

هفته

سال چهاردهم - پنجشنبه / ۱۹ اسفند ۱۴۰۰ / ۱۰ مارس ۲۰۲۲

بها: ۲,۵ دلار

۶۷۲

www.hafteh.ca

حمله روسیه به اوکراین

جهان در سایه نگرانی از جنگ اتمی

گزارش هفته: واکنش‌ها در کانادا به این جنگ

نگاهی به زمینه‌های تاریخی تنش روسیه و غرب بر سر گسترش ناتو

PE CE



W R

آرش و شیرین شکور

کارشناسان رسمی املاک مسکونی و تجاری شما

در مونترال و حومه

برای ارزیابی رایگان ملک خود،
خرید خانه رویایی تان،
دسترسی به پیش فروش های معتبر،
سرمایه گذاری در املاک در آمدزا و تجاری، روی
"توانایی"، "تجربه"، "ارتباطات" و "دانش" ما حساب کنید.



برنده جایزه بروکر برتر از
سال ۲۰۱۸ تا ۲۰۲۱ در آژانس املاک

GROUP FIVE REALTY
LONDONO
REALTY GROUP INC

۵۱۴- ۷۳۰۳۹۰۹
۵۱۴- ۴۴۱۴۱۸۹



دکتر شریف
دکتر البزال
دکتر دالیوال
دکتر لیندا عطار

Dr. Sharif
 Dr. Albazzal
 Dr. Dhaliwal
 Dr. Linda Attar

تخفیف ویژه برای

دانشجویان ۲۰٪ الی ۳۰٪
 بیماران جدید ۱۰٪

Montreal

(514) 731 1443

5450, Ch. de la Côte-des-Neiges,
 Suite 308, Montréal, QC, H3T 1Y6

f Clinique.Dentaire.Soleil

www.cliniquedentairesoleil.com

info@cliniquedentairesoleil.com

Brossard

(450) 926 2622

7801-2 Taschereau Blvd
 Brossard QC, J4Y1A3

**info@cliniquedentaire
 soleil-brossard.com**



RE/MAX
3000

Tranquill-T بیمه منحصر به فرد

هایک هارتونیان MBA

مشاور و متخصص املاک مسکونی در استان کبک

(514) 574 6162



- مشاوره رایگان حضوری و تلفنی
- ارزیابی رایگان ملک شما
- تهیه وام با بهترین بهره و شرایط بانکی
- خرید، فروش، اجاره

• **پروسه رایگان برای خریداران**

Hayk Hartounian MