاین «پرستوک» به این کار پیوسته است. به نظرم همه ما به این عزیزان یک سپاس ویژه بدهکار هستیم. به سهم خودم و از طرف «هفته» به این عزیزان دست مریزاد می‌گویم.

تنها چند روز مانده به آغاز نمایشگاه، در «هفته» این ایده مطرح شد که ما چطور می‌توانیم در کنار این کار مهم باشیم و سهم خود را ادا کنیم. همکار و دوست عزیزم، آرش محبی، سردبیر آنلاین هفته، که در تورنتو ساکن است، پیشنهاد انتشار یک ویژه‌نامه چاپی و آنلاین را مطرح کرد. تیم تحریریه آستین بالا زد و طی زمانی کوتاه مطالب این ویژه‌نامه تهیه شد.

البته دست‌اندرکاران نمایشگاه با سخاوت بسیار در این بخش نیز با «هفته» همراهی کردند. استقبال اهالی فرهنگ در تورنتو برای تیم



نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» که امسال ششمین دوره آن برگزار می‌شود، بی‌تردید یکی از فرخنده‌ترین رخدادهای جامعه ما در خارج کشور بوده است. اهمیت این نمایشگاه از دو زاویه روشن است: تاثیر آن در فرهنگ‌سازی برای آزادی بیان از یک سوی و نهادسازی مستقل در عرصه فرهنگ از سوی دیگر.

این نمایشگاه که تا قبل از پاندمی کرونا در چندین شهر در اروپا و آمریکای شمالی برپا می‌شد امسال دوباره کار خود را از سر گرفت. تا جایی که من می‌دانم این نمایشگاه از حمایت دولتی یا حمایت کلان غیردولتی

اخبار گزارش‌ها





با بهبود شرایط پاندمی، حالت فوق العاده بهداشتی در مونترال ۱۹ مه لغو می شود

۱۹ مه برداشته خواهد شد، با این حال مواضع و روند تحول پاندمی را به دقت رصد می کنیم و اگر اتفاقات پیش بینی نشده ای روی داد، مناسب ترین تصمیمات را اتخاذ خواهیم کرد.

اوت سال ۲۰۲۱ شهرداری مونترال به حالت فوق العاده ای که برای اولین بار در تاریخ شهر برای مبارزه با پاندمی به مدت یک سال و پنج ماه به اجرا در آمده بود، پایان داد. اما دسامبر همان سال در پی شیوع گسترده کووید ۱۹ و به ویژه سویه اومیکرون، بار دیگر مجبور شد این وضعیت استثنایی را دوباره برقرار کند.

استان کبک از چند هفته پیش شاهد کاهش موارد جدید ابتلا به کووید ۱۹ و همچنین کاهش نرخ بستری شدن بیماران کرونایی است. در حال حاضر ۱۸۴۷ بیمار در بیمارستان های استان بستری هستند که کاهش ۱۵ درصدی را نسبت به هفته گذشته نشان می دهد. شمار بیماران تحت درمان در بخش مراقبت های ویژه نیز ۶۲ نفر اعلام شده که نسبت به هفته گذشته ۲۱ درصد کمتر است.

منبع: وبسایت شبکه خبری لاپرس

پاندمی و تعدیل هایی که دولت استانی در این اواخر در ارتباط با پاندمی به اجرا گذاشت، زمینه را برای لغو حالت فوق العاده در شهر فراهم کرده است. طبق اعلام بهداشت عمومی کبک، الزام استفاده از ماسک در اماکن عمومی استان ۱۴ مه برداشته خواهد شد با این حال این تدبیر پیشگیرانه همچنان در وسایل حمل و نقل عمومی شهر و مراکز بهداشتی و درمانی تا اطلاع ثانوی به قوت خود باقی خواهد ماند. در اوج شیوع ویروس کرونا در مونترال، برقراری حالت فوق العاده این امکان را به مقامات می داد تا از اقدامات و تلاش های شبکه بهداشت و درمان در مقابله با پاندمی حمایت کنند. شهرداری مونترال به موجب اختیارات استثنایی خود در حالت فوق العاده، از بیمارستان ها و مراکز بهداشتی حمایت های مالی و تدارکاتی به عمل آورد، به شبکه بهداشت در ایجاد مراکز غربالگری کمک کرد و برای افراد بی غذا و سرپناه تهیه کرد.

خانم پلانت با تاکید بر این که برقراری مجدد حالت فوق العاده بهداشتی در صورت نیاز منتفی نیست، خاطر نشان کرد درست است که حالت فوق العاده

مقامات مونترال می گویند از این پس توانایی آن را دارند که بدون نیاز به استفاده از اختیارات استثنایی مربوط به حالت فوق العاده مواضع را مدیریت کنند و اقدامات اضطراری را انجام دهند.

حالت فوق العاده بهداشتی که پنج ماه پیش و در پی وقوع موج پنجم کووید ۱۹ ناشی از سویه اومیکرون در مونترال دوباره به اجرا در آمده بود، از ۱۹ مه برداشته خواهد شد با این حال خانم والر پلانت، شهردار مونترال، فعال سازی مجدد این تدبیر را در صورت لزوم منتفی نمی داند.

مقامات مونترال امروز با انتشار بیانیه ای این خبر را اعلام و تصریح کردند با توجه به نرخ بالای واکسیناسیون در جمعیت مونترال و روند نزولی همه گیری چنین تصمیمی اتخاذ کرده اند. در حال حاضر ۸۷.۸ درصد جمعیت مونترال یک دوز واکسن، ۸۴.۶ درصد دو دوز و ۵۵.۵ درصد سه دوز واکسن کووید ۱۹ زده اند.

در این بیانیه آمده است: «بهبود آمار و ارقام مربوط به

محدودیت برخی زنان مهاجر در کبک برای دسترسی به خدمات بهداشت جنسی

مشخص شدن وضعیت مهاجرت و اقامت خود بوده اند. همچنین بر اساس گزارش این سازمان، ۴۵ درصد این گروه از زنان که به صورت رایگان در کلینیک درمان شده اند، سه سال و یا بیشتر در استان کبک زندگی کرده اند و البته وضعیت مالی بیشتر آنها هم فقیر اعلام شده است. خیلی اوقات، این گروه از زنان با وضعیت اقامتی نامشخص و بلا تکلیف، هیچ گزینه دیگری به جز مراجعه به کلینیک های رایگان این سازمان ندارند. به گفته کارشناسان، نبود مراقبت های دوران بارداری می تواند زنان را در معرض برخی خطرات مثل حاملگی خارج رحم و افسردگی پس از زایمان قرار دهد. همچنین احتمال بیشتری وجود دارد که این زنان، نوزادانی کم وزن و بیمار به دنیا بیاورند.

همچنین طبق یک مطالعه علمی در کالیفرنیا، به ازای هر یک دلار که صرف مراقبت های دوران بارداری می شود، سه دلار در مراقبت های بهداشتی نوزادان صرفه جویی خواهد شد. همین مسئله نشان می دهد که تا چه حد برخورداری از خدمات بهداشت باروری، می تواند در سلامت مادر و نوزاد و همچنین در کاهش هزینه های درمانی، مؤثر باشد.

منبع: وبسایت شبکه خبری montrealgazette

جنسی، دسترسی داشته باشند. طبق آمارها، فقط حدود سه دهم درصد از زنان در کبک از بیمه سلامت عمومی برخوردار نیستند، اما در این گزارش، آمار دقیقی از تعداد این گروه از زنان با وضعیت اقامتی نامشخص اعلام نشده است. در عین حال، گفته شده که هر سال صدها زن در استان کبک که از وضعیت مهاجرتی مطمئن برخوردار نیستند، از خدمات بهداشت باروری و خدمات بهداشت جنسی، محروم مانده اند. حتی در بسیاری از موارد، بیمه های خصوصی از پوشش هزینه های باروری این گروه از زنان مهاجر هم امتناع می کنند.

البته باید در نظر داشت که این گروه از زنان شامل افراد پناهنده نمی شود، زیرا پناهندگان از حمایت درمانی دولت فدرال برخوردار هستند.

سازمان پزشکان جهانی که در کانادا مستقر است، در مارس ۲۰۲۲ به تشریح وضعیت بیماران پرداخت که در کلینیک به صورت رایگان آنها را درمان کرده اند. بر اساس گزارش این سازمان که به دولت کبک هم ارسال شده است، دو سوم از ۲۸۸ زنی که در سال ۲۰۲۱ به این کلینیک مراجعه داشته اند، در انتظار



بر اساس آمارها و بررسی ها، برخی زنان مهاجر در استان کبک کانادا که وضعیت مهاجرتی و اقامتی مطمئن ندارند، برای دسترسی به خدمات بهداشت جنسی و بهداشت باروری، دچار محدودیت جدی هستند.

این گروه از زنان که این رسانه کانادایی به کنایه از آنها به عنوان «زنان نامرئی» یاد کرده است که مشکلاتشان دیده نمی شود، عمدتاً افرادی هستند که یا منتظر دریافت مدارک مهاجرتی خودشان هستند، یا تحت حمایت مالی فرد دیگری قرار دارند، یا ویزای دانشجویی یا ویزای کار موقت دارند و یا اینکه با مردانی ازدواج کرده اند که آن گروه از مردان، خودشان هم وضعیت اقامتی موقت دارند. این گروه از زنان که عمدتاً هم فقیر و با دانش زبانی پایین هستند، برای دسترسی به خدمات بهداشت جنسی و بهداشت باروری، ناچارند هزینه های گزافی پرداخت کنند، زیرا بر اساس تفسیر قانون فعلی، این گروه از زنان مهاجر نمی توانند شبیه سایر مهاجران با وضعیت اقامتی مشخص به خدمات بهداشت

برای حفظ خانه و اموال خود، توصیه‌های پلیس را در فصل گرما جدی بگیرید



اجتماعی به آن اشاره نکنید. قبل از بازگشت به خانه از سفر، عکس‌های تعطیلات و سفر خود را با دیگران به اشتراک نگذارید.

از راه‌های مختلف مثل کوتاه کردن چمن اطراف خانه، اضافه کردن یک تایمر به چراغ‌ها یا تعلیق دریافت روزنامه به گونه‌ای عمل کنید که دزدان تصور کنند که کسی در خانه هست. با دیدن رفت و آمدهای مشکوک فوراً موضوع را به پلیس گزارش دهید حتی اگر گاهی فکر می‌کنید موضوع چندان جدی نیست. با دریافت تماس شما، ماموران ما اوضاع را بررسی خواهد کرد و وضعیت را گزارش خواهد داد. شاید گزارش شما به پلیس، فرد یا افراد دیگری را از یک جنایت نجات دهد.

منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو مونریال

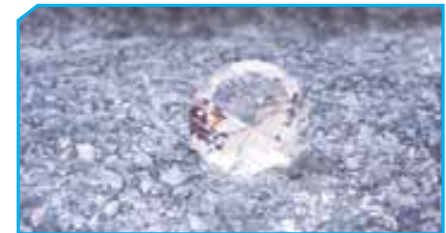
چند توصیه پلیس برای جلوگیری از ورود دزدان به خانه:

اگر در حال شناکردن یا تماشای بازی و شنای اعضای خانواده‌تان هستید، در و پنجره‌های خانه را ببندید. قبل از رفتن به رختخواب نیز اطمینان حاصل کنید که در و پنجره‌ها به خوبی بسته شده‌اند. این کار شما را از حوادث ناخوشایند احتمالی در امان خواهد داشت. در داخل خانه اشیاء و وسایل مهم مثل کارت شناسایی، گذرنامه و سوویچ ماشین خود را دور از دید و دور از در و پنجره نگهداری کنید چرا که سارق در یک چشم به هم زدن و می‌تواند دست خود را از پنجره داخل کند و گواهینامه یا سوویچ خودرو شما را بدزدد. درباره ساعات غیبت خود در خانه به کسی چیزی نگویید. وقتی مجبور هستید به هر دلیلی خانه را ترک کنید، در این باره با کسی صحبت نکنید یا در گفت‌وگوهای خود در شبکه‌های

در فصل تابستان خیلی‌ها دوست دارند در و پنجره‌های خانه‌شان را باز بگذارند اما دیدن صحنه در و پنجره‌های باز یک خانه می‌تواند برای دزدان وسوسه‌انگیز باشد. بنابراین لازم است که در این فصل بیشتر مراقبت چهاردیواری خود باشید.

اگر شما هم جزو افرادی هستید که در فصل گرما پنجره‌های خانه‌شان را باز می‌گذارند تا از هوای تازه و نور خورشید استفاده کنند، رعایت برخی نکات که پلیس به شهروندان گوشزد کرده، ضروری است چرا که شاید فقط هوای تازه و پرتو ملایم خورشید نباشد که وارد خانه شما می‌شود.

الماس پرورشی ۸ قیراطی ساخته شده در مونترال، هدیه یک تاجر کبکی به همسرش



ویرژینی روی و جولیا فان آرسدیل تأسیس شد، برای ساخت این سنگ گران‌بها سه ماه تحقیق کرد.

این الماس آزمایشگاهی در رده خود از نظر بزرگی فاصله چندان با رکورد جهانی ندارد. در واقع بزرگ‌ترین الماس پرورشی که تا به حال در جهان تولید شده است، ۹ قیراط وزن دارد. این الماس در سال ۲۰۱۹ در پاریس به قیمت ۴۵۰ هزار یورو فروخته شد.

الماس‌های پرورشی در یک محیط آزمایشگاهی در شرایطی کاملاً کنترل شده کشت می‌شوند. برای این کار محققان در آزمایشگاه شرایط دمایی و شیمیایی مشابه با شرایطی که این سنگ قیمتی در شرایط طبیعی شکل می‌گیرد، ایجاد می‌کنند.

منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو مترو

کرد تا آن را به‌عنوان یک هدیه سورپرایز به همسرش تقدیم کند. حتی مراسم تحویل این الماس گران‌بها به تاجر کبکی نیز منحصر به فرد بود و انتقال آن با یک هلی‌کوپتر صورت گرفت. تا این ماجرا جنبه رمانتیک بیشتری پیدا کند. مبلغی که تاجر کبکی برای خریداری این الماس پرداخته، مشخص نشده است. آقای پوآریه گفت من سه فرزند دارم و تصور این که الماسی را که می‌خواهم به همسرم تقدیم کنم، با زحمت و مشقت کودکان استخراج شده است، برایم غیرقابل تصور و غیرقابل قبول بود. اما حالا جایگزینی برای الماس‌های استخراج شده از معادن داریم که برای تولید آن هیچ‌کس به استثمار کشیده نشده و دست‌وپای هیچ کودکی زخمی نشده است.

شرکت Proud Diamond که در سال ۲۰۲۱ توسط

یک ثروتمند کبکی بزرگ‌ترین الماس پرورشی تولیدشده در قاره آمریکا را که در آزمایشگاهی در مونترال کشت شده است، خریداری و به همسرش هدیه کرد. این الماس پرورشی تقریباً ۸ قیراطی بزرگ‌ترین الماس در نوع خود است که تا به حال برای فروش در قاره آمریکا عرضه شده است.

این الماس ارزشمند ۷.۶۴ قیراطی توسط شرکت کبکی Proud Diamond در آزمایشگاهی در مونترال تولید شده است.

آقای لوک پوآریه تاجر ثروتمند کبکی این الماس را برای ساخت یک انگشتر خریداری

نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» در تورنتو برگزار شد «نه» به سانسور!



ششمین نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» با حضور ناشران و کتابفروشی‌های ایرانی در روزهای ۱۴ و ۱۵ ماه می در تورنتو برگزار شد. در این نمایشگاه که همزمان با برگزاری نمایشگاه مشابه در برخی کلان‌شهرهای آمریکا و اروپا برگزار می‌شود، انتشارات سرای بامداد با مدیریت سعید چوبک، نشر زاگرس با مدیریت عزت مصلی‌نژاد و نشر شهروند با مدیریت حسن زرهی و همچنین خانه کتاب پرستو با مدیریت پرستو عزیزی شرکت داشتند.

وزن فرهنگی نمایشگاه

نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» شش دوره است که همزمان با نمایشگاه کتاب تهران برگزار می‌شود و در واقع کنایه‌ای به سیاست سانسور در حوزه نشر کتاب در ایران است. در راستای این سیاست، کتاب‌هایی که در ایران ممنوع و یا با سانسور مواجه شده‌اند و یا در خارج از کشور منتشر شدند؛ در کنار کتاب‌های دیگر به نمایش و فروش گذاشته می‌شوند.

در نمایشگاه تورنتو در کنار ناشران و کتابفروشی‌های شناخته شده، تعدادی از سازمان‌های فعال فرهنگی مانند «تیرگان» نیز حضور داشتند و بازدیدکنندگان را در جریان برنامه‌های آتی خود قرار دادند.

حضور چهره‌های شناخته شده جامعه ایرانیان کانادا مانند «مهرداد آرین نژاد»، مدیر جشنواره تیرگان، «نیاز سلیمی» از چهره‌های فعال فرهنگی، «شهرزاد مجاب» استاد دانشگاه تورنتو و همسر زنده یاد «امیرحسن پور» «مصطفی عزیزی» تهیه‌کننده فیلم و روزنامه‌نگار، «محمد تاج دولتی» مدیر رسانه پرنز میرو، «تسرین الماسی» از مدیران مجله شهروند، «امان بزرگ‌زاد» روزنامه‌نگار و طنزنویس و مدیر مجله طنز «شنگول» در تورنتو و همچنین «اسد مزینی» طنز نویس، «مرتضی ایرانپور» روزنامه‌نگار قدیمی و «حسین افصحی» کارگردان تئاتر نیز به ششمین نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» وزن و رنگ بوی خاصی داده بود.

چراغ نمایشگاه دوباره روشن شد

سعید چوبک که محوریت برگزاری نمایشگاه را بر عهده داشت به خبرنگار هفته گفت که خوشحال

است که این نمایشگاه پس از یک وقفه چندساله به علت کرونا دوباره برگزار شده و باعث شده که افراد فعال در حوزه کتاب و فرهنگ در تورنتو بار دیگر دور هم جمع شوند.

«حسن زرهی» که نیز سابقه طولانی در فعالیت مطبوعاتی و انتشاراتی در جامعه ایرانیان کانادا دارد، نفس‌برگزاری این نمایشگاه و ترویج کتابخوانی را مهم دانست و گفت که خریدن کتاب حتی گاهی از خواندن آن هم مهمتر است زیرا کمک می‌کند صنعت نشر کتاب به فعالیت خودش ادامه دهد.

پرستو عزیزی مدیر کتابفروشی پرستوک که کتاب‌های سانسور شده زیادی را در نمایشگاه عرضه کرد با ابراز خوشحالی از برگزاری دوباره نمایشگاه به خبرنگار هفته گفت که این نمایشگاه همان چیزی بوده که انتظارش را داشته و همین که چراغ آن پس از کرونا دوباره روشن شده یک اتفاق خوب فرهنگی برای جامعه ایرانیان کانادا است.

در ششمین نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» در تورنتو بازار معرفی کتاب‌های تازه داغ بود و نویسندگانی مانند امیر شفق، ونوس ترابی، شوکت نزاقتی، عطا هودشتیان، حمید شورکایی، نیلوفر احمدی و مهدی گنجوی کتاب‌های خودشان را معرفی کردند و با حاضران در نمایشگاه به گفت‌وگو و بحث درباره آثار خود نشستند.

از حاشیه‌های جالب برگزاری این نمایشگاه می‌توان به نمایشنامه‌خوانی اشاره کرد که مورد استقبال بازدیدکنندگان نیز قرار گرفت. حسین افصحی در این بخش خوانش یکی از نمایشنامه‌های خودش را با همکاری ۵ کودک و نوجوان داوطلب از میان جمع انجام داد.

حسین افصحی همچنین مدیریت بخش سخنرانی‌ها را به عهده داشت. او در سخنان خود در گشایش نمایشگاه تاکید کرد این که نمایشگاه می‌خواهد صدایی باشد برای آنها که در جمهوری اسلامی قربانی سانسور می‌شوند.

حضور هفته در نمایشگاه

«رسانه هفته» نیز علاوه‌بر داشتن یک غرفه، ویژه‌نامه‌ای را نیز برای ششمین دوره از نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» منتشر کرد که به گفته سعید چوبک در طول تاریخ برگزاری این نمایشگاه در

داخل و خارج از کانادا بی‌نظیر بوده است. در این ویژه‌نامه مطالب متنوعی از گفت‌وگو با مدیران برگزاری نمایشگاه گرفته تا یادنامه‌ای برای پنج چهره فقید و حامی برگزاری نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» در دوره‌های گذشته یعنی «امیر حسن پور» «امیر کسروی» «امیر مهیم» «عیدی نعمتی» و «محمود صفریان» منتشر شده بود.

بازدیدکنندگان از غرفه‌ی هفته دیدگاه‌های خودشان را درباره عملکرد این رسانه با خسرو شمیرانی، مدیر و آرش محبی سردبیر آنلاین هفته در میان گذاشتند. بسیاری از همراهان هفته در تورنتو تاکید داشتند که مشی روزنامه‌نگاری مستقل هفته را می‌پسندند و تاکید داشتند که این رسانه باید به این خط مشی خودش ادامه دهد.

این همان چیزی بود که در صحبت‌های «خسرو شمیرانی» مدیر هفته در نمایشگاه نیز به چشم آمد. شمیرانی با اشاره به اینکه هفته تلاش می‌کند در فعالیت‌های خودش مستقل بماند گفت که تاکنون عمده هزینه‌های انتشار این رسانه توسط مخاطبان آن پرداخت شده و هفته تاکنون هیچ منبع درآمد دولتی یا حمایت مالی از سوی گروه خاصی را دریافت نکرده است.

شمیرانی در عین حال تاکید کرد که نبود رسانه‌های مستقل در جامعه ایرانیان کانادا یک ضعف اصلی به شمار می‌رود و گفت که رسانه هفته تلاش کرده تا حد امکان این کمبود را برطرف کند.

ششمین نمایشگاه کتاب «تهران، بدون سانسور» در حالی به پایان رسید که برگزارکنندگان تاکید داشتند نفس‌برگزاری این نمایشگاه پس از یک وقفه کرونایی خودش یک موفقیت به شمار می‌رود و امید داشتند در دوره‌های بعدی این نمایشگاه تعدادی بیشتری از ناشران و نویسندگان ایرانی در جامعه ایرانیان کانادا فرصت حضور در آن را پیدا کنند.

به قول یکی از بازدیدکنندگان از نمایشگاه «امیدواریم به زودی بازدید از رویدادهای فرهنگی مانند نمایشگاه کتاب به اندازه کنسرت‌هایی مانند کنسرت خانم گوگوش طرفدار پیدا کند. جامعه ایرانیان کانادا هم به کنسرت گوگوش نیاز دارد که حس خوبی از آن بگیرد و هم به رویدادهایی که باعث شود بعد فرهنگی و فکری خودش را تقویت کند.»

گروه خبر هفته



محمود معراجی برنده جایزه بزرگ انجمن بین‌المللی پرتره کانادا

پگاه شریفی

زندگی با استعاره و کنایه،

نقاشی با سبک سورئال

محمود معراجی، از هنرمندان ایرانی مقیم در کانادا است که تاکنون چند جایزه معتبر را به خود اختصاص داده است. جایزه بزرگ انجمن بین‌المللی پرتره کانادا در سال ۲۰۰۸ از جمله این موارد است که به‌خاطر پرتره‌ای که از لوان هفتوان -بازیگر ایرانی- کشیده بود، به او تعلق گرفت.

معراجی نقاش ایرانی-کانادایی در ۲۷ بهمن ۱۳۳۲ در تهران به دنیا آمده است. او نقاشی را در زمان نوجوانی و با شرکت در کلاس‌های نامی پتگر شروع می‌کند و استعداد و توانایی که از خودش نشان می‌دهد موجب می‌شود تا خیلی زود دستیار این نقاش شناخته شده شود.

او بیست و چهار سال پیش همراه همسر و پسرش به کانادا مهاجرت می‌کند و ساکن نورث یورک انتاریو می‌شود. محمود که در ایران نقاشی مستقل بود در کانادا هم همین روش را پی گرفت و توانست جایگاه خوبی را به دست بیاورد. او در این مدت مدیوم‌های مختلفی را تجربه کرد.

معراجی در بیش از ۲۳ نمایشگاه گروهی در مونترال، تورنتو و تهران شرکت داشته و در طی این سال‌ها شش نمایشگاه نقاشی مستقل هم برگزار کرده است. آثار هنری اش سبک‌های کلاسیک، رئالیسم و سوررئالیسم را در بر می‌گیرد

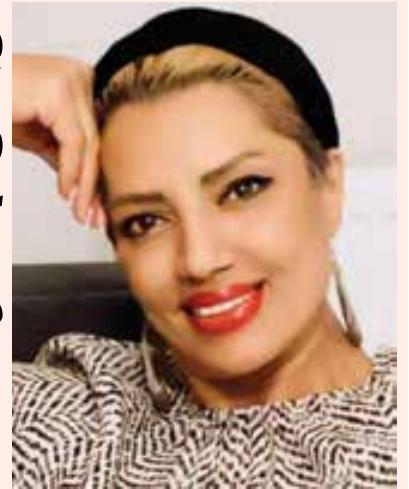
این نقاش ایرانی نمایشگاهی هم با زنده‌یاد استاد محسن وزیری مقدم طراح، نقاش، مجسمه‌ساز و استاد برجسته هنر معاصر ایرانی به نام تریلوزی در مونترال داشت.

او سبک خود را نزدیک به سبک هنرمندان سورئال می‌داند و در مصاحبه‌ای که با نشریه شهروند داشته توضیح می‌دهد: «ما به خاطر زندگی در مملکتی مثل ایران که همه با استعاره و بیان کنایه‌آمیز رفتار می‌کنند، این استعاره و بیان کنایه‌آمیز درونی شده و شاید به‌راحتی در تصاویر من هم به شکلی بیان می‌شود.»

همچنین محمود که بیشترین تمرکزش روی فیگور و پرتره است؛ به سایت جایزه کینگ استون درباره نقاشی‌ها و اندیشه مخفی در پشت‌شان می‌گوید: «من معمولاً در پس‌زمینه‌ها و پیش‌زمینه (نقاشی‌هایم) فرو می‌روم و سعی می‌کنم تضاد بین نورها و سایه‌ها و همچنین تَن‌ها و بافت‌های مختلف را در نظر بگیرم اما یکی از مهم‌ترین چیزهایی که به من به‌عنوان یک هنرمند انگیزه می‌دهد و توجه من را به خودش جلب می‌کند؛ فیگور انسان هاست. حرکات دست‌ها مرا تشویق می‌کند تا شخصیت‌های مختلف را در مدل‌ها جست‌وجو کنم. همچنین چشم‌ها برای من مانند یک پنجره باز است که درون هر مدلی را به من نشان می‌دهد.»

گفتنی است این نقاش ایرانی در تورنتو هم یک آکادمی هنری به نام خودش MAHMOUD MERAJI تأسیس کرده است.

به یاد آزاده رضوی و تاثیری که بر زندگی من گذاشت



عبدالله صفوی

چند شب پیش در کانال تلگرامی هفته خبری راجع به خانمی خواندم که غافلگیرم کرد.

برای آنکه مطمئن شوم خبر راجع به همان بانویی است که سی سال پیش با او آشنا شدم، بلافاصله در اینترنت شروع به جستجو کردم و وقتی عکس او را در کنار عاطفه رضوی دیدم دریافتم که متاسفانه گمان من درست بوده است.

خبر خیلی کوتاه بود: «آزاده رضوی‌نیا به آسمان پر کشید!». همراه با خواندن خبر، این خاطرات من بود که مثل بریده‌های یک فیلم با سرعت زیاد از جلوی چشمانم عبور می‌کرد.

با خانواده رضوی پیش از ۳۰ سال پیش از طریق خانواده دایی حمید که بیشتر دوران نوجوانی و جوانی را نزد او گذرانده بودم، آشنا شدم. همان جایی که برای اولین بار بهزاد رضوی و آزاده را ملاقات کردم.

تابستان ۱۳۶۸ بود، در یکی از شب‌نشینی‌های خودمانی، بهزاد با آوازی زیبا و نوازندگی سحرآمیز تنبک به همراه نوای دلنشین سنتور همایون همدانیان برای ساعتی جمع را مسحور و مدهوش کردند. هنوز تپش تند ضربان قلبم را از شنیدن این آوای آسمانی به یاد دارم. بعد از موسیقی و در موقع شام فرصتی بود تا با آزاده که تقریباً هم سن بودیم گپی بزنم. بعدها، دوستی آزاده با خواهرم حامده شرایطی را به وجود آورد که بتوانم بیشتر با او آشنا شوم. آزاد دختری قوی و بالاراده بود. چهره پر از شادی و انرژی او و روح شفاف و بی‌آلایشش همان وقت در ذهنم نقش بست. به خاطر دارم یک‌بار که به شدت نگران موفقیت کنکور بودم به من گفت: «هر چیزی رو بخواهی می‌تونی به دست بیاری!» در کلامش آن قدر اطمینان وجود داشت که من آن جمله رو به باورهایم سپردم.

با احساساتش روراست بود و در رسیدن به آنچه می‌پسندید بسیار پرتلاش. آن قدر برایم قوی بود که گمان نمی‌رفت در هیچ مبارزه‌ای تسلیم شود، به‌ویژه در مبارزه برای زندگی!

رفت و آمد با خانواده رضوی که فرهیخته و هنرمند هستند در من تاثیر بسیار گذاشت اما شخصیت دوست‌داشتنی آزاده، نقش ویژه‌ای در مسیر زندگی و دیدگاه من به هنر داشت. تحت تاثیر او بود که در آموزش موسیقی مصرتر و پرتلاش‌تر شدم، دینی که هرگز آن را فراموش نخواهم کرد.

اکنون که دایی حمید، خواهرم حامده، بهزاد رضوی و آزاده عزیز هیچ کدام پیش ما نیستند به این فکر می‌کنم که زندگی چقدر کوتاه است: پس باید دم بودن با عزیزان مان را غنیمت شماریم!

حسن خسروشاهی ۸۲ ساله، عضو تالار مشاهیر کسب و کار کانادا و همچنان پر تلاش



هر سال Canadian Business Hall of Fame تالار مشاهیر کسب و کار کانادا دستاوردهای پنج کانادایی را که توانسته‌اند رهبرانی شاخص در زمینه تجارت، نوآوری و بشردوستی باشند؛ جشن می‌گیرد. امسال در بین این افراد، نام یک ایرانی «حسن خسروشاهی»، کارآفرین، سرمایه‌گذار و نیکوکار ۸۲ ساله ایرانی-کانادایی هم در کنار مورین کمپستون دارکس، پل گای دزمرایس، پل دزمرایس جونور، آندره دزمرایس دیده می‌شود.

این مراسم از سال ۱۹۷۹ پا گرفته است و افراد برگزیده‌اش، نتیجه انتخاب یک کمیته گزینش مستقل به نمایندگی از بخش خصوصی، مؤسسات دانشگاهی و رسانه‌های کانادا هستند. این پنج کانادایی نه تنها به موفقیت و رقابت کانادا در بازار جهانی کمک کرده‌اند، بلکه نیکوکارانی هستند که درگیر تغییرات اجتماعی و مدنی هم بوده و به‌عنوان مربی و الگو برای نوجوانان عمل کرده‌اند که در آینده رهبران و مدیران کانادا خواهند بود.

مراسم جشن و معرفی برگزیدگان Canadian Business Hall of Fame در مرکز همایش مترو تورنتو برگزار می‌شود و ضمن قدردانی از آن‌ها، پذیرفته‌شدگان داستان خود را برای دیگران بازگو می‌کنند.

حسن خسروشاهی کارآفرین، سرمایه‌گذار و نیکوکار ایرانی-کانادایی است. او سال ۱۹۸۱ در ونکوور ساکن شده و تمام وقت خود را وقف ایجاد شغل و کار در بریتیش کلمبیا و دیگر نقاط کانادا کرده است.

یکی از قدم‌های اولیه و موفق خسروشاهی در زمینه کارآفرینی تأسیس Future Shop بود که یک فروشگاه زنجیره‌ای لوازم الکترونیکی مصرفی و سال ۲۰۰۱ توسط کمپانی Best Buy خریداری شد.

خسروشاهی این روزها بر توسعه املاک و مستغلات، حق امتیاز دارویی و تجارت موسیقی از طریق Persis Holdings Ltd تمرکز دارد. گفت‌وگوی او را در ادامه با گلوبال‌اند میل می‌خوانید:

به‌عنوان یک مهاجر با چه چالش‌های تجاری منحصر به فردی روبرو بودید؟

وقتی من به کانادا آمدم، این کشور را نه زیاد می‌شناختم و نه درباره آن بک گراند ذهنی داشتم. به توانایی‌های من هم مانند هر مهاجر جدید دیگری با شک و تردید نگاه می‌شد و این بزرگ‌ترین مانع سر راهم بود. اما راهی نداشتم و باید از جایی کارم را شروع می‌کردم تا به مردم معرفی شوم. مسئله‌ی ایجاد روابط با دیگران تا مدتی ادامه داشت و هیچ راه دیگری هم به جز گذشت زمان، صبر و پشتکاری زیاد نداشتم.

توصیه شما برای نسل بعدی که می‌خواهند از رهبران کسب و کار باشند؛ چیست؟

من توصیه نمی‌کنم از همان ابتدا کسب و کار خودشان را راه‌اندازی کنند. شاید از هر هزار نفر یک نفر موفق شود که در اولین گام موفقیت به دست آورد و ما همیشه قصه همان یک نفرها را می‌شنویم و در مورد ۹۹۹ نفر دیگر که شکست خورده‌اند؛ چیزی نمی‌دانیم؛ بنابراین قبل از اینکه شرکت مستقل خودتان را تأسیس کنید؛ حتماً راهی پیدا کنید تا برای شرکت‌های موفق و برتر در زمینه تجارت کار کنید و از آن‌ها مستقیماً در مورد چیزهایی که به آن‌ها علاقه دارید بیاموزید. با کار کردن در این محیط‌ها فرصتی برای آزمایش مهارت‌های خود پیدا می‌کنید.

شما به این موفقیت رسیده‌اید؛ می‌خواهم بدانم قدم بعدی شما در زندگی چیست؟

من ۸۲ سال دارم اما هنوز بازنشسته نشده‌ام. آیا می‌توانم یک کسب و کار جدید راه‌اندازی کنم؟ اگر فرصت جدیدی ببینم، البته که این کار را خواهم کرد!

گروه خبر هفته



محصول هنری پریا فرزانه، طراح ایرانی ایل، بزودی در کانادا

پریا فرزانه، طراح مد ایرانی ساکن لندن، نسخه‌ای ویژه از پاوربیتز پرو (Powerbeats Pro) ایل طراحی کرده است.

این هدفون‌های زرد و بنفش را منحصراً خرده‌فروشی کانادایی SSENSE به فروش خواهد رساند.

جدا از طراحی، هدفون‌ها دارای چهار سری گوشی سیلیکونی مشکی در اندازه‌های متفاوت هستند. پاوربیتز پرو همچنین دارای تراشه H1 ایل به همراه قابلیت‌های Audio Sharing و Find My است. این هدفون‌های سه‌ساله همچنان دارای کابل USB-A برای شارژ خواهند بود. در داخل جعبه نیز مجموعه‌ای از برچسب‌های مخصوص پریا فرزانه برای مشتریان گذاشته شده است.

در حالی که پاوربیتز پرو به بهایی کمتر از ۲۰۰ دلار به فروش می‌رسد، نسخه‌های محدود هدفون طراحی شده پریا فرزانه به بهای ۲۵۰ دلار برای مدت‌زمان کوتاهی برای فروش عرضه خواهند شد.

عجیب است که ایل همچنان به انتشار نسخه‌هایی ویژه از هدفون‌های سه‌ساله‌ی پاوربیتز پرو ادامه می‌دهد و این امر احتمالاً به این دلیل است که آنها گران‌ترین‌ها در سری بیتز هستند. همین چند ماه پیش بود که این غول فناوری هفتاد و پنجمین سالگرد ان‌بی‌ای را با نسخه ویژه دیگری از پاوربیتز پرو جشن گرفت.

پریا فرزانه از طراحان خوشنام ایرانی در اروپا است. پدر و مادر او هر دو از خیاطان ماهر بوده‌اند و همین پیشه‌ی والدین، پریا را به خیاطی و طراحی علاقه‌مند کرده است.

پریا پس از پایان دانشگاه در سال ۲۰۱۶ گام در دنیای مد گذاشت و برند خود را پایه‌ریزی کرد.

در کارهای او رگه‌هایی پررنگ از تاریخ و فرهنگ ایران به چشم می‌خورد. او کوشیده است تا روح نوگرایی را در پوشاک سنتی ایران بدمد تا آن‌جا که این روش محبوبیت کارهای او را به آن حد رسانده که مورد توجه جوانان مشکل‌پسند بریتانیا و اروپا واقع شده است تا جایی که فرانک اوشن، خواننده آمریکایی، فرنچ مونتانا و گروه موسیقی‌ای کره‌ای بی‌تی‌اس از طرح‌های او استقبال کرده‌اند و با این کار بر شهرتش افزوده‌اند.

پریا همچنین طرحی برآمده از فرهنگ ایرانی را برای برند معروف کانورس طراحی کرده که بسیار مورد استقبال واقع شده است.

فرزانه در مصاحبه‌هایش همواره اشاره کرده که دلبسته‌ی فرهنگ ایران و عاشق زبان فارسی است تا جایی که در برچسب‌های لباس‌هایش هم به دو زبان فارسی و انگلیسی است.



سحر صمدایی

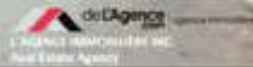
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش ملک
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک درآمدا



Sahar Samadaei

Courtier immobilier résidentiel
sahar.samadaei@gmail.com
Tel: 514.625.2525



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ
مسکونی و تجاری

- تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه واردان
- مشاوره و ارزیابی رایگان
- همکاری با یک تیم متخصصان حقوقی و بازرسی فنی و تهیه وام



Minoo Eslami Real estate broker
meslami@sutton.com

514 967 5743



Mojgan Rajabi

Senior financial
security adviser

- bimeh.ca
- bimeh.ca
- 514-296-7306
- bimeh.ca@gmail.com

مژگان رجبی

مشاور و مدرس بیمه
طرف قرارداد با بزرگترین کمپانی های کانادا

- بیمه عمر Life insurance
- بیمه وام مسکن Mortgage insurance
- انواع بیمه های مسافرتی Travel insurance (دانشجویی-ویزیتوری-سوپرویزا)
- حساب پس انداز بازنشستگی - RRSP
- حساب تحصیلی فرزندان RESP
- حساب معاف از مالیات TFSA
- بیمه از کار افتادگی Disability insurance
- بیمه بیماریهای خاص Critical illnesses
- تدریس و آماده سازی برای لایسنس بیمه

بیمه همیشه ضامن آرامش است.

موج گرمای شدید در مونترال و تورنتو

گرمایش هوا، پدیده‌ای که ملموس‌تر می‌شود

شروع تفریحات آبی زودتر از همیشه

پرونده هفته



اشکان امیری



آمریکا و همچنین جنوب بریتیش کلمبیا به شدت احساس خواهد شد. طبق همین گزارش، بیش از ۱۷ میلیون نفر در این مناطق در مراکز شهری زندگی می‌کنند که بیشتر از دیگران در معرض گرماهای طاقت‌فرسا قرار دارند.

در فاصله سال‌های ۱۹۷۶ تا ۲۰۰۵ حداکثر دما در منطقه کلونا در استان بریتیش کلمبیا ۳۵ درجه سانتیگراد بود اما اگر روند گرمایش زمین به همین منوال ادامه داشته باشد و در سطح ملی و بین‌المللی برای کند کردن این روند چاره‌ای اندیشیده نشود، این دما تا سال ۲۰۵۱ به بیش از ۴۰ درجه خواهد رسید.

اما فقط مسئله افزایش دما مطرح نیست بلکه به‌موازات افزایش دما، طول مدت موج‌های گرمایی شدید نیز افزایش خواهد یافت. تا پیش از سال ۲۰۰۵ متوسط دوره گرمای شدیدی که منطقه کلونا را تحت تأثیر قرار می‌داد حدود شش روز بود اما پیش‌بینی‌ها حکایت از آن دارد که این مدت به تدریج افزایش خواهد یافت و تا سال ۲۰۵۱ به یازده روز خواهد رسید. هر چه دوره‌های گرمای

آن‌ها مواجه می‌شویم، سلامت و جان کانادایی‌ها را به خطر می‌اندازد و لازم است که مقامات آن را در یک مقوله جداگانه به طور جدی مد نظر قرار دهند و برای محدود کردن آثار زیان‌بار آن اقداماتی مؤثر انجام دهند.»

موج گرمای شدید که تابستان گذشته بریتیش کلمبیا را درنوردید، حدود ۶۰۰ قربانی بر جا گذاشت که از این تعداد ۵۳۶ نفرشان فقط در هفته پایانی ژوئن جان خود را از دست دادند. در سال ۲۰۱۸ نیز ۸۹ نفر در استان کبک به علت گرمای شدید جان باختند. بیشتر این مرگ‌ومیرها در محله‌های محروم و شلوغ مونترال که از تهویه هوای خوب برخوردار نبودند و جزایر گرمایی در آن‌ها فراوان بود، اتفاق افتاد.

محققان مرکز انطباق با شرایط آب‌وهوایی دانشگاه واترلو در گزارش اخیر خود هشدار داده‌اند که آثار و پیامدهای زیان‌بار موج‌های گرمایی شدید که نتیجه مستقیم گرمایش زمین است، تا اواسط قرن حاضر در بسیاری از مناطق کانادا به‌ویژه جنوب استان کبک و انتاریو، منطقه پریری در امتداد مرزهای

کارشناسان آب‌وهوا از دولت کانادا خواسته‌اند گرمای شدید هوا را که در سال‌های گذشته قربانیان متعددی در کشور بر جا گذاشته است، به‌عنوان یک فاجعه آب‌وهوایی مد نظر قرار دهد و برای جلوگیری از پیامدهای منفی این پدیده تدابیر مؤثر و درازمدت به اجرا گذارد.

کارشناسان مرکز انطباق با شرایط آب‌وهوایی دانشگاه واترلو تازه‌ترین نتایج بررسی‌های خود را در این زمینه در گزارشی جامع منتشر کرده و زنگ هشدار خطر گرمای شدید را که محیط زیست و سلامت شهروندان را تهدید می‌کند، برای دولت فدرال به صدا درآورده‌اند. جوآنا اکیم، نویسنده اصلی این گزارش و مدیرکل زیرساخت‌های مقاوم در برابر تغییرات آب‌وهوایی می‌گوید: «گرمای شدید برای کانادا به مثابه یک فاجعه اقلیمی قریب‌الوقوع است». در گزارش کارشناسان دانشگاه واترلو آمده است: «ما همیشه به برخی بلایای طبیعی مثل سیل و آتش‌سوزی‌ها که خسارات و تلفات زیادی بر جا می‌گذارند، توجه زیادی می‌کنیم غافل از این که موج‌های گرما متوالی نیز که سال‌به‌سال بیشتر با

شدید طولانی‌تر شود، خسارات و تلفات آن نیز افزایش خواهد یافت.

این پدیده آب‌وهوایی نه‌تنها توجه محققان کانادایی را جلب کرده بلکه در سطح بین‌المللی نیز مورد مطالعه قرار گرفته است. طبق مدل‌سازی‌ها و تجزیه‌وتحلیل‌های علمی و آماری که دانشمندان انگلیسی انجام داده‌اند، گرمای بی‌سابقه‌ای که ژوئن سال گذشته مناطق غربی آمریکای شمالی را درنوردید و تلفات زیادی هم بر جا گذاشت، یکی از شدیدترین موج‌گرماهایی است که تا کنون در جهان ثبت شده است.

نتایج این مطالعه گسترده که هفته گذشته در نشریه معتبر Science Advances منتشر شد، حاکی از آن است که از سال ۱۹۶۰ تا کنون تنها پنج موج گرمای شدیدتر از این در جهان اتفاق افتاده است.

ویکی تامپسون استاد علوم جغرافیایی دانشگاه بریستول معتقد است که تعداد، شدت و مدت چنین پدیده‌هایی سال‌به‌سال تحت‌تأثیر پدیده گرمایش بیشتر می‌شود.

محققان انگلیسی برای درک ماهیت موج‌های گرمایی فزاینده، وضعیت آب‌وهوایی ۲۳۰ منطقه از جهان از جمله بریتیش کلمبیا و آلبرتا را مورد بررسی قرار داده و در مطالعات خود تجزیه‌وتحلیل‌های آماری و مدل‌سازی‌های علمی را مبنای قرار داده و پی برده‌اند که ترکیبی از دو عامل فشار اتمسفری بالا و شرایط خشک آب‌وهوایی در بیشتر مناطق غربی آمریکای شمالی به تشدید پدیده موج گرما کمک کرده است. محققان انگلیسی پیش‌بینی کرده‌اند که اگر برای مهار روند فزاینده دمای هوای کره زمین تدابیر مؤثری به اجرا گذاشته نشود، حوالی سال‌های ۲۰۸۰ احتمال شکل‌گیری موج‌های گرمایی با شدت و حدتی که تابستان سال گذشته در غرب آمریکای شمالی شاهد بودیم، به‌شدت افزایش خواهد یافت.

محققان انگلیسی در مطالعه خود موج شدید گرما در روستای لیتون را که سال گذشته با ثبت ۴۹.۶ درجه سانتیگراد رکورد گرمای هوا در سطح ملی را در کانادا شکست، مورد بررسی قرار داده‌اند. ثبت این رکورد یک شب قبل از آتش‌سوزی جنگلی گسترده‌ای اتفاق افتاد که بخش‌های وسیعی از این منطقه را به خاکستر تبدیل کرد.

افزایش دوره‌های گرم در منطقه ویندسور نیز موضوع تحقیق دیگری است که نشان می‌دهد این پدیده اقلیمی تا چه اندازه می‌تواند طی سال‌های آتی برای کانادایی‌ها خطرناک و نگران‌کننده باشد. این تحقیق نشان می‌دهد که شمار روزهای گرم سال در شهر ویندسور سال‌به‌سال افزایش می‌یابد و ساکنان این

شهر باید خود را برای مواجه شدن با دماهای بالاتر و امواج گرمایی طولانی‌تر آماده کنند.

در سال‌های اخیر ساکنان ویندسور حدود ۲۲ روز از سال را با دمای حداقل ۳۰ درجه سانتیگراد تجربه کرده‌اند اما محققان دانشگاه واترلو می‌گویند اگر در جبهه مقابله با گرمایش زمین اقدام مؤثری صورت نگیرد، شمار روزهای گرم سال با دمای حداقل ۳۰ درجه سانتیگراد در ویندسور که در حال حاضر ۲۲ روز است، طی سه دهه آینده به ۷۹ روز افزایش خواهد یافت و علاوه بر افزایش دوره‌های گرم، حداکثر دمای هوا نیز به ۴۰ درجه خواهد رسید.

کارینا ریچر، ناظر مقابله با تغییرات آب‌وهوایی در ویندسور نیز ضمن تأکید بر این که مقامات و شهروندان باید وخامت روزافزون شرایط آب‌وهوایی را جدی بگیرند، تصریح کرد شمار شب‌های گرم ویندسور در سال که دمای هوا در آن‌ها به زیر ۲۲ درجه نمی‌رسد، طی کمتر از دو دهه از حدود ۲۵ به ۵۵ شب افزایش خواهد یافت.

اما معضل دیگری که هر ساله با آغاز فصل گرم سال مشکلات ناشی از گرما را در بسیاری از مناطق کانادا تشدید می‌کند، آتش‌سوزی‌های گسترده‌ای است که هر ساله بلای جان جنگل‌های کانادا می‌شود و مناطق وسیعی از پوشش‌های جنگلی و بوته‌زارهای کشور را از بین می‌برد. پیامدهای کوتاه‌مدت این فاجعه آلودگی هوا و افزایش دما است که به نوبه خود آسیب‌های فراوانی را برای محیط زیست و شهروندان به دنبال دارد و عواقب درازمدت آن نیز کاهش وسعت جنگل‌هایی است که از آن‌ها به‌عنوان ریه‌های زمین یاد می‌شود.

امسال نیز همانند سال‌های گذشته، در آغاز فصل گرم شرکت حفاظت از جنگل‌های کبک در برابر آتش‌سوزی با تأکید بر این که افزایش دما و کاهش رطوبت خطر آتش‌سوزی در جنگل‌ها را افزایش می‌دهد، برپا کردن آتش در جنگل‌ها و اطراف آن‌ها را ممنوع کرده و برای متخلفان جریمه‌های ۵۰ تا ۵۰ هزار دلاری در نظر گرفته است.

در این فصل از سال با افزایش دمای هوا و کاهش میزان رطوبت، وضعیت خطرناکی در جنگل‌ها ایجاد می‌شود که بسیار مساعد آتش‌سوزی است.

ویندسور از جمله مناطقی است که در سال‌های اخیر از وسعت فضای سبز آن کاسته شده است. محققان هشدار داده‌اند که کاهش فضاهای سبز در این شهر می‌تواند اوضاع را از آن چه امروز می‌بینیم، وخیم‌تر کند.

اداره آمار کانادا نیز با استناد به تصاویر ماهواره‌ای اعلام کرده است فضاهای سبز در ویندسور از سال ۲۰۱۱

تا ۲۰۱۹ حدود ۳۰ درصد کاهش یافته است. این مشاهدات حاکی از آن است که فضاهای سبز این شهر از ۷۶ درصد در سال ۲۰۰۱ به ۸۵ درصد در سال ۲۰۱۱ رسیده اما پس از آن یک کاهش ملموس را تجربه کرده است. کارشناسان می‌گویند یکی از علل اصلی کاهش فضای سبز در ویندسور، افزایش ساخت و ساز به منظور تأمین نیازهای مسکن و همچنین وجود برخی آفات گیاهی است.

طراحی و احداث ساختمان‌های کاملاً سبز که هیچ‌گونه گاز گلخانه‌ای تولید نمی‌کنند، از طرح‌های مهمی است که دولت‌ها و شهرداری‌های استان‌های مختلف کانادا در سال‌های اخیر روی آن‌ها متمرکز شده‌اند. به‌عنوان مثال شهرداری مونترال از سال ۲۰۲۵ دیگر اجازه نخواهد داد که برای گرمایش ساختمان‌های جدید در این شهر از سوخت‌های فسیلی استفاده شود.

از سال ۲۰۲۵ کلیه ساختمان‌های جدیدی که در مونترال ساخته می‌شوند، باید میزان انتشار گازهای آلاینده آن‌ها صفر باشد. کلان‌شهر مونترال با این سیاست در واقع پا جای پای شهرهای بزرگ آمریکای شمالی می‌گذارد که سیستم گرمایش با انرژی‌های فسیلی را در ساخت‌وسازهای خود حذف کرده‌اند.

از سال ۲۰۲۴ پروانه ساخت‌وساز برای ساختمان‌های کوچک (با مساحت کمتر از دو هزار مترمربع) تنها به ساختمان‌هایی اعطا خواهد که استفاده از آن‌ها به هیچ وجه منجر به تولید گازهای گلخانه‌ای نشود. از سال ۲۰۲۵ ساختمان‌های بزرگ (بیش از دو هزار مترمربع) نیز مشمول این تدبیر سبز خواهند شد.

شهرداری مونترال در چارچوب اولین «نشست آب‌وهوایی مونترال» که دوهفته پیش برگزار شد، نقشه‌راهی تحت‌عنوان «پیش‌به‌سوی ساختمان‌های با میزان آلاینده‌ی صفر در مونترال» ارائه کرد. این سند در واقع با توجه به «فوریت شرایط آب‌وهوایی»، پایه‌های کربن‌زدایی کامل از ساختمان‌های کلان‌شهر مونترال را ریخته است. در حال حاضر نزدیک به ۳۰ درصد انتشار گازهای گلخانه‌ای مونترال مربوط به بخش ساختمان‌سازی است.

طبق طرح آب‌وهوایی شهر مونترال برای دوره ۲۰۲۰ تا ۲۰۳۰ که دسامبر گذشته ارائه شد، کلیه ساختمان‌های این شهر باید تا سال ۲۰۵۰ منحصراً از انرژی‌های تجدیدپذیر استفاده کنند. اما شهرداری مونترال با توجه به عملکردی که در این زمینه داشته است، در نهایت تحقق این هدف را ده سال جلو انداخته و تلاش می‌کند تا سال ۲۰۴۰ به این هدف دست یابد.



حرکت یک توده هوای گرم از جنوب آمریکا نیز در گرم شدن مناطق جنوبی استان تأثیرگذار بوده است.

برای کاهش خطرات و پیامدهای موج گرما چه کنیم؟

محققان مرکز انطباق با شرایط آب‌وهوایی دانشگاه واترلو در گزارش خود تنها راه درمان ماندن از این پدیده را تلاش مشترک دولت‌ها و شهروندان برای کاهش گرمایش زمین دانسته و تدابیر و اقداماتی را برای کاهش خطرات موج‌های شدید گرما توصیه کرده‌اند که برنامه‌ریزی اضطراری بهتر و راه‌اندازی سامانه‌های هشدار گرمای شدید از آن جمله است. اجرای برنامه سالانه درختکاری با همکاری دولت‌ها و شهروندان با هدف ایجاد سایه‌های بیشتر در نقاط مختلف شهرها، استفاده از مصالح ساختمانی جاذب گرما، نصب سقف‌های سبز یا سفیدرنگ از جمله تدابیری است که به گفته محققان می‌تواند به شهروندان کمک کند به سلامت امواج گرما را پشت سر بگذارند.

علاوه بر این دولت‌ها باید دغدغه‌های مرتبط با گرما را در قوانین و مقررات مربوط به ساختمان‌سازی و شهرسازی بگنجانند، برای افزایش فضای سبز و ایجاد سایبان‌های مصنوعی برنامه‌ریزی کنند و ایجاد

طور موازی پمپ‌های حرارتی برقی به کار گرفته خواهند شد تا با استفاده از این سیستم دوگانه که البته استفاده از برق در آن غالب خواهد بود، میزان آلاینده‌گی آن‌ها کاهش یابد. طبق اعلام شهرداری، هدف این است که از ۲۰۳۰ به بعد فقط از گاز طبیعی تجدیدپذیر در این سیستم‌ها استفاده شود. ابتکار شهرداری مونترال مبنی بر آلاینده‌گی صفر در ساختمان‌ها بخشی از یک پروژه منطقه‌ای گسترده است. پس از ده‌ها شهر بزرگ در آمریکای شمالی از جمله نیویورک، سانفرانسیسکو و ونکوور، اکنون بسیاری از مناطق شهری استان کبک حذف گاز طبیعی را در ساختمان‌های جدید در قلمرو خود مد نظر قرار داده‌اند.

دمای هوای مونترال پایان هفته گذشته در برخی مناطق از ۳۰ درجه نیز بالاتر رفت، اتفاقی که در چنین فصل از سال طی ۱۳۰ اخیر سابقه نداشته است. ژان فیلیپ بژن، کارشناس هواشناسی در مونترال، می‌گوید معمولاً هر سال مونترال دمای ۳۰ درجه را به طور میانگین حدود هشتم ژوئن ثبت می‌کند. این هواشناس در رابطه با موج گرمایی که در حال حاضر در استان کبک شاهدش هستیم، گفت انسداد هوا در بخش فوقانی جو در افزایش دمای مناطق جنوبی کبک تأثیر داشته است. علاوه بر این

ماری-آندره موژه، مسئول گذار اکولوژیکی و زیست‌محیطی در کمیته اجرایی شهر مونترال، تأکید کرد اجرای سیاست «آلاینده‌گی صفر» در بخش ساختمان‌سازی در مونترال حرکت تعیین‌کننده‌ای برای تسریع روند گذار زیست‌محیطی است.

برای ساختمان‌های موجود در مونترال نیز آستانه کارایی از حیث عدم انتشار گازهای گلخانه‌ای به تدریج افزایش می‌یابد تا در نهایت در سال ۲۰۴۰ به سطح «کربن خنثی» یا همان آلاینده‌گی صفر برسد. مالکان ساختمان‌های بزرگ در مونترال پیش از این نیز ملزم به اعلام میزان انتشار گازهای گلخانه‌ای خود بودند اما از سال ۲۰۲۳ مالکان ساختمان‌های کوچک نیز باید به مقامات شهرداری اعلام کنند که آیا برای گرمایش از گاز طبیعی استفاده می‌کنند یا مازوت. شهرداری مونترال سرمایه‌گذاران بخش ساخت‌وساز را تشویق می‌کند که برای کربن‌زدایی در این بخش، از راهبردهای مؤثر استفاده کنند: توسعه شبکه‌های حرارتی شهری در محله‌های جدید، استفاده از پمپ‌های حرارتی هوا، انرژی زمین گرمایی، ذخیره‌سازی انرژی و راهبردهای مؤثر دیگر.

طبق اعلام دفتر والری پلانت، در ساختمان‌های شهرداری که تجهیزات گرمایش گازی آن‌ها هنوز عمر مفید خود را سپری نکرده‌اند، هم‌زمان و به



سازگاری بیشتری دارند.

گروه‌های آسیب‌پذیر و توصیه‌های بهداشتی

سالمندان، نوزادان و کودکان، افراد مبتلا به بیماری‌های مزمن به‌ویژه بیماری‌ها و اختلالات قلبی، عروقی، ریوی، کلیوی، افراد مبتلا به برخی اختلالات روانی، افرادی که برای آب خوردن به کمک دیگران نیاز دارند، افرادی که در فضای باز و در معرض نور آفتاب کار می‌کنند، بیشتر از دیگران در معرض خطر گرم‌زدگی قرار دارند.

کارشناسان بهداشت و سلامت کانادا نیز با توجه به این که برخی مناطق کشور روزهای گرمی را پیش رو دارند، توصیه‌ها و دستورالعمل‌های اساسی را برای حفظ سلامت در برابر گرما و اشعه ماوراء بنفش خورشید به شهروندان یادآوری کرده و هشدار داده‌اند که قرار گرفتن طولانی‌مدت در معرض نور مستقیم خورشید می‌تواند باعث کم‌آبی بدن شود. برای تشخیص این که چه زمان در معرض چنین خطری قرار گرفته‌ایم، باید بدانیم که این حالت با ایجاد حس تشنگی شدید، خستگی غیرعادی، سردرد، سرگیجه، تورم در دست‌ها و پاها و همچنین

نقشه گرمایی شهری تهیه کنند که در آن مناطق و جوامعی که به‌شدت با خطر آسیب‌های ناشی از گرمای شدید روبرو هستند، مشخص شده باشد. این مناطق قطعاً به ساختارها و زیرساخت‌هایی برای کاهش شدت گرما نیاز دارند که باید در طرح‌های توسعه و پروژه‌های شهرسازی مد نظر قرار گرفته شود.

به‌عنوان مثال شهرداری ویندسور در طرح جامع پارک‌های شهر، افزایش مکان‌های مناسب برای شنا و اجرای پروژه‌های تفریحی آبی مثل استخرها و آب‌نماها را به‌منظور کاهش دمای هوا در سطح شهر پیش‌بینی کرده است. علاوه بر این شهرداری قصد دارد با صاحبان املاک در جهت افزایش بهره‌وری انرژی در ساختمان‌ها همکاری کند. به گفته مسئولان شهرداری ویندسور، در حال حاضر همه ساختمان‌ها به دستگاه‌های تهویه مطبوع مجهز نیستند اما تجهیز ساختمان‌ها به این دستگاه‌ها یکی از پارامترهای مهم و اجتناب‌ناپذیر ساخت‌وسازهای آینده است. شهرداری ویندسور همچنین در حال برنامه‌ریزی درازمدت برای توسعه درختکاری است. کارشناسان شهرداری ویندسور روی کاشت انواع درختانی کار می‌کنند که با شرایط آب‌وهوایی جدید

و استفاده هر چه بیشتر از سامانه‌های خنک‌کننده آبی مثل حوض‌ها، فواره‌ها و آب‌نماها را در فضاهای شهری در دستور کار خود قرار دهند.

امسال با گرم‌شدن ناگهانی هوا در کبک، شهرداری‌های اکثر نواحی و مناطق کلان‌شهر مونترال تفریحات و بازی‌های آبی خود را زودتر از موعد مقرر فعال راه‌اندازی کرده‌اند تا شهروندان برای فرار از گرما و گرم‌زدگی در سطح شهر بتوانند از آن‌ها استفاده کنند. در شرایط معمولی، بازی‌ها و تفریحات آبی از اول ژوئن راه‌اندازی می‌شود.

پروفسور جوآنا اکیم یادآوری می‌کند که بسیاری از این اقدامات و تدابیر پیشگیرانه مثل درختکاری، فواید دوگانه و حتی چندگانه دارد چرا که هم سلامت شهروندان را تضمین می‌کند و هم لحظات مفرحی را برای آن‌ها به ارمغان می‌آورد. به‌عنوان مثال کاشتن درخت و افزایش فضاهای سبز مثل پارک‌ها نه تنها سلامت جسمی و کیفیت زندگی شهروندان را ارتقا می‌بخشد بلکه می‌تواند خطرات و خسارات ناشی از برخی پدیده‌های طبیعی مثل سیل را کاهش دهد؛ بنابراین به اجرا گذاشتن این توصیه‌ها و تدابیر یک بازی دوسر برد است.

به دولت‌ها و شهرداری‌ها توصیه می‌شود که یک



ورزش کردن نیز ساعات خنک‌تر روز مثل اول صبح و غروب را انتخاب کنید.

اگر در خانه حضور دارید در ساعات آفتابی و گرم روز با بستن در و پنجره‌ها و کشیدن پرده‌ها از ورود نور خورشید به داخل خانه جلوگیری کنید و اگر قصد پیاده‌روی دارید حتماً لباس‌های خنک و نازک بپوشید، از عینک آفتابی و کرم ضدآفتاب استفاده کنید و فضاهای پوشیده از درخت مثل پارک‌ها را انتخاب کنید. زمانی که شاخص اشعه ماوراء بنفش بالاست، در معرض نور آفتاب قرار نگیرید بنابراین قبل از خروج از خانه بهتر است از شاخص «یو وی» مطلع شوید. به‌خاطر داشته باشید که در روزهای گرم هرگز کودک یا نوزاد خود را در یک ماشین یا اتاق با تهویه هوای نامناسب حتی برای چند دقیقه تنها نگذارید.

در صورت احساس ناراحتی با داشتن هرگونه سؤال درباره گرمزدگی می‌توانند با شماره «سلامت کانادا» ۸۱۱ و در مواقع اضطراری با شماره ۹۱۱ تماس بگیرید.

منابع: وبسایت شبکه‌های خبری رادیو کانادا

عادی بازگردد. به یاد داشته باشید که دوش گرفتن با آب سرد یا استفاده از کمپرس آب سرد و قراردادن حوله خیس بر روی بدن نیز به مقابله با گرمزدگی و کاهش سریع دمای بدن کمک می‌کند. گذاشتن کیسه یخ در داخل حوله و استفاده از آن بر روی سر، گردن، زیربغل و کشاله ران‌ها که محل جریان عروق خونی بزرگ است، به بهبود سریع حال فرد گرمزده کمک می‌کند. اما به یاد داشته باشید که نباید یخ را به طور مستقیم بر روی پوست بیمار به‌ویژه نواحی دچار التهاب یا سوختگی ناشی از نور خورشید قرار دهید چرا که ممکن است موجب آسیب‌دیدگی بیشتر پوست شود.

برای محافظت از خود در برابر گرما توصیه می‌شود در طول روز و حتی در مواقعی که احساس تشنگی نمی‌کنید، آب فراوان بنوشید؛ اگر نوزاد شیرخوار دارید فاصله شیردهی به او را کاهش دهید؛ از نوشیدنی‌های الکلی و غذاهای شیرین و کافئین‌دار مانند چای و قهوه خودداری کنید. کودکان که از گروه‌های آسیب‌پذیر هستند، بهتر است حداقل دو یا سه بار در روز دوش آب ولرم بگیرند.

فعالیت‌های پرتحرک یا ورزشی خود را به‌ویژه در فضای باز تا حد ممکن کاهش دهید و برای

گرفتنی عضلات آشکار می‌شود. کارشناسان با تاکید بر این که گرمزدگی یک فوریت پزشکی است، هشدار می‌دهند که بی‌توجهی به این‌گونه عوارض می‌تواند موجب وخامت حال فرد شود و افزایش دمای بدن، تشدید سردرد، تشنج و بیهوشی فرد را به همراه داشته باشد و در درازمدت نیز آسیب‌های جدی به عملکرد مغز، قلب، کلیه و عضلات بدن وارد کند و حتی به مرگ منجر شود. فرد گرمزده معمولاً دچار نوسان خلق و خو مثل آشفتگی، پرخاشگری، تحریک‌پذیری سریع و کاهش تمرکز می‌شود. حالت تهوع، استفراغ، التهاب پوست، سرعت و تنگی نفس و ضربان قلب بالا هم از دیگر علائم بالینی این اختلال است. اگر دمای بدن به بالای ۴۰ درجه سلسیوس برسد، باید اقدامات درمانی فوری برای کاهش دمای بدن صورت گیرد.

برای جلوگیری از گرمزدگی توصیه کارشناسان این است که از قرارگرفتن طولانی‌مدت در معرض آفتاب مستقیم خودداری کنید و اگر از روی ناچاری یا ناخواسته در معرض گرمای شدید قرار گرفتید، در اولین فرصت به سایه یا مکان خنکی بروید و در صورت امکان برای تنظیم دمای بدنتان از سیستم‌های تهویه مطبوع استفاده کنید تا ضربان قلب شما نیز به حالت



شروع تفریحات آبی پیش از برنامه همیشگی

لاپوتیت-پاتری، دوروال، پوئنت-کلر، شرق مونترال و مون-رویال از جمله مناطقی هستند که بازی‌های آبی خود را زودتر از موعد مقرر راه‌اندازی کرده‌اند.

سخنگوی شهرداری مونترال یادآوری کرد که در شرایط معمولی، بازی‌ها و تفریحات آبی از اول ژوئن راه‌اندازی می‌شود.

با توجه به این که راه‌اندازی این مراکز طی روزهای آینده نیز ادامه خواهد داشت، توصیه می‌شود برای اطلاع از این که کدام مراکز در نزدیکی محل زندگی شما فعال شده‌اند و ساعات فعالیت آنها چگونه است، به وبسایت شهر مونترال یا شهرداری منطقه خود مراجعه کنید.

ژان فیلیپ بز، معتمد است که بر مبنای این موج گرما نمی‌توان از همین حالا وضعیت هوا در تابستان را پیش‌بینی کرد. این کارشناس افزود با توجه به امکانات علمی، می‌توان پیش‌بینی‌های دقیقی درباره پنج تا ده روز آینده داشت اما فراتر از این چیزی جز گمانه‌زنی نیست.

این کارشناس در عین حال به دوست‌داران باغبانی اطمینان داد که می‌توانند فعالیت‌های خود را آغاز کنند چرا که بعید است دوره جدیدی از سرما و یخبندان در مونترال داشته باشیم.

این هواشناس در رابطه با موج گرمایی که در حال حاضر در استان کبک شاهدش هستیم، گفت انسداد هوا در جو فوقانی در افزایش دمای مناطق جنوبی کبک تاثیر داشته است. علاوه بر این حرکت یک توده هوای گرم از جنوب آمریکا نیز در گرم شدن مناطق جنوبی استان تاثیرگذار بوده است. پیش‌بینی می‌شود که دمای هوا روز شنبه به اوج خود برسد و از روز یکشنبه بار دیگر هوا رو به خنک شدن برود. شهرداری‌های برخی مناطق کلان‌شهر مونترال در مواجهه با این موج گرما، تفریحات آبی را برای شهروندان فعال کرده‌اند.

گونزالو نونز، سخنگوی شهرداری مونترال، می‌گوید این اقدام به ابتکار مسئولان محلی صورت گرفته است چرا که شرایط آب و هوای فعلی در مونترال هنوز به سطح معیارهای «طرح ویژه مقابله با گرمای شدید» نرسیده است. طبق این معیارها که توسط آژانس بهداشت عمومی تعیین شده‌اند، پیش‌بینی میانگین دمای هوا طی سه روز باید ۳۳ درجه سانتیگراد یا بالاتر از آن باشد و شب‌ها نیز دمای هوا ۲۰ درجه یا بیشتر باشد.

ویل-ماری، ویلری-سن-میشل-پارک-اکستانسیون، لاشین، لاسال، اوترومون، پلاتو-مون-رویال و روزمون-

هواي مونترال و تورنتو امسال قصد غافلگیر کردن شهروندان را دارد. در حالی که زمستان امسال طولانی شده بود و حتی تا همین یکی دو هفته گذشته مقامات درباره احتمال یخبندان در شب‌ها به شهروندان هشدار می‌دادند، هفته گذشته ساکنان شرق کانادا به یک‌باره با اولین موج گرمای زود هنگام سال روبرو شدند.

با گرم شدن یک‌باره هوا شهرداری‌های اکثر نواحی و مناطق کلان‌شهر مونترال تصمیم گرفته‌اند راه‌اندازی تفریحات و بازی‌های آبی خود را جلو بیندازند تا شهروندان بتوانند خود را خنک کنند.

طبق گزارش هواشناسی، دمای هوای مونترال و تورنتو در آخر هفته گذشته از ۳۰ درجه سانتیگراد گذشت.

ژان فیلیپ بز، کارشناس هواشناسی در مونترال، می‌گوید معمولاً هر سال مونترال دمای ۳۰ درجه را به طور میانگین حدود هشتم ژوئن ثبت می‌کند اما تجربه چنین دمایی در مونترال در ماه مه نیز خیلی عجیب و غریب نیست. آقای بز با اشاره به این که چنین اتفاقی غالباً هر سه سال یک بار اتفاق می‌افتد، افزود در چنین شرایطی باید انتظار شکسته شدن رکورد هوا را در این فصل داشته باشیم.

Sutton

Kazem Partow Tehrani
Real Estate Broker



کازم تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک

خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری

هزینه محضر، ۱۵۰۰ دلار هدیه ما، برای خریدارن ملک

■ پیش فروش املاک در نقاط مختلف مونترال

■ مشاوره برای املاک در آمدزا

■ ارزیابی رایگان منزل شما

با ۴۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک
به همراه یک تیم حرفه ای

514 - 971-7407

عبدالله صفوی
مشاور مالی
بیمه و سرمایه گذاری

مشاوره رایگان

امروز تماس بگیرید:

(514) 467-8491



بیمه عمر، از کار افتادگی

بیماری های خاص و...

پس انداز تحصیلی

برنامه ریزی بازنشستگی و...

بیمه مسافرتی و سوپرویزا

ABDOLLAH SAFAVI

Financial Security Advisor

Office:

(514) 931-4242 ext. 2567

abdollah.safavi@canadalife.com

www.safavifinancial.com

scan me for
free ebook!



Residential Real Estate Broker

شهره شهبان

مشاور املاک در کلان شهر مونترال

◆ خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی

◆ مشاوره تخصصی جهت سرمایه گذاری

◆ ارزیابی رایگان ملک و آنالیز مناطق

◆ مختلف مونترال جهت خرید

◆ هزینه محضر هدیه من به خریداران



514 - 290 - 2210

shahrianrealtor@gmail.com

مصاحبه

مقاله

مهاجرت



Montreal:

Office: 514-289-9011 / 514-289-9044

WhatsApp: 514-778-9011

Address: 1117 Ste. Catherine West,
511 #, Montreal, Qc. H3B 1H9

Tehran:

Office: 021-2288-1684

Mobile: 0937-489-6676

معصومه علیمحمدی - مشاور رسمی مهاجرت

به همراه گروه مجرب خود ارائه کننده کلیه خدمات مربوط به اخذ مجوزهای اقامت دائم و یا موقت کانادا برای کلیه برنامه های مهاجرتی فدرالی و استانی از طریق: سرمایه گذاری، استارت آپ، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی... و همچنین مشاوره و تایید رسمی مدارک، تهیه سوگند نامه و دعوتنامه رسمی می باشد.

جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی با دفتر ما در مونترال تماس حاصل فرمایید.

WWW.ICPIMMIGRATION.COM

info@icpimmigration.com

icpimmigrationtocanada

icpimmigrationtocanada

@ICPimmigrationTOCANADA



عضو رسمی
شورای مشاوران
مهاجرت به کانادا

» حدود ۷۰ هزار مهاجر دائمی در سال جاری در استان کبک پذیرش خواهند شد که رشدی ۵۰ درصدی را نسبت به سال ۲۰۲۱ نشان می‌دهد



کبک امسال با پذیرش ۱۰۰ هزار مهاجر رکورد می‌زند

فرد پناهجویی که در خاک آمریکا حضور دارد و می‌خواهد از کانادا درخواست پناهندگی کند، نمی‌تواند از یک جاده یا گذرگاه قانونی و عبور از گمرک وارد خاک کانادا شود بلکه باید از طریق یک مسیر غیرقانونی خود را به خاک کانادا برساند و از مقامات درخواست پناهندگی کند.

به این ترتیب با گذشت زمان، یک گذرگاه غیررسمی به نام جاده روکسام در مرزهای کانادا و آمریکا ایجاد شده است تا پناهجویان به راحتی بتوانند از طریق ایالت نیویورک خود را به خاک کبک برسانند. با افزایش شمار افرادی که از این جاده وارد کانادا می‌شوند، ژاندارمری سلطنتی کانادا برای رسمی کردن پذیرش پناهجویان و نظارت بر این موج مهاجرتی یک پاسگاه مرزی در این مسیر دایر کرده است.

به همین علت مقامات کبک معتقدند که برای حل ریشه‌ای این مشکل لازم است که تفاهم‌نامه‌ای که اتاوا و واشنگتن در گذشته امضا کرده‌اند، مورد بازبینی قرار گیرد. دولت ترودو نیز که در این باره به شدت از طرف مقامات کبک تحت فشار قرار گرفته است، می‌گوید مذاکرات خود را در این باره با دولت آمریکا آغاز کرده است.

منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

بیش از ۷ هزار پناهجو خود را به مرزهای استان کبک رساندند تا به طور غیرقانونی از طریق جاده روکسام وارد استان زیبا شوند.

دولت کبک پیش‌بینی کرده که اگر روند کنونی ورود پناهجویان به مرزهای کبک ادامه داشته باشد، تا پایان سال ۳۰ هزار تا ۳۵ هزار نفر از طریق جاده روکسام خود را به خاک کبک برسانند. همین وضعیت جاده روکسام را به موضوعی حساس برای کبک تبدیل کرده و مقامات استان از جمله فرانسوا لوگو را بر آن داشته است تا از دولت ترودو بخواهند برای بستن این جاده چاره‌ای اساسی بیندیشد اما آقای ترودو در آخرین واکنش خود به این درخواست تأکید کرده که بستن جاده روکسام راه‌حل مشکل هجوم پناهجویان نیست چرا که اگر این جاده هم بسته شود، آنها راه یا راه‌های غیرقانونی دیگری برای ورود به کانادا پیدا می‌کنند.

آن چه مشخصاً در این وضعیت زیر سؤال رفته تفاهم مربوط به کشورهای ثالث امن است که در گذشته بین دولت‌های کانادا و آمریکا منعقد شده است. دو کشور در این تفاهم‌نامه وضعیت خود را به‌عنوان کشورهای پناه یا پذیرای پناهجویان قبول کرده‌اند و پناهجویان می‌توانند با ورود به خاک آن‌ها درخواست پناهندگی بدهند؛ بنابراین

استان کبک در سال ۲۰۲۲ با پذیرش بیش از ۱۰۰ هزار مهاجر دائمی، موقت و غیرقانونی رکورد جدیدی را از نظر جذب مهاجر در تاریخ خود ثبت خواهد کرد. از این تعداد حدود ۷۰ هزار نفرشان مهاجران دائمی هستند که نسبت به تعداد مهاجران دائمی پذیرفته شده در سال ۲۰۲۱ رشدی ۵۰ درصدی را نشان می‌دهد. دولت فرانسوا لوگو در واقع با افزایش پذیرش مهاجران تلاش می‌کند کاهش شمار پذیرش مهاجران در استان را در دوره پاندمی جبران نماید.

علاوه بر ۷۰ هزار مهاجر قانونی که امسال استان کبک پذیرش خواهد کرد، دولت لوگو قول داده است شمار فزاینده‌ای از کارگران مهاجر خارجی را نیز پذیرش کند. از سال ۲۰۱۷ پذیرش کارگران خارجی موقت در استان کبک ۸۰ درصد افزایش یافته است. شمار پذیرش کارگران خارجی موقت در استان کبک که در سال ۲۰۱۷ حدود ۱۸ هزار نفر بود در سال‌های ۲۰۱۹ و ۲۰۲۰ به ۳۳ هزار نفر رسید و این روند برای سال‌های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ نیز ادامه یافت.

اما علاوه بر همه مهاجرانی قانونی که دولت کبک امسال پذیرش خواهد کرد، پذیرش شماری از متقاضیان پناهندگی نیز در دستور کار دولت لوگو قرار دارد. طی سه‌ماهه ابتدایی سال ۲۰۲۲

اتهام کلاهبرداری به سه شرکت مهاجرتی در بی.سی



پرونده‌های معوقه‌ی مهاجرت به کانادا از دو میلیون گذشت

جدول عقب‌ماندگی پرونده‌های مهاجرت

به کانادا از ژوئیه ۲۰۲۱ تا به حال

۱۲ آوریل ۲۰۲۲:	دو میلیون و ۳۱ هزار و ۵۸۹
۱۷ مارس ۲۰۲۲:	یک میلیون و ۸۴۴ هزار و ۴۴۴
۱ فوریه ۲۰۲۲:	یک میلیون و ۸۱۵ هزار و ۶۲۸
۱۵ دسامبر ۲۰۲۱:	یک میلیون و ۸۱۳ هزار و ۱۴۴
۲۷ اکتبر ۲۰۲۱:	یک میلیون و ۷۹۲ هزار و ۴۰۴
۶ ژوئیه ۲۰۲۱:	یک میلیون و ۴۴۷ هزار و ۴۷۴

مجوز کانادا-اوکراین

از ۱۱ آوریل، بیش از ۱.۱ میلیون متقاضی اقامت موقت، مانند افرادی که برای مجوز کار و تحصیل درخواست کرده‌اند، در انتظار رسیدگی به پرونده‌شان هستند. در ۱۷ مارس، حدود ۸۷۰ هزار نفر بودند.

ویزاهای اقامت موقت و مجوزهای کار اخیراً با معرفی مجوز کانادا-اوکراین برای سفرهای اضطراری (CUAET) به میزان قابل توجهی افزایش یافته است. این برنامه به اداره مهاجرت اجازه می‌دهد تا افراد را از طریق فرایندهای ویزای اقامت موقت، شبکه‌ها و زیرساخت‌های موجود به

دولت مدعی است که داتا و کاور مغزهای پشت این دو شرکت و همچنین شرکت سومی به نام Canadian Education and Career Services هستند. در بیانیه آمده است، در دسامبر ۲۰۱۸، دفتر خدمات مرزی کانادا تحقیقاتی را درباره فعالیت‌های داتا و کاور و عملیات تجاری آنها به دلیل تخلفات مهاجرتی آغاز کردند.

همچنین ادعا شده که از سال ۲۰۱۷، داتا و کاور و شرکت‌های آنها با کارفرمایان احتمالی، ادعایی یا واقعی کانادایی تباری کرده‌اند تا با ارائه‌ی ارزیابی‌های تقلبی تأثیر بر بازار کار (LMIA) ادعا کنند که به کارگر خارجی برای شغل موردنظر نیاز است. آنها همچنین متهم‌اند که برای مشاغل که وجود خارجی ندارند یا شهروندان خارجی در آنها شاغل نبوده‌اند اسناد استخدامی برای کسب منفعت مادی یا مالی ساخته‌اند.

داتا و کاور همچنین به سازمان‌های دولتی کانادا، از جمله استخدام و توسعه اجتماعی کانادا، پناهندگان مهاجرت و شهروندی کانادا و دفتر خدمات مرزی کانادا، اطلاعات نادرست داده‌اند.

هنگامی که خانه سابق داتا در فوریه ۲۰۲۰ بازرسی شد، بازرسان ۳۰۶ هزار و ۹۵۰ دلار و اسنادی از جمله دفترهایی که در آنها پرداخت‌ها به/از کارگران خارجی، بدهی‌های بدهکاران و ... را ثبت شده است و چک‌های سفید امضا کارفرمایان را پیدا کردند.

در خودروی داتا، جایی که دستگیر شد، ۴۰ هزار و ۴۰۰ دلار و اسنادی دیگر یافت شد. از محل سکونت کاور در ابوتسفورد هم ۲۶۲ هزار و ۲۹۸ دلار و همچنین سوابق مشابه با اسنادی که در خانه داتا یافت شده یافت شد.

کاور هم به اتهام ارائه مشاوره نادرست و قاچاق انسان دستگیر شد.

منبع: وبسایت شبکه خبری ونکوور سان



دولت بریتیش کلمبیا مدعی است، سه شرکتی که به متقاضیان مهاجرت کمک می‌کنند، اسنادی را برای مشاغل که هرگز وجود نداشته‌اند، ارائه کرده‌اند.

دفترهای ابوتسفورد و ساری این شرکت‌ها سوابق شغلی ساخته و فیش حقوقی و چک برای مشاغل جعلی صادر کرده و در عین حال از کارگران خارجی پول گرفته‌اند.

در دادخواست آمده است که دارایی‌های متعلق به مشاور مهاجرت ویپان داتا، همسرش، ریتو، مشاور کولدیپ کاور و همسرش، هارنک سینگ پاننو، باید در اختیار دولت قرار گیرند، زیرا از آنها در فعالیت‌های غیرقانونی استفاده شده است.

این دارایی‌ها به بیش از ۶۰۰ هزار دلار می‌رسد. بر اساس این دادخواست، داتا صاحب شرکت مشاوران Far East است که در ساری مستقر است، جایی که همسرش نیز در آنجا کار می‌کند. تا بعدازظهر جمعه، در تارنمای این شرکت اطلاعاتی در مورد کمک به مجوزهای کار و مهاجرت دیده می‌شد. این تارنما پس از درخواست پست‌مدیا برای اظهارنظر در مورد شکایت دولت از دسترس خارج شد.

داتا به پیام‌های تلفنی و متنی پاسخ نمی‌دهد. شماره تلفن دیگر شرکت در دادخواست ارائه شده که در ابوتسفورد است نیز پاسخگو نبود.

کردند احساس می‌کردند که اعتقاداتشان در جامعه کانادا مورد استقبال قرار نمی‌گیرد، زیرا جنایات ناشی از نفرت‌پراکنی علیه جامعه همچنان توجه‌ها را به خود جلب می‌کند.

ژوئن گذشته، یک خانواده مسلمان در لندن انتاریو را خودرویی زیر گرفت و کشت و چند هفته بعد هم به دو خواهر محجبه در سنت آلبرت آلبرتا مردی مسلح به چاقو حمله کرد. اوایل صبح روز شنبه، پنج مرد در جریان جشن‌های رمضان در خارج از مسجدی در اسکاربرو در ایالت انتاریو در تیراندازی با خودرو مورد حمله قرار گرفتند. در حال حاضر، فردی که مسئول تیراندازی است هنوز دستگیر نشده.

با توجه به چنین حوادثی، خانم کورل گفت که جای تعجب است که درصد مسلمانانی که احساس نارضایتی می‌کنند در این حد است. گفتنی است که درصد مصاحبه‌شوندگانی که نقش دین را در جامعه منفی می‌دانند از سال ۲۰۱۸ افزایش یافته است.

مؤسسه آنگوس رید و کاردوس این موضوع را به تغییر نگرش نسبت به مذهب، در پی یافتن قیرهای بی‌نشان صدها کودک در مدارس شبانه‌روزی در سراسر کانادا، نسبت می‌دهند. این مدارس را مؤسسات مذهبی و با مشارکت دولت کانادا اداره می‌کردند.

جک جدواب، رئیس انجمن مطالعات کانادا، گفت که اعتقاد به خدا در میان کانادایی‌ها ثابت مانده است. با این حال، این مشارکت در مذهب سازمان‌یافته است که کاهش یافته و همه‌گیری هم بر این روند تأثیری چشم‌گیر داشته است.

جدواب در مصاحبه‌ای گفت: «اگر تجمعات را کاهش می‌دهید، ناگزیر فعالیت نهادهای مذهبی و زندگی مذهبی را هم کاهش می‌دهید».

خانم کورل هم گفت که تأثیر این همه‌گیری فراتر از عبادت در کلیسا است و باید به خاطر داشت که تعلق به جامعه‌ای مذهبی محدود به دعا و خدا نمی‌شود که این پیونددهنده‌ی اعضای جامعه با یکدیگر است.

منبع: وبسایت شبکه خبری گلوب اند میل



مهاجرت در حال تغییر ترکیب دینی کانادا است

نظرسنجی انگوس رید و کاردوس نشان می‌دهد که مهاجرت فزاینده در حال تغییر ترکیب دینی کانادا است.

شاجی کورل، رئیس مؤسسه انگوس رید، گفته است که این نظرسنجی از مومنانی از ادیان اقلیت، مانند مسلمانان، هندوها و سیک‌ها، گامی قابل‌توجه به سوی درک دین در کانادا است. حداقل نیمی از کسانی که در این سه گروه‌اند در خارج از کشور متولد شده‌اند. این جوامع، با یهودیان، حدود ۸ درصد جمعیت یا به عبارت دیگر سه میلیون کانادایی را تشکیل می‌دهند.

خانم کورل در مصاحبه‌ای گفت: «آنچه ما واقعاً می‌خواستیم انجام دهیم، به‌ویژه با تغییر چهره کانادا، این بود که با باورمندان گروه‌های مذهبی مختلف در این کشور صحبت کنیم. ما می‌توانیم با کانادایی‌هایی که هندو، سیک یا مسلمان هستند، درباره ایمانشان و نیز احساسشان در این کشور و مقوله‌ی دینداری صحبت کنیم و درک بهتری از این موضوع داشته باشیم.»

نتایج بر اساس دو نظرسنجی آنلاین است. اولی از ۲۱ ژانویه تا ۳ فوریه که شامل ۱۲۹۰ کانادایی از چهار گروه بزرگ مذهبی غیر مسیحی: مسلمان، سیک، هندو و یهودی بود. یک نظرسنجی دیگر هم از ۱۷۰۸ کانادایی از ۵ تا ۷ آوریل انجام شد و نماینده‌ی جمعیت عمومی بود، با نمونه‌ی آماری بیش از ۱۰۰ پروتستان انجیلی.

این نظرسنجی نشان داد که مسلمانان و انجیلی‌ها بالاترین درصد از احساس نادیده‌گرفتن شدن به دلیل ایمانشان را از سوی دیگر کانادایی‌ها داشتند.

۲۶ درصد از مسلمانانی که در نظرسنجی شرکت

کانادا بیابورد.

گفتنی است که این مسیر اقامت موقت به کانادا است و برنامه پناهندگی نیست و تا ۲۹ آوریل، ۱۸۰ هزار و ۹۰۳ درخواست مجوز کانادا-اوکراین برای سفرهای اضطراری دریافت کرده‌اند.

افزایشی اندک در میان متقاضیان اقامت دائم و گسترش برنامه‌های اکسپرس اینتری در ۱۱ آوریل، شمار اقامت دائم در حدود ۵۳۰ هزار نفر بود که در ماه مارس به حدود ۵۱۹ هزار نفر رسید.

همچنین، کاهش در عقب‌ماندگی اکسپرس اینتری بوده است. در ماه آوریل، بیش از ۴۵ هزار متقاضی اکسپرس اینتری منتظر تصمیمات بودند که این رقم از حدود ۵۲ هزار نفر در ماه مارس کمتر بوده است.

کاهش پرونده‌های اکسپرس اینتری انگیزه‌ای بود که وزیر مهاجرت، شان فریزر، اعلام کرد که گزینش از همه برنامه‌ها در ژوئیه از سر گرفته می‌شود و زمان پردازش برای اکثر متقاضیان جدید به شش ماه بازمی‌گردد. زمان‌ها دعوت از دسامبر ۲۰۲۰ برای برنامه کارگران ماهر فدرال (FSWP) موقتاً متوقف شده است. از میان نامزدهای کلاس تجربه کانادایی (CEC) از سپتامبر ۲۰۲۱ انتخابی انجام نشده است.

گفتنی است که اکسپرس اینتری اصلی‌ترین روشی است که اداره مهاجرت با آن از مهاجران ماهر استقبال می‌کند.

نتیجه

اداره مهاجرت همچنان با تأخیر بزرگی که در اثر همه‌گیری تشدید شده است دست‌وپنجه نرم می‌کند. این اداره بودجه‌ای ۸۵ میلیون دلاری برای کاهش زمان انتظار برای تازه‌واردان دارد که مبتنی بر اموری است که اداره مهاجرت برای کاهش زمان انتظار انجام داده است، مانند استخدام کارکنان پردازش جدید، دیجیتالی کردن برنامه‌ها و تخصیص مجدد کار در میان دفاتر اداره مهاجرت در سراسر جهان.

علی‌رغم این تلاش‌ها، بسیاری از مردم همچنان زمان‌های انتظار را بسیار فراتر از استانداردهای اداره مهاجرت تجربه می‌کنند. اداره مهاجرت در ژانویه اعلام کرد که قصد دارد تا پایان سال جاری استانداردهای خدمات را برای انواع مشاغل به حالت عادی بازگرداند.

منبع: وبسایت شبکه خبری سی‌سی‌سی نیوز



عقبماندگی دو میلیونی درخواست‌های مهاجرتی کانادا کم نمی‌شود

هیچ‌کس خواهان تأخیر در صدور روادید و مجوزهایش نیست، با این حال این معضلی است که متقاضیان برای کانادا با آن دست به گریبان‌اند. بر اساس داده‌های مهاجرت، پناهندگان و شهروندی کانادا، بیش از دو میلیون درخواست پاسخ داده نشده در این اداره تلمبار شده است.

تنها در بازه‌ی زمانی ۱۸ روزه‌ی ۱۱ تا ۲۹ آوریل ۲۰۲۲، حدود ۹۹ هزار درخواست به این اداره ارسال شده است. بسیاری از آنها جزء درخواست‌های اقامت موقت‌اند، مانند درخواست برای انواع مجوزهای تحصیلی و کاری، بازدید و ... در این بازه، همچنین، ۶۳۸ درخواست اقامت دائم به این اداره فرستاده شده است.

وزیر مهاجرت، شان فریزر، با توجه به داده‌های تازه منتشر شده‌ی این اداره، روز پنجشنبه، در کمیته‌ی حقوق شهروندی و مهاجرت پارلمان کانادا حاضر شد تا به بررسی این موضوع بپردازد.

متقاضیانی که منتظر به‌روزرسانی وضعیت خود هستند ممکن است ماه‌ها چشم به راه بمانند، زیرا فریزر گفته است که عقب‌ماندگی‌های فعلی تنها در سال ۲۰۲۳ کاهش خواهد یافت و این زمانی است که انتظار می‌رود پردازش پرونده‌ها به حالت عادی بازگردد.

بر اساس آخرین داده‌ها، شمار امیدواران به گرفتن اقامت دائم از ۴۱۰ هزار به ۵۳۰ هزار در دو سال گذشته افزایش یافته است. اداره‌ی مهاجرت توانسته است از اواسط آوریل سال جاری، پس از توقف دعوت‌نامه‌ها از سپتامبر ۲۰۲۱، ۴۲۹۲ پرونده‌ی عقب‌افتاده از اکسپرس انتری را بررسی کند و از حجم عقب‌افتادگی‌ها بکاهد. فراخوان‌های اکسپرس انتری، برای مهاجران بخش اقتصادی تحت برنامه

کارکنان ماهر فدرال (FSWP)، پیشه‌های ماهر فدرال (FSTP)، و تجربه‌ی کانادا (CEC)، اقامت دائم را بر اساس یک سیستم مبتنی بر امتیاز به نامزدهایی که تمام معیارهای واجد شرایط بودن را دارند، اعطا می‌کند. انتظار می‌رود که تا اوایل ژوئیه سال جاری سیستم بازگشایی شود.

به گفته‌ی اداره‌ی مهاجرت، این اداره تسریع در پردازش درخواست‌ها را مستلزم افزودن شمار کارمندان و تأمین بودجه‌ی دیجیتالی کردن سیستم مهاجرتی دانسته است. توجه به این اقدامات در چند ماه گذشته در بهبود عملیات رسیدگی به پرونده‌ها مؤثر بوده است.

اخبار مهاجرت به کانادا: عدم اطمینان برای برخی از فارغ‌التحصیلان بین‌المللی

سیاهه‌ی انتظار، افراد بسیاری را با وضعیت اقامت موقت در کانادا - از جمله فارغ‌التحصیلان بین‌المللی با مجوز کار پس از فارغ‌التحصیلی (PGWPs) - در بلا‌تکلیفی مهاجرتی قرار داده است. همین ماه گذشته، اداره‌ی مهاجرت مجوز کار آزاد جدیدی را برای دارندگان PGWP با مجوزهای منقضی بین ۳۱ ژانویه تا ۳۱ دسامبر سال جاری برای ادامه کار در کشور اعلام کرد.

در بیانیه‌ی رسمی آمده است: «از تابستان ۲۰۲۲، دانشجویان بین‌المللی سابق در کانادا که دارای مجوز کار پس از فارغ‌التحصیلی هستند و این مجوز بین ژانویه تا دسامبر ۲۰۲۲ منقضی می‌شود، واجد شرایط مجوز کار آزاد اضافی تا ۱۸ ماه خواهند بود. در حال بررسی یک فرآیند ساده و سریع برای این امر هستیم و جزئیات در هفته‌های آینده در دسترس

قرار خواهد گرفت.»

شرایط جدید اجازه کار آزاد باعث شده بسیاری از ساکنان موقت که به‌سختی فرصتی برای ماندن در کانادا داشته‌اند این فرصت را هم از دست بدهند. تارا امامی، فارغ‌التحصیل ایرانی از دانشگاه تورنتو که به دلیل انقضای PGWP خود در دسامبر ۲۰۲۱، واجد شرایط دریافت مجوز کار آزاد نیست، می‌گوید: «این منصفانه نیست. ما هم آدمیم، فقط بدشانس بودیم که مجوز کارمان در دسامبر تمام شد. شانس نباید عاملی در شرایط تازه‌ی PGWP باشد. آخر تقصیر ما چیست؟»

PGWPها مجوزهایی‌اند که تنها یک بار به دانشجویان بین‌المللی که از مؤسسات آموزشی کانادا فارغ‌التحصیل شده‌اند اعطا می‌شوند و اجازه می‌دهند تا فرد حداکثر سه سال کار کند. این اغلب اولین قدمی است که برای بررسی واجد شرایط بودن اقامت دائم تحت سیستم اکسپرس انتری برداشته می‌شود که حداقل به یک سال تجربه‌ی کاری کانادایی برای دارندگان PGWP نیاز دارد. پس از انقضای مجوز، در صورتی که درخواست آنها برای مهاجر جدید شدن با شکست مواجه شود، باید برای تغییر وضعیت خود درخواست دهند.

امامی افزوده است: «ما هیچ اشتباهی انجام نداده‌ایم و با این وجود واجد شرایط تمدید نیستیم. آن زمان هم که فراخوان‌های اکسپرس انتری هم از سر گرفته شوند، برای ما خیلی دیر خواهد شد. همه‌ی ما فوراً به تغییر وضعیتمان به وضعیت اقامت دائم نیازمندیم.»

منبع: وبسایت استادی اینترنشنال



فربا علیزاده

مشاور ارشد امنیت مالی و بیمه
Financial Security Advisor

سالها تجربه موفق در زمینه مالی و بیمه
فارغ التحصیل ارشد مدیریت از
John Molson Concordia

Sun Life Financial

ارائه خدمات مالی و بیمه برای:

- اشخاص، شرکت ها، مشاغل آزاد و حرفه ها
- بیمه عمر، از کار افتادگی و بیماریهای خاص
- بیمه دانشجویی، بیمه سفر و بیمه سلامت
- بیمه وام مسکن
- انواع سرمایه گذاری

KRSP, RESP, TFSA, RRIF, LIF, GIA

همکاری با بیش از ۲۵ موسسه مالی و بانکی با منظور ارائه بهترین خدمات

438-345-5066

<http://www.sunlife.ca/beriba/alizadeh>

beriba.alizadeh@sunlife.com



استودیو عکاسی روز

STUDIO PHOTO ROSE

انواع خدمات عکاسی حرفه ای

PASSPORT
PORTRAIT
NEWBORN
BUSINESS





(514) 488 7121

5301 Queen Mary
(Corner of Décarie),
H3X1T9, Montréal, Q.C.

ما را در اینستاگرام و فیسبوک دنبال کنید!

studiophotorose

EXPERTFX

Bureau de Change Currency Exchange



ارائه خدمات ارزی:

- سریعترین و مطمئن ترین روش انتقال ارز
- با استفاده از کارتهای شبکه بانکی ایران (شتاب)
- خرید و فروش انواع ارز با بهترین نرخ روز و بدون کارمزد

1405 Boul DE Maisonneuve O, Montréal H3G 1M6

info@expertfx.ca www.expertfx.ca

(514) 844 - 4492

A Plus Quality Nuts

وارد کننده خشکبار

توزیع کننده مواد غذایی ایرانی به صورت عمده و خرده فروشی

تلفن: 514-691-0002

اینستاگرام: @aplusqualitynuts

شنبه تا سه شنبه: ۹:۰۰ تا ۱۸:۰۰
چهارشنبه تا جمعه: ۹:۰۰ تا ۲۱:۰۰

1605 Louvain O, Montreal, H4N 1G6

VISA MasterCard

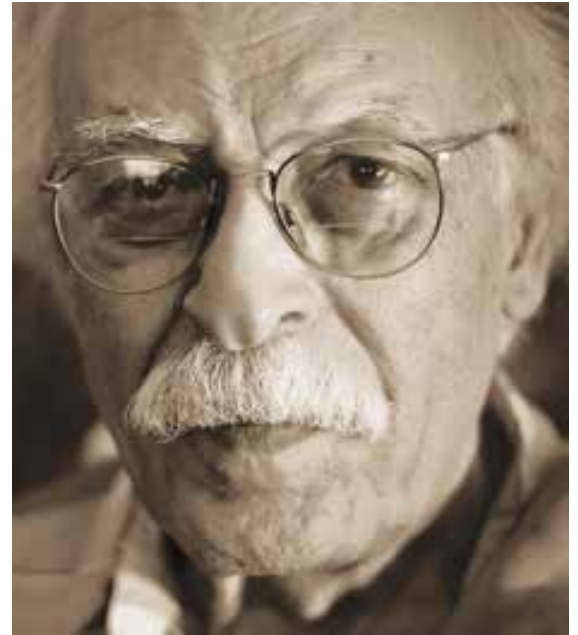
سينما

هنر

فرهنگ

ادبيات





درد سر قفل دستشویی

«چی شده؟ چرا اوقات تلخه؟»
 «هیچی، هیچی.»
 «خب بگو چی شده... با کسی حرفت شده؟»
 «نه بابا... بیست دقیقه‌س که یه کسی رفته توی دستشویی جا خوش کرده، بیرون نمیاد!»
 پری نگاهی به دوروبر مجلس انداخت و در ذهن، مهمانان را حاضر غایب کرد. معلوم شد حسین و مژگان و سیمین (خانم میزبان) غایب هستند. در همین موقع منصور با بطری آبجو آمد که لیوان رضا را پر کند، متوجه شد که چهره‌ی رضا درهم است و با پری بچ‌بچ می‌کنند. آهسته پرسید:
 «اتفاقی افتاده؟»
 رضا جواب داد:
 «نه... ولی...»
 پری پرید وسط صحبت:
 «سیمین کجاست؟»
 «توی آشپزخونه..»
 «حسین آقا و مژگان چی؟»
 «حسین توی اتاق خواب با تلفن صحبت می‌کنه، مژگان هم پهلوی سیمینه، کمک می‌کنه...»
 «مسئله اینه که یک نفر مدتیه رفته توی دستشویی و در نیومده. رضا خان ما هم آبجوها رو تند و تند انداخته بالا، حالا گرفتاری براش پیش اومده!»
 بغل دستی‌ها که صحبت آخر را شنیده بودند، زند زبر خنده و منصور شروع کرد به سرشماری حاضران. یک نفر از آن طرف اتاق گفت:
 «اگه خنده داره، بلند بگین ما هم بخندیم.»
 بیژن بلند، طوری که همه بشنوند گفت:
 «یک نفر رفته توی دستشویی، همون جا گویا خوابش

با شیطنت جواب داد: «اون وقت دیگه یا نصیب و یا قسمت، خیر پیش!»
 رفتم توی دستشویی و در را بستم. اما به جان شما، تمام مدت با گردنی ۱۸۰ درجه چرخیده، نگاهم به در بود که یک دفعه باز نشود و راستش، از شما چه پنهان، این رویداد معمولن مطبوع، اصلن به دلم نچسبیدا
 وقتی آدم بیرون، به میزبان توصیه کردم که برای ارباب رجوع فکری بکند و علامتی چیزی به در نصب کند که پر یا خالی بودن دستشویی را نشان بدهد. گفت فکرش را کرده و پرسش دارد یک اعلان چشمگیر تهیه می‌کند که به در بچسبانند.
 دقایقی بعد میزبان همه را دعوت به سکوت کرد تا مطلب مهمی را به آگاهی برساند. وقتی همه ساکت شدند، ضمن اظهار شرمندگی توضیح داد که قفل توالت اشکال داره و اگر بسته شود، بازکردنش فقط کار جیمز بانده و بس که متأسفانه نشد دعوتشون کنیم! بنابراین به مهمانان محترم توصیه میشه که لطفن با قفل کار نداشته باشند! اما برای جلوگیری از هرگونه پیش‌آمد سوء یا شایعه‌پراکنی شیطان، یک تابلو به در آویزونه که یک رویش نوشته شده «اشغال» و روی دیگرش نوشته «آزاد». کافیه هر کس به توالت می‌ره، طرف «اشغال» تابلو رو در معرض دید قرار بده و وقتی اومد بیرون، طرف «آزاد» رو. سیاس از توجهتون.
 بدین ترتیب ظاهرن مشکل قفل حل شد و خیال همه، راحت.
 مجلس دوباره دور برداشت و صحبت‌ها داشت گل می‌انداخت که پری متوجه شد شوهرش، رضا، چند بار و هر بار به فاصله‌ی سه چهار دقیقه رفت بیرون و برگشت. دفعه آخر که برگشت اوقاتش تلخ بود و زیر لب غرغر می‌کرد. پری پرسید:

توفیق یار شد و به حکم عدو شود سبب خیر اگر خدا خواهد، سالگرد ازدواج منصور و سیمین عزیز ما باعث گردید که ما هم به مهمانی برویم و دل مدت‌ها مهمانی ندیده‌ی خود را شاد کنیم (یک وقت به سرتان نزند خدا نکرده فکر کنید منظورم از «عدو» ازدواج یا سالگرد ازدواج است!)؛ بنابراین از دو هفته پیش از تاریخ سالگرد، که دعوت تلفنی دوستان هم‌چون سروش عالم غیب، ما را بشارتی خوش داد. خیز برداشتیم و به آماده‌سازی خود برای مهمانی مشغول شدیم - حالا بماند که بر سر تهیه هدیه‌ای درخور دوستان و از نظر اقتصادی مناسب جیبمان، با همسر مربوطه چه بگومگوا و کش و واکش‌ها داشتیم (و احیانن، قهر و آشتی نیز).
 مهمانی گرم و خوبی بود. ده دوازده نفری از دوستان گرد آمده بودند و ساقی و ساغر هم در گردش بودند. منصور خوش‌آوا نیز گاهی با صدای گرمش پذیرایی می‌کرد.
 پس از ساعتی، به فرمان آبجوه‌ای فروبلعیده شده، به قصد رفتن به دستشویی از جا برخاستم. میزبان هوشیار به فراست دریافت و به دنبال آمد. داشتیم عوضی می‌رفتم توی اتاق خواب که مچم را گرفت! با شرمندگی گفتم:
 معذرت! ... از بس دعوتمون نمی‌کنی، یادمون رفته دستشویی کجاست!
 گفت:
 «مسئله‌ای نیست. کسی از شاعر و نویسنده جماعت انتظار حواس‌جمعی نداره، بفرمایید همین جاست. فقط وقتی میری تو، حواست باشه درو قفل نکنی چون قفل اشکال داره.»
 «اگه یکی اومد تو چی؟»

برده!

با شنیدن این سخنرانی، خنده‌ها بیشتر و بلندتر شد. منصور رفت نگاهی به در دستشویی انداخت، دید تابلو «اشغال» چشمک می‌زند! اما یک دفعه فکری از ذهنش گذشت. رفت جلو - پری و رضا هم به دنبال - و چند ضربه به در زد؛ جوابی نیامد. دوباره و سه باره زد، باز هم واکنشی شنیده نشد. آنگاه یک «اَهَن» سنتی با صدای بلند گفت و پس از چند ثانیه در را با احتیاط باز کرد. کسی آن جا نبود! معلوم شد یک شیر پاک خورده، پس از بهره‌برداری از دستشویی، یادش رفته تابلو را به طرف «آزاد» بچرخاند و طفلکی رضا را به پیچ‌وتاب انداخته است. پری خنده‌اش گرفت و رضا، دست به زیب، چپید توی دستشویی و زیر لب تهدید کرد که اگر این حرومزاده رو گیرش بیارم...

چند نفری که توی راهرو جمع شده بودند، با متلک پرانی برگشتند به اتاق. مهری خانم گفت «پس معلوم شد تابلوی «آزاد- اشغال» هم کارساز نیست باید فکر دیگه‌ای کرد.»
مهران با لحنی فیلسوفانه جواب داد: «به نظر من، بهتره هر کس موقع رفتن به توالت و برگشتن، ورود و خروجش با صدای بلند به حضار اعلام بکنه!»

منیژه گفت: «و! خاک عالم، این که آبروریزه!»
شاهین با زُست و لحنی که خاطره‌ی «اسدالله میرزا»ی داستان دایی جان ناپلئون را در خاطره‌ها زنده می‌کرد، گفت: «مومت! چطور موضوع رو به شورای امنیت ارجاع کنیم تاراه حلی پیدا کنن؟»
حسین یک‌دفعه از جا پرید، دستش را بالا برد و ارشمیدس‌وار، داد زد: «یافتیم، یافتیم! یک راه حل عملی!...»

همه ساکت شدند و چشم‌ها متوجه حسین شد: «یک صندلی میذاریم دم در توالت، هر کی رفت تو، صندلی رو بکشه جلوی در و وقتی اومد بیرون بذاره کنار - یعنی مجبوره بذاره کنار و فراموشی هم بر نمی‌داره.»
هم‌زمان، چند صدای «آفرین!» از حضار برآمد و صدایی هم از ته اتاق شنیده شد:

«... و شوهر یا زن مربوطه هم روی صندلی بشینه و کشیک بده! چطور؟»
دوباره شلیک خنده در گرفت و چند ثانیه بعد وضع به حالت عادی بازگشت. منصور یک صندلی کنار توالت گذاشت و رضا هم چند لحظه بعد با چهره بشاش و راضی برگشت و با خیال راحت لیوان آبجو دیگری به دست گرفت.

ساعتی گذشت. ظاهر ن راه حل جدید مشکل گشا شده بود.

شام تقریباً تمام شده بود که ناگهان صدای گرومپ گرومپ ضربه‌هایی که به در یا دیواری کوبیده می‌شد، گوش‌ها را به خود جلب کرد. صداهای دیگر را خاموش، و چهره‌ها را حیرت‌زده کرد! صدا دوباره شنیده شد، و این بار با شدتی بیشتر، یکی گفت:

«پاسدارها اومدن!»

دیگری گفت:

«همسایه‌ها صدایشون در اومده!»

سومی اضافه کرد:

«شاید هم یک بنده خدایی توی دستشویی گیر افتاده!» منصور دوید به طرف دستشویی. حدس آخری درست بود، چون بار دیگر صدای ضربه‌های مشت بر در بی‌گناه دستشویی، خانه را به لرزه در آورد. صندلی هم جلو در بود.

منصور رفت جلو و با صدای بلند پرسید:

«کسی اون تو هست؟»

«آره بابا، منم، در قفل شده... از بس به در کوبیدم مچم درد گرفت!»

صدای حسینی نقلی بود که دوستان «قلی» صدایش می‌کردند. منصور گفت:

«من که گفته بودم در رو قفل نکنید.»

«خب، شد دیگه...»

«خب حالا صبر کن و همون جا بشین تا فکری برات بکنم.»

«آخه تا کی؟»

«معلومه دیگه، تا وقتی در باز بشه.»

هوشنگ لوده بازی در آورد:

«سزای حرف نشنیدن، حبس در سلول انفرادی توالت است!»

منیژه، همسر قلی، با نگرانی اعتراض کرد:

«خب حالا چرا وایسادین فقط حرف می‌زنین. یک کاری بکنین منصور خان!»

منصور، لبخند به لب، جواب داد:

«این قفل از اون حرومزاده‌هاست؛ خیلی هم گرون خریدیمش! به این سادگی‌ها باز نمیشه! شما باید یک

چندساعتی بدون شوهر سر کنی - یعنی راحت باشی!»
«و! چند ساعت؟ مگه در خیره؟ خب بشکنیدش...»

«قبلن هم این بلا سرمون اومده - همین دیروز - هیچ کاریش نمی‌شه کرد، شکستن مکستن هم در کار نیست. باید تحمل کنه تا تلفن کنیم به ۹۱۱ امدادگر بفرستن...»

هوشنگ دوباره به صدا درآمد:

«باز کانادایی بازی در آوردی منصور خان؟ ۹۱۱ چی چیه مثل بچه لوسا! یک سنجاق سر یا سیخ مایه شه.»

شاهین گفت:

«راست می‌گه، من توی فیلم‌ها صدبار دیدم آر تیسته با سنجاق سر معشوقه‌ش قفل بسته رو باز کرد!»

همهمه‌ی شلیک خنده را ضربه‌های قلی که بر در مادر مرده‌ی توالت می‌کوبید، خفه کرد. منصور گفت:

«اونامال توفیلمه...»

پرویز دنباله‌اش را گرفت:

«اگه مردی خودت بیا جلو لنگش کن!»

«چشم همین الان...»

به دنبال این حرف، هوشنگ جمعیت را پس زد و آمد جلو. بعد دستش را گرفت جلوی یک، یک خانم‌ها و گفت:

«سنجاق سر پلیز (please)»

اما از بخت بد قلی خان هیچ یک از خانم‌ها سنجاق سر نداشتند. حوری، دختر منصور، دوید به طرف اتاق خواب که سنجاق سر پیدا کند و بیارود. منصور هم از سیمین خواهش کرد که برود به ۹۱۱ تلفن کند.

در همین موقع، عباس با یک آچار پیچ گوشتی باریک که معلوم نبود از کجا پیدا کرده، آمد جلو، یقه کتش را صاف کرد، نگاهی عالمانه به همه انداخت و فرمان داد:

«برید کنار، همتون برید کنار، کار رو به کاردان بسپارید. آخه یک قفل باز کردن هم احتیاج به ۹۱۱ داره؟ تو

ایرونم تا مشکل پیدا می‌شده به ۹۱۱ تلفن می‌کردید؟»
شاهین افزود:

«غرب زدگی که می‌گن همینه دیگه!»

هوشنگ ادیبانه و در حالی که انگشت اشاره دست راست را در هوا تکان می‌داد، گفت:

«مگه نگفته‌اند، نخارد پشت من، جز ناخن انگشت من؟ این، یک دنیا معنی پشتشه آقا جان!»

عباس با تبختر اضافه کرد:

«اصلن واسه‌ی ایرونی عیبه که از عهده‌ی کاری به این کوچیکی برنیادا! برید کنار، لطفن!»

منصور که به سرسختی قفل کاملن اطمینان داشت، دست‌ها را روی سینه‌ی ضربه‌ی کرده و لبخند بر لب، خلق الله را تماشا می‌کرد. قلی از درون دستشویی داد زد:

«این قدر جروبوت نکنین، یک فکر به حال من بیچاره بکنید!»

جمشید با صدای بلند خطاب به قلی گفت:

«قلی جان، فعلن اون جایه جوری خودتو مشغول...»

هوشنگ حرفش را قطع کرد:

«یک مجله‌ی پلی بوی از زیر در براش بفرستین تو!»
مهران گفت:

«آی گفتی، اگه هست یکی هم بدید به من!»

و ضربه‌ی مشت مهری، همسرش، را در پهلو نوش جان کرد!

عباس هم چنان مشغول قفل و آچار بود ولی هر چه با آن‌ها ور رفت، نشد که نشد. نزدیک بود که آچار را بچپاند

صورت؛ نزدیک بود عینکم بشکنه، لعنتی!»

ایرج گفت:

«عیبی نداره، جونت سلامت، عوضش فکر می‌کنم قفل باز شده باشد...»

و دستگیره را گرفت و به شدت تکان داد. توپی دستگیره‌ی این طرف هم از قفل جدا شد، ولی قفل همچنان بسته ماند!

سیمین دیگر طاقتش به انتها رسید. با اعتراضی مؤذبانه گفت:

«خب دیگه، همه متخصص بودندتون رو نشون دادین، خسارتتون رو هم زدید. حالا لطفن برید کنار، گروه امداد در راهه.»

در این موقع زنگ در به صدا درآمد. منصور عصبانیت ناشی از شکستن قفل را فروخورد و با چهره‌ای متبسم که مصنوعی بودنش را فریاد می‌کرد، در را باز کرد و با صدای بلند گفت:

«این هم گرگین خان. گرگین خوش آمدی، بفرماتو. محسن که از فشار مئانه واقعن به جان آمده بود، بی‌اعتنا به ورود گرگین فریاد زد:

«بابا این در لعنتی رو بشکنید خلاصش کنید، تا منم خلاص شم، من هم سهم خودم و می‌دم!»

گرگین، که با یک نگاه موقعیت دستش آمده بود و دید صحبت از شکستن در است، هیکل تنومند خود را برای این کار کاملن مناسب یافت و در حالی که مهمانان را عقب می‌زد و به طرف در می‌رفت، گفت:

«این کار فقط از من ساخته است، برید کنار!»

منصور که داشت کت گرگین را به رخت‌آویز می‌آویخت، همه چیز را در هوا رها کرد و دوید به طرف گرگین که او را بگیرد. ولی دیگر دیر شده بود و بدن تنومند او با یک دورخیز دو متری به در کوبیده شد.

صدای شکستن در، همراه با فریاد گونه‌ی دونفر، یکی از قلی و دیگری از منصور، در هوا پیچید و همه صداهای دیگر را خاموش کرد. مهمانان غافل گیر شده، انگار که خشکشان زد، مبهوت به صحنه می‌نگریستند. سکوت بهت‌آلود چند لحظه‌ای اصدای آژیر گروه امداد، که از خیابان می‌آمد پایان بخشید.

نور چراغ‌های گردان اتوموبیل‌های امداد، از پنجره‌ها به درون می‌تابید و دیوارها را رنگین می‌کرد. ناگهان مهربی فریاد زد:

«پس قلی چی شد؟ قلییییییی!»

یک‌دفعه همه به خود آمدند و سرها به طرف دستشویی چرخید. صدای ممتد زنگ در هم قطع نمی‌شد. حوری دوید به طرف در خانه و منیژه به طرف دستشویی.

مأموران امداد وارد خانه شدند و قلی، مچاله و با پیشانی خون‌آلود، پشت به لگن توالیت، روی زمین افتاده و گویا از حال رفته بود. عینکش هم با شیشه‌ی شکسته در گوشه‌ای دیگر افتاده بود.

«می‌دونین چیه؟ اصلن این قفل با قفلای دیگه فرق داره!»

عباس که بازگشته بود با تمسخر جواب داد:

«نه داداش، تو با قفل بازکنای دیگه فرق داری. تو باید بری حسابداریتوبکنی. حالا پاشوبرو کناربینم...»

ایرج که تا حالا ساکت بود و فقط تماشا می‌کرد و می‌خندید، آچار را از دست عباس قاپید و آمد جلو گفت: همتون زورانونو زدین، حالا برید کنار تا مخلصتون ترتیب شو بده!

باز هم صدای شلیک خنده به هوا بلند شد. مستانه خانم گفت:

«آقای دکتر شوخیش گرفته.»

ایرج با قاطعیت جواب داد:

«نخیر شوخی موخی اصلن در کار نیست.»

«آخه پزشک رو چه به قفل باز کردن؟»

«دلیل نداره که پزشک مکانیکی بلد نباشه. من جوون تر که بودم تمام کارهای مکانیکی ماشینمو خودم انجام می‌دادم!»

هوشنگ، که از ناموفق بودن خود کف شده بود، با تمسخر گفت:

«برای همینه که هیچ وقت دکتر خوبی نشدی!»

منصور احساس کرد کار دارد بیخ پیدای می‌کند بنابراین وسط را گرفت.

«دکتر جون موفق باشی، ولی می‌دونی که دل و روده‌ی قفل با دل و روده‌ی آدم فرق داره...»

صدای خشمناک قلی از پشت در، خنده‌ی همگانی ناشی از نکته پرانی منصور را خفه کرد:

«همه‌ش حرف می‌زن... وقتی پای حرفه، همه استادند و همه فن حریف؛ پای عمل که می‌رسه، عرضه مرضه خبری نیست.»

منیژه صورتش را به در نزدیک کرد و با لوسوزی گفت:

«عزیزم، تو که همیشه از کمی وقت شکایت داری، الان بهترین موقعی که با خیال راحت بشینی و شعر بگی و چیز بنویسی، این هم کاغذ و مداد.»

و یک بسته کاغذ و یک مداد از زیر در هل داد تو دستشویی. مهمانان نزدیک بود از خنده روده بر شوند.

ایرج فوراً دست به کار شد. نخست آچار پیچ‌گوشتی را از سوراخ کنار توپی دستگیره داخل قفل کرد. بعد با کف دست ضربه‌ای به آن زد. اتفاقی نیفتاد. دوباره ضربه‌ای محکم‌تر زد. باز هم فایده نکرد. دفعه سوم با مشت به ته

آچار کوبید. آچار تا دسته در قفل فرورفت و صدای یک «آخ» بلند هم‌زمان با افتادن چیزی روی زمین از آن طرف در شنیده شد. دوستان سراسیمه داد زدند:

«چی شد، قلی، چیزی شد؟»

صدای خشمگین قلی از آن سوی در جواب داد:

«چی می‌خواستید بشه؟ دستگیره پرت شد توی

لای در ز رو و اهرم کند که منصور دستش را گرفت: «یواش داداش... رنگش خراش برداره ازت خسارت می‌گیرم. دوستی جای خودش، بزغاله دونه‌ای هفت صنار!»

منیژه صدای اعتراضش بلند شد:

«منصور خان تو هم شورش رو در آوردی! بیچاره قلی اون تو گیر کرده داره اعصابش خراب میشه، تو فکر رنگ در هستی...»

حال نوبت سیمین بود که بهره وسط معرکه:

«این چه حرفیه منیژه جون، همین هفته پیش ۱۸۵ دلار برای نصب این در خرج کردیم...» حسین وسط دعوا را گرفت:

«اصلن بیایید در رو بشکنیم خسارتش رو هم از قلی بگیریم!»

منیژه جوش آورد:

«وای بیچاره قلی! زجر حبشو کشیده، خسارت هم بده؟» در این موقع بود که حوری، در حالی که دست راستش را با یک عدد سنجاق سر در هوا تکان می‌داد، از اتاق خواب پرید بیرون و فاتحانه اعلام کرد:

«یک سنجاق سر عالی پیدا کردم، جیمزباند کجاس؟» هوشنگ سنجاق را قاپید، آمد جلو و با کنایه به عباس گفت:

«پاشو خلوت کن، کاردانیت معلوم شد، پاشو پاشو!» سپس جلو در دستشویی زانو زد، عینکش را جابه‌جا کرد و به سوراخ قفل خیره شد. همه ساکت شده بودند و نگاه می‌کردند. فقط عباس با حال کف رفت تواتاق، لیوان

آبجو را برداشت، ولی هنوز یک قورت ننوشیده، محسن لیوان آبجو را از دستش گرفت و در گوشش گفت:

«مگه حالیت نیست توالیت نداریم، میخای کار دست خودت بدی؟»

سکوت ناگهانی، ظاهرن قلی را نگران ساخت چون صدای فریادش از پشت در بلند شد:

«آی بی‌معرفتا کجا رفتین، آخه یک فکری بکنین!» محسن جواب داد:

«اگر فکری باید بشه، بهتره به حال من بیچاره بشه که از زور جیش دارم می‌ترکم. تو که غم نداری، خوش‌به‌حالت، هرچی بخوای می‌تونی...»

زری، همسرش، با یک چشم‌غژه‌ی جانانه رفت تو دل محسن:

«مگه مجبوری هی آجو بندازی بالا؟»

محسن با حالتی درمانده پاسخ داد:

«آخه وقتی می‌خوردم که در توالیت قفل نشده بود!»

هوشنگ چهار پنج دقیقه با سنجاق به قفل ور رفت ولی نتیجه‌ای نگرفت. همه‌ی مهمانان همچنان ایستاده بودند و نظاره می‌کردند و نکته می‌پراندند. بالاخره هوشنگ با درماندگی گفت:



درخشش فیلم «آوازه شهنواز» در جشنواره‌ی هات داکس کانادا

بلند کاناډایی به «روژک» ساخته زین آکیول که به بازداشتگاه‌های سوریه پرداخته است، تعلق گرفت و «باتاتا» نورا کوورکیان هم جایزه افتخاری دریافت کرد.

خارج از بخش‌های کاناډایی، چان تزی وون، کارگردان «جزیره آبی» جایزه ۱۰ هزار دلاری بهترین مستند بین‌المللی را برای فیلم اعتراضی خود دریافت کرد. جایزه ویژه هیئت داوران هم به کارگردان‌های «باد به مرز می‌وزد»، لورا فارمن و مارینا ویس، تعلق گرفت. این جایزه به دلیل نگاه ظریف و جسورانه‌ی این دو به آنان اهدا شد.

جایزه فیلمساز نوظهور بین‌المللی، همراه با جایزه نقدی ۳۰۰۰ دلاری، هم به کارگردان بوگنا کوالچیک برای فیلم Boylesque که پرتله‌ای از یک مرد ۸۲ ساله لهستانی تعلق گرفت.

گفتنی است که جشنواره جهانی فیلم مستند کاناډایی هات داکس، مانند هر سال، از ۲۸ آوریل تا ۸ مه در تورنتو برگزار شد. این جشنواره بزرگ‌ترین رویداد فیلم مستند و بازار فیلم در آمریکای شمالی است.

منبع: وب‌سایت سی‌تی‌وی و توئیتر شهنواز

که به یاد مستندساز کاناډایی لیندلی تریسی به فیلمسازان نوظهوری که آثارشان ارزش‌های عدالت اجتماعی و دیدگاه شخصی نیرومند را بازتاب می‌دهند، اعطا می‌شود.

امسال، در جشنواره فیلم هات داکس، همچنین، فیلمی درباره یک دوستدار محیط زیست که در جزیره سیبل نوا اسکوشیا زندگی می‌کند، برنده‌ی افتخارات برتر کانادا شد.

ژاکلین میلز، کارگردان این فیلم، جایزه بهترین مستند بلند کاناډایی و جایزه نقدی ۱۰ هزار دلار کانادا را در مراسمی در تورنتو دریافت کرد.

فیلم او، «جغرافیای تنهایی»، شرح کار زندگی زوئی لوکاس، دوستدار محیط زیست، تنها ساکن تمام وقت جزیره سیبل است. هیئت داوران در بیانیه‌ای «داستان‌گویی بصری و شنیداری» این فیلم را ستودند.

میلز همچنین جایزه‌ی فیلمساز نوظهور کاناډایی را دریافت کرد که به فیلمساز کاناډایی که فیلم در حال رقابت او اولین یا دومین فیلم بلندش باشد داده می‌شود.

جایزه ۵۰۰۰ دلاری ویژه هیئت داوران به مستند

آوازه شهنواز، فیلمساز ایرانی کاناډایی و کارگردان فیلم «به من دست زن»، جایزه‌ی ۵۰۰۰ دلاری لیندلی تریسی را از جشنواره فیلم هات داکس کانادا دریافت کرد.

این جایزه به علت صاحب‌رأی بودن، ترویج عدالت اجتماعی و حس شوخ‌طبعی به او داده شد. شهنواز همچنین ۵۰۰۰ دلار برای مراحل پس از تولید و یک مجسمه‌ی شیشه‌ای دست‌ساز کار هنرمند اندرو کونتز را هم دریافت کرد.

او به هنگام دریافت جایزه‌اش شعری از مولانا خواند و با اشاره به بیانیه‌ی اعتراضی زنان سینماگر ایرانی علیه خشونت و آزار جنسی در سینما، جایزه‌اش را به آنان پیشکش کرد و گفت که می‌خواهد این جایزه را به جنبشی اهدا کند که در آن ۸۰۰۰ سینماگر ایرانی از تبعیض و آزارهایی که دهه‌ها با آن دست‌وپنجه نرم می‌کنند پرده برداشته‌اند. او ابراز امیدواری کرد که صدای معترضان در جامعه‌ی جهانی شنیده و پاسخی مناسب هم به خواست آنان داده شود.

گفتنی است که جایزه لیندلی تریسی یک جایزه فیلم سالانه در جشنواره‌ی هات داکس کانادا است

آوازه‌ی شهنواها دوباره در جهان پیچید

سوی دنیا و در قاره‌ای دیگر بلند شده است و امید می‌رود این جایزه بتواند راه او را بگشاید و قله‌های موفقیت را یکی پس از دیگری فتح کند.

نیکا شهنازاده که در فیلم نخست شهنواز هم شرکت داشت، و برای بازی در فیلم «مینا» جایزه بهترین بازیگر زن را از چهل و هشتمین جشنواره فیلم کوتاه ملل اتریش دریافت کرد، در این فیلم هم بازی درخشانی از خود به یادگار گذاشته است. پیام احمدی‌نیا بازیگر دیگر فیلم هم به‌خوبی نقش خود را ایفا کرده است. فیلم‌برداری فیلم هم که توسط سالار اردستانی صورت گرفته قابل تقدیر است. وقتی فیلمی خوب از کار در می‌آید همه‌ی عوامل آن خوب کار کرده‌اند زیرا فیلم‌سازی هنری جمع‌بندی است که با محوریت کارگردان جمع می‌شود. البته این جایزه به فیلم اهدا نمی‌شود و بعد از دیدن فیلم چندین مصاحبه حضوری هم با کارگردان صورت می‌گیرد و جایزه به هنرمند اهدا می‌شود.

آوازه شهنواز پس از دریافت جایزه برخلاف کارگردانان و بازیگرانی که جایزه‌های بزرگ جهانی می‌برند و لام تا کام هیچ سخنی از وضعیت مردم ایران نمی‌گویند وقتی پشت تریبون رفت و نطق کوتاهی کرد از وضعیت زنان هنرمند ایرانی که به جنبش می‌توی ایران موسوم شده است سخن گفت. برگردان بخشی از سخنان او که به انگلیسی بیان شد از این قرار است:

«جایزه‌ام را به جنبشی تقدیم می‌کنم. این جنبش با هشتصد امضا زن سینماگر ایرانی آغاز شد و از نابرابری‌ها و آزارهایی که دهه‌ها با آن روبه‌رو بوده‌اند، پرده برداشته‌اند. امیدوارم صدای شما در جامعه جهانی شنیده شده، اقدام مناسبی برای برطرف‌شدن این آزارها گرفته شود. قدرت و شکیبایی شما الهام‌بخش ساختن جامعه‌ای است که در آن عدالت و برابری محقق شود.»

آوازه شهنواز یکی و تنها یکی از هزاران جوان با استعدادی است که در آن کشور زیر چرخ مافیای سینمایی له می‌شوند و امکان نمود و بروزشان نیست مگر آن که با تلاش و پشتکار زیاد خود را در خارج از ایران نمایان کنند و توسط استعدادیاب‌های خارجی کشف شوند و به جهانیان معرفی شوند.

کوتاه «به من دست نزن» (THE UNTOUCHABLE) است.

آوازه شهنواز فیلم‌نامه‌نویس و کارگردان جوان ایرانی است که مقیم کاناداست او دانش‌آموخته‌ی دانشگاه واترلو، در رشته علوم پایه و گرایش روان‌شناسی است و به مدرسه فیلم تورنتو هم رفت است و مدرک فیلم‌سازی از این مدرسه معتبر دریافت کرده است. همچنین چند کارگاه و دوره‌ی فیلم‌سازی از جمله دوره نویسندگی و کارگردانی اصغر فرهادی، و دوره کارگردانی مارتین اسکورسیزی گذرانده است. دستیار کارگردان، برنامه‌ریز، فیلم‌بردار و عکاس پشت‌صحنه و تولید و ارائه تیزر و تبلیغات ویدئویی در ایران و کانادا فعال بوده است و دو فیلم کوتاه هم ساخته است فیلم نخست او «مینا» که محصول مشترک ایران و کاناداست در پانزدهمین جشنواره جهانی فیلم فجر حضور داشت و بعد از آن در جشنواره‌های مختلف جهانی شرکت کرد و جوایزی هم برنده شد. فیلم دوم او همین «به من دست نزن» است که حقوق پخش آن به شرکت کانادایی LES FILMS (DU 3 MARS) فروخته شده است.

شاید نام «آوازه شهنواز» در بین مردم عادی در ایران شنیده نشده باشد اما بی‌شک همه با عموی او آشنا هستند. همایون شهنواز، کارگردان و نویسنده ایرانی که اکثر ایرانیان سریال دلبران تنگستان که به نویسندگی و کارگردانی او در تلویزیون ملی ایران ساخته و پخش شد می‌شناسند. این مجموعه تلویزیونی که در اسفندماه ۱۳۵۳ از تلویزیون ملی ایران به نمایش درآمد و پخش آن، تا بهار ۱۳۵۴ ادامه داشت شخصیت رئیس‌علی دلواری با بازی بی‌نظیر محمود جوهری را به مردم ایران معرفی کرد متأسفانه جوهری هم مانند رئیس‌علی جوان مرگ شد و در ۳۱ سالگی در تصادف رانندگی کشته شد. همایون شهنواز هم پس از انقلاب به خارج از ایران رفت و مدت‌ها در خارج از ایران زندگی می‌کرد و پس از بازگشت به ایران هرچند دو فیلم ساخت اما با محدودیت‌های موجود کنار نمی‌آمد پس از مدتی در اسفند ۱۳۹۶ در محل زندگی‌اش آتش‌سوزی شد و در این حادثه او دچار سوختگی بیش از ۸۰ درصد شد و بر اثر این حادثه درگذشت. اکنون آوازه‌ی برادرزاده‌اش این

آخرین جایزه لیندلی تریسی روز ۷ مه ۲۰۲۲ تعلق گرفت به کارگردان جوان ایرانی-کانادایی آوازه شهنواز بهانه این جایزه برای فیلم داستانی کوتاه «به من دست نزن» (THE UNTOUCHABLE) است. امسال سال درخشش زنان هنرمند ایرانی است. هرچقدر حکومت حاکم بر ایران ضدزن‌تر می‌شود درخشش زنان ایرانی در جهان با تالو بیشتر می‌شود. در اختتامیه جشنواره جهانی فیلم مستند کانادایی هات داکس آوازه شهنواز به‌عنوان برنده‌ی جایزه‌ی لیندلی تریسی (Lindalee Tracey Award) معرفی شد.

از سال ۲۰۰۷ به‌افتخار مستندساز کانادایی لیندلی تریسی که در ۲۰۰۶ در سن ۴۹ سالگی بر اثر ابتلا به بیماری سرطان پستان در اوج خلاقیت هنری درگذشت جایزه‌ای به فیلم‌سازان جوان مستند کانادایی، جدا از این که فیلم‌ساز مستند باشند یا داستانی، اهدا می‌شود. این جایزه که در بخش جنبی هات داکس ارائه می‌شود اهمیتش این است که علاوه بر خود تندیس که دریافتش افتخارآفرین است ده‌هزار دلار وجه نقد هم به همراه دارد تا هنرمند مستعد برنده شده بتواند با استفاده از این مبلغ فیلم بعدی خود را بسازد. لیندلی تریسی، مستندساز، نویسنده، خبرنگار تلویزیونی و رقصنده‌ای متفاوت بود و مرگ تراژیک و زودهنگامش موجب شد هندوستان کانادایی بسیار متأثر شوند و با همکاری خانواده‌ی او سال بعد جایزه‌ای که به افتخار او «جایزه لیندلی تریسی» نام‌گذاری شده بود به هنرمند فیلم‌سازی که از استعداد خاصی برخوردار بود و فیلمی هم به این بخش از جشنواره هات داکس ارائه داده بود تعلق می‌گرفت. اولین جایزه در ۲۰۰۷ به ترور اندرسون Trevor Anderson به بهانه فیلم «راک پاکت» Rock Pocket اهدا شد و این جایزه که به دومین فیلم این فیلمساز و آهنگساز تعلق گرفته بود موجبات پیشرفت او را فراهم آورد و تا کنون چندین فیلم مطرح ساخته است که در جشنواره‌های معتبر فراوانی شرکت کرده و جوایزی هم برنده شده است.

آخرین جایزه لیندلی تریسی روز ۷ مه ۲۰۲۲ تعلق گرفت به کارگردان جوان ایرانی-کانادایی آوازه شهنواز بهانه این جایزه برای فیلم داستانی

عارف محمدی،
نویسنده سینمایی



» صحنه‌ای از فیلم به من دست زن



در اختتامیه جشنواره مستندهای هات داکس ۲۰۲۲ چه گذشت؟ مسائل ایران و افغانستان از نگاه فیلمسازان زن



در ساخت فیلم‌های مستند نیز بسیار فعال بوده و تا کنون مستندهایی چون: سیب/ ۱۳۸۰، تماشاخانه/ ۱۳۸۴، محاکات غزاله علیزاده/ ۱۳۸۷، ده‌نمکی‌ها/ ۱۳۸۹، ارباب جمشید/ ۱۳۹۵، خانه سینما/ ۱۳۹۶ را در کارنامه خود ثبت کرده است. پگاه بارها به دلیل نقطه‌نظرها و فعالیت‌های مغایر با خواسته‌های حکومت جمهوری اسلامی بازداشت و زندانی شده است.

رامین بحرانی کارگردان ایرانی تبار مقیم نیویورک که با فیلم‌های بلند داستانی مردی با چرخ‌دستی، خداحافظ سولو شناخته شد و دو سال پیش با فیلم ببر سفید نامزد اسکار برای بهترین فیلمنامه اقتباسی در سال ۲۰۲۱ شد این بار یک مستند بلند به نام **شانس دوم 2nd Chance** را روانه جشنواره هات داکس کرد. مستندی در باره ریچارد دیویس ابداع‌کننده جلیقه‌های ضدگلوله دنیای مدرن که با شخصیت عجیب‌وغریبی که دارد بارها برای اثبات تولیدات خود جان خود را به خطر انداخته است.

در فستیوال امسال به روال چند سال اخیر مستنداتی در ارتباط با افغانستان نیز به چشم می‌خورد. **فاطمه در کابل Fatima In Kabul** ساخته بریشکای احمد روایت دختر بیست‌ساله‌ای به نام فاطمه است که با نزدیک شدن نیروهای طالبان به کابل زندگی‌اش در پیش چشمانش عوض می‌شود و به خانه پناه برده و با دوستش در کانادا تلفنی درد دل می‌کند...

و هنوز هم می‌خوانم And Still I Sing ساخته فاضیلا امیری به موضوع آوازخوانان زن در افغانستان و مشکلات و محدودیت‌های شدید در این رابطه در قبل و بعد از ورود طالبان می‌پردازد. یکی از شخصیت‌های محوری در این مستند آریانا سعید خواننده مشهور افغان است. فیلم تلاش کرده جدای از پرداختن تلاش‌های دو دختر جوان برای موفقیت در مسابقات آواز در این کشور به زندگی شخصی و حرفه‌ای آریانا به‌عنوان یک چهره شاخص به‌موازات آن دو بپردازد و معضلات زندگی آریانا را به‌عنوان یک خواننده زن و فشارها و تهدیدات تندروها علیه او را به تصویر بکشد.

جشنواره هات داکس که روز پنج‌شنبه ۲۸ آپریل افتتاح شد در روز یکشنبه هشت

جشنواره جهانی هات داکس یکی از معتبرترین و بزرگ‌ترین فستیوال‌های ویژه فیلم‌های مستند در دنیا است که هر سال در شهر تورنتو برگزار می‌شود. به‌عنوان یک نویسنده سینمایی ۲۲ سال است که در جشنواره حضور داشته و با گزارش‌هایی کوتاه فستیوال را پوشش داده‌ام.

در فستیوال امسال ۲۲۵ فیلم از ۶۳ کشور جهان نمایش داده شد که در این بین دو فیلم از دو کارگردان زن ایرانی نیز به نمایش عمومی درآمد.

مستند بلند **صدای من باش Be my Voice** ساخته ناهید پرسون مستندساز مقیم سوئد. این کارگردان که قبل از این با فیلم من و ملکه در ارتباط با زندگی فرح دیبا معروف شد این بار به سراغ مسیح علی‌نژاد روزنامه‌نگار و فعال سیاسی و اجتماعی مقیم آمریکا رفته و با گذراندن روزهایی با او و همراهی در زندگی شخصی و حرفه‌ای او فعالیت‌ها و نقطه‌نظرهای او را در ارتباط با جنبشی که او در راستای نافرمانی‌های مدنی در حمایت از زنان و علیه حجاب اجباری راه انداخته را انعکاس می‌دهد. مستندی که بیشتر بر پایه استفاده از آرشیوها و صفحات رسانه‌های مجازی در ارتباط با سوژه است.

مستند کوتاه (۱۷ دقیقه) **من سعی می‌کنم فراموش نکنم I try to Remem-ber** ساخته پگاه آهنگرانی بازیگر و مستندساز شناخته شده ایران با یک ایده و ساختار بدیع با روایت دختری هفت‌ساله از یک قطعه عکس خانوادگی که در روز سیزده‌بدر سال ۱۳۶۷ گرفته شده آغاز می‌شود و دختر راوی از شیفتگی خود به شاه غلام که در این عکس صورتش مخدوش شده و از انقلابیونی بوده که در براندازی حکومت شاه نقش داشته سخن می‌گوید. اما راوی در جستجوی پاسخ به این سؤال است که چرا پس از این آخرین عکس دیگر نشانی از شاه غلام ندیده و چرا در همه عکس‌ها صورت شاه غلام مخدوش شده است. اگر چه راوی به دلیل محدودیت‌ها و خط قرمزهای موجود به‌صورت شفاف پاسخی ارائه نمی‌دهد اما آنچه که در بیشتر یادداشت‌ها بر این فیلم نوشته شده صراحتاً موضوع فیلم را به اعدام زندانیان سیاسی در دهه شصت نسبت داده‌اند. پگاه آهنگرانی که با بازی در فیلم دختری با کفش‌های کتان به شهرت رسید علاوه بر بازی در ده‌ها فیلم سینمایی



بویسک



جزیره آبی



آوازه شهنواز، برنده جایزه لیندیلی تریسی

پایان می‌خوانید.

با عرض تبریک برای موفقیتی که در فستیوال هات داکس کسب کردید خیلی مختصر از پس‌زمینه تحصیلی و تجربیات خودتان در زمینه فیلمسازی بگویید؟
 با تشکر از شما. تحصیلاتم را در رشته علوم پایه با گرایش روان‌شناسی از دانشگاه واترلو با دریافت لیسانس به پایان بردم. پس از آن به دلیل علاقه فراوانی که به سینما داشتم در رشته فیلمسازی در مدرسه فیلم تورنتو Toronto Film School شرکت کردم. پس از مدتی به ایران رفتم و در کارگاه فیلمسازی با اصغر فرهادی نیز شرکت کردم. یک دوره فیلمسازی آنلاین مارتین اسکورسیسی را هم گذراندم.

مه با اعلام برندگان جوایز در بخش‌های مختلف به کار خود پایان داد.

بهترین فیلم مستند بلند کانادایی: جغرافیای تنهایی ساخته ژاکلین میلز
بهترین مستند بلند بین‌المللی جزیره آبی ساخته چان چه وون محصول مشترک: هنگ‌کنگ، ژاپن، تایوان
جایزه ویژه داوران انجمن کارگردانان کانادا به مبلغ ۵۰۰۰ دلار نقد برای بهترین مستند بلند کانادایی: روجک ساخته زینی آکیول
جایزه ویژه هیئت داوران برای بهترین فیلم بلند بین‌الملل: باد مرزها را خواهد برد ساخته مشترک لازا فیومن و ماریا وایز (برزیل)
جایزه کارگردان بین‌المللی نوپا به بوگنا کووالزیک برای فیلم بویسک محصول مشترک لهستان و جمهوری چک
جایزه ارل. ای به مبلغ ۳۰۰۰ دلار نقدی برای بهترین کارگردان نوپای کانادایی: جغرافیای تنهایی ساخته ژاکلین میلز
جایزه نقدی ۳۰۰۰ دلاری برای بهترین مستند نیمه‌بلند: عقب بگرد و شروع کن ساخته آلن گومیز (فرانسه - آلمان)
جایزه ۳۰۰۰ هزاردلاری برای بهترین مستند کوتاه بین‌الملل: برای بیشتر از آنکه به یاد بیاورم ساخته آمی بنچ (آمریکا)
جایزه ۳۰۰۰ دلاری بتی یوسون برای بهترین فیلم مستند کوتاه کانادایی: به فیلم به کمال رساندن هنر اشتیاق کیترا کاهانا
جایزه ۵۰۰۰ هزاردلاری اسکوشیا بانک برای فیلم‌های منتخب دانش‌آموزان: به فیلم ناوالنی (دانیل روهر) آمریکا
جایزه دستاورد برجسته ۲۰۲۲: به آناند پتواردهان فیلمساز هندی که سه‌گانه او در این بخش از فستیوال امسال به نمایش درآمد.

یکی از ویژگی‌های قابل تقدیر در جوایز فستیوال هات داکس در کانادا حضور پررنگ مؤسسه‌ها و شرکت‌های بزرگ و کوچک تجاری و بنیادهای خانوادگی در امور فرهنگی و هنری است که هر ساله مبالغی را به‌عنوان جایزه در اختیار فستیوال قرار می‌دهند تا به این شکل از فیلمسازان مستقل و جوان حمایت شود. به جز جوایزی که در لیست برندگان نام بردم جایزه دیگری از این دست با نام جایزه لیندیلی تریسی به مبلغ ۵۰۰۰ دلار پول نقد و ۵۰۰۰ دلار برای تهیه فیلم بعدی فیلمساز، امسال به یک کارگردان زن جوان به نام آوازه شهنواز رسید. این فیلم اگرچه مستند نیست و یک فیلم داستانی است اما با واجد شرایط بودن در تعریف این جایزه برای حمایت از فیلمسازان نوپای مستعد و خلاق این بار نصیب این فیلمساز مقیم کانادا برای ساخت فیلم کوتاه داستانی به من دست‌نزن یا Untouchable رسید. فیلمی که جدای از نقد آن به‌عنوان اثری از یک فیلمساز جوان نوپا دارای ایده خوب و روایتی درگیرکننده است.

آوازه شهنواز، به هنگام دریافت جایزه پشت تریبون رفت و با اشاره به بیانیه اعتراض‌آمیز زنان سینماگر ایرانی علیه خشونت و آزار جنسی در سینما، تندیس‌اش را به این زنان تقدیم کرد و گفت: «می‌خواهم جایزه‌ام را با جنبشی سهیم شوم که طی آن ۸۰۰ زن سینماگر ایرانی از نابرابری‌ها و آزارهایی که دهه‌ها با آن مواجه بوده‌اند، پرده برداشته‌اند. امیدوارم صدای شما در جامعه جهانی شنیده و اقدامات مناسب برای آن در نظر گرفته شود. استقامت و قدرت شما به‌راستی الهام‌بخش است، شما جامعه را از نومی‌سازید، جامعه‌ای که در آن عدالت برای همگان محقق شود. آوازه سخنانش را با شعری از مولانا به پایان برد.

به همین مناسبت گفت‌وگوی کوتاهی با آوازه شهنواز در تورنتو انجام دادم که در



فاطمه در کابل ساخته پریشکای احمد



آریانا سعید در مستند هنوز می‌خوانم



جغرافیای تنهایی



صدای من باش ساخته ناهید پرسون

در باره جایزه لیندیلی تریسی بگوئید و اینکه چطور واجد شرایط برای دریافت این جایزه شدید؟

جایزه لیندیلی تریسی، به نام فیلمسازی کانادایی است که در چهل سالگی بر اثر سرطان سینه از دنیا رفت. این جایزه یکی از بخش‌های جوایز در جشنواره هات داکس کانادا شامل تندیس مگنولیا و مبلغ مجموع ده هزار دلار که به فیلمسازان جوان با توجه به آخرین فیلم، سابقه کار و فیلمنامه بعدی فیلمساز، جهت ساخت فیلم جدید او اهدا می‌گردد.

آیا برای ساخت فیلم به دنبال کمک‌های دولتی از کانادا بودید یا از ابتدا اقدامی نکردید؟

نه اقدامی نکردم چرا که فیلم در ایران ساخته می‌شد و شرایط ساخت فیلم کانادایی خارج از کانادا برایم مهیا نبود.

با دریافت این جایزه برای فیلم بعدی چه طرح و یا برنامه‌ای دارید؟

خوشبختانه فیلمنامه من حاضر بود و حتی در مصاحبه پیش از دریافت این جایزه آن را با هیئت داوران مطرح کردم، حال که این جایزه را دریافت کردم فکر می‌کنم حداکثر تا اول ژوئن برای پیش تولید این فیلم کوتاه آماده شویم. این اولین فیلم کوتاه من در کانادا خواهد بود.

برایتان موفقیت‌های بیشتری را در آینده آرزو می‌کنیم.

چطور شد که به‌عنوان تحصیل‌کرده و شهروند کانادا برای ساخت فیلمتان ایران را انتخاب کردید؟ آیا فیلمسازی در کانادا را دشوارتر می‌بینید؟

اساساً علت انتخاب ایران این بود که داستان فیلم در ایران می‌گذشت؛ لذا ساخت دکور و غیره در کانادا با توجه به هزینه اقتصادی نداشت. ضمناً ساخت فیلم در ایران از لحاظ مالی بسیار مناسب‌تر است به‌ویژه برای فیلم‌های اول. فیلمسازی در کانادا به دو دلیل اقتصادی و ایجاد روابط می‌تواند برای یک مهاجر بسیار چالش‌برانگیز باشد.

در مورد انگیزه ساخت فیلم به من دست‌نزن توضیح کوتاهی بدهید؟

من در سن شانزده‌سالگی با صحنه‌ای در خیابان ولیعصر تهران، هنگام بازگشت از مدرسه مواجه شدم، زنی حدوداً پنجاه‌ساله هر چند وقت یکبار از پیاده‌رو به خیابان می‌آمد و به ماشین‌ها فحش می‌داد، به‌مرور متوجه شدم که او فقط جلوی ماشین‌های پژو ۲۰۶ سفید را می‌گیرد و فحش می‌دهد. تا امروز نمی‌دانم علت آن کار چه بود، آن‌وقت‌ها فکر کردم شاید شخصی با پژو ۲۰۶ فرزندش را کشته است. ولی این داستان با من ماند تا ده سال بعد که با صحنه‌ای مشابه مواجه شدم ولی این بار دختری جوان و بدون حجاب و با یک تیشرت این کار را می‌کرد.

آیا ارسال فیلمتان به فستیوال‌ها را شخصاً انجام می‌دهید؟

ارسال فیلم را کمپانی مونترالی Les Films Du 3 Mars انجام داده است، البته یکسری جشنواره‌ها و جوایز را مانند لیندیل تریسی را خودم اقدام کرده‌ام.



فروشگاه دانیکا افتتاح شد

انواع آجیل و محصولات ایرانی، برنج، کنسرو، سبزیجات خشک
انواع چای و دمنوش ایرانی



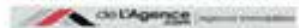
با قهوه و شیرینی
مهمان ما باشید

5571 Boul. de la Verendrye Montreal, QC H4E 3R6



Sahar Samadaei
Courtier immobilier résidentiel

Cell: 514.625.2525



sahar.samadaei@gmail.com

L'AGENCE IMMOBILIÈRE INC. Real Estate Agency
550 - 1 Pl. du Commerce, Île-des-Soeurs, Québec H3E 1A1

سحر صمدایی
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک در آمریکا

آنچه رویای شماست، تلاش من خواهد بود

مشاور املاک مسکونی و تجاری

- خرید، فروش، پیش فروش و اجاره کلیه املاک مسکونی، تجاری و صنعتی
- خرید و فروش بیژنس ها
- کمک به اخذ وام مسکن با کمترین نرخ بهره
- همراهی در کلیه امور مربوط به محضر

هلیا عارفنی دوست
(514) 996 - 1065

GROUPÉ IMMOBILIER LONDONO REALTY GROUP INC

✉ helia@londonogroup.com

📱 helia_realtor_mtl

وکیل رسمی دادگستری کبک
Niousha Riahi LL.B., J.D., LL.M



نیوشا ریاحی
WWW.RIAHILEGAL.COM



مشاوره آن لاین و یا حضوری در دفتر ما
در مرکز شهر مونترال

☎ 514-953-3570

RIAHI@RIAHILEGAL.COM

2001 Blvd. Robert Bourassa #1700 Montréal, Quebec H3A 2A6

📞 +989912535922 تماس از تهران

- ✓ حقوق تجاری
- ✓ حقوق خانواده در کبک
- ✓ طرح دعاوی و دفاع در دادگاه های کبک
- ✓ مهاجرت به کانادا

حمید شور کایی
مترجم رسمی
(OTTIAQ)

عضو رسمی کانون مترجمان کبک

- مترجم رسمی دادگستری مونترال
- ترجمه رسمی تمامی اسناد و مدارک در اسرع وقت
- تایید ترجمه های انجام گرفته در ایران

Cell: (438)8764822

bikasshourkaei@gmail.com

7400, Rue Sherbrooke Ouest, # 1102, Montréal, QC H4B1R8

Proxim

داروخانه پروکسیم شادی کبک



بیست سال تمام در خدمت جامعه ایرانی

در خیابان سن لوران

PROXIM PHARMACIE CHADI KABAK



دلیوری رایگان به منزل شما
در سراسر منطقه مونترال بزرگ، لاول و ساوت شور

دسترسی شما به دارو همه روزه
و شبانه روزی توسط صندوق های هوشمند ما

☎ Tel: (514) 288-4864

☎ Fax: (514) 288-4682

📍 4084 Saint-Laurent Blv, Montreal, Qc H2W 1Y8

✉ kabakc@groupeproxim.org

گزارش

ویژه

گفتوگویی





» سعید چوبک

سعید چوبک، مدیر انتشارات سرای بامداد در گفت‌وگو با هفته: خودسانسوری و فرهنگ شفاهی گریبان کتاب‌خوانی ایرانیان را گرفته است

شما با چه هدف و انگیزه‌ای در نمایشگاه کتاب تهران بدون سانسور شرکت می‌کنید و چه برنامه‌هایی دارید؟ البته با این پیش‌فرض که شما نخ تسبیح این نمایشگاه هستید و دوستان دیگر با تلاش‌های محوری شما در این نمایشگاه شرکت می‌کنند؟

وقتی که ما اطلاع پیدا کردیم که این نمایشگاه در انگلستان شروع شده است، بدون درنگ از این نمایشگاه حمایت کردیم و امسال ششمین سالی است که این نمایشگاه را برگزار می‌کنیم. اخیراً دوستان ناشر و کتاب‌فروشی‌های سراسر جهان به‌غیر از ایران کمیته‌ای را تشکیل دادند که بتوانند کارها را سریع‌تر و بهتر انجام دهند که از کانادا من انتخاب شدم و از آمریکا آقای بیژن خلیلی از چاپ شرکت کتاب و از آلمان آقای حمید مهدی‌زاده از چاپ نشر فروغ و چند نفر از دوستان انتخاب شدند که این کمیته بتواند به این اطلاع‌رسانی سرعت ببخشد. امسال هم سعی کردیم به کار نمایشگاه عمق بیشتری دهیم، به این طریق که از نویسندگان، شاعران و دست‌اندرکاران چاپی که با ما در انتشارات

ما ایرانی‌ها زندان و کتک زدن و سانسور و آتش‌زدن و پنهان‌کاری بوده است.» مشروح گفت‌وگو با این فعال فرهنگی باسابقه در تورنتو را از نظر می‌گذرانید.

آقای چوبک! انتشارات سرای بامداد در چه حوزه‌هایی کتاب منتشر می‌کند و کارتان را از چه سالی شروع کردید؟

ما در سال ۲۰۰۴ کارمان را از کتاب‌فروشی شروع کردیم و تصورمان این بود که بتوانیم در درازمدت به کانون فرهنگی تبدیل شویم. از کار تهیه و توزیع کتاب در سطح تورنتو و در برخی مواقع به کشورهای دیگر آغاز کردیم تا اینکه در سال‌های بعد کتاب منتشر کردیم. کتاب «جهانی‌شدن سکولاریسم» عطا هودشتیان اولین کتابی بود که منتشر کردیم. بعد از آن هم کار تهیه و توزیع و هم انتشار کتاب داشتیم. کار انتشارات ما بعد از جریانات کرونا تا حدودی متوقف شده بود ولی ادامه داشت. ما در این فاصله حدود ۱۴ تا ۱۵ کتاب جدید منتشر کردیم که حوزه‌های گوناگونی از جمله روان‌شناسی و علمی تا تعریف سکولاریسم تا خاطرات زندان را شامل می‌شود.

سعید چوبک به‌عنوان مدیر انتشارات سرای بامداد، تلاش کرده است که نقش مؤثری در حوزه‌های فرهنگی باهمستان تورنتو داشته باشد. چوبک در بوشهر به دنیا آمده و پدرش هم در زمان حکومت پهلوی، در حوزه انتشارات و روزنامه‌نگاری فعال بوده است.

حالا او به‌عنوان فردی که در حوزه‌های فرهنگی و فروش کتاب در تورنتو، سابقه قابل توجهی دارد، این روزها درصدد حضور در ششمین دوره «نمایشگاه کتاب تهران-بدون سانسور» است که در روزهای ۱۴ و ۱۵ ماه مه در تورنتوی کانادا برگزار خواهد شد.

سعید چوبک در گفت‌وگو با هفته از انگیزه‌هایش برای حضور در این نمایشگاه سخن گفته و در ادامه هم به تأثیرات سانسور و خودسانسوری در حوزه انتشار کتاب پرداخته است.

او می‌گوید: «قبل از اینکه نوشته صاحبان قلم به دست ممیزی برسد، یک ممیزی در ذهن و قلم خود افراد اتفاق می‌افتد و این وحشتناک است.» همچنین چوبک در ادامه به پیش‌زمینه ذهنی ایرانی‌ها درباره کتاب و نویسندگی هم اشاره می‌کند و می‌گوید: «همیشه تصور از کتاب در ذهن

کار کردند درخواست شود که در نمایشگاه شرکت کنند و آثار خودشان را امضا کرده و عرضه کنند و حتی با مخاطبان گفت‌وگو کنند. برای مثال آقایان هودشتیان، امیر شفق و چند نفر از دوستان دیگر هم در نمایشگاه حضور خواهند یافت و کارهای فرهنگی خود را عرضه خواهند کرد.

آقای چوبک همان‌طور که اشاره کردید این ششمین دوره برگزاری نمایشگاه است، طی این مدت برگزاری چه نقاط ضعف و قوتی از نظر شما داشته است؟

واقعیت این است که در ایران دولت‌ها چه در رژیم گذشته چه در این رژیم هیچ‌وقت از صنعت نشر و چاپ حمایت نکردند. در کشورهای توسعه‌نیافته که سایه دیکتاتوری همیشه بالای سر مردم بوده است، سانسور به یک‌رویه تبدیل شده است و در گذشته هم بوده است ولی در واقعیت فاجعه‌ای که در حال اتفاق افتادن است فراتر از سانسور است. مسئله خودسانسوری ما را از پا درآورده است. یعنی قبل از اینکه نوشته صاحبان قلم به دست ممیزی برسد، یک ممیزی در ذهن و قلم خود افراد اتفاق می‌افتد و این وحشتناک است. آن اتفاقی که با سانسور کردن در ایران می‌افتد، ما در هیچ جای جهان ندیدیم که به این میزان خودسانسوری بتواند آسیب بزند، طوری که نویسنده از یک حیطة‌ها و زمینه‌هایی فراتر نرود، به این امید که شاید کتابش به چاپ برسد و این در درازمدت خطرناک است. ما در خارج از کشور که مسئله سانسور نداشتیم باور داریم که این دوران به سر خواهد آمد و ما وظیفه خودمان می‌دانیم که این آثار را برای فردای بهتر ایران از تیغ سانسور حفظ کنیم. من تصور می‌کنم تا حدودی توانستیم این کار را انجام دهیم به دلیل اینکه من اشتیاق افرادی که از ایران به کانادا می‌آیند و به کتاب‌فروشی ما مراجعه می‌کنند را می‌بینم که کتاب‌هایی را جستجو می‌کنند که در ایران به چاپ نمی‌رسند. این نشان‌دهنده این است که ما کار خودمان را به دستی انجام دادیم. مردم باور ندارند که کتاب بدون سانسور در ایران منتشر می‌شود و فکر می‌کنند که حتی سعدی و حافظ هم در ایران سانسور می‌شود. بخشی این جریان واقعی و برخی هم اغراق‌آمیز است. ما سعی کردیم در خارج از کشور این تأثیر سانسور در ذهن و افکار مردم را به‌گونه‌ای نگهداری و حفظ کنیم که آن‌ها متوجه شوند که این‌گونه نیست.

بنا بر گفته‌های شما ما مشکل

سانسور را در خارج از ایران و برای مثال در کانادا نداریم. با این اوصاف انتظار می‌رود که استقبال از کتاب و کتاب‌خوانی هم بیشتر باشد. آیا واقعا در کانادا ما مشکل جامعه کتاب‌نخوان را نداریم؟

خب ما از جایی می‌آییم که فرهنگ ما بیشتر از مکتوب، شفاهی، سینه‌به‌سینه و پای منبری است. فرهنگ به معنایی که در غرب اتفاق می‌افتد و نوشتن و ثبت تاریخی کمتر اتفاق افتاده است. ما باوری به مطالعه نداریم و در حال حاضر هم با وجود تلفن‌های هوشمندی که آمده، اقیانوسی از اطلاعات به عمق یک انگشت در اختیار ماست، اما با این وجود مردم باور دارند که این تلفن‌ها با این همه حجم اطلاعاتی که دارند از عمق زیادی برخوردار نیستند یعنی اعتبار ندارند. برای مثال ۱۰ مطلب می‌شنویم که شاید حدود دو تا سه مطلب درست است. یعنی از یک کانال معتبر عبور نکرده است و این نشان می‌دهد که هنوز کتاب جایگاه خود را دارد ولی متأسفانه این فرهنگ کتاب‌خوانی باید مانند مسواک زدن از کودکی در ما نهادینه می‌شد، اما واقعیت این است که هرگز نبوده است. همیشه تصور از کتاب در ذهن ما ایرانی‌ها زندان و کتک زدن و سانسور و آتش‌زدن و پنهان‌کاری بوده است. ما به این موضوعات توجه نمی‌کنیم و تنها به رسالت‌مان که باید روند کتاب و کتاب‌خوانی ادامه پیدا کند فکر می‌کنیم و اعتقاد داریم که این اتفاق خواهد افتاد.

با تمام این نکاتی که شما اشاره کردید، انتشاراتی که در حال انتشار کتاب‌ها به زبان فارسی در کانادا هستند، چه موانع و مشکلاتی در مسیر فعالیتشان است، یعنی چه موانعی، مانع توسعه بیشتر آن‌ها می‌شود؟

موانع بیشتر از آنکه دولتی باشد فرهنگی است. دولت کانادا هیچ‌گونه دخل و تصرفی در آزادی بیان ندارد. شما می‌توانید اجازه چاپ هرگونه آثاری را بگیرید؛ بنابراین آن نگاهی که به دولت و حکومت ایران از این منظر داریم در کانادا منتفی است. در ماه گذشته خامی کتابی را به من داد تا چاپ کنم. من وقتی کتاب ایشان را خواندم گفتم، شما یکسری مطالبی را که باید بگویید، نگفتید چرا خودتان را سانسور می‌کنید. ایشان گفتند من به چند دلیل نمی‌خواهم این موضوعات را بیان کنم. منظور من این است که حتی این فرد هم با اینکه هیچ مانعی در سر راهش وجود نداشت، سعی کرده بود یک

موضوعاتی را بیان نکند، چراکه یکسری فاکتورهای اجتماعی فرهنگی در ما وجود دارد.

یعنی به تعبیر شما فراتر از حکومت‌ها در واقع یک ساخت فرهنگی در ذهن ما وجود دارد.

البته این خاص کشور ایران نیست. در واقع در جوامعی که مذهب زده و سنت‌گرا هستند یک احساس گناهی وجود دارد که تو خود خودت نیستی و نمی‌توانی تمام آنچه که دلت هست بیان کنی. ما هیچ مشکل چاپی نداریم و ممیزی وجود ندارد که جلوی چاپ کتابی گرفته شود اما خودش ملاحظاتی دارد. اینها گرفتاری‌ها و موانع فرهنگی است که ما داریم و امیدوارم روزه‌روز کم‌رنگ شود و این ترس و احساس گناه از بین برود تا ما بتوانیم حرف دلمان را بزنیم.

این نمایشگاه در سالیان گذشته برگزار شده و به گفته شما، ششمین دوره برگزاری آن است. چطور می‌شود این نمایشگاه را به یک رویداد بزرگ و فراگیر در جامعه ایرانیان کانادا تبدیل کرد که از دل آن کتاب‌فروشی‌ها و انتشاراتی مانند شما و بقیه دوستان به جامعه ایرانیان کانادا بیشتر معرفی شوند؟ چه مقدمات و ملزوماتی برای مطرح کردن هر چه بیشتر این نمایشگاه وجود دارد؟

همین کاری که شما انجام دادید و تا خبر این نمایشگاه را شنیدید بلافاصله به دنبال انتشار اخبار این نمایشگاه هستید که در نشریه‌تان چاپ کنید؛ این نشان‌دهنده عشق و علاقه‌ای است که وجود دارد. اگر ما بتوانیم این روند را تسری دهیم بسیار مؤثر است. من اشتیاق مردم در مورد نمایشگاه‌ها و میزگرد کتاب‌هایی که می‌گذاریم را می‌بینم. مردم ایران مردم بافرهنگ و تحصیل‌کرده‌ای هستند و به کتاب علاقه‌مند هستند و می‌دانند درباره کتاب حرف‌زدن کار خوبی است. اینها مقدمات لازم است ولی دست‌اندرکاران باید به این کار سرعت ببخشند. کار شما خیلی قابل‌ستایش است. در کانادا هر دو سال یکبار نمایشگاه تیرگان برگزار می‌شود و ما صحبت کردیم سال آینده در تیرگان یک نمایشگاه کتاب بزرگ برگزار کنیم. این تلاش‌ها می‌تواند کمک کند که این نمایشگاه‌ها را به‌روز کنیم و توسعه دهیم.

آرتین عزیز داستان مهاجرت شما از کجا شروع شد؟

اولین مهاجرت ما در سال ۲۰۰۷ اتفاق افتاد و در آن زمان من نزدیک سه سال داشتم. پدر و مادر من همیشه علاقه‌مند به زندگی در خارج از ایران و به‌خصوص در کانادا بودند اما این امکان فراهم نشد. ابتدا به دلیل کار و ادامه تحصیل پدرم به مالزی و بعد در سال ۲۰۱۲ به کانادا مهاجرت کردیم. در آن زمان من به دلیل سن کمی که داشتم، متوجه این تغییرات نمی‌شدم و احساس می‌کردم که به خانه جدیدی آمدیم اما با اینکه برخی مواقع سخت بود، به‌مرور به مهاجرت علاقه‌مند شدم چراکه به من کمک کرد با دوستان جدیدی آشنا شوم و اگر در ایران بودم نمی‌توانستم با آن‌ها تبادل فرهنگی و ارتباط نزدیک داشته باشم. مثلاً بهترین خاطرات کودکی‌ام با چینی‌ها و تایلندی‌ها شکل گرفته است. من هنوز عاشق چاپستیک هستم و فرهنگ آن‌ها را خیلی دوست دارم.

فرزند چندم خانواده هستید؟

من برادر و خواهری ندارم و تک‌فرزند هستم. پدر من مهندس مکانیک و مادرم مشاور املاک هستند.

پس این روحیه داوطلبی که به‌خاطر آن هم برگزیده شدی از کجا آمده است؟

پدر و مادر من از بچگی به کارهای داوطلبانه علاقه‌مند بودند و حتی در ایران، تایلند، سنگاپور و مالزی همیشه به کارهای داوطلبانه می‌پرداختند و من از آن‌ها یاد گرفتم که کمک کردن به دیگران پراهمیت است.

همان‌طور که گفتید انتخاب خانواده از همان ابتدا مهاجرت به کانادا بود، چه شد که خانواده کانادا را برای زندگی انتخاب کردند؟

آن‌طور که مادرم می‌گوید او از بچگی علاقه‌مند بوده به کانادا مهاجرت کند و واقعیت این است که کانادا کشور توسعه‌یافته و پیشرفته‌ای است و در این کشور آرامش بیشتری نسبت به کشورهایی مانند آمریکا یا استرالیا که کشوری در حال رشد است، وجود دارد.

به نظرتان کانادا چقدر متفاوت از کشورهای بود که به آن مهاجرت کردید؟

خیلی متفاوت است، کانادا جزو کشورهای جهان اول است و آن حس آرامش و آسایشش مانند هیچ کشور دیگری نیست. من ایران را هم خیلی دوست دارم اما واقعیت این است که در ایران آرامش به‌اندازه کانادا وجود ندارد. در کانادا شب‌ها به‌راحتی می‌توانیم هرجایی برویم و هر کاری را که به آن علاقه‌مند هستیم دنبال کنیم و آزادی عمل بسیاری داریم. هیچ مانعی هم برای پیشرفت و انتخاب در کانادا وجود ندارد.

خودتان چطور با شرایط کانادا و آن هم در سن کم توانستید سازگار شوید؟ چه مشکلاتی داشتید؟

ابتدای مهاجرت من به کانادا برایم کمی سخت بود چراکه در حال یادگیری زبان انگلیسی بودیم. من به مدرسه انگلیسی در مالزی می‌رفتم اما زبان انگلیسی مالزی



آرتین خیابانی، دانش‌آموز برتر تورنتو:

می‌خواهم و کیل شوم تا به کودکان مهاجر کمک کنم

آرتین خیابانی، جوان ۱۷ ساله ایرانی-کانادایی و یکی از برندگان جایزه Give Back است. این جایزه به دانش‌آموزانی داده می‌شود که کمک‌های استثنایی به دانش‌آموزان دیگر و شهروندان انجام داده‌اند و تعهدی همیشگی نسبت به جامعه داشته‌اند.

جایزه سالیانه Give Back را شرکت Magna International (یک شرکت بزرگ کانادایی تولیدکننده و طراحی قطعه‌های خودرو) و شرکت Neighborhood Net- work در آتورا که در راستای ترویج داوطلبی، پیوند منابع، و حمایت از خیریه‌ها و آژانس‌های محلی فعالیت می‌کند؛ به ۲۰ دانش‌آموز فارغ‌التحصیل از کلاس دوازدهم اهدا می‌کند.

آرتین در چهار سال گذشته با بیش از ۵۰۰ جوان ایرانی که به‌تازگی وارد کانادا شده‌اند؛ ارتباط برقرار کرده و به‌عنوان یک هم‌سن‌وسال از آن‌ها حمایت کرده است. تدریس خصوصی و همراهی با آن‌ها برای سازگار شدن با زندگی در کانادا از جمله کارهای آرتین خیابانی بوده است.

مهاجرت به آرتین کمک کرده تا با دوستان جدیدی آشنا شود و تبادل فرهنگی و ارتباط نزدیک داشته باشد. او اوایل مهاجرتشان به کانادا توانسته به‌راحتی به گروه‌های ایرانیان منطقه یورک بپیوندد و دوستان ایرانی بسیاری پیدا کند به طوری که به گفته خودش در کانادا بود اما گویا در ایران زندگی می‌کرد.

آرتین امیدوار است سیستم بهتری در مدرسه‌ها پایه‌گذاری شود که بچه‌های مهاجر و تازه‌وارد بتوانند در کنار بچه‌های کانادایی در مدرسه بازی کنند و مدرسه مکان جذابی برای آن‌ها باشد چراکه بزرگ‌ترین مشکل بچه‌های مهاجر، دلتنگی و ارتباط با دوستانشان در ایران است.

با آرتین خیابانی که به‌زودی در مدرسه حقوق ثبت‌نام می‌کند تا به گفته خودش بتواند وکیل شود و به‌طور رسمی به کودکان مهاجر کمک کند، گفت‌وگویی انجام دادیم که می‌خوانید:

با کانادا متفاوت است بنابراین وقتی به کانادا آمدیم خیلی سخت با این موضوع کنار آمدیم اما به‌مرور چون ما در منطقه یورک زندگی می‌کردیم و اکثر ایرانیان تازه‌واردی که به کانادا مهاجرت کرده بودند در آنجا زندگی می‌کردند، به‌راحتی به گروه‌های ایرانیان ملحق می‌شدم و دوستان ایرانی پیدا می‌کردم. خوب چون دوستانم همه ایرانی بودند با اینکه در کانادا زندگی می‌کردم اما گویا در ایران بودم.

یکی از مشکلاتی که مهاجرت در سن کم به وجود می‌آورد؛ در رابطه با زبان کشور مقصد و ارتباط با دیگران پیش می‌آید؛ شما هم این مشکل را داشتید؟

مشکل زبان برای من خیلی مسئله بزرگی نبود، چون من انگلیسی را تا حدود زیادی می‌دانستم. اوایل مهاجرتمان به کانادا پدر و مادر من سخت کار کردند و فرصتی نداشتند که بخواهند به بقیه مسائل بپردازند و تمام تلاش خود را می‌کردند که یک زندگی خوب برای خودشان و من فراهم کنند. البته من هم خیلی خوش‌شانس بودم که از صفر شروع نکردم و بسیار آرام و پیوسته پیش رفتم و برای شرایط زندگی در کانادا سخت نبود اما زمانی هم که کمک نیاز داشتیم، پدر و مادرم در کنارم بودند و کمک می‌کردند.

از چه زمانی به فکر افتادید به بچه‌های مهاجر کمک کنید؟ یعنی چه چیزی باعث شد که به این فکر بیفتید که نیاز است که به این بچه‌ها کمک شود؟

من بر این باورم که بهترین کمک به بچه‌ها از طریق خود بچه‌هاست چون ما بهتر خودمان را می‌فهمیم. من مهاجر بودم و می‌دانم سیستم مهاجرت کانادا هنوز مشکلاتی دارد. مثلاً در کانادا سیستم حمایتی برای پدر و مادرهای مهاجر تازه‌وارد وجود دارد اما برای بچه‌ها وجود ندارد، بنابراین تصمیم گرفتم چون اختلاف سنی زیادی با بچه‌ها ندارم و هر چند اگر حتی یک نفر هستم به آن‌ها کمک کنم. البته مهاجرت با خودش سختی‌هایی به همراه دارد و این تنها مختص دولت کانادا نیست. امیدوارم سیستم بهتری در مدرسه‌ها پایه‌گذاری شود که بچه‌های مهاجر بتوانند با بچه‌های کانادایی در مدرسه بازی کنند و مدرسه مکان جذابی برای آن‌ها باشد.

یکی از دلایلی که شما به دلیل آن جایزه Give Back را گرفتید ارتباط با ۵۰۰ جوان ایرانی بوده؛ واقعاً چطور توانستی به این تعداد کمک کنی؟

چون در این دو سال و نیم اخیر دوران کرونا را سپری می‌کردیم، ارتباط من با این بچه‌ها بیشتر از طریق اسکایپ و زوم بود. راستش من این کار را گسترش نادم و به کسانی که اطرافم بودند و می‌شناختم کمک کردم و این کودکان در گروه سنی ۶ تا ۱۲ سال قرار داشتند. با کودکان سنین بالاتر ارتباط نگرفتم چون می‌دانم بچه‌ها هر چه بزرگ‌تر می‌شوند مشکلاتشان هم افزایش پیدا می‌کند و ممکن است شرایط برایشان سخت‌تر شود. راستش من روان‌شناس نیستم و از یک سنی به بعد نمی‌توانم کمکشان کنم. وقتی کوچک‌تر هستند راحت‌تر می‌توان با آن‌ها ارتباط گرفت و کمکشان کرد.

این کودکان ملیتشان ایرانی بود یا از کشورهای دیگری مهاجرت کرده بودند؟

اکثر بچه‌های ایرانی بودند اما تعداد کمی از آن‌ها هم از کشورهای دیگری مهاجرت کرده بودند اما اغلب با بچه‌های ایرانی که دوستان به من معرفی می‌کردند، ارتباط گرفتم.

از آنجایی که با این بچه‌ها ارتباط نزدیک داشتید فکر می‌کنید بیشترین مشکلات این کودکان مهاجر ایرانی چه بود؟

بیشتر مشکلاتشان دلتنگی‌شان نسبت به دوستانشان در ایران بود که آن‌ها را با مهاجرت از دست داده بودند. خوب این مسئله سختی بود چرا که تمام زندگی‌شان را در ایران گذرانده بودند. ارتباط و رفتن به مدرسه هم برای آن‌ها سخت بود چرا که همه چیز به زبان انگلیسی بود و این سیستم برای آن‌ها ناشناخته است و طبیعتاً در ابتدا برای آن‌ها بسیار سخت می‌گذرد.

در مدرسه آیا درباره ایرانی بودن خودت هم فرصتی پیش آمده که حرف بزنی یا پنهانش کردی؟

من بسیار علاقه‌مند هستم در مدرسه در مورد ایرانی بودنم صحبت کنم. برخورد بچه‌های مدرسه هم در مورد ایرانی بودن من بسیار خوب است مخصوصاً در این سه تا چهار سال اخیر خیلی بهتر هم شدند چون همه ما بزرگ‌تر شدیم و متوجه هستیم که هر کدام از منطقه‌ای در دنیا مهاجرت کرده‌ایم. به نظر من مخصوصاً در کانادا باید این اتفاق بیفتد چون به جز بومیان کانادا هیچ‌کس کانادایی واقعی نیست. همه در مدرسه به یکدیگر کمک می‌کنیم که فرهنگ و آداب کشورمان را نشان دهیم. مثلاً من در مورد ایرانی‌ها حرف می‌زنم و در مدرسه هم به مناسبت سال جدید شمسی یک میز هفت‌سین درست کردیم. در مدرسه‌ای که من در آن درس می‌خوانم زیاد ایرانی وجود ندارد و تنها ۲۰ تا ۳۰ نفر ایرانی هستیم و با کمک یکدیگر هفت‌سین نوروز را چیدیم و همگی خوشحال بودیم و این از نظر من بسیار پراهمیت است.

من در یکی از مصاحبه‌ها ایتان خواندم که قصد دارید حقوق بخوانید، چرا این رشته را انتخاب کردید؟

من همیشه رشته حقوق مخصوصاً مدافع حقوق بشر و وکیل جنایی بودن را دوست داشتم، چرا که اعتقاد دارم تحصیل در رشته حقوق کمک می‌کند که بتوانم برای بچه‌های مهاجر به طور رسمی کاری انجام دهم. در حال حاضر هیچ گزینه‌ای ندارم اما اگر حقوق بخوانم می‌توانم به حل مشکلات بزرگ انسان‌ها در واقعیت کمک کنم. همچنین بسیار علاقه‌مند هستم در سازمان ملل کار کنم چون دوست دارم برای مردم کشورهای جهان سوم و کمتر توسعه‌یافته کاری انجام دهم.

به‌عنوان آخرین سؤال؛ می‌خواهم بدانم هیچ‌وقت به این فکر کردید یک روزی به ایران برگردید؟ چه برنامه و دورنمایی برای آینده‌تان دارید؟

من ایران را خیلی دوست دارم اما واقعیت این است که از بچگی در کانادا زندگی می‌کردم بنابراین نه کاملاً ایرانی هستیم، نه کانادایی. اگر روزی به ایران بازگردم با بچه‌های همسن و سال خودم خیلی متفاوت خواهم بود و از طرفی هم کاملاً به زبان فارسی تسلط ندارم. تصمیم دارم در پاییز امسال در برنامه Ethics, society and law رشته حقوق دانشگاه University of Toronto شرکت کنم و علاقه‌مندم به مدرسه حقوق در آمریکا بروم چرا که بهترین دانشگاه‌های حقوق دنیا در آمریکا قرار دارد و بعد هم همان‌طور که گفتم در آینده وکیل شوم اما راستش می‌خواهم در آینده شرکت قهوه هم راه‌اندازی کنم و از قهوه‌های پرورشی که توسط کارگران ونزوئلایی، گواتمالایی و حتی فیلیپینی تهیه می‌شوند، استفاده کنم و دستمزد بالاتری به آن‌ها پرداخت کنم. چرا که این کارگران دستمزد پایینی دارند و روزانه حدود ۵۰ سنت دریافت می‌کنند. درست است که با این روش هزینه‌های شرکت افزایش پیدا می‌کند اما کارگران می‌توانند از این طریق زندگی بهتری داشته باشند.

BMO  **Bank of Montreal**

مهرداد مرادخانی
مشاور وام مسکن

با مناسب ترین نرخ بهره
و
در سریع ترین زمان ممکن
در سرتاسر کانادا

**Top Performer
of years
2020 & 2021**

514-834-8053
mehrdad.moradkhani@bmo.com



ELAN ACCOUNTING SERVICES INC.

انجام امور مالیاتی به صورت Online یا حضوری
با توجه به انتخاب شما

(514) 225 3500

کلیه خدمات حسابداری و مالیاتی جهت بیزینس و اشخاص
توسط تیم مجرب و کار آزموده

- خدمات حسابداری و دفنرداری
- تهیه، تکمیل و ارسال اظهارنامه مالیاتی (اشخاص و شرکتهای)
- تهیه، تکمیل و ارسال مالیات بر فروش و خدمات GST / QST
- خدمات مربوط به حقوق و دستمزد - Payroll
- ارزیابی و مشاوره مالی جهت خرید و فروش بیزینس

Mojdeh Miri
(514-562-3493)
CPA Candidate

Iraj Mohammadi
(514-625-6292)
CPA Candidate

360-3285 Cavendish Blvd.
Montreal, QC H4B 2L9

<http://elanaccounting.ca>
info@elanaccounting.ca

دفتر ترجمه فیروزه مسیحا

عضو رسمی انجمن مترجمان کبک (OTTIAQ)
عضو رسمی انجمن مترجمان اوینتاریو (ATIO)

ترجمه و تایید اسناد بدون نیاز به مراجعه حضوری



10% promotion for new Year

+1 438-920-9305
Firoozehmasiha@yahoo.com





دارالترجمه رسمی فرهنگ

BUREAU DE TRADUCTION FARHANG
FARHANG TRANSLATION OFFICE



+1 514 691 4383 N.DAVOUDI@FARHANG.CA	2000, MCGILL COLLEGE 6TH FLOOR, MONTRÉAL QUÉBEC, CANADA, H3A 3H3	شعبه کانادا
+98 21 6642 1511 6694 8154 N.DAVOUDI@FARHANG.CA	تصویر: تکلیف شمالی، فعالیت بلوار کشاورز بخش کوچه گلشن پلاک ۵۷، طبقه ۲ واحد ۷	شعبه ایران

جامعه

اقتصاد

سیاست



گروه ترجمه هفته
نوشته‌ی کاوه شهروز
در گلوب اند میل

اولین اقدام ایلان ماسک باید حذف دیکتاتورها از توییتر باشد



بر اساس یک تفسیر محدود، توییتر مدعی شده است که توییت‌های تهدیدآمیز دیکتاتورها ناقض سیاست‌هایش نیست. اما با اجازه دادن به اقتدارگرایان برای ماندن در این شبکه در حالی که دسترسی شهروندان ممنوع است، توییتر عملاً به منبعی از تبلیغات بی‌چالش تبدیل می‌شود. زمانی که ماسک زمام امور را در دست بگیرد، این کار نباید مجاز باشد.

توییتر همچنین استدلال می‌کند که برخی از رهبران جهان، به دلیل موقعیت خود، باید حساب‌های توییتری‌شان حفظ شود، زیرا سخنان آنها «ارزش خبری» دارد. اما هیچ دلیلی وجود ندارد که توییتر بستری برای هر سخنان خبری باشد. ممنوعیت شی جین پینگ، آیت‌الله علی خامنه‌ای، پوتین و دیگر دیکتاتورها در واقع مانع از اظهارات خبرساز نمی‌شود. آنها برای این کار به‌سادگی به رسانه‌های سنتی روی می‌آورند.

ماسک، در تلاش برای ایجاد انسجام در رویکرد آشفته توییتر به آزادی بیان، با چالش‌هایی روبرو خواهد شد، اما همه‌ی طرف‌های طیف می‌توانند در مورد این توافق کنند که دیکتاتورها نباید از مزایای آزادی بیان توییتر برخوردار باشند، آن هم هنگامی که همان مزایا را از دیگران سلب می‌کنند.

* کاوه شهروز، ساکن تورنتو، وکیل و عضو ارشد مرکز توسعه‌ی منافع کانادا در خارج از کشور مؤسسه مک‌دونالد لوریه است. او همچنین مشاور سابق حقوق بشر در امور جهانی کانادا است.

منبع: وب‌سایت مک‌دونالد لوریه

محروم می‌کنند، اغلب به مقامات خود اجازه می‌دهند تا از آن برای تبلیغاتشان استفاده کنند.

به‌عنوان مثال، مقامات چینی و سایت‌های وابسته به دولت، به‌طور مرتب از توییتر برای تبلیغات خود استفاده می‌کنند: گسترش روایت رژیم در مورد کووید، ترویج توطئه‌های کوویدی ضد غرب، تشدید شکاف‌های اجتماعی در غرب، انکار سرکوب در هنگ‌کنگ، نسل‌کشی اویغورها و مسئله‌ی تایوان.

ایران هم تقریباً همین کار را می‌کند. رهبر این کشور از این پلتفرم برای انکار حق وجود اسرائیل و تهدیدهای خشونت‌آمیز علیه آمریکا استفاده می‌کند. وزیر امور خارجه سابق ایران آشکارا از تروریست‌ها برای بیش از ۱۶ میلیون دنبال‌کننده‌ی خود تجلیل می‌کند و بازوهای رسانه‌ای رژیم - پرس تی‌وی (انگلیسی)، هیسپان تی‌وی (اسپانیایی) و العالم (عربی) - همگی برای انتشار روایت‌های مورد علاقه رژیم ایران به توییتر متکی هستند. این استفاده از توییتر ظالمانه است، زیرا دولت ایران مکرراً نه‌تنها به محدود کردن توییتر، بلکه قطع اینترنت کل کشور در حین کشتار دسته‌جمعی معترضان متوسل می‌شود.

ولادیمیر پوتین و بارانش نیز درگیر این دورویی‌اند. پس از حمله به اوکراین، روسیه دسترسی به توییتر و سایر رسانه‌های اجتماعی را برای کنترل اطلاعات مربوط به جنگ مسدود کرد. اما حساب‌های وابسته به کرملین به‌طور مرتب در توییتر به‌روز می‌شوند. سفارت روسیه در کانادا قتل‌عام مستند در بوچا را رد می‌کند و آن را «روایت جعلی» از «رژیم کیف» می‌داند و همچنان در توییتر دروغ می‌نویسد.

از ممنوع کردن ماجراهای مربوط به لپ‌تاپ پسر بایدن گرفته تا سایت طنز Babylon Bee به دلیل مخالفت با ایدئولوژی جنسیتی جدید، بر کسی پوشیده نیست که توییتر در زمینه‌ی آزادی بیان مشکل دارد. این که چگونه ایلان ماسک - مالک جدید توییتر که مدعی است می‌خواهد آزادی بیان را در این پلتفرم ترویج کند - این مشکل را اصلاح خواهد کرد، مشخص نیست.

حتی حامیان آزادی بیان نیز با تصمیماتی سخت در مورد اینکه کجا باید خط بکشند، مواجه می‌شوند. چگونه یک پلتفرم می‌تواند با دروغ‌های آشکاری که مانند ویروس‌اند، مقابله کند - به‌ویژه اگر این دروغ‌ها سلامت عمومی یا هنجارهای دموکراتیک را تضعیف کنند؟ آیا توییت‌های نژادپرستانه مجاز خواهند بود؟ در مورد انکار هولوکاست چطور؟ و اصلاً تعریف چه کسی از نژادپرستی و انکار هولوکاست باید معیار باشد؟ از آنجایی که دیدگاه‌های زیادی وجود دارد، نبرد برای آزادی بیان در سال‌های آینده ادامه خواهد داشت.

یکی از راه‌هایی که ماسک و تیمش با آن روبرو هستند، معضل دولت‌هایی است که شهروندان خود را از حق استفاده از توییتر محروم می‌کنند.

پنج دولت - چین، ایران، کره شمالی، روسیه و ترکمنستان - به‌طور مؤثری از دسترسی مستقیم شهروندانشان به توییتر جلوگیری می‌کنند. دیگران، مانند ترکیه و نیجریه، از ممنوعیت‌های موقتی توییتر برای مسدود کردن دسترسی به اخباری که دوست ندارند استفاده کرده‌اند.

البته، دورویی اغلب شریک سرکوب است، و همان دولت‌هایی که شهروندان خود را از دسترسی به توییتر

سعید میرزایی



مژگان کثیرلو



سام معینی



گلدی قمری



حسن نیکان فر



روزبه فرهادی



مایکل پارسا



رضا پورزاد



رامتین بیوک زاده



ابراهیم آستارکی

تعداد نامزدهای ایرانی انتخابات پارلمان آنتاریو به ۹ نفر رسید

پرجمعیتی شناخته می‌شود که تنوع قومیتی جالبی هم دارد. حدود یک‌سوم از جمعیت این حوزه انتخاباتی، اصالتاً اهل چین هستند. آنها به‌عنوان بزرگ‌ترین گروه قومی در این حوزه انتخابی شناخته می‌شوند.

این دو حوزه انتخاباتی به‌عنوان کاندیدا حضور خواهند داشت. به گزارش هفته، حوزه انتخاباتی ریچموند هیل با جمعیت حدود ۱۱۰ هزار و ۱۷۷ نفر در سال ۲۰۱۶، به‌عنوان یکی از حوزه‌های انتخابی نسبتاً

در آستانه انتخابات مجلس استانی آنتاریو، جمع نامزدهای ایرانی این انتخابات به ۹ نفر رسید. نکته قابل توجه اینکه در دو حوزه انتخاباتی ریچموند هیل و حوزه انتخاباتی آرورا-اوک ریجز-ریچموند هیل، هم‌زمان سه ایرانی در هرکدام از

در دانشگاه یورک است و در دوره آموزش استثنایی در همین دانشگاه هم دوره تحصیلات تکمیلی را گذرانده است.

از همین حوزه انتخاباتی، مرجان کثیرلو از حزب لیبرال دیگر ایرانی حاضر در این انتخابات خواهد بود و رقابت سختی را با مایکل پارسا از حزب محافظه‌کار که نماینده فعلی این منطقه است، برگزار خواهد کرد.

همچنین پیش‌تر نیز گلدی قمری، کاندیدای حزب محافظه‌کار از حوزه انتخاباتی کارلتون و همچنین سام معینی، دیگر کاندیدای محافظه‌کار از حوزه انتخاباتی «دان ولی ایست» به جمع کاندیداهای ایرانی این انتخابات اضافه شده بودند.

گلدی قمری در سایتش، خودش را صاحب کسب‌وکار کوچک، یک وکیل تجارت بین‌الملل، یک داوطلب جامعه، یک مربی جوانان و با افتخار یک انتاریویی مادام‌العمر معرفی کرده است.

سام معینی نیز از چهار سالگی با خانواده‌اش به کانادا مهاجرت کرده است. او دانش‌آموخته دانشگاه یورک است و سابقه کار در شهرداری را هم در کارنامه کاری‌اش دارد.

ابراهیم آسترکی، کاندیدای جدید حوزه انتخاباتی «دان ولی نورث»

ابراهیم آسترکی، از حزب نیودموکرات کانادا، دانش‌آموخته رشته علوم سیاسی از دانشگاه یورک است و به‌عنوان کاندیدا در حوزه انتخاباتی «دان ولی نورث» حضور خواهد داشت. با اضافه شدن آسترکی، حالا جمع نامزدهای ایرانی تبار در انتخابات پارلمان انتاریو به ۹ نفر رسیده است. پدر و مادر ابراهیم آسترکی، هر دو معلم بوده‌اند. ابراهیم آسترکی را می‌توان یک موزیسین هم به حساب آورد که عاشق موسیقی کلاسیک است. ابراهیم نوازنده سازهای ایرانی «تار» و «سه‌تار» است.

آسترکی در این انتخابات خودش را «مدافع و حامی عدالت، برابری، آسایش و رفاه عمومی» معرفی کرده است. به نظر می‌رسد که یکی از مهم‌ترین رقبای ابراهیم آسترکی، آقای «وینسنت کی» از حزب محافظه‌کار باشد. او اصالتاً چینی تبار است و هم‌اکنون به‌عنوان نماینده حوزه انتخابی «دان ولی نورث» در پارلمان انتاریو حضور دارد. منابع: وبسایت شبکه‌های خبری تورنتو استار، حزب سبز کانادا، حزب نیودموکرات، حزب محافظه‌کار، لینکدین، علمی ieec و شبکه‌های اجتماعی

دنای سیاست هستید، امیدوارم این فرصت برای انجام چنین تأثیری در اختیارم گذاشته شود.»

آیا رقابت اصلی در ریچموند هیل بین «دیزی وای» و روزبه فرهادی خواهد بود؟

در حوزه انتخاباتی ریچموند هیل، خانم «دیزی وای» چینی تبار به‌عنوان نماینده حزب محافظه‌کار در انتخابات شرکت می‌کند. او هم اکنون به‌عنوان نماینده پارلمان انتاریو فعال است. یکی از مهم‌ترین رقبای او در این حوزه انتخاباتی، روزبه فرهادی، از حزب لیبرال است. روزبه فرهادی و همسرش بیشتر از ۱۰ سال است که در منطقه ریچموند هیل زندگی می‌کنند و به گفته خودشان با چالش‌های زندگی در این منطقه کاملاً آشنا هستند.

روزبه فرهادی در سنین جوانی به همراه پدر و مادر و خواهر و برادرش به تورنتو مهاجرت کرد. او بیش از ۱۵ سال سابقه فعالیت در حزب لیبرال را دارد و در این مدت به‌عنوان داوطلب در کمپین‌های انتخاباتی حزب لیبرال در سطوح استانی و لیبرال فعالیت داشته است.

فرهادی، مدرک کارشناسی ارشد مدیریت بازرگانی از دانشگاه کوئینز و مدرک کارشناسی مدیریت بازرگانی از دانشگاه یورک را دارد. او در حال حاضر نیز به‌عنوان یکی از مدیران Scotiabank کانادا فعالیت دارد.

باید در نظر داشت که خانم دیزی سیاستمدار کهنه‌کاری به شمار می‌رود که از حمایت اغلب چینی‌های این منطقه نیز برخوردار است و به همین دلیل، فرهادی کار سختی برای شکست دادن او دارد.

اضافه شدن رضا پورزاد به جمع کاندیداهای حوزه انتخاباتی آرورا- اوک ریجز- ریچموند هیل

رضا پورزاد از حزب نیودموکرات هم ایرانی دیگری است که به جمع کاندیداهای حوزه انتخاباتی آرورا- اوک ریجز- ریچموند هیل اضافه شده است. او خودش را به‌عنوان معلم ریاضی و معلم آموزش استثنایی معرفی کرده است که به افراد با نیازهای خاص حرکتی و ذهنی آموزش می‌دهد. خودش می‌گوید که تلاش کرده است تا محیط آموزشی امنی فراهم کند که هر کسی در کلاس‌های درس او بتواند بدون ترس از اشتباه، ریسک کند. این معلم ایرانی، دانش‌آموخته ریاضیات کاربردی

حدود ۱۲ درصد جمعیت این حوزه انتخابی هم ایرانی هستند و جمعیت آنها حدود ۱۳ هزار و ۲۶۰ نفر تخمین زده شده است. البته اینها آمارهای حدود شش سال قبل است و هم اکنون تعداد ایرانی‌های این منطقه انتخاباتی، بیشتر از این تعداد است.

انتخابات استانی پارلمان انتاریو روز دوم ژوئن سال جاری برگزار خواهد شد.

معرفی حسن نیکانفر، کاندیدای ریچموند هیل با دغدغه‌های محیط زیستی

دکتر حسن نیکانفر، کاندیدای مورد حمایت حزب سبز به‌عنوان یک کارآفرین شناخته می‌شود که در حوزه‌های تحقیق و توسعه نرم‌افزار و مهندسی برق فعال بوده است. حزب سبز از او به‌عنوان یک مهندس برق یاد کرده است که به دلیل شاخه علمی که در آن تحصیل کرده است، به بحث بهره‌وری از انرژی با نگاه به حفظ محیط زیست، اهمیت می‌دهد و دغدغه‌های محیط زیستی دارد. حسن نیکانفر، مدرک کارشناسی مهندسی برق را از دانشگاه صنعتی شریف دریافت کرد و سپس از سال ۲۰۰۹ تا سال ۲۰۱۱ در مقطع کارشناسی ارشد شبکه کامپیوتر در دانشگاه ریرسون تورنتو به تحصیل پرداخت. همچنین نیکانفر از سال ۲۰۱۱ تا سال ۲۰۱۵ نیز در مقطع دکتری رشته مهندسی برق و کامپیوتر در دانشگاه بریتیش کلمبیا، تحصیل کرد.

حسن نیکانفر در شرکت‌های معتبری به‌عنوان تحلیلگر و مدیر پروژه فعال بوده است. او علاوه بر فعالیت در حوزه فناوری اطلاعات، به‌عنوان تحلیلگر اقتصادی در شرکت‌های فناوری نیز سابقه کار دارد.

رامتین بیوک زاده، کاندیدای ایرانی دیگر در حوزه انتخاباتی ریچموند هیل

در حوزه انتخاباتی ریچموند هیل، یک ایرانی دیگر به نام رامتین بیوک زاده از حزب انتاریو هم نامزد ورود به پارلمان انتاریو معرفی شده است. او در دوران کودکی به کانادا مهاجرت کرده است و هم‌اکنون سه فرزند دارد.

بیوک زاده از دانشکده مدیریت تد راجرز در دانشگاه ریرسون کانادا با گرایش بازاریابی و کارآفرینی فارغ‌التحصیل شده است. او درباره انگیزه‌اش از ورود به این کارزار انتخاباتی گفته است: «اگر طرف‌دار صداقت و تغییر مثبت در



بهای بنزین و تورم فعلا قصد ندارند گریبان اقتصاد را رها کنند

سبد خرید مایحتاجشان اقلامی مانند گوشت را حذف کرده‌اند.

در این نظرسنجی همچنین مشخص شد ۲۲ درصد از مردم میوه تازه را از مصارفشان کنار گذاشته و حدود ۱۴ درصد از افراد بین ۱۸ تا ۳۴ سال داروهای خود را تجدید نکرده‌اند. به‌علاوه مشخص شد به دلیل قیمت پایین‌تر، در میان مردم تمایل بیشتری به مصرف داروهای داروخانه‌ای یا generic-ic-brand به وجود آمده است.

والدین و خانواده‌های صاحب فرزند نیز از این قاعده مستثنی نبوده‌اند و این نظرسنجی نشان داد والدین بیش‌ازپیش به فرزندانشان در خرید اقلام موردعلاقه «ته» می‌گویند. به‌علاوه حدود ۱۷ درصد از والدین کلاس‌های ورزشی فرزندانشان را با هدف صرفه‌جویی در هزینه‌ها لغو کرده‌اند.

از سوی دیگر، مردم شروع به دست‌اندازی به پس‌انداز بازنشستگی خود کرده‌اند. طبق این نظرسنجی، از هر هشت نفر یک نفر به حساب‌های پس‌انداز بازنشستگی چشم دوخته و از آن برای تأمین هزینه‌هایش برداشت کرده است.

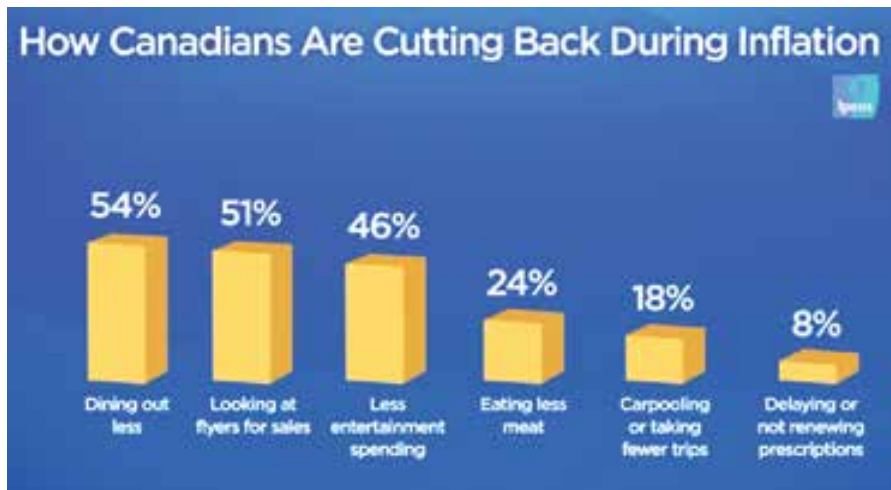
خوش‌بینانه است. هرچند که تورم از معیار هدف یعنی ۲ درصد فاصله قابل‌توجهی گرفته است. این معیار از سال ۱۹۹۱ توسط دولت فدرال انتخاب شد و از آن پس بانک مرکزی همواره در تلاش بود تا تورم را در حد متعارف حفظ کند.

پس‌انداز به روش کاهش هزینه از ابتدای شیوع کرونا تا به امروز تغییر در فاکتور خرید را هر کانادایی دیده و لمس کرده است. یکی از راهکارهایی که مردم برای مقابله با تورم و آثار ناشی از آن برگزیده‌اند کاهش مصرف و صرفه‌جویی در همه امور، حتی در خرید گوشت است. گویی صدای تلویزیون دولتی ایران تا کانادا و به گوش مردم کانادا نیز رسیده است!

طبق نظرسنجی مؤسسه ایپسوس که در میانه ماه آوریل به انجام رسید حدود ۴۷ درصد از مردم خرید لباس و امثال آن را کاهش داده‌اند. حدود ۴۶ درصد از هزینه‌های مربوط به سرگرمی کاسته و ۵۴ درصد گفته‌اند که کمتر از گذشته برای صرف غذا به رستوران خواهند رفت. همچنین حدود ۲۴ درصد از مردم در نظرسنجی اعلام کرده‌اند که از

نرخ تورمی که امروز کانادا با آن مواجه است از دهه ۱۹۷۰ تا کنون بی‌سابقه بوده است. اما این بار میان این دو تفاوت‌های عمده‌ای وجود دارد. تورم امروز کانادا از این جهت متفاوت است که بر خلاف دهه هفتاد، با نرخ بالای بیکاری و رشد اقتصادی منفی همراه نیست. تورم این بار ناشی از بحران همه‌گیری کرونا و جنگ روسیه و اوکراین است. تورم متوسط در سه ماهه اول امسال به حدود شش درصد رسید و نرخ بیکاری نیز امروز در حدود پنج و دو دهم درصد است. رقمی که در دهه هفتاد حدود هشت درصد بود.

بانک مرکزی برای مهار تورم دست به افزایش نرخ بهره معیار زد و در دو مرحله آن را به یک درصد رسانید. رقمی که بنا به گفته مسئولان بانک مرکزی و کارشناسان اقتصادی ممکن است کافی نباشد و امسال دوباره افزایش یابد. بنا بر نظر کارشناسان بانک مرکزی، وضعیت کنونی اقتصاد با دهه هفتاد متفاوت است چرا که چرخ اقتصادی در حرکت بوده و نرخ بیکاری به حدود پنج درصد رسیده و این عوامل برای بانک مرکزی



پرهیز کنید چرا که این دو عمل مصرف سوخت را بالاتر می‌برند. برای بالاتر بردن و بهینه‌کردن سرعت می‌توانید در صورت رعایت نکات ایمنی و در جایی که نسبتاً خلوت است از cruise control استفاده کنید. ۱۵ تا ۲۰ ثانیه برای گرم کردن خودرو (به‌ویژه خودروهای جدید) کافی است. همیشه گوش به زنگ باشید و اجازه ندهید باک بنزین تا انتها خالی شود. هر موقع فرصت و قیمت را مناسب دیدید باک را پر کنید. برای یافتن بهترین قیمت‌ها امروزه اپلیکیشن‌های خاصی وجود دارند که بهترین قیمت بازار اطراف را به‌خوبی نمایش می‌دهند و باید از آن‌ها استفاده کرد. از برنامه‌های تشویقی جذب مشتری مانند کارت‌های امتیاز و تخفیف که در فروشگاه‌ها و پمپ‌های بنزین ارائه می‌شوند نیز استفاده کنید. در فصل گرم از قراردادن خودرو در محیط‌های گرم در صورت امکان خودداری کنید چرا که با گرم شدن خودرو، راننده پس از بازگشت مجبور به روشن کردن کولر و خنک‌کننده خواهد شد که بخش مهمی از بنزین شما را خواهد مکید.

با چنین روش‌هایی می‌توان در بلندمدت کمی در قیمت سوخت صرفه‌جویی کرد. این‌ها روش‌هایی هستند که به‌خودی‌خود راه‌حل اصلی مشکل کنونی نیستند ولی در درازمدت برای صاحبان وسایل نقلیه مبلغ قابل‌توجهی صرفه‌جویی خواهد شد.

منابع: وب‌سایت شبکه‌های خبری، لاپرس، سی‌تی‌وی نیوز، سی‌بی‌سی، گلوبال نیوز

Oil که صاحب برند ESSO نیز هست در حال پول پارو کردن هستند. شرکت Cenovus در سه‌ماهه اول امسال سودی معادل با یک میلیارد و ششصد میلیون دلار به دست آورد که در مقایسه با سال قبل دویست و بیست میلیون دلار بیشتر است. شرکت Imperial Oil هم از این بازار پر سود بی‌نصیب نبود و در سه‌ماهه اول سودی معادل یک میلیارد و هفتصد میلیون دلار به دست آورد که در سی‌سال گذشته بی‌سابقه بوده است.

چگونه بنزین را بهینه مصرف کنیم؟

ممکن است در شرایط کنونی که بهای بنزین از هر زمان بیشتر شده است ارائه راهکارهای کاهش مصرف بنزین کمی به جا به نظر می‌رسد. هرچند این روش‌ها درد اصلی را به شکل اساسی تسکین نمی‌دهد ولی حداقل می‌تواند در درازمدت فشار هزینه‌های خرید بنزین را اندکی کاهش دهد. در نشریه سی‌بی‌سی و گلوبال نیوز مجموعاً ده راه‌حل برای کاهش مصرف بنزین ارائه شده که بعضی از آن‌ها را به‌اختصار بیان می‌کنیم:

در صورت امکان از خروج در ساعات شلوغی پرهیز کنید که از ترافیک در امان بمانید. برای رسیدن به مقصد برنامه‌ریزی کنید و از اپلیکیشن‌های راهنمای مسیر استفاده کنید تا حتی‌المقدور از مکان‌های شلوغ یا مسیر منتهی به تصادف‌های رانندگی پرهیز کنید. سرویس دوره‌ای خودرو را به‌صورت منظم انجام دهید و تا جای ممکن فیلترهای خودرو را به شکل منظم تعویض کنید. ترمز و گاز را به نرمی به کار گیرید و از ترمزهای شدید و گاز دادن به شکلی پرشتاب

در این مدت مردم از هر راهی که ممکن بوده سعی کرده‌اند کسر بودجه موجود را با روش‌هایی هوشمندانه و سودمند کاهش دهند. یکی از این راه‌ها کاهش یا قطع کامل سرویس‌های ماهانه مانند سرویس تلویزیون اینترنتی و امثال آن است. همچنین دیده شده که مردم برای خرید برخی از اقلام به سایت‌های خرید لوازم دست‌دوم نیز سر می‌زنند تا کالای موردنظر را با قیمتی پایین خریداری کنند.

بهای بنزین، نمک به زخم اقتصاد

بهای متوسط بنزین در سطح کانادا در روزهای اخیر به حدود یک دلار و نود و هفت سنت به‌ازای هر لیتر رسید که بنا به گزارش‌ها تا کنون بی‌سابقه بوده است. قیمت بنزین در برخی از استان‌ها حتی مرز دو دلار در لیتر را نیز پشت سر گذاشت. به‌عنوان مثال در بریتیش کلمبیا و به‌طور مشخص در شهر ونکوور قیمت بنزین به دو دلار و بیست و سه سنت و در لابرادور و نیوفاندلند به دو دلار و پانزده سنت به‌ازای هر لیتر رسید. در مقابل نیز در برخی از مناطق مانند ادمونتون، قیمت متوسط بنزین در حدود یک دلار و سی سنت گزارش شده است و در استان نفت‌خیز آلبرتا حدود یک دلار و شصت و شش سنت رسیده است که متوسط به‌شمار می‌رود. همچنین بسیاری از مناطق در استان انتاریو شاهد بنزین دودلاری و یا بیشتر بودند. با توجه به وبسایت پیش‌بینی بهای سوخت که به GasWizard مشهور است بهای بنزین در بیشتر شهرهای مهم استان انتاریو مانند لندن و اتاوا حتی به دو دلار و دو سنت رسیده است.

برخی کارشناسان معتقدند که بهای بنزین به دو دلار و بیست سنت نیز خواهد رسید. بهای متوسط بنزین در ازای هر لیتر در ابتدای سال حدود یک دلار و چهل و شش سنت بوده که با مقایسه با قیمت‌های کنونی می‌توان شیب تند افزایشی را تنها در طول سال جاری به‌وضوح مشاهده کرد. از عوامل این گرانی بی‌سابقه کمبود عرضه نفت در بازار به دلیل جنگ روسیه و اوکراین است که موجب شد قیمت هر بشکه نفت مرز ۱۰۰ دلار را رد کند. از دیگر عوامل گران شدن بهای بنزین می‌توان به بازگشایی مجدد کسب‌وکارها و گذار از شرایط کرونا اشاره کرد که باعث شد تقاضا برای سوخت افزایش‌یافته و به دنبال آن پالایشگاه‌ها نتوانند سفارش مشتریان را به شکلی مناسب پاسخگو باشند.

در این میان ظاهراً شرکت‌های بزرگ نفتی و پخش فراورده‌های نفتی نظیر شرکت Imperial

بخش «خوانندگان» هفته متعلق به خوانندگان است. تنها محدودیت انتشار مطالب در این صفحه قوانین کاناداست. سلیقه سردبیر و دست‌اندرکاران هفته در انتشار مطالب در این بخش تاثیری ندارد.

دکتر محسن فرهادلود

عضو هیئت علمی جان مولسون
دانشگاه کنکوردیا

ایران در سیطره چهار نوع حکمرانی بد

که در کشور شاهدش بوده‌ایم نتیجه مخرب نظارت استصوابی را نمایان کرده است. نمایندگانی که حتی قادر به دفاع از شأن نمایندگی خود در جریان کنار گذاشته شدن از مهم‌ترین تصمیم‌های قانونی (برای مثال گرانی بنزین) نیستند، همان‌هایی هستند که به وزیران دولت رأی اعتماد می‌دهند و وزیران درجه چندم نیز بقیه تیم اجرایی کشور را می‌چینند. به‌جای واگذاری تأیید و یا رد صلاحیت به رسانه‌ها، احزاب و در نهایت مردم پای صندوق‌های رأی، داوطلبین هر پستی ابتدا باید از فیلتر دوازده نفری رد بشوند که اگر نگویم همگی ولی بیشترشان علنی نزدیک بودن خود به سلیقه حاکم را فریاد زده‌اند. اگر مردم می‌توانستند آزاده به منتخبین خود رأی بدهند و نه آن گزینه‌هایی که شورای نگهبان جلوشان گذاشته، من فکر می‌کنم هستند مردان و زنان با کفایتی که در این مقطع بتوانند با هدف حفظ منافع ملی، به داد ایران برسند.

بی‌خردی (اصرار بر کزفکری): عدم دخالت نظامیان در امور سیاسی و اقتصادی از اصولی است که کم‌وبیش در حکمرانی بر آن توافق وجود دارد. اما متأسفانه جاه‌طلبی، استبداد، و در نهایت بی‌کفایتی ناظران، سبب اصرار کزفکری و دخالت کسانی که تفنگ در دست دارند در سیاست و اقتصاد شده است. وقتی نظامیان درگیر مسائل سیاسی می‌شوند آیا می‌توانند امنیت ملی را از خواسته‌های سیاسی گروه وابسته جدا کنند؟ آیا وقتی تفنگ‌داران وارد عرصه اقتصاد می‌شوند، می‌توان امید به رقابت آزاد که منجر به رشد می‌شود داشت؟ نمونه دیگر که آن نیز سازمان‌یافته و اشتباهی عمیق محسوب می‌شود، انحراف در سازوکار اقتصادی مرجعیت شیعه است. از دیرباز مرجعیت شیعه از استقلال اقتصادی برخوردار بوده است و به دلیل همین استقلال مالی، می‌توانسته‌اند در مناسبات قدرت اثرگذار و طرفدار مردم و نه حاکمیت باشند. تلاش برای حفظ قدرت فردی متأسفانه به بهای بی‌اثر شدن مرجعیت در فضای جامعه اشتباهی است که جبران آن بسیار مشکل خواهد بود.

برای مشارکت و بیان نظر خود، صندوق‌های رأی بهنگام انتخابات است و در چندین نوبت بخش وسیعی از جامعه ایران، نظر خود را که در مقابل نظر حاکمیت بوده است، به گوش حاکمان رسانده‌اند. متأسفانه نه‌تنها به خواسته آن بخش مردم که نظرشان به نظر حاکمیت نزدیک نبوده است، توجهی نمی‌شود، بلکه دهن کجی نیز می‌شود. اگر به جایگاه افرادی که در انتخابات مختلف نمره قبولی از مردم نگرفته‌اند، در ساختار قدرت غیرانتخاباتی کشورمان نگاهی بیندازیم، بیشتر متوجه تلاش در مسیر استبداد ساختاریافته، می‌شویم. نه‌تنها آنانی که توسط مردم در امتحان انتخابات مردود شده‌اند، ترقی کرده‌اند، بلکه جایگاه منتخبین مردم، حصر و زندان و تبعید و خانه‌نشینی شده است. همچنین به عملکرد سازمان صداوسیما نگاهی کنیم، تا ببینیم آیا سازمانی ملی است و یا مطابق با میل سلیقه‌ای خاص. عدم بازی دادن نخبگان با سلیقه‌های متفاوت در سیاست‌گذاری‌های کلان کشور از جمله سیاست خارجی (منطقه‌ای و جهانی)، نمونه‌ای دیگر از رفتار استبدادی است.

جاه‌طلبی ساختاریافته: از ابتدای انقلاب که شور انقلابی حاکم بود به تدریج دایره قدرت کوچک و کوچک‌تر گردید. نه‌تنها به تدریج آن‌هایی که سابقه طولانی در مبارزه با استبداد داشتند حذف شدند، که هر روز با برجسی چون بی‌بصیرت، منحرف، فتنه‌گر، غیرانقلابی، ... از جمع خودی‌ها کاسته و کاسته می‌شود. جاه‌طلبی زمانی خودش را عیان می‌نماید که حتی فردی چون هاشمی که زمانی حداقل در برداشت عمومی نفر اول پشت پرده حاکمیت بود، کم‌کم کنار گزارده می‌شود. علم کردن نهادهایی موازی بسیاری از نهادهای قانونی کشور، از تلاشی جاه‌طلبانه برای حفظ قدرت خبر می‌دهد.

بی‌کفایتی سازمان‌یافته: تاکید بر برداشتی یک‌طرفه از قانون اساسی و علم کردن نظارت استصوابی ریشه مهم دامن‌زدن به یک بی‌کفایتی سازمان‌یافته در کشور شد. همین نمونه‌های اخیر

چندی پیش نوشته‌ای در معرفی کتابی با عنوان تاریخ بی‌خردی را خواندم که در آن به چهار نوع از حکمرانی بد اشاره کرده بود. هرچند که حکمرانی بد ملغمه‌ای است از ظلم و استبداد، جاه‌طلبی، بی‌کفایتی و در نهایت بی‌خردی و یا اصرار بر کزفکری، کتاب معرفی شده به بی‌خردی می‌پرداخت.

وقتی به ایران فکر می‌کنم، در چهل سال بعد از انقلاب شاهد هر چهار نوع حکمرانی بد به‌ویژه بعد از سال ۱۳۶۸ بوده‌ایم. چراکه از این سال به بعد به طور ساختار/سازمان‌یافته در جهت تحکیم یک نوع حکومت تمامیت‌خواه قدم‌هایی برداشته شد. منکر آن نیستم که تا قبل از سال ۱۳۶۸، نیز شاهد نمونه‌هایی از حکمرانی بد بوده‌ایم، اما فکر می‌کنم قبل از این سال برنامه‌ای خاص برای تحکیم قدرت شخصی دنبال نمی‌شده است. در تمامی حکومت‌های کره خاکی، حاکمانی از جنس خودمان حاکمند که میرا از اشتباه نیستند. هرکدام از ما حتمی در هر سال/ماه/هفته/روز خود را به‌خاطر اشتباه‌هایی که کرده‌ایم، مورد سؤال و جواب قرار می‌دهیم و اگر چنین است انتظار بی‌سپه و اشتباه بودن کسی از جنس خودمان که حال مسئولیتی حاکمیتی دارد، دور از انصاف است. به نظرم حکمرانی بد زمانی غیرقابل قبول است که اصراری ساختاریافته در جهت تحکیم پایه‌های قدرت فردی که با منافع ملی در تقابل است، داشته باشد. به عبارتی اشتباه‌های انجام شده، نه یک خطای معمولی که همه ما در مسیر تجربه‌اندوزی ممکن است مرتکب شویم (با دامنه‌های متناسب با مسئولیت)، بلکه به‌صورت سازمان‌یافته و در راستای حفظ قدرت شخصی از آن سال به تدریج آغاز شده‌اند.

پوشیده نیست که متأسفانه قانون اساسی کنونی ایران، به دلیل امکان‌پذیر دانستن مادام‌العمری برخی مسئولیت‌ها، زمینه چنین امری را فراهم کرده است.

حال به نمونه‌هایی از هر چهار نوع حکمرانی بد که به ذهنم می‌رسد، می‌پردازم:
استبداد ساختاریافته: مهم‌ترین ابزار شهروندان

SHEMIRAN
Auto Services

اتس و سرویس شمیران
تعمیر و خدمات انواع خودرو

- فروش انواع لاستیک تا ۸۰ دلار تخفیف
- جلوگیری از زنگ زدگی Rust Proofing
- تعمیرات ترمز و جلوبندی

سرویس و خدمات
در کوتاه‌ترین زمان
کیفیت مطلوب و قیمت مناسب



514-487-6262
5755 Maisonneuve W. Montréal, QC H4A 2A1
www.autoshemiran.com

Panneton & Panneton
Moving & Storage

تخفیف ویژه برای هموطنان عزیز در نظر گرفته خواهد شد

خدمات انبارداری پنتون و الیمپیا

- بیش از ۵۰۰ فضای انبار در اندازه‌های مختلف
- تمیز و ایمن با دوربین‌های نظارتی
- سیستم‌های اعلام خطر و کنترل دما
- ۷ روز هفته قابل دسترسی

514 939 0099
8660 Jeanne Mance,
Montreal, QC H2P 2S6

info@pannetonpanneton.com

RE/MAX RE/MAX Platine
Agence Immobilière

رکسان صمیم
مشاور املاک مسکونی

Cell: 438-397-3212

با آشنایی کامل به مونترئال و حومه خدمات کاملی را برای خریداران مسلط به زبان فرانسه و انگلیسی همراهی در تمامی مراحل خرید و فروش



Roxanne Sameem
Residential Real Estate Broker
Remax Platine
1850 Av. Panama #110
Brossard, QC J4W 3C6
Rokhan.sameem@remax-quebec.com
www.rsameem.com

Pharmacie Golnasim Riahi
داروخانه دکتر گل نسیم ریاحی

اولین داروخانه آنلاین فارسی زبان در کانادا

www.riahipharma.com
Tel: (514) 519-3060



- نوشتن نسخه
- واکسیناسیون
- تست‌های پزشکی
- مشاوره درمانی
- دریافت نسخه
- دسترسی آنلاین
- انستال پرونده

ارسال رایگان در کبک و اونتاریو

1111 Boulevard Dr. Frederik-Philips, Suite 600
Montreal, Quebec H4M 2X6
514 519 3060 438 600 3691
www.riahipharma.com info@riahipharma.com

سلامتی

حقوق

دانش





سرمایه‌گذاری میلیونی اتاوا برای خدمات سقط جنین

جاستین ترودو نیز در پیامی توییتی تأکید کرد هر زنی در کانادا حق سقط جنین ایمن و قانونی را دارد و ما هرگز از حمایت و ارتقای حقوق زنان در کانادا و سراسر جهان کوتاه نخواهیم آمد. ترودو حتی بر ضرورت تصویب قانونی در حمایت از حق سقط جنین تأکید کرده است. هم‌اکنون کبکی او فرانسوا لوگو نیز تأکید کرده است که نامزدهای انتخاباتی مخالف سقط جنین در استان کبک جایی ندارند.

نظرسنجی جدیدی هم که در همین زمینه در کانادا صورت گرفته، حاکی از آن است که ۷۹ درصد کانادایی‌ها بر ضرورت حفظ حق زنان برای سقط جنین تأکید می‌کنند. طبق همین نظرسنجی که توسط مؤسسه «لژ» صورت گرفته است، ۹۰ درصدی کبکی‌ها با حق زنان برای سقط جنین کاملاً موافق هستند.

همین نظرسنجی نشان داد که ۶۴ درصد کانادایی‌ها معتقدند مجلس عوام باید لایحه‌ای به‌منظور صیانت از حق انتخاب زنان در زمینه سقط جنین تصویب کند. اما در استان کبک بیش از سه‌چهارم افراد (۷۷ درصد) چنین دیدگاهی دارند.

در این نظرسنجی ۵۰ درصد زنان و ۴۱ درصد مردان گفتند که وضعیت فعلی در آمریکا احتمالاً تأثیر خود را بر کانادا نیز خواهد گذاشت.

این نظرسنجی با مشارکت ۱۵۴۳ کانادایی از جمله ۴۱۵ کبکی صورت گرفت.

منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

زیاد همچنان در بخش بهداشت و درمان کانادا وجود دارد، موجب شده است برخی گروه‌های اجتماعی و اقلیت‌ها مثل بومیان و اعضای جامعه دگرباشان به خدمات لازم در زمینه سقط جنین دسترسی نداشته باشند.

دولت کانادا برای بهبود دسترسی زنان به سقط جنین و افزایش اطلاع‌رسانی در زمینه سلامت جنسی و باروری ۲۰۱ میلیون دلار در اختیار «اقدام کانادا» Action Canada قرار داده است. بخشی از این اعتبارات به تأمین نیازهای زنان متقاضی سقط جنین که مشکلات مالی دارند، اختصاص یافته است.

علاوه بر این اتاوا یک بسته مالی ۱.۴ میلیون دلاری نیز به «فدراسیون ملی سقط جنین کانادا» (FNA) اختصاص داده است. این اعتبارات نیز برای ارائه حمایت‌های مالی و تدارکاتی به زنان متقاضی سقط جنین، آموزش پرسنل درمانی کافی در زمینه سقط جنین و همچنین تقویت ظرفیت مراکزی که خدمات سقط جنین ارائه می‌کنند، استفاده خواهد شد.

بحث داغ خطر حذف حق سقط جنین در آمریکا خیلی زود به کانادا نیز سرایت کرد. تنها یک روز پس از انتشار خبر حذف احتمالی حق سقط جنین در آمریکا، مقامات کانادا موضعی کاملاً متفاوت با دادگاه عالی آمریکا اتخاذ کردند و حتی کارینا گولد، وزیر توسعه اجتماعی و خانواده کانادا، اعلام کرد زنان آمریکایی خواستار سقط جنین برای برخورداری از این حق می‌توانند به کانادا بیایند.

در روزهای پرهیاهوی تصمیم‌گیری برای حق سقط جنین در آمریکا، مقامات کانادایی بر ضرورت دفاع از حق سقط جنین تأکید می‌کنند. ژان-ایو دوکلو وزیر بهداشت فدرال کانادا از سرمایه‌گذاری دولت در طرح‌ها و برنامه‌هایی خبر داد که به‌منظور بهبود دسترسی به سقط جنین به اجرا گذاشته خواهد شد. انتظار می‌رود با استفاده از این کمک‌ها موانع موجود در مسیر دسترسی به خدمات سقط جنین حذف شود و در رابطه با سلامت باروری اطلاع‌رسانی بهتری صورت گیرد. وزیر بهداشت فدرال تأکید کرد در کشور ما حقوق باروری و جنسی بخشی از حقوق انکارناپذیر همه شهروندان است و از حمایت منشور حقوق و آزادی‌های کانادا برخوردار است. باین‌حال دسترسی به خدمات سقط جنین هنوز هم برای بسیاری از زنان کانادایی یک چالش محسوب می‌شود. این که زنان برای حفظ یا سقط جنین خود از آزادی انتخاب برخوردار باشند بسیار مهم است اما لازم است که دولت نیز ظرفیت‌ها و شرایط مناسبی ایجاد کند تا زنان امکان چنین انتخابی را داشته باشند.

وزارت بهداشت کانادا نیز با انتشار بیانی‌ای اذعان کرد هنوز هم بسیاری از زنان کانادایی که قصد سقط جنین دارند، با موانع و محدودیت‌های زیادی مواجه هستند و نه‌تنها خدمات مناسبی به آن‌ها ارائه نمی‌شود بلکه اطلاع‌رسانی خوبی هم در این زمینه صورت نمی‌گیرد.

طبق این بیانی‌ه، تبعیض‌هایی که به‌رغم تلاش‌های

بخش «خوانندگان» هفته متعلق به خوانندگان است. تنها محدودیت انتشار مطالب در این صفحه قوانین کاناداست. سلیقه سردبیر و دست‌اندرکاران هفته در انتشار مطالب در این بخش تاثیری ندارد.

جعفر خدیر

در اوکراین چه می‌گذرد؟



شرکت‌ها به‌خصوص نمایندگان منابع نظامی هموار می‌کند و با پیمانکاران پنتاگون در ارتباط است. ۳ هنگ آروف به رهبری بیلتسکی، به منزله بازوی مسلح و جنگجویان معرکه اوکراین یکی دیگر از بازیگران در صحنه این کشورند که بعد از کودتای مخملی ۲۰۱۴ معروف به انقلاب میدان به‌منزله چریک‌های مسلح داوطلب در صف اول به بخش شرقی روسی‌زبان شهرهای دونتسک و ماریوپول حمله کردند و شهر اخیر را مسلط شدند و جنایات هولناکی در حق روس‌ها و روسی‌زبان‌ها مرتکب شدند.

از این رو رئیس‌جمهور وقت پتروپروشنکو آنها را تمجید کرد و هنگ آنها را بخشی از ارتش و در آن ادغام نمود و مجسمه استفن باندار ناسیونالیست فاشیست تاریخی اوکراین و همدست هیتلر در کشتن ۲۵ میلیون روس و یهودی در اوکراین را برپا داشت و او را قهرمان ملی اوکراین نامید و به افتخار او تمبر پستی چاپ و منتشر کرد. آندری بیلتسکی بنیان‌گذار هنگ آروف فردی با تفکر قرون وسطایی و فاشیست است. این فرد در سال ۲۰۱۰ اعلام کرد هدف ملی اوکراین رهبری سفیدپوستان جهان در یک جنگ صلیبی علیه نژادهای پست است. او برای شرکت در انتخابات و رفتن به پارلمان از رهبری هنگ آروف دست کشید و امروز در مجلس مشغول قانون‌گذاری است!

به سازمان ناتو برگردیم: ناتو از ۱۲ کشور اروپایی و آمریکایی در ابتدا، در تعقیب برنامه‌های سلطه‌جویانه‌ی خود، هم اکنون به ۳۰ کشور توسعه یافته است، درحالی که به نظر می‌رسد وقایع اوکراین این سازمان نظامی-سیاسی را به پایان خود نزدیک ساخته است.

امپراطوری آمریکا و ناتو در آغاز ماجرای اوکراین، با تبلیغات سیل‌آسای ۲۴ ساعته ابتدا موفق شدند در انظار توده‌ها، پوتین را یک دیو جلوه دهند اما حقایق رفته‌رفته از پس پرده‌ها بیرون زد. پوتین

نلسون ماندلا، نهر، دکتر احمد سوکارنو (اندونزی)، مائوتسه تونگ، فیدل کاسترو و لومومبا شکل گرفت. سرزمین اوکراین بسیار سوق‌الجیشی و محل تلاقی اقوام و ملت‌های گوناگون آسیایی و آفریقایی و اروپایی است و از اهمیت ژئوپلیتیکی بالایی برخوردار است.

این کشور که سابقاً رومن نامیده می‌شد با ۴۲ میلیون نفر جمعیت، بزرگ‌ترین کشور با بزرگ‌ترین ارتش در اروپا شمرده می‌شود و ساکنان فعلی آن بخش شرقی روس تبار و روسی‌زبان و بخش غربی تبارهای گوناگون دارند و در این میان گروهی خود را آلمانی تبار می‌دانند و به گذشته‌های آلمان نازی افتخار می‌کنند و در جنگ جهانی سابقه همکاری با ارتش نازی‌ها را نیز در پرونده خود دارند و در کشتار یهودیان روس و روس‌ها دستشان آلوده است (ارتش شوروی و مردم این کشور در اوکراین پنج میلیون نفر تلفات داشتند).

سابقه روس‌ها با مردم سرزمین فعلی اوکراین به قرون قبل از میلاد برمی‌گردد که خزرها در آن حکومت می‌کردند اما با حمله وایکینگ‌ها که ساکنین شمالی و نروژی-ژرمنی تبار بودند از میان رفتند. وایکینگ‌ها در قرن نهم میلادی نام روس-کیف بر این کشور نهادند تا با روس یا روس‌هایی که از جنوب به شمال کوچ کرده و مسکو را بنا نهاده بودند تمایز داشته باشد. وایکینگ‌ها نیز به نوبه خود به‌وسیله مغول‌ها در ۱۲۴۰ از حکومت رانده شدند و امپراتوری مغول بعد از به‌آتش کشیدن مسکو بر همه این مناطق مسلط گردیدند.

امروزه علاوه بر ناتو خرده بازیگرانی هستند که نقش بازی می‌کنند از جمله:

۱) ولادیمیر زلینسکی رئیس‌جمهور فعلی اوکراین، کم‌دین یهودی تبار سابق، در دستگاه‌های سخن‌پراکنی به آرامش و وحدت دعوت می‌کرد و حتی به زبان روسی در جلب روسی‌زبانان کوشید اما در مقطعی او به بیراهه رفت و پیشنهاد روسیه را دائر بر بی‌طرفی نپذیرفت.

۲) هانتز بایدن، فرزند رئیس‌جمهور جو بایدن عضو هیئت‌مدیره شرکت نفتی-گازی به‌غایت فاسد یا زیردستی در فاجعه اوکراین است. بیشتر نقش دلالی دارد و زمینه را برای دخالت‌های آمریکا و

بانی و بازیگر اصلی در معرکه بپا شده اوکراین کیست و هدف از آن چیست؟ باتوجه به واقعیت‌های تاریخی و ماهیت و گذشته بازیگران صحنه، برای نویسنده این سطور روشن است که بانی اصلی ماجرای اوکراین کس دیگری جز سازمان نظامی-سیاسی پیمان آتلانتیک شمالی (North Atlantic Treaty Organization) یا همان «ناتو» نیست سازمانی که امپراطوری آمریکا در آن نقش عمده را بازی می‌کند. این سازمان با سابقه‌ای خونین و خطرناک در چهار گوشه دنیا، از دریاها گذشته و در خاک شوروی سابق و هم مرز و همسایگی روسیه فعلی به‌منزله دومین قدرت نظامی تاریخ به شرارت مشغول است و امنیت آن را تهدید می‌کند. برای درک درست ماجرا باید کمی از علل وجودی و تاریخ تشکیل آن (ناتو) را بدانیم.

این سازمان نظامی-سیاسی در چهارم آوریل ۱۹۴۹ بعد از جنگ دوم جهانی و سال‌های آغازین و بعدها به پیمان آتلانتیک شمالی و به‌اختصار ناتو شهرت یافت. تشکیل این سازمان (ناتو) هم‌زمان بود با فروپاشی قدرت‌های استعماری اروپایی ناشی از جنگ جهانی و از دست رفتن مستعمرات، خاصه هند، چین و بعضی کشورهای مستعمره در آفریقا؛ بنابراین علاوه بر مقابله با شوروی، حفظ و تداوم نظم جهانی سرمایه‌داری و منافع استعماری که با خطر جدی روبه‌رو بود از وظایف ناتو شمرده می‌شد. کشورهای تشکیل‌دهنده ناتو عبارت بودند از آمریکای شمالی - ایالات متحده، کانادا و از اروپا، انگلیس، فرانسه، پرتغال، اسپانیا، ایتالیا، بلژیک، ایسلند، دانمارک، لوکزامبورگ و هلند که جمعاً ۱۲ کشور را تشکیل می‌دادند. از آن پس ناتو تکیه‌گاهی شد برای این‌ها در تهدید ملت‌ها و تحمیل دولت‌های دست‌نشانده در جهت غارت آنها.

اما هدف عمده مقابله با شوروی که با پیروزی بر نازی‌ها و فتح برلین و بعداً دستیابی به قدرت هسته‌ای از اعتبار و قدرت فوق‌العاده برخوردار بود و با کمک به مستعمرات و پیروزی هرچه بیشتر استقلال‌طلبان در مرزهای خود، در اروپا امنیت بیشتری احساس می‌کرد. بر پایه امنیت و منافع مشترک و همچنین دشمنان مشترک رابطه شوروی با ملت‌های در حال مبارزه و رهبران آنها، همچون

مدت انتظار برای جراحی در کبک به کد پستی بستگی دارد

کاغذبازی‌هایی روبرو هستند که به آن‌ها اجازه نمی‌دهد بیماران را برای جراحی به مناطق دیگر بفرستند. بیمار می‌تواند به پزشک خود بگوید که چه مکانی را برای درمان ترجیح می‌دهد اما هیچ تضمینی وجود ندارد که در این زمینه همه چیز مطابق خواسته او پیش برود.

دکتر ژوانی ترامبله-پولیو عضو انجمن نظام پزشکی بخش عمومی کبک می‌گوید پیش از این بیمار شخصاً درخواست خود را به بیمارستان‌ها ارائه می‌کرد اما شرایط به گونه‌ای است که بیمار دیگر حق انتخاب ندارد. از زمان راه‌اندازی مرکز توزیع درخواست‌های خدمات پزشکی در سال ۲۰۱۶، پزشک خانواده درخواست مربوط به بیماران را به یک سیستم انفورماتیک در منطقه خود ارسال می‌کند و سپس بیمارستان‌ها و متخصصان به آن دسترسی پیدا خواهند کرد.

انتظار بیماران برای عمل جراحی فقط محدود به انتظار در شبکه خدمات درمانی (برای رسیدن نوبت جراحی) نمی‌شود چرا که از ارائه درخواست پزشکان خانواده به مرکز توزیع درخواست‌های خدمات پزشکی تا اولین ملاقات با متخصص نیز ماه‌ها و گاهی حتی سال‌ها زمان می‌برد. البته وزارت بهداشت کبک در ارائه داده‌های خود این دو زمان انتظار را تلفیق نمی‌کند.

دکتر سرژ لوگو نایب‌رئیس فدراسیون پزشکان متخصص کبک می‌گوید در واقع بیمار نباید چوب کد پستی خود را بخورد اما تغییر این وضعیت نیز چالشی بزرگ است.

فدراسیون پزشکان متخصص کبک اعلام کرده است که یک کمیته وزارتی در حال بررسی امکان ایجاد یک فهرست انتظار منطقه‌ای بر اساس اولویت‌های جراحی است. این هم البته یک چالش پیچیده است که در آن رسیدگی به عوارض پس از عمل باید مدنظر قرار داده شود.

مود لابرژ، محقق سلامت در مرکز بیمارستانی دانشگاهی کبک نیز با انتقاد از وضعیت فعلی می‌گوید بیماران هستند که حاضرند سه ماه یا بیشتر منتظر بمانند اما فقط در بیمارستان نزدیک محل زندگی‌شان جراحی شوند با این حال برخی هم حاضرند ۵۰۰ کیلومتر دورتر بروند تا سریع‌تر عمل شوند. لازم است که به خواسته‌ها و اولویت‌های بیماران احترام بگذاریم.

منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

با انباشته شدن جراحی‌های عقب افتاده به علت محدودیت‌های پاندمی، مدت انتظار شهروندان کبکی برای رسیدن نوبت جراحی آن‌ها به طرز قابل توجهی افزایش یافته است اما نکته عجیب و غریب این ماجرا آن است که مدت انتظار دو شهروند برای یک جراحی یکسان ممکن است صرفاً به علت کد پستی متفاوت آن‌ها، ماه‌ها اختلاف داشته باشد.

بین بیمارستان Santa Cabrini و بیمارستان عمومی یهودیان شهر مونترال به زحمت ۱۲ کیلومتر فاصله است با این حال یک بیمار بیمارستان سانتا کابرنی که در صف انتظار جراحی زانو است به طور متوسط باید ۷۶ هفته منتظر بماند در حالی که مدت انتظار برای انجام همین عمل جراحی در بیمارستان عمومی یهودیان مونترال حداکثر ۱۵ هفته است. اختلاف زمان انتظار دو بیمار بیش از یک سال است.

در مونترژی نیز وضعیت مشابهی وجود دارد. انتظار برای جراحی آب مروارید در بیمارستان Saint-Jean-sur-Richelieu به طور متوسط ۹ هفته است اما بیماری که قرار است همین عمل را در بیمارستان Château-guay انجام دهد، باید ۴۰ هفته انتظار بکشد.

منطقه سنگه نیز از این قاعده مستثنی نیست. فردی که برای رهایی از معضل چاقی می‌خواهد در بیمارستان Roberval زیر تیغ جراحان برود باید ۱۴ هفته منتظر بماند در حالی که یک بیمار برای انجام همین عمل در بیمارستان Chicoutimi باید به طور میانگین ۷۵ هفته در فهرست انتظار باشد.

این‌ها میانگین انتظار بیماران از آوریل ۲۰۲۱ تا فوریه ۲۰۲۲ است اما داده‌های مربوط به آوریل امسال نیز که به تازگی توسط وزارت بهداشت و خدمات اجتماعی کبک منتشر شده است، نشان می‌دهد که وضعیت نه‌تنها بهتر نشده بلکه مدت انتظار بیماران در برخی موارد طولانی‌تر هم شده است.

با توجه به این که نزدیک به ۱۶۰ هزار نفر در استان کبک در انتظار یک جراحی غیرفوری هستند، زمان انتظار برای همه بیماران از اهمیت زیادی برخوردار است. چرا که به‌موجب قانون، یک بیمار می‌تواند هر کجا که دوست داشته باشد، تحت عمل جراحی قرار گیرد اما در واقعیت، میل و خواسته بیماران تعیین‌کننده نیست. چرا که پزشکان خانواده با پیچ‌وخم‌های متعدد اداری و

در مقام مسئول یک کشور و ملت بزرگ و دومین قدرت نظامی تاریخ برای حفظ امنیت و موجودیت کشورش در برابر تصمیم پارلمان اوکراین و لغو قانون بی‌طرفی اوکراین برای پیوستن به ناتو، و همچنین تشکیل گروه‌های مسلح نئونازی و گسیل انبوه سلاح‌های سبک‌وسنگین مرگبار و آموزش‌های ناتو برای به‌کاربردن این سلاح‌ها، به دولت اوکراین هشدارهای متعدد داد. پس از اینکه این هشدارهای عمل نکرد روسیه بالاخره با تهاجم به نئونازی‌ها دست به عمل زد و با محاصره مهاجمین رابطه آنها را با فرماندهی قطع کرد. سپس با کوبیدن فرودگاه‌ها و انبارهای اسلحه و جاده‌ها نیروی هوایی اوکراین را از دور خارج نمود و قدرت نظامی آن را فلج کرد تا جایی که امروز دولت اوکراین و ناتو به گروه‌های داوطلب نئونازی از نوع هنگ آروف اعزامی از کشورهای اروپایی تکیه دارند و برای پیشبرد اهداف درازمدت خود، این ملت و کشور را به‌مانند ملت‌های خاورمیانه و افغانستان به خاک و خون کشیده‌اند. کشور چین یکی از اهداف درازمدت سازمان آتلانتیک شمالی و در رأس آن امپراطوری آمریکا است. این کشور به منزله اولین قدرت تولید جهانی اعلام کرد باتوجه به پنج دوره پیشروی ناتو به سمت شرق نگرانی روسیه را باید مورد توجه قرار داد و بدین شکل نگرانی خود را به گوش ناتو و جهانیان رساند!

برای چین سیاست امروزین ناتو درکل برخلاف اهداف ۱۲ کشور بنیان‌گذار سازمان پیمان آتلانتیک شمالی است. طبق ماده پنج اساسنامه آن، ناتو برای دفاع مشترک و متقابل اعضاء در حوزه اروپای غربی و آتلانتیک تشکیل گردید. امروز این سازمان اعضاء خود را به ۳۰ کشور و مرزهای خود را به مرزهای روسیه و سپس خاورمیانه و افغانستان و اکنون به اقیانوس هند و آرام و حتی دریای چین رسانده است و اهداف خود را در تمام زمینه‌ها از تدافعی به تهاجمی بدل ساخته است!

بنابر آنچه گذشت، برای صلح و امنیت جهانی ضروری است جلوی حرکت این هیولای خطرناک که بر بزرگ‌ترین قدرت مالی-نظامی تاریخ تکیه زده است سدی ایجاد شود. شکل‌گیری این سد با حضور چین، دارای بزرگ‌ترین جمعیت و بزرگ‌ترین سهم در تولید جهانی، هند با دومین جمعیت و سومین اقتصاد بزرگ جهان، و آفریقای جنوبی پیشرفته‌ترین کشور آفریقای و همچنین برزیل بزرگ‌ترین و صنعتی‌ترین کشور آمریکای جنوبی، در کنار روسیه با دومین قدرت نظامی جهان دور از انتظار نیست.



صاحبخانه شدن در مونترال یک رویا می‌شود؟

خانوارهای مستأجر در منطقه مونترال بزرگ باید بیش از ۳۰ درصد درآمد خود را صرف اجاره خانه کنند و حدود ۱۵ درصد نیز باید بیش از ۵۰ درصد درآمد خود را به این امر اختصاص دهند.

طی دو سال اخیر خانه‌های زیادی در مونترال بزرگ ساخته شده است با این حال اجاره‌بهای یک واحد دو خوابه در این منطقه حدود ۱۵۰۰ دلار است در حالی که چنین خانه‌ای را در دیگر بخش‌های بازار مسکن می‌توان با قیمت ۹۳۰ دلار پیدا کرد.

به گفته کارشناسان CMM یکی از آثار مستقیم کمبود خانه‌های ارزان قیمت این است که بسیاری از خانوارهای کم درآمد مجبور شده‌اند به زندگی در خانه‌های نامناسب، کثیف و غیر بهداشتی تن دهند. در همین گزارش از نبود اطلاعات کافی درباره وضعیت بهداشتی خانه‌ها در منطقه مونترال بزرگ انتقاد شده است.

پیش‌بینی‌های کارشناسان CMM و مؤسسه آمار کبک ISQ حاکی از آن است که تا سال ۲۰۴۱ منطقه مونترال بزرگ نزدیک به ۲۴۳ هزار خانوار جدید خواهد داشت که بخش عمده این رشد جمعیتی به لطف مهاجرت حاصل خواهد شد.

در گزارش CMM آمده است که بسیاری از خانواده‌هایی که بخشی از زندگی خود را در منطقه مونترال سپری کرده‌اند، اکنون مایل هستند به حومه و حاشیه شهر نقل مکان کنند به امید این که بتوانند مسکن موردنظر خود را پیدا کنند. البته خروج این خانواده‌ها با ورود خانواده‌های جدید که بسیاری از آن‌ها مهاجر هستند، جبران خواهد شد. منبع: وبسایت شبکه خبری ژورنال دو مونریال

با قیمت مناسب در جزیره مونترال ممکن نبود. همین‌طور برای یک خانواده با درآمد ۱۰۰ هزار دلار (که جزو ۲۰ درصد اجاره‌نشین‌های ثروتمند قرار می‌گیرند)، تنها ۳۰ درصد خانه‌های عرضه شده در جزیره مونترال مقرون به صرفه و مناسب محسوب می‌شد.

میانگین قیمت آپارتمان نیز در کلان‌شهر مونترال طی ۵ سال اخیر ۴۷ درصد افزایش یافته و به ۴۳۱ هزار و ۵۰۰ دلار رسیده است.

جامعه متروپلیتن مونترال در گزارش خود تصریح کرده است که در جزیره مونترال هیچ نوع آپارتمانی برای یک خانواده با درآمد سالانه کمتر از ۴۸ هزار دلار، مقرون به صرفه نیست.

تجزیه و تحلیل‌های کارشناسان CMM نشان می‌دهد که قیمت املاک مسکونی در منطقه مونترال بزرگ از سال ۲۰۱۱ تا کنون ۹۰ درصد افزایش یافته این در حالی است که در همین مدت درآمد خانواده‌ها بیشتر از ۴۰ درصد رشد نداشته است.

در گزارش CMM به صراحت اعلام شده که خانوارهای با درآمد سالانه کمتر از ۵۰ هزار دلار باید بیش از ۳۰ درصد درآمد ناخالص خود را به هزینه‌های مسکن اختصاص دهند و این وضعیت روزبه‌روز برای آن‌ها دشوارتر می‌شود. افزایش پرشتاب اجاره‌بها در منطقه مونترال بزرگ، وضعیت اقتصادی بسیاری از خانوارها را تضعیف کرده است و بیم آن می‌رود که افزایش کلی هزینه‌های مسکن در مونترال بزرگ، جذابیت‌های زندگی در این منطقه را کاهش دهد.

در گزارش CMM آمده است بیش از یک سوم



جامعه متروپلیتن مونترال CMM که شامل ۸۲ شهرداری در منطقه مونترال بزرگ است، در گزارشی تحت عنوان «پرتره مسکن» اعلام کرد آمار و ارقام نشان می‌دهد که قیمت یک خانه تک خانوار در جزیره مونترال طی پنج سال اخیر ۷۱ درصد افزایش یافته است. به این ترتیب دسترسی به خانه برای شهروندان به‌ویژه زوج‌های جوان در منطقه مونترال بزرگ بسیار دشوار و برای برخی حتی غیرممکن شده است.

والری پلانت که ریاست CMM را نیز بر عهده دارد، اعلام کرد در شرایط فعلی باتوجه به کمبود شدید خانه و ضرورت بهینه‌سازی فضاهای موجود بدون آسیب رساندن به محیط‌های طبیعی و کشاورزی، برنامه‌ریزی مناسب برای توسعه مسکن از اهمیتی حیاتی برخوردار است.

روند صعودی قیمت ملک و مسکن در مونترال بزرگ تقریباً از سال ۲۰۱۷ شتاب گرفت و در طول دوره پاندمی کووید ۱۹ به اوج رسید. قطعاً مونترال بزرگ یکی از مناطق آمریکای شمالی است که بیشتر از همه تحت تأثیر این پدیده بوده است.

طبق گزارش CMM، در این دوره شمار خانه‌های عرضه شده برای فروش به مراتب کمتر از میزان تقاضا بوده است. تحت تأثیر این شرایط، میانگین قیمت خانه‌های تک‌خانوار در جزیره مونترال طی پنج سال اخیر رشدی ۷۱ درصدی را تجربه کرده و به ۷۲۲ هزار و ۵۰۰ دلار رسیده است.

در همین گزارش آمده است که در سال ۲۰۲۱ برای خانواده‌های مستأجر با درآمد سالانه ۵۹ هزار دلار یا کمتر، پیدا کردن یک خانه تک خانوار

Académie de Piano TwinMuse
(514) 817-1746
twinmuse.ca

استاد شیدا قره چه داغی اهنگساز پیانیست

چند شاگرد پیشرفته پیانو می پذیرد
جهت آماده شدن برای امتحان های
دانشکده ها یا مدارس عالی
موسیقی و کنسرت



514 484 8748
sheida.g@hotmail.com



نماشوم

هر دوشنبه شب از ۷ تا ۹
از اکتبر ۲۰۰۱ تا کنون

ما ادعای کنیم که حرفی برای گفتن داریم!

Ottawa Persian Radio
Namaashoum
Every Monday 7-9 PM Since Oct. 2001
www.PersianRadio.net

رادپونماشوم
اولین رادیو پارسی زبان مردم اتاوا

نماشوم همیشه جویای همکاری همکاران تازه است
www.PersianRadio.net
[@namaashoum_radio](https://t.me/ottawaradio)

صابر جلیل زاده

آموزش سنتور

ابتدایی
مقدماتی
ردیف



saberjalilzadeh@yahoo.ca 514-549-4697

گزارش

مقاله

آرمان





بهشته شاهین خبرنگار در کابل:

از تحریک طالبان نمی‌توان توقع بیشتر داشت

» بهشته شاهین

مدتی در کلید گروپ بحث گوینده و تهیه‌کننده برنامه رمز زندگی و برنامه‌های سیاسی ایفای وظیفه نمودم. مضاف به این، یک نهاد خیریه نیز داشتیم که کار آن کمک به خانواده‌های کم‌بضاعت بود. از کارهای مهم این نهاد، کمک به آسیب‌دیده‌های سیلاب پیشخور پنجشیر، آسیب‌دیده‌های سیلاب پروان و تهیه غذا به مهاجرین سر کوتل خیرخانه را می‌توانم نام ببرم.

قسمی که از کارکردهایتان معلوم می‌شود در بخش دفاع از حقوق زن نیز فعالیت‌های داشتید. از دید شما حکومت قبلی در قبال اعاده حقوق زن چه کارهای مثمر را انجام داد و چه کارها را باید بیشتر انجام می‌داد؟

در قسمت حق و حقوق زنان باید بگویم: این نام بسیار بزرگ است و در این راستا صرفاً گام‌های کوچکی برداشته شده. روی هم‌رفته زنان افغانستان در هر نظامی قربانی بودند و به حقوقی که بایسته آنان است، به صورت شاید و باید دست نیافته‌اند.

نظام قبلی خوبی‌ها و بدی‌های خود را داشت. نمی‌شود یکسره بگوئیم که برای زنان کاری انجام نشد و این را هم نمی‌شود نادیده گرفت که از امکانات این نظام فقط چند زن محدود در بزرگ شهرها مستفید شدند و متأسفانه در زندگی زنان روستانشین هیچ‌کدام تغییری به وجود نیامد.

چنانچه قبلاً از علاقه‌ام به دنیای رسانه تذکر دادم، از صنف ۱۲ مکتب کارم را با تلویزیون نور، به صفت گوینده و تهیه‌کننده برنامه‌های اجتماعی، فرهنگی، ادبی و سیاسی آغاز نمودم و تقریباً ده سال همکاری نمودم. در کنار کار با رسانه‌ی نور، بعد از پایان دوره‌ی تحصیل و با توجه به اینکه با شبکه‌ی نور تا نیمه‌ی روز قرارداد داشتم نخواستم نصف روزم هدر برود، بنا در مکتب عامه شمال بحیث معلم بیشتر از یک سال ایفای وظیفه نموده و افتخار بودن کنار دختران مستعد را داشتم، اما این کار زیاد دوام نیاورد و مرضی مادرم باعث شد کار معلمی را ترک بگویم. پس از برگشت سلامتی مادر، بنا بر پیشنهاد دوستان در انستیتوت موج کوثر، چیزی در حدود دو سال تدریس نمودم و این دوره نیز صفحه‌ی درخشانی به من به حساب می‌آید که در مواردی برایم آموزنده نیز بود.

در یک مصاحبه که با استاد شفیقه حبیبی «مادر ژورنالیزم افغانستان» داشتم ایشان علاقه‌مند نوع گرداندگی بنده شده و مرا به انجمن زنان ژورنالیست دعوت کرد. ابتدا عضو، بعد مسئول کمیته حقوقی انجمن انتخاب شدم و بیشتر از پنج سال با خبرنگاران زن و در خدمتشان قرار داشتم.

در ششم سپتامبر ۲۰۲۰ نهاد رهبران جوان ژورنالیست را افتتاح نمودیم که بنده یکی از اعضای ایجادکننده‌ها و همچنان مدیرمسئول این نهاد نیز هستم.

زنان افغانستان نسل باروت و دود و سیاهی که سال‌ها عمرشان را در حسرت و اندوه سپری کرده‌اند و همواره قربانی قدرت‌ها بودند. با آمدن طالبان بر این همه سیاهی و حسرت افزوده شد. ولی جایی بسا افتخار است که این شیر زنان تاریخ هیچگاهی سکوت نکردند و با وجود سختی‌های فراوان و متقبل شدن خشونت‌های ملموس و ناملموس و خواسته و ناخواسته دست از مبارزه بر نداشتند. از این جمله زنان یکی هم بهشته شاهین است که با کارکردها و مبارزه‌های دوام‌دارش از حق خود و هم‌نسلانش دفاع کرده و هدفمندانه می‌رزمد.

لطف نموده خود را به خوانندگان هفته معرفی کنید.

بهشته شاهین هستم. در ششم سنبله ۱۳۶۸ در خواجه بغرای کابل متولد شدم، اصالتاً از ولایت پنجشیر هستم. مکتب را در لیسه بی‌بی ساره به پایان رساندم، سند لیسانس را از دانشگاه کابل در رشته‌ی شرعیات در ۱۳۹۲ به دست آوردم و دوره‌ی ماستری‌ام در بخش حقوق عامه‌ی دانشگاه دنیا نیمه‌تمام مانده است.

آموزش‌های کوتاه‌مدت خبرنگاری را بنا به علاقه‌ی خاصی که به دنیای رسانه داشتم فراگرفته‌ام.

از تجارب کاری‌تان بگوئید. در کدام عرصه‌ها بیشتر کار و فعالیت داشتید؟

و جهان هم نظاره‌گر است.

اینکه اکنون طالبان دختران را از حق تحصیل بازمانده‌اند. گفتنی‌تان چیست؟ باید بگویم ما همه نگران بسته ماندن درب مکاتب به روی دختران هستیم. نباید دروازه‌روشنایی و معرفت بسته بماند که طالبان عمداً چنین می‌کنند، چرا که دشمن علم و دانش هستند و نمی‌خواهند جوانان ما آگاه شوند و آنان زوالشان را در آگاهی جامعه می‌بینند و این یک واقعیت است. در قسمت باز شدن مکاتب از جامعه جهانی می‌خواهیم که بالای طالبان فشار وارد نموده تا مکاتب باز شده و دختران از درس و تعلیم باز نمانند و نظارت جدی داشته باشند چرا که ما کارهای خود را نداریم تعدادی مهاجر و تعدادی خانه‌نشین شدند و شکی نیست که جای این کارها را طالبان پر کرده و دنبال تروریست‌پروری هستند. این برنامه هرچند آهسته اما پیوسته خواهد بود که برای آینده خطر بزرگی است، این خطر نه تنها افغانستان که منطقه و جهان را نیز تهدید می‌کند و منهدم به نوبه خود بعد از بسته شدن مکاتب آرام نشسته با پخش کلیپ‌های تصویری اعتراض خود را منحیث معلم ابراز داشتیم تا مبادا جامعه جهانی صدای ما را شنیده دست بکار شوند و اقدامی کنند.

از دید شما زن بودن در یک جامعه کاملاً سنتی افغانستان چقدر سخت و دشوار است؟

زن بودن را زنانی که در خانواده‌های سنتی تولد، بزرگ و زندگی کرده‌اند، با ذره ذره وجود خود درک می‌کنند. آنان از خانه گرفته تا جامعه و اجتماع با طالب‌های فکری مقابل‌اند و نفس می‌کشند.

در اخیر تلخ‌ترین خاطراتان را از دوران حکومت طالبان و یا هر رژیم‌ی که دارید می‌تواند با ما شریک بسازد.

روزی که تحریک طالبان وارد کابل شدند بدترین روز زندگی بود، نمی‌دانستم زمین است یا نه. به زمین قدم می‌گذارم یا به هوا، نمی‌توانستم مانع ریختن اشک‌هایم شوم، غم و غصه مرا تا سرحد افسردگی کشاند، ماه‌ها گذشت و هنوز هم فکر می‌کنم خواب هستم، تلاش می‌کنم از این خواب وحشتناک بیدار شوم، چون با دیدن چهره‌های خوفناکشان به حقیقت تلخ روزگار سیاهمان مهر تأیید گذاشته‌ام. امیدوارم این ترس و تاریکی هرچه زودتر نابود شود و جایش را روشنایی بگیرد.

با ابراز امتنان از خانم شاهین



بهبسته شاهین

در خود پیچاند و بر آنچه بر ما تحمیل شده بود را با پوست‌واستخوان احساس نمودم. البته دادخواهی ممکن در کوتاه‌مدت به نتیجه‌ی ملموسی نه انجامد اما در درازمدت تأثیرگذار خواهد بود. گفته می‌توانم کمترین اثر حرکت‌های دادخواهانه این است که این گروه تا هنوز به رسمیت شناخته نشده‌اند. زنانی که سینه سپر ساختند، به جاده‌ها ریختند، زندانی و شکنجه شدند، تهدید به مرگ شدند، هر کدام در این کار نقش برجسته دارند و رفتن آنان به خیابان‌ها جهان را متوجه و متمرکز به وضعیت اسفبار حقوق بشر و حقوق زنان ساخته و می‌سازد.

خواست و آرزوی‌تان از جامعه جهانی چیست؟

در یک جمله اگر پاسخ داشته باشم، به رسمیت نشناختن طالبان.

نظر‌تان در مورد تخلیه زنان مورد تهدید از افغانستان چیست؟ آیا تخلیه راه نجات است؟

بیرون شدن نخبگان از کشور که سرمایه‌ی عظیم انسانی در افغانستان‌اند، بدون شک به نفع کشور نیست و ما را دهه‌ها به عقب می‌راند و از هر لحاظی آسیب‌پذیر می‌سازد، اما با حاکم ساختن تحریک طالبان به سرنوشت مردم ماندن نخبگان و روشنفکران هم کار عاقلانه‌ی نیست، طی هفت ماه دیدیم که چه ظلم‌هایی که در حق مردم از آدرس تحریک طالبان صورت نگرفت. نخبگان از افشار مختلف دستگیر، زندانی، شکنجه و کشته شدند و این ظلم همچنان ادامه دارد. تلاشی خانه‌به‌خانه به‌خاطر چه بود؟ زنان معترض چرا زندانی شدند؟ دختران چرا ناپدید و کشته شدند؟ نظامیان پیشین چرا سلاخی می‌شوند؟ اینها جنایاتی است که طالب انجام می‌دهد

به یقین که با استقرار حکومت طالبان مجبور به ترک وظیفه گردیده و تحت فشار روحی و روانی قرار دارید. حکومت طالبان چی جفاهای را برحق زن و در مجموع مردم افغانستان کردند که باید نمی‌کردند؟

اشغال افغانستان توسط تحریک طالبان روز سیاهی برای همه‌ی مردم افغانستان اعم از زنان و مردان و بزرگسالان و کودکان بود. از آنجایی که به همه معلوم است طالب یعنی دشمن تعلیم و تحصیل، آگاهی و ترقی، پیشرفت و داشتن جامعه مرفه. با حاکم شدن طالبان زندگی به‌ویژه به طبقه روشنفکر جهنم گردید و اکثر مردم مجبور به ترک کشور شدند. با تأسف باید گفت، بخش عمده‌ی کارهای مسلکی از وطن بیرون شدند و در حال حاضر به فقدان نیروی مسلکی در بخش‌های مختلف مواجه هستیم.

در امور زنان و خشونت گسترده‌ای که در حال پیاده شدن است، باید عرض کنم که این سرشت طالبان است و از این گروه بیش از این توقعی نباید داشت. آن‌ها در بیست‌سال کارشان کشتن و سلاخی کردن بود و از راه دموکراتیک و قانونی بر کشور مسلط نشده‌اند که تصور ایدئالی از آنان داشته باشیم. آن‌ها هنوز هم از گروه‌های انتحاری تقدیر و تمجید می‌کنند و خانواده‌های آنان را مورد نوازش قرار می‌دهند؛ بنابراین آنان هیچ تغییر نکرده‌اند و از آنان انتظاری برای بهبود وضعیت نمی‌توان داشت. مخاطب ما جامعه جهانی است که این همه جنایات را نادیده گرفته و با پیش گرفتن سیاست نرم دنبال مشروعیت دادن طالبان‌اند. پیشنهاد من به‌عنوان یک شهروند و خبرنگار افغانستان به جامعه جهانی این است که این گروه را به رسمیت نشناسند و مانع کارکردها و خشونت‌های بی‌شمارشان گردند.

از اعتراضاتان در مقابل طالبان بگویید. آیا در همه اعتراضات سهم داشتید؟ و آیا تاکنون زنان افغانستان از این همه اعتراضات دستاوردی داشتند و یا خیر؟ اگر اندک هم باشید لطف نموده بیان دارید.

یادم نمی‌رود روزی که در روبروی لیسه نادریه کلاشینکوف طالب به سینه من نشانه گرفته شد و برایم هشدار دادند که اگر کارهای بی‌حیایی دوران گذشته صورت گیرد از بین خواهم رفت و در ضمن برایم گفتند که من سیاه سر هستم و باید در خانه کارهای زنانگی انجام دهم. حرفی که مرا

خانه‌ای کرایه‌ای

کوچک که فقط یک آدم متوسط قد راست می‌ایستاد، درست‌شده بود که هم‌جوار آن بد رفت کوچکی هم در نظر گرفته شده بود که پرده‌ای تکه‌ای کثیفی بینشان جدایی انداخته بود.

دختر نوجوان فامیل که مرغ خواهشانش به بلندهای آسمان سیر می‌نمود، چار اطراف را ورنانداز نمود و با طمطراق گفت:

خدا ما را زد که بالاخره لایق این ویرانه شدیم. مادر با لب‌های تفسیده و چشمان گودرفته‌ای که حاکی از غم و اندوه دورنی‌اش بود، چپ‌چپ طرف دخترش دیده گفت:

باش میراث بابیت برسد، باز یک قصر پادشاهی را کرایه می‌گیریم. دختر غمگم کنان وارد اتاق شد و زیر زبان گفت:

کاش بابیم زنده می‌بود. مادر که به شدت عصبانی بود، با خلق‌تنگی گفت: حالا که زنده نیست... به‌منظور در امان ماندن از خطرات بیرون ناگزیر شدیم که این بیران شده را با پول پیش‌پرداخت گران و کرایه‌ای بالاتر از توان ما به کرایه بگیریم. بعد چشمان مادر راه کشید. به یادش آمد که راه حاجی کمپ خطرناک‌تر بود. اگر همان روز سر راه دختر جوانش برابر نمی‌شد؛ چی بلای سرشان می‌آمد. از کجا که اختیافش نمی‌کردند. آه کشیده با خود گفت:

توبه توبه. یاد آن روز بدنم را می‌لرزاند. هرگاه او را می‌بردند؟ چه خاکی به سرم می‌کردم. درست کنار خط ریل دیوارهای بلند یک قلعه که حتی از بیرون وحشتناک می‌نمود؛ لانه‌ای آدم‌فروشان بود که تومه‌هایشان را از همان راه پرخطر کنار خط ریل می‌بردند و سودا می‌کردند. آن خاطره همیشه مادر را تکان می‌داد و خدا را شکر می‌کرد که خودش در مقابل دخترش برابر شده و او را نجات داده بود. با خودش می‌گفت: شکر که بلا

ازرش شدن پول خود ما در مقابل کلداری، بیکاری و... مادر چار اطرافش را دیده افزود:

به‌خصوص در این روزها که پای مهاجرین شمال افغانستان دل‌سوخته از آتش زدن تاک‌های انگورشان سر و پا کنده به پشاور باز شد، روزگار ما را نیز سیاه‌تر ساخته است. راست گفته‌اند: «باد زمستان وزید، مرگ غریبان رسید»

پسر خردسال که خیلی متجسس و خرده‌گیر بود، بدون اینکه سرش را از لوازم بازی‌اش بلند نماید، پرسید:

مادر! مرگ غریبان چیست؟ چشمان گودرفته‌ای مادر که در نقطه‌ای میخ‌کوب شده بود، عمیق‌تر به تفکر فرو رفت و بی‌آنکه سؤال‌های پی هم پرسش را بشنود، آهسته گفت: حالا مجبور هستیم، کوچه به کوچه در جستجوی خانه بگردیم.

بعد از زحمات بسیار، یکجایی را پیدا کردند که به نام خانه بود. چار دیواری مختص به حویلی نداشت و در کلیشه‌ای منزل صاحب‌خانه به‌طور وصله‌ای ناجور جاسازی شده بود. همین‌که به دروازه‌ای چوبی مندرس دو پله‌ای وارد می‌شدی، طی چند پله‌ای گلی به دو اتاق نشمین می‌رسیدی که کنار هم قرار داشتند. مقابل اتاق‌ها یک برنده‌ای دو سه متری وجود داشت که هم به‌عنوان دهلیز وهم حویلی جا گرفته بود. اتاق‌ها دارای پنجره‌های قطعی مانند بودند که به دروازه‌های کهنه‌ای دو پله‌ای منزل مطابقت کامل داشت. مقابل دو اتاق در کتج همان برنده یک کپه گگ کوچک بی دروازه به نام آشپزخانه در نظر گرفته شده بود که لین گاز خدمتی در دیوار آن نصب بود تا شکل خانه‌ای کرایه‌ای را تداعی نماید. کنار آشپزخانه لین عمومی برق آویزان بود که با دیدنش اندام آدم می‌لرزید و ناخودآگاه احساس خطر می‌کردی. زیر پله‌های زینه یک تشناب جان شویی (حمام)

آخرین کلمات منسجم و منظمی که از دهن زنی تنها برآمده بود، نیز بالای صاحب‌خانه اثر نکرد که گفته بود:

حاجی صاحب! من به الفاظ چرب و شیرین شما اعتماد کردم؛ به خاطریکه ریش سفید تو برایم صیغه‌ای تقدس و انصاف داشت که تا حال هر نوع کمبود، بی‌عدالتی و استفاده‌جویی شما را تحمل نموده‌ام و دم نزدم. هرگاه در زادگاه ما جنگ‌های تحمیلی از جانب اجانبی همچو شماها نمی‌بود، تو و امثال تو بر ما ظلم نمی‌توانستید. شما از مجبوریت ما سوءاستفاده می‌کنید.

مرد با پیشانی گره‌خورده، نگاهی غضب‌آلودی به زن کرد. زن گفت:

خوب می‌دانید که آمدن ما به پاکستان مجبوری است. لطفاً پول پیشکی (ادوانس) مرا بدهید، دیگر نمی‌توانیم در خانه‌ای تو که منبع فساد بوده، گذاره نمایم.

بی‌نوا زن؛ نمی‌فهمید که درخواستش بمبی می‌شود که در انفجارش سرهای خانواده‌ای خودش از تن جدا می‌گردد. «اظهار عجز پیش ستم‌پیشه ابله ایست- اشک کباب باعث طغیان آتش است»

درخواست پول از مرد خسیس و خدا ناشناس، نخست از همه عقل خود مادر را که یگانه حامی خانواده‌اش بود، گرفت و بعدش عرابه‌های سنگین حوادثی که مادر را زیر گرفته بود، بچه‌ها را نیز در گرداب فلاکت انداخت. هنوز سؤال پسر خردسالش به یاد همه بود:

مادر جان! چرا از وطن خود برآمدیم، من پشت رفیق‌هایم دق شدیم.

جان مادر! از ظلم رژیم طالبان به اینجا متواری شده‌ایم. همین اکنون حیران هستم چی کنم. قلت خانه، افزایش روزافزون پول پیشکی منازل، بی

بود و برکتش نی، حداقل این خانه به مکتب ما نزدیک تر است که از کرایه‌ای بس هم پیش می‌شویم. رو به وجهیه نموده گفت:

چی وقت اولاد، والدین خود را درک کرده‌اند که تو دوشم باشی؟ به‌عوض همدردی با مادر تان، ریشخندی هم می‌کنید و از آسمان گز می‌نماید. از قدیم گفته‌اند: «پاپتان را برابر گلیمتان دراز کنید.»

فامیل مهاجر افغان هنوز با مشکلات عیدهای مکان نو کنار نیامده بودند که یک دوست تازه از راه رسیده را نیز همراه خود آوردند.

روزها می‌گذشت و لحظات، آستن معضلات تازه‌تری می‌شد که به‌مرور و یکی پشت دیگر ظاهر می‌گردید. همین‌که وسایل خویش را به آن خانه انتقال می‌دادند، کناره‌ای گلی زینه چپه شد. موجی از خنده‌های جوانان بر دل مادر خنجر زد و ناچار زهرخندی زد و راهش را چپ نمود. هنگام پاک کاری، پنجره‌های اتاق از جا کنده شد.

زن دوست تازه‌واردشان که زندگی مجللی را از دست داده بود، حال بهتر از مادر تنها و دو طفلش نداشت، آه کشیده گفت:

اوف خدا جان! ما را در چی آزمونی قرار داده‌ای؛ در این برق قیمت هر چه کوشش می‌کنیم، ذخیره‌ای آب پر نمی‌شود. دختر جوانش با تمسخر گفت:

«شتر را گفتند؛ گردنت کج است. گفت: کجایم راست است که گردنم راست باشد.» مادرش گره به پیشانی آورده گفت:

خوده گم کن، بی‌مسئولیت حرف نزن. نا علاجی است، یادت رفته که با بار و پندک خود سر سرک مانده بودیم؟ خدا خیر بدهد این فامیل را که ما را جا دادند. بعد پرسش را که بزرگ‌تر از دخترش بود، صدا زد: حمید بچیم بیا در بام بالا شو که این ذخیره‌ای آب چرا پر نمی‌شود. بچه از بالای بام صدا زد:

مادر جان! نل نامحسوسی از داخل ذخیره‌ای آب به‌طرف حویلی صاحب‌خانه کشیده شده که گل‌های او به ما سوز نمایی نماید! زن رخ طرف مادر وجهیه نموده با حیرت گفت: مثل دیروز که میتر برق بدون اینکه به کدام وسیله برقی وصل

باشد، در گردش بود، این هم... به اجازه‌ای تان، این نل را مثل لین میتر قطع می‌نمایم. مادر وجهیه که مسئول گرفتن این پناهگاهی بی‌دروپیکر بود، با عجز و شرمندگی سر جنباند.

بیچاره مهاجرین در آن مکان باعجائبات زیادی مواجه شدند که تلخی‌های مهاجرت زهرآگین‌تر کام هریکشان را آزرده. از همه گذشته اتاق‌ها که به عجله خس پوشک شده بود، دائم چکک می‌کرد. شب‌ها تا صبح قطرات باران به سر و سینه‌ای همه می‌کوبید و آنها را مجبور به گز کردن در کنج و کنار اتاق می‌نمود. وقتی به صاحب‌خانه شاک می‌شدند، وی با وقاحت تمام انگشت افکار آنها را فشرده می‌گفت:

از پلاستیک کار بگیرد و یا به بام بالا شوید و لگد نمایید، چکک بند می‌شود. در غیر آن بروید برایتان خانه دیگر پیدا کنید! با ناگزیری قرار را بر فرار ترجیح می‌دادند و لب صبر می‌گزیدند. هنوز با چکک جور آمد نکرده بودند که گل دیگری شگفت؛ وجهیه دختر جوان هنگام آفتاب دادن لباس‌ها و جای خواب مرطوبشان به سیم برقی که از بالای سرشان یعنی از همان برنده و اتاق‌ها گذشته بود، اصابت کرد که به کما رفت و مدت‌ها بستر شفاخانه گردید. ظلم صاحب‌خانه؛ دردی شده بود، بی‌درمان که علاج آن نزد هیچ قضاوت کننده‌ای نبود. بازهم ناچار بودند، مهر بر دهن بزنند.

ای‌کاش، جفای روزگار بسنده می‌بود. «آب تا گلو و بچه زیر پا» درگیر مشکلات نو و تازه‌به‌تازه‌ای خانه‌ای کرایه بودند که یک روز دروازه به‌شدت تک‌تک شد. حمید که به‌اصطلاح یگانه مرد آن خانواده به‌حساب می‌رفت، هنوز لای در بود که سه مرد قوی‌هیکل به‌زور داخل آمدند، مثل اینکه در منزل شخصی خودشان سرزده باشند، یک‌راست بالا شدند. همه حیرت‌زده مات و مبهوت نگاه می‌کردند. مادر وجهیه مقابل ایشان ایستاده پرسید:

خیرت باشد، منتظر مهمان ناخواسته نبودیم، شما کی هستید و چی می‌خواهید؟ مردی که از دیدن هیکل وحشت انگیزش سراپای آدم در رعشه

درمی‌افتاد، با نگاه‌های حریصانه، چار اطراف را دید و به عقب خود نگاه کرد. قیافه‌ای دو مرد دیگر که قیرگون و پف‌کرده بودند، در عقب مرد اولی سبز شد. تمسخرآمیز به آنها گفت:

این پیرزن ما را نمی‌شناسد. یکی از آنها با چشمان از حدقه برآمده و خیلی ترسناک، بروتهای لمیده‌اش را لمس کرد و با طمطراق گفت:

جانم، ما با تو کاری نداریم، یاسمین و شایسته را برای ما حاضر کن. زن مانند خودش ژست گرفت و با جدیت گفت: بدبخت، یاسمین کیست و شایسته کدام زن بابت است که...؟ مرد طرف رفقای خود دید و خنده‌ای شیطنت‌آمیزی نموده گفت:

این خاله ما را دست‌کم گرفته! زن که دل پرخونش انتها نداشت، آه جگرخراشی کشیده با بی‌حوصلگی از کنار مرد گذشت و با خود گفت:

اینها وحشی‌تر از آن هستند که استدلال سرشان شود. از دروازه‌های کوچه بیرون شد و داد و فریاد سر داد. دکان‌داران منطقه جمع شدند و مردان را از منزل آنها بیرون کردند. از آن شب به بعد دیگر چکک را غنیمت دانسته، شب‌ها تا صبح زنده داری می‌کردند. روزها که مادر در جمع و جاروب مکتب سپری می‌کرد، هوش و فکرش طرف دختر و پسرش بود.

تا اینکه آن روز تراکم غم و اندوه‌ای فراوان دست‌به‌هم داد و گفته‌ای مردان نااهل پیرزن شب‌هنگام فریاد گلو خراشی کشید و همه را از خواب پراند. او به‌شدت می‌لرزید و دخترانش را در حلقه‌ای بازوان خویش فرامی‌خواند. می‌گریست و می‌گفت:

از برای خدا؛ دخترانم را از این مرد سیاه و غول‌پیکر نجات بدهید، این کثافت‌ها را سنگ‌باران نمایید. ببین، ببین، لعنتی کثیف می‌آید و دخترانم...

عقل مادر زاهل شد و صاحب‌خانه از دادن پول پیشکی که یگانه سرمایه‌ای آنان بود، کلاً انکار کرد که دختران و پسر یک‌دانه زن تنها به پرتگاهی فلاکت و بدبختی افتادند تا خرج خانه و مصارف زندگی‌شان را مهیا نمایند.

SOROOR SADR

سرور صدر

خدمات حسابداری و دفترداری

- ◀ امور دفترداری و حسابداری
- ◀ تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی
- ◀ تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES
WITH APPOINTMENT
Gestion Financière Loyale
5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514.777.3604 loyale.accounting@gmail.com

VANTAGE

آتوسا تنگستانی فر

همراه با شما در خرید آگاهانه

همگام با شما در فروش موفقیت آمیز



سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:

- تهیه فوری وام مسکن
- مشاوره برای فروش مسکن
- کلیه امور مربوط به خرید مسکن

514 995 3041

atosa.tfar@gmail.com

8250 boul. De'carie, Suite 150, Montreal, QC H4P 2P5



خاطره تحویل داری یکتا

مترجم رسمی کبک، آلبرتا و ایران
Commissioner for Oaths

در محدوده کبک و خارج از کبک

کلیه خدمات ترجمه، تنظیم دعوت نامه، تکمیل فرمها
گواهی امضاء برابر اصل و خدمات مرتبط در اسرع وقت
حتی در روزهای تعطیل

(438) 390-0694 (514) 675-0694

khaterehyekta@yahoo.ca



الهام گرامی

دکترای روانشناسی

از رشته روانشناسی



- مشاور در زمینه مشکلات فردی، کودک و نوجوان
- مشاوره خانواده و زوج
- مدرس مهارت‌های زندگی، مهارت‌های فرزند پروری
- مدرس مهارت‌های زناشویی

(514) 431 2826

Consultant & Life Coach

عضو انجمن مشاورین و روانشناسان کانادا
طیای مجوز رسمی از سازمان نظام روانشناسی ایران
(تعداد نظام روانشناسی ۳۳۳۷)

حسابداری و مالیات

XL-ON TAX SERVICES INC
SERVICE D'IMPÔT XL-ON INC

Income Tax Services For:

- Employees, Students
- Self-employed, Professionals
- Corporations
- Non-Residents
- Foreign Income
- Capital Gains
- Business Income / Rental Income
- Separation
- Deceased & more...

خدمات مالیات برای:

- کارکنان، دانشجویان، بازنشستگان
- افراد خود اشتغال، افراد حرفه ای
- شرکتها
- ساکنین خارجی (غیر مقیم)
- ساکنین کانادا با درآمد خارجی
- سود سرمایه
- درآمد تجاری، درآمد اجاره
- جدایی از همسر
- افراد مرحوم و ...



با مدیریت عباس شفیعی

لیسانس بازرگانی از دانشگاه مک گیل

(ارشد حسابداری و مالیات)

عضو سابق انجمن حسابداران قسم خورده کانادا
با بیش از ۲۶ سال تجربه حرفه ای در کانادا

2545 BOUL. CAVENDISH SUITE 134,
Montreal, QC, H4B2Y9
email: INFO@XLONTAX.COM

(514) 806 0060

هر روز هر روز

مونترال <> تورنتو <> مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخهای باور نکردنی

Montreal: 514-887-0432

Toronto: 647-822-2529

Spa Illusion

ESTHETIQUE | ÉLECTROLYSE | LASER



514 694-3735

6600 Trans-Canada Hwy, Suite 511
Pointe-Claire, Qc H9R 4S2

سرگرمی

آرشیپی

خانواده



		2	7			4	1
		4				3	8
	3	4		8		2	6
3			6	2			
	6	2	7		1	5	3
				3	8		7
7		5		4		1	6
	1	8			7		
6	4			5	2		

▲ نرمال

2	3		1	4		8	
			2				9
5			4		7	3	
7	5						
		4	6		8	5	
						6	7
	5	7		6			3
6				7			
1	2		3	8			6

▲ متوسط

		5	1				
				5		3	
2				4	9		1
	1		7	9			2
		8				7	
4			3	5			8
8			3	6			4
		6		1			
					2	6	

▲ سخت

	6	9			7		4
			9				1
				6		2	
7						5	
			2	3	7		
		4					8
		7		2			
3	9				6		
1	6					4	3

▲ خیلی سخت



مهسا عباس پور



آشپزی هفته

RECIPE OF THE WEEK

سالاد یونانی



«سالاد یونانی» یکی از انواع سالادهای خوشمزه و بین‌المللی است که از لحاظ ظاهری، شباهت‌هایی به سالاد شیرازی دارد. ترکیب طعم زیتون و پنیر، طعم این سالاد را بسیار متفاوت و خوشمزه کرده است.

طرز تهیه:

ابتدا خیارها را پوست می‌گیریم و برش‌های مربعی کوچک می‌زنیم و درون ظرف موردنظر می‌ریزیم. سپس فلفل دلمه را همانند خیارها، برش‌های کوچک می‌زنیم و به ظرف سالاد اضافه می‌کنیم. حال برای رنگ و لعاب و طعم بیشتر، گوجه‌های گیلاسی را به صورت حلقه‌ای برش می‌زنیم و به سالاد اضافه می‌کنیم. در این مرحله، پیاز قرمز را به صورت حلقه‌ای و نازک برش زده و به مابقی مواد اضافه می‌کنیم. زیتون حلقه شده و پنیر فتا مکعبی را که دلیل اصلی خوشمزگی این سالاد است، به تمامی مواد اضافه می‌کنیم. در آخر برای آماده کردن سس سالاد یونانی، سرکه، روغن زیتون، سیر رنده شده و نمک و فلفل را به خوبی با هم مخلوط کرده و به سالاد اضافه می‌کنیم. سالاد را به مدت نیم ساعت درون یخچال قرار می‌دهیم تا طعم مواد به خورد هم رفته و سالاد خوشمزه‌تر شود. نوش جان

مواد لازم:

۱. زیتون
 ۲. پنیر فتا
 ۳. فلفل دلمه سبز
 ۴. گوجه گیلاسی
 ۵. خیار
 ۶. پیاز قرمز
 ۷. سیر رنده شده
 ۸. نمک و فلفل
 ۹. روغن زیتون
 ۱۰. سرکه
- از هر کدام ۱ قاشق چایخوری
۱ قاشق غذاخوری
۲ قاشق غذاخوری

توضیح: خانه‌های جداول روبه‌رو را با عددی ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

جدول سودوکو

SUDOKU TABLE

سخن ستارگان (برای تفنن و سرگرمی)

فال شما برای ۱۹ تا ۲۵ مه / ۲۹ اردیبهشت تا ۴ خرداد

ترجمه:
خاطره تحویل‌داری یکتا



متولدین فروردین (۲۱ مارس - ۱۹ آوریل)

باید بدانید تغییرات غیرمعمولی خصوصاً در اوایل این هفته بر شرایط مالی شما تأثیر می‌گذارد. جزئیات بانکی خود را به‌دقت بررسی کنید؛ زیرا ممکن است اتفاق غیرمنتظره‌ای بر دارایی و درآمد شما تأثیر بگذارد. مثلاً شاید آن‌ها را گم کنید یا خراب و دزدیده شوند. پس باید چشمانتان را باز نگه دارید. از طرف دیگر با بخش آرامی از درون خود یا با همان دنیای درونتان ارتباط برقرار می‌کنید. بدین ترتیب جهان اطراف خود و ناراحتی‌های دیگران را بیشتر ارج می‌نهد.



متولدین تیر (۲۲ ژوئن - ۲۲ ژوئیه)

زمان برای شما زمان محبوبیت است! بیشتر با جوان‌ها در ارتباط هستید و این ارتباط هم هیجان‌انگیز بوده و هم احساس جوان‌تر بودن به شما می‌دهد. از طرف دیگر ایده‌های جدید را در ذهن شما روشن کرده و اهداف آینده‌تان را تغییر می‌دهد. از فرصت‌های بسیاری برای سفر و گسترده کردن افق‌های زندگی برخوردار می‌شوید! پرهیجان و با شوق بسیار به کشف فرصت‌های خود می‌پردازید و در نهایت از همه چیز رضایت کامل دارید.



متولدین اردیبهشت (۲۰ آوریل - ۲۰ مه)

برای شما اکنون زمان قدرت است، زیرا خورشید، عطارد و اورانوس همگی در موقعیت شما و در یک خط قرار دارند. به همین دلیل احساس استقلال و حتی سرکشی می‌کنید. نمی‌خواهید دیگران به شما دستور دهند. از طرفی شاید مجبور شوید ناگهان عمل کرده و کارهای غیر منتظره‌ای انجام دهید. زندگی غیرقابل پیش‌بینی است و می‌تواند هیجان‌انگیز و در عین حال تشویق دهنده باشد. قبل از عمل خوب فکر کرده و عجله نکنید.



متولدین مرداد (۲۳ ژوئیه - ۲۲ اوت)

در ابتدای هفته خبرهای غیرمنتظره شما را شگفت‌زده می‌کند. ممکن است این خبرها در مورد والدین یا افراد مقام‌دار مثل رئیس و یا حتی دولت و پلیس باشد. ترکیب ستاره‌شناسی فعلی نشان می‌دهد که اکنون شما سرکش هستید، خصوصاً نسبت به افراد مقام‌دار. می‌خواهید کاری را به همان شکلی که خودتان می‌خواهید انجام دهید و آماده هستید برای آن بجنگید. از نظر مالی شرایط بسیار خوب است و هدایا یا حتی ارثیه‌ای دریافت خواهید کرد.



متولدین خرداد (۲۱ ژوئن - ۲۱ مه)

در حال حاضر نگرانی و ناراحتی احساس می‌کنید و شاید علت آن را بدانید. خورشید، عطارد و اورانوس همگی نزدیک به هم و در یک ردیف در موقعیت شما پنهان هستند. این بدان معناست که همه انرژی الکتریکی و جنبشی در زیر سطوح برانگیخته می‌شود. در حقیقت احساس می‌کنید باید چیزی بگویید یا کاری انجام دهید که دیگران را متعجب کند. خوشبختانه تأثیر مثبتی هم از سیارات خواهید داشت و آن اینکه همه افراد مقام‌دار از شما حمایت می‌کنند.



متولدین شهریور (۲۳ اوت - ۲۲ سپتامبر)

این هفته ممکن است فرصت‌های سفر برای شما یا تغییر کرده و یا کنسل شوند. برخی از شما ممکن است خبرهای غیر منتظره‌ای در مورد مسائل پزشکی یا حقوقی بشنوید. ایده‌های جدید و فرصت‌های جدید برای یادگیری و تحصیل برایتان بسیار هیجان‌انگیز هستند. باید بدانید وقتی فرصت‌ها خود را به شما نشان می‌دهند، پنجره‌ای کوچک به روی شما باز می‌شود و باید سریع عمل کنید. روابط با دوستان نزدیک و همسر بسیار خوب است.



PhotoMahnaz



عکاسی عروسی، تولد، بارداری، کودک، خانواده و ... در آلتیه
مخصوص و یا محل مورد نظر شما با قیمت‌های ویژه و مناسب

www.PhotoMahnaz.com

PhotoMahnaz: ۵۱۴-۶۶۰-۸۲۶۰



متولدین دی (۲۲ دسامبر - ۱۹ ژانویه)



والدین باید این هفته بسیار مراقب باشند، زیرا اکنون زمان حادثه برای فرزندان متولدین این ماه است. همه متولدین این ماه تغییر برنامه‌های اجتماعی را تجربه می‌کنند. این تغییر در مورد تعطیلات یا هر برنامه تفریحی مثل هنر و یا ورزش هم مصداق دارد و البته ممکن است جایزه‌ای غیرمنتظره دریافت کرده یا پیروزی را تجربه کنید. خبر خوب آنکه این هفته روابط روزانه شما گرم، دوست‌داشتنی و به نفع دو طرف است.

متولدین بهمن (۲۰ ژانویه - ۱۸ فوریه)



این هفته حوادث غیرمنتظره بر خانه و خانواده شما تأثیر می‌گذارد. احتمالاً این حالت در ابتدای هفته اتفاق می‌افتد. به‌عنوان مثال ممکن است برخی وسایل برقی خانه خراب شده یا از کار بیفتند. ممکن است تکنولوژی هم چالشی برای شما داشته باشد. مثلاً مشکلات وای فای یا کامپیوتر. خبر خوب آن است که پول به سمت شما در حرکت است! بسیاری از شما به طور ناگهانی افزایش درآمد داشته یا کار بهتری پیدا می‌کنید.

متولدین اسفند (۱۹ فوریه - ۲۰ مارس)



باید بسیار مراقب باشید، زیرا اکنون برای شما زمان حادثه است. مراقب هر آنچه می‌گویید و انجام می‌دهید باشید، زیرا این حوادث می‌تواند هم فیزیکی و هم لفظی باشد. اما در نهایت ایده‌های هوشمندانه‌ای خواهید داشت! این به دلیل آن است که به‌سادگی می‌توانید خلاقانه بیندیشید. چهره‌های جدید، مکان‌های جدید و برنامه‌های جدید بسیار هیجان‌انگیز خواهند بود! تأثیر ونوس، مریخ، ژوپیتر و نپتون در موقعیت شما خوش‌شانسی و اقبال را برایتان به همراه دارد.

متولدین مهر (۲۳ سپتامبر - ۲۲ اکتبر)



در ابتدای این هفته در مورد مسائل بانکی مربوط به مالیات، بدهی، بیمه و اموال مشترک بسیار دقت کنید، چرا که ممکن است شما را به تعجب وادارد. وقتی صحبت از مسائل مالی به میان می‌آید، هیچ‌کس سورپریز را دوست ندارد مگر آنکه پاداش یا مال بادآورده باشد. پس باید همه چیز را به‌دقت بررسی کنید. خوشبختانه سلامت و کار شما تحت تأثیر شرایطی عالی قرار می‌گیرد و در این مورد نفع بسیاری خواهید برد. شاید ترفیع گرفته یا شغل بهتری پیدا کنید.

متولدین آبان (۲۳ اکتبر - ۲۱ نوامبر)



در ابتدای هفته اتفاقی غیرمعمول در رابطه با شما و یک دوست نزدیک یا همسر اتفاق می‌افتد. شاید فردی در مورد یک رابطه خواسته غیرمعمولی داشته باشد. شاید آزادی بیشتری بخواهید یا با فرد جدیدی ملاقات کنید. شاید فردی که به شما نزدیک است، شما را به فرد دیگری با خصوصیات کاملاً متفاوت و غیرمعمول معرفی کند. قطعاً اتفاق جالب‌توجهی خواهد افتاد. روابط اجتماعی خوب است و از رفتن به تئاتر، سینما یا تفریحات لذت می‌برید.

متولدین آذر (۲۲ نوامبر - ۲۱ دسامبر)



این هفته انتظار تغییرات ناگهانی را که بر کار و شغل شما تأثیر می‌گذارد، داشته باشید. این تغییرات ممکن است مثبت بوده یا نباشند. به‌عنوان مثال شاید تکنولوژی جدیدی به شما معرفی شود یا با مشکلات کامپیوتری مواجه شوید. تغییر قطعاً در کار اتفاق می‌افتد. شاید کاری جدید یا پروژه‌ای جدید را شروع کنید. ایده‌های هوشمندانه بسیاری در سر دارید. مراقب باشید و بهتر است از حوادث پرهیز کنید. در این زمان از تغییر دکوراسیون منزل لذت می‌برید.

نازک سلیمانپور

مشاور رسمی املاک مسکونی
در استان کبک



• همکاری با تیم حرفه‌ای جهت اخذ وام مسکن
• ارزیابی رایگان ملک برای فروشندهگان
• مشاوره رایگان برای خریداران

Nazak Soleimanpour
Courtier Immobilier Résidentiel
Residential Real Estate Broker

438.872.7373
soleimanpournazak@royallepage.ca

ROYAL LEPAGE
Du QUARTIER
AGENCE IMMOBILIERE

Office: 6971 Ch. Côte-de-Liesse, RC Montréal (St-Laurent), QC H4T 1Z3



انجمن خوشنویسان ایران در مونترال
با همکاری مجله هفته برقرار می‌کند

کلاسهای آموزش خوشنویسی | حضوری و آنلاین
تستعلیق، شکسته نستعلیق، تحریری
همراه با برگزاری آزمون و اعطای گواهینامه رسمی انجمن خوشنویسان ایران
انوار کتابت به رایگان در اختیار هنرجو قرار می‌گیرد

514-476-7259

شعر هفته

بلا ای کاش از این بازار دور شه!

بلا ای کاش از این بازار دور شه!
 خدایا چشم دشمن هاش کور شه
 نیاد روزی، نشه وارد به کشور
 برند بنز یا انواع پورشه!
 چرا وارد نشه؟ ننگه برامون!
 مبادا باخبر شن، بچه هامون!
 چه جوری خیره شیم تو چشم اونا؟
 اگه پورشه نباشه زیر پامون!
 نه! بعد از این همه، اینه عدالت؟
 که باید کم بشه، ارز و حوالت؟
 همین دیشب، تو مهمونی که بودیم
 نداشتیم پورشه، مُردم از خجالت
 چرا از ترس می لرزی؟ نداریم!
 قاچاق، از جاده مرزی نداریم
 برین بازار، اگه پیداش کردین
 نگفتم، مشکل ارزی نداریم!
 نه تقصیر منه، نه مشکل از تو!
 که بالا می کشه هر چیز یکهو
 خودش چون میره نرخش رو به بالا
 گذاشتن اسم خوبی روش، خودرو!
 منبع: (فیض بوک، ناصر فیض. تهران: شرکت
 انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۲)

طلبکاری

حکایت هفته

توقع از دیگران و طلب کار بودن از همه نیز جزو خصایص و خصلت های بی مثال ماست. به شکل اتوماتیک از همه انتظار داریم هر کاری برایمان بکنند حتی کارهایی که از آنها نخواستیم «خودش باید شعور می داشت می فهمید» این جمله را هم جهت تبیین منطقی توقعات مکتوم خود می آوریم! همیشه می خواهیم ما را و فقط ما را درک کنند، حواسشان به ما باشد، مشکلات ما را ببینند، گرفتاری های ما را رفع کنند... خب ما در عوض چه می کنیم؟ هیچ. فرقی باد معده و کوکو را از هم تشخیص نمی دهیم! خودمان را مرکز عالم امکان می پنداریم و در همین راستا و ایضاً در ادامه این زیست شبه نباتیمان از دوستان و فامیل و همکاران و نزدیکان و حتی درگاه حضرت باری تعالی هم طلبکار می شویم. به همین دلیل است که در مدرسه یا دانشگاه اگر هفت و هشتی گرفته ایم یا افتاده ایم اعلام عمومی می کنیم که استاد ما رو انداخت یا معلم به ما نمره نداد نامرد! اما و اگر از دستمان در رفت و نمره هجده یا بالایی نصیبمان شد قطعاً چنان معتقد و مطمئنیم که مثلاً خودمان نوزده گرفته ایم که به همان میزان اطمینان داریم اسم کوچکمان چیست یا چند سالمان است!

اغلب فکر می کنیم مدام بد می آوریم و به طور غریبی بدشانسیم. احتمالاً به این دلیل است که هر جا رسماً و علناً خوش شانسی آورده ایم و بخت با ما یار بوده را حق مسلم خود دانسته ایم و هر جا خراب کاری کرده ایم دیوار کوتاه بخت و اقبال را جسته ایم. واقعیت اینکه... حوصله م سر رفت چه قدر ایراد داریم ما! بسه دیگه. می خواستیم یک توهم زدایی اساسی در باب میهمان نواز بودنمان یا مشارکتیمان در امور خیر یا تشریک مساعی فعالمان در بحث خطیر و سرنوشت ساز چشم و هم چشمی یا غیبت و تملق یا... را نیز اینجا بیآورم. اما این سیاهه و این سطور در پی کنکاش یا حتی مرور تمامی آنچه که ایرادات امروز و دیروزمان محسوب می شوند نیست. نقد خود است. نگاهی ست از خود به درون. بقیه موارد را خودتان زحمتش را در ذهن بکشید.

منبع: (چه قدر خوبیم ما، ابراهیم رها. تهران: مروارید، ۱۳۹۴)

نکته هفته

از زندگی، از عطر و خنده گل، از آواز پرنده ها لذت ببر؛ زندگی پر است از شادی های کوچک، آنها را دریاب!

نقل قول هفته

چارلی چاپلین: وقتی غمگین هستید، دنیا شما را به مسخره می گیرد. وقتی خوشحالید، دنیا به شما لبخند می زند اما وقتی دیگران را خوشحال می کنید، دنیا به شما تعظیم می کند.

ضرب المثل هفته

پارسی: این یک دو دم که مهلت دیدار ممکن است، دریاب کار ما که نه پیداست کار عمر. چینی: قلب انسان طبیعتاً عادل است.

لطیفه های هفته

www.hafteh.ca

- ☺ وقتشه طرح صیانت باز بره مجلس ... تا حواسمون از ماکارونی و فلافل که قراره بشه ۵۰ تومن پرت شه!
- ☺ اگر ورق آهنی که در ساخت صندوق صدقات بکار برده میشه در ساخت بدنه پراید استفاده میشد ... این قدر تلفات نداشتیم.
- ☺ راستی توی خونه شما هم کاربرد توری پنجره اینه که نذاره پشه ها از خونه برن بیرون؟!
- ☺ من یک کیلو کالباس خریدم صد هزار تومان ... ده تا نون باگتم خریدم صد هزار تومان ... حالا موندم فقط کدوم رو بزارم لای کدوم!
- ☺ با یک ماکارونی ساده قضیه سیسمونی (نوه آقای مسئول) فراموش شد ... به این میگن مدیریت بحران!
- ☺ ایران از نظر رفاهی بهترین کشور جهان است ... این رو برای ۱۰ نفر بفرست ۵۰۰ تا فحش جدید و متنوع یاد می گیری ... منم اول باورم نمی شد!
- ☺ صبح اومدم دو کلمه درس بخونم تا الان خواب بودم ... می ترسم دو ورق دیگه بخونم برم تو کما!

SHARIF EXCHANGE
صرافی شریف
 توجه: انتقال ارز به ایران و برعکس نداریم
 www.sharifexchange.ca
 Tel: (514)223-6408 261 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

★★★★★
Five Star I.P.M Inc.
صرافی پنج ستاره
 متوجه تر با نهان

تبدیل و انتقال سریع ارز به ایران و
 بالعکس با کمترین هزینه

514 585 2345 | 514 846 0221

4010 Saint-Catherine St West, H3Z 1P2

Artistic Men Haircut
 by Sirous
 متخصص
 مدل‌های هنری
 برای آقایان
 514-240 1493

کلیه خدمات عکاسی و
 فیلمبرداری حرفه‌ای در استودیو
 فقط با وقت قبلی
STUDIO PHOTOBOOK
 (514) 984-8944
 7352 Rue St. Hubert, Montreal H2R 2N3

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
 هر روز به جز دوشنبه ما مرغوب‌ترین گوشت و مرغ و ماهی،
 انواع برنج، چای، عرقسما، سبزی خشک و
 (514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5700 Steeles West, Montreal QC, H4A 1K1

ترجمه رسمی و دعوت‌نامه توسط شهریار بخشی

514-624-5609 - 514-655-5609

bakhshibakhshi@gmail.com

مشاوره: درمانی، تحصیلی و مهاجرت

حسین ترکپور، مددکار اجتماعی

www.psynaquebec.com 514-846-8872

استخدام

شرکت تولیدکننده پنل‌های کامپوزیت در مونترال برای تکمیل
 کادر بازاریابی نیازمند نیروی کار جدید با مشخصات زیر است:

آشنایی کامل به زبان انگلیسی و تسلط نسبی به محاوره زبان
 فرانسه

مدرک تحصیلی لیسانس به بالا
 آشنایی به فنون بازاریابی

متقاضیان می‌توانند درخواست خود را به آدرس زیر ارسال
 فرمایند:

mahmadi@i-c-p.ca

کارخانه ذوب فلزات و تولیدکننده فروتیتانیوم

به نیروی کار نیازمند است:

- ۱) اپراتور ساده جهت کار در خط تولید
- ۲) اپراتور کوره‌های ذوب (ترجیحا با سابقه کار ریخته‌گری)
- ۳) الکترومکانیک

رزومه‌های خود را به ایمیل زیر ارسال فرمایید:

carriers@metalliage.ca

Metalliage INC.

5335 Rue Ramsay, Saint-Hubert, QC, J3Y 2S3

Deal Properties

شبنم نبی‌پور

مشاور املاک

مشاوره و ارزیابی و امکان به صورت تلفنی و حضوری
 خدمات ۲۴ ساعته برای خریداران تا پایان پروژه خرید
 اخذ وام بانکی با بهترین نرخ و کمترین پیش پرداخت حتی برای تازه واردان

613-709-9070

OFFICE: 613-366-1713
 WWW.SHABBYNABIPOUR.COM
 E-MAIL: SHABBY@IDEALPROPERTIESREALTY.COM

Shabby Nabipour
 Sales Representative

MEHDI FALLAHI
 REALTOR

تمام مشتریان من
 تبدیل به دوستان
 صمیمی من شده اند.

اجازه بدهید به شما
 نیز خدمت کنم.
 ۶۱۳-۸۸۹-۴۷۰۰

ROYAL LEPAGE
 MASTER SALES
 AWARD 2022

ROYAL LEPAGE
 Team Realty

yes@RealOttawa.ca

محل های پخش هفته در اتاوا

سوپرمارکت آریا
508 Gladstone Ave
 ۶۱۳-۵۹۴-۳۶۳۶

فروشگاه شیراز
725 Somerset St W . K1R 6P7
 ۶۱۳-۵۶۳-۱۲۰۷

فروشگاه کابل
355 Montreal Rd, Vanier, ON K1L 6B1
 ۶۱۳-۸۹۷-۶۶۶۶

رستوران دونرما
129a Bank St. Ottawa, ON K1P 5N7
 ۶۱۳-۶۹۵-۲۲۲۱

افغان کباب اکسپرس
249 Bank St. Ottawa, ON K2P 1X2
 ۶۱۳-۵۹۳-۸۸۸۰

محل جدید پخش هفته در اتاوا

دفتر مهاجرتی روادید
310 Miwate private, Unit 311, Ottawa, K1R 0E2

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4
 ■ www.hafteh.ca ■ info@hafteh.ca

www.ravamid.ca
info@ravamid.ca

موسسه مهاجرتی روادید:

استارت آپ ویزای کانادا با شرایط بسیار مناسب
 اخذ پذیرش و خدمات ویزای دانشجویی در کلیه مقاطع تحصیلی
 سرمایه گذاری و کار آفرینی
 خرید بیزینس و دریافت مجوز کار
 اکسپرس انتری
 ویزای توریستی
 تمدید مجوز تحصیل و مجوز کار در کانادا
 اسپانسرشیپ همسر والدین
 خدمات اسکان اولیه
 و...

تماس رایگان در آمریکای شمالی:
 Free Tell & fax:
 1-833-RAVADID (728-2343)

تماس در واتس آپ با هماهنگی قبلی
 +1(514) 797-6850 (Ottawa head office)
 +1(514) 638-8258 (Montreal office)

ALIREZA MANSOURI
RCIC, R533715

نیازمندی‌ها با حداقل هزینه نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

۸۴۲-۵۶۰۸ HPadar مراکز مذهبی	۹۳۳-۶۸۰۰ فریدون هرنیدیان رسانه های گروهی	۹۹۳-۷۹۷۶ بیمه عمر و سرمایه گذاری مریم طالبی	۹۹۰-۲۵۰۰ اتومبیل (فروش) Auto Highlander www.autohighlander.com 1080 Victoria Avenue, Saint-Lambert, QC J4R 1P7 اتو کاسپین ۵۷۵-۷۹۴۰ www.autocaspio.com اتومبیل (تعمیرگاه) اطلس ۴۸۴-۴۴۸۱ 6000 saint jaque H4A 2E9 شمیران ۴۸۷-۶۲۶۲ آرایشگاه - زیبایی - اسپا آمنه ۹۳۳-۰۷۶۳ 3545 Côte-des-Neiges, H3H 1V1 www.Amybeautysalon.com سوزان ۸۱۳-۴۹۴۷ رویا ۹۳۴-۳۳۷۴ فریبا ۴۸۷-۰۸۰۰ ارز آیادانا ۷۳۱۸-۸۳۹ پرسپولیس ۴۳۸-۳۵۷-۷۰۰۰ پنج ستاره ۸۴۶-۰۲۲۱ صرافی الیت ۹۸۹-۲۲۲۹ شرف ۲۲۳-۶۴۰۸ صرافی رویال ۸۳۶-۷۰۹۰ پاسیفیک ۲۸۹-۹۰۱۱ ExpertFX ۸۴۴-۴۴۹۲ الکترونیک - برق کار آراز الکترونیک ۳۵۲-۶۸۸۳ آژانس های مسافرتی سلطان تراول ۴۸۴-۴۰۰۰ فرناز معتمدی ۸۴۲-۸۰۰۰ EXT: ۲۹۶ مهری صدوقی ۹۴۰-۱۶۴۲/۴۳ سعید هاشمی ۲۷۲-۹۹۹۹ آموزش پروین عبائی - فارسی ۶۷۵-۴۴۰۵ مدرسه فردوسی ۵۰۲-۴۳۷۸ مدرسه وست آلیند ۶۲۶-۵۵۲۰ مدرسه دهخدا ۲۵۸-۸۱۸۶ آموزشگاه (راندگی) آموزش (موسیقی) پیانو / فخاریان ۹۹۶-۱۶۲۰ استاد بیانست فرچه داغی ۴۸۴-۸۷۴۸ آموزش (زبان) آکادمی آریا ۸۳۹۴۴۴۴ دکتر رضا یاوریان ۶۵۳-۳۰۵۰
۲۷۳-۸۴۹ انجمن بهایی	۸۴۸-۹۵۹۹ بازار	۲۹۶-۹۰۷۱ علی پاکنژاد	
۳۴۱-۲۲۳۵ موسسه خوبی	۵۷۵-۸۴۵۱ پوشه	۴۶۷-۸۴۹۱ عبدالله صفوی	
۲۶۱-۶۸۸۶ کلیسای ایرانی	۷۸۷-۸۸۴۸ هفته	۵۵۳-۰۹۷۸ مهدی امانی	
۹۹۹-۵۱۶۸ کلیسای فارسی- کشیش	۹۰۳-۴۷۲۶ پرنیان	پس انداز تحصیلی ۷۷۸-۷۳۷۷ مروارید معماریان	
۹۲۴-۵۰۵۵ مشاور املاک محمد اجزای	۹۹۶-۹۶۹۲ پیوند	بیمه (خودرو و خانه و سفر) مشاور فارسی زبان بیمه Allstate مهرداد ملکچمشیدی ۶۵۲-۷۶۷۷	
۵۸۸-۰۶۰۹ مهدی انصاری	۲۷۰-۸۴۳۷ فارسوس	بیمه ویزیتوری و دانشجویی مریم طالبی ۹۹۳-۷۹۷۶ فریده شرفی ۷۱۵-۲۴۹۴	
۹۶۷-۵۷۳۳ مینو اسلامی	۴۸۲-۴۰۳۵ بناب کباب	ترجمه و دعوتنامه رسمی رضا داودی ۶۹۱-۴۳۸۳ فیروزه مسیحا ۴۳۸-۹۲۰-۹۳۰۵ شهریار بخشی ۶۲۴-۵۶۰۹ خاطره تحویلدار یکتا ۴۳۸-۳۹۰-۰۶۹۴ سارا کیانی ۸۸۴-۱۰۱۶	
۹۹۵-۳۰۴۱ آتوسا تنگستانی فر	۹۰۷-۸۷۸۸ ترنج	چاپ و کپی فتوکپی ان دی جی ۴۸۸-۵۳۳۳ حسابداری اردشیر معین افشاری ۴۵۸-۷۵۹۹ حسین خردبین ۲۴۲-۶۰۳۴ حجت رستمی ۵۴۹-۱۳۳۴ سرور صدر ۷۷۷-۳۶۰۴ مهدیه سلیمی ۸۸۶-۷۴۷۱	
۹۶۹-۲۴۹۲ نادر خاکسار	۷۳۷-۴۵۲۷ پوشاپ (هندی)	حمل و نقل المپیک ۹۳۵-۳۳۰۰ قریان ۸۸۷-۰۴۳۲ Loadex Transport ۲۳۴-۳۳۹۹ خدمات ویزای توریستی خدمات در ایران دارالترجمه فرهنگ ۶۹۱-۴۳۸۳ خیاطی Tailleur Bijan 419-1039 2121 Rue Crescent #102, H3G 2C1 ۲۵۸-۸۱۸۶	
۲۹۰-۲۲۱۰ شهره شهریان	۴۵۰-۸۱۲-۷۳۶۹ آریا	کتاب سرا 755 Ave. Atwater / 514-933-0933 ساخت و ساز Builders ۵۷۴-۵۷۴۳ علی خاقانی	
۶۲۵-۲۵۲۵ سحر صمدایی		فروش و موکت ۷۳۹-۴۸۸۸ عکاسی و فیلمبرداری استودیو فتوبوک ۹۸۴-۸۹۴۴ فتو شاپ ۸۴۶-۰۲۲۱	
۹۹۶-۱۰۶۵ هلیا عارفی دوست		سی.دی - ویدئو تیش دیجیتال ۲۲۳-۳۳۳۶ فرش و موکت ۷۳۹-۴۸۸۸ فرهنگ ها	
۵۶۱-۳۵۶۱ آرزو گتمیری		امانه ۴۸۸-۸۳۸۳ سن لوران ۳۶۹-۳۴۷۴ بازار ۴۸۶-۱۶۱۷ EXO Fruits ۷۳۸-۱۳۸۴ فروشگاه ایرانی A Plus Quality Nuts / 514-691-0002 کامپیوتر و خدمات بیژن جلالی ۲۵۸-۸۱۸۶ EvoWeb ۵۱۴-۶۴۹-۹۳۶۶	
۹۷۱-۷۴۰۷ کاظم پروتهرانی		بازرسی ساختمان علیرضا شریف زاده ۶۶۳-۷۲۱۵ محمودرضا اسکندری ۹۷۱-۱۳۵۹ مشاور خانواده لاله رهبین ۳۳۷-۹۷۴-۲۹۹۴ مشاور مهاجرت معصومه علی محمدی ۲۸۹-۹۰۴۴ علی مختاری ۹۰۳-۴۷۲۶ سهیل ملاحمدي ۷۴۸-۰۹۴۹ کنجی www.GanjiCo.com	
۷۳۰-۳۹۰۹ آرش شکور		فرش و موکت ۷۳۹-۴۸۸۸	
۸۲۷-۶۳۶۴ فیروز همتیان		عکاسی و فیلمبرداری استودیو فتوبوک ۹۸۴-۸۹۴۴ فتو شاپ ۸۴۶-۰۲۲۱	
۴۶۴-۸۲۲۰ شاهین سجادی		فروش و موکت ۷۳۹-۴۸۸۸	
		عکاسی و فیلمبرداری استودیو فتوبوک ۹۸۴-۸۹۴۴ فتو شاپ ۸۴۶-۰۲۲۱	
		فروشگاه ها	
		امانه ۴۸۸-۸۳۸۳ سن لوران ۳۶۹-۳۴۷۴ بازار ۴۸۶-۱۶۱۷ EXO Fruits ۷۳۸-۱۳۸۴ فروشگاه ایرانی A Plus Quality Nuts / 514-691-0002 کامپیوتر و خدمات بیژن جلالی ۲۵۸-۸۱۸۶ EvoWeb ۵۱۴-۶۴۹-۹۳۶۶	
		کتاب فروشی / کتابخانه کتابخانه نیما ۴۸۵-۳۶۵۲ نوروزمین ۷۸۷-۸۸۴۰ طراحی و گرافیک محضر رسمی مونا صالحی ۹۰۳-۸۵۶۰ مد و لباس	
		دارو خانه کل نسیم ریاحی ۵۱۹-۳۰۶۰ فارماپری لاوال ۴۵۰-۶۲۸-۸۱۰۰ فارماپری لاوال ۴۵۰-۶۲۸-۴۰۰۷ دندان پزشکی راضیه رضوی ۶۳۴-۷۲۸۱ شریف نائینی ۷۳۱-۱۴۴۳ علی شفیعی ۶۸۵-۶۲۲۲	
		کتاب فروشی / کتابخانه کتابخانه نیما ۴۸۵-۳۶۵۲ نوروزمین ۷۸۷-۸۸۴۰ طراحی و گرافیک محضر رسمی مونا صالحی ۹۰۳-۸۵۶۰ مد و لباس	
		دارو خانه کل نسیم ریاحی ۵۱۹-۳۰۶۰ فارماپری لاوال ۴۵۰-۶۲۸-۸۱۰۰ فارماپری لاوال ۴۵۰-۶۲۸-۴۰۰۷ دندان پزشکی راضیه رضوی ۶۳۴-۷۲۸۱ شریف نائینی ۷۳۱-۱۴۴۳ علی شفیعی ۶۸۵-۶۲۲۲	



Cover NO.681

16. Histoire de couverture

Canicules extrêmes à Montréal et Toronto
Le réchauffement climatique devient plus tangible

Ashkan Amiri

12 Report: Hafteh
Exposition de livres "Téhéran, sans censure" à Toronto
C'est un "Non" à la censure en Iran

36 Cinéma: Aref Mohammadi
Que s'est-il passé au Festival Hot Docs 2022 ?

43 Interview: Arash Mohebi
Saeed Chubak, directeur de la maison d'édition Saraye Bamdad :
L'autocensure s'est emparée des Iraniens

52 Economie: Armin Aryanpour
Les prix de l'essence et l'inflation n'ont pas l'intention de donner une pause

63 Afghanistan: Nargis Hashimi
La hausse des prix des logements et les problèmes des Afghans de Montréal



Publication: Journal Hafteh / 4479777 Canada Inc

Un magazine hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal

A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal

19 mai 2022, numéro 681

Hafteh will not be published on the following dates during 2022:

January 6th March 24th
July 7th October 13th

(514) 834-7254
• www.hafteh.ca
• info@hafteh.ca
• news@hafteh.ca
• ad@hafteh.ca
• ISSN 1918-4379 Hafteh

Siège social:
1980 Rue sherbrooke O
Suite#: 900
Montreal H3H 1E8

Rédacteur en chef: Khosro Shemiranie

Editeur en ligne : Arash Mohebi

Photographe: Mahnaz Zangirzani

Dessinateur: Siros Yahyaabadi

Littérature: Farangis Shakiba

Psychologie: Dr Elham Gerami

Economie: Armin Aryanpour

Immigration: Masoumeh Alimohammadi

Cinéma: Aref Mohammadi

Medicine: Dr. Faegheh Ebrahimi

Droit: Me Niousha Riahi

Communauté afghane: Nargis Karimi Hashimi,

Actualité Communauté: Zahra Salehi



le prix: \$2.50

Les frais de l'abonnement annuel: 120 dollars

This project is funded in part by the Government of Canada.
Ce projet est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada

کاظم تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک
خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری



Kazem Partow Tehrani
Real Estate Broker

۱۵۰۰ دلار هزینه محضر
هدیه ما برای خریدارن ملک

- پیش فروش املاک در تمام مونترال
- مشاوره رایگان برای املاک درآمدزا
- ارزیابی رایگان منزل شما

با ۲۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک به همراه یک تیم حرفه‌ای

514 - 971 - 7407

صرافی
بستی
مونترال



Montreal
BISTI
EXCHANGE

ارسال حواله



خرید و فروش ارز



خرید و فروش ارزهای دیجیتال



وسترن یونیون



Competitive rates - Fast transfers - FINTRAC-regulated



+1(514) 806 0020 | www.bisti.ca | bisti@bisti.ca | [instagram.com/bistifx](https://www.instagram.com/bistifx)

Auguste & Louis

CONDOMINIUMS



پیش فروش هم‌اکنون - آماده تحویل به شما: در سال ۲۰۲۴

آپارتمان‌های استودیویی، ۱ و ۲ و ۳ خوابه
در قلب مرکز شهر مونترال
از ۱۴۰۰۰ فوت فضای مشترک سرسبز و دلپذیر لذت ببرید.
قیمت خرید: از ۲۹۲۵۰۰ دلار (بلاوه مالیات)



ناهید حسن‌علی
نماینده فروش

SALES REPRESENTATIVE
438 800 - 9563

همین امروز ثبت نام کنید!

AUGUSTEETLOUISCONDOS.COM





INSTITUT TECHNIQUE
AVIRON
TECHNICAL INSTITUTE
DE MONTRÉAL

80 années écoulées pour le bon service

• امکان دریافت وام و بورس
• مشاوره برای کارایی ارائه می‌شود

Service de Placement Disponible




روایهای خود را واقعیت بخشید

Les cours sont disponibles en français ou en anglais
Le cours de dessin industriel est offert en ligne ou en présentiel

Programmes D.E.P 1800 heures:

دوره های حضوری

- Soudage-montage
- Mécanique automobile
- Électricité
- جوشکاری و مونتاژ
- مکانیک اتومبیل
- برق کاری

دوره های آنلاین

- Dessin industriel
- طراحی صنعتی

امتحانات: حضوری، در دسترس و آنلاین




5460 Royalmount, Ville Mont-Royal 📍 De La Savane www.avirontech.com 514-739-3010

مهندس مهدی انصاری

مشاور املاک

کارشناسی ارشد مهندسی عمران از دانشگاه کنکوردیا

- خرید و فروش تخصصی ملک، دسترسی ویژه به پیش خرید
- در سراسر مونترال
- دسترسی تضمینی به بهترین مبلغ وام با کمترین سود بانکی

بسته خرید ویژه، مخصوص پرستاران و پزشکان عزیز

Mahdi Ansari

Courtier immobilier résidentiel
Residential Real estate Broker



GROUP IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

📞 **514-588-0609**
CANADA AWARDED BROKER 2020 - 2021

🌐 www.mahdiansari.com
📱 medi.ans.mtlbroker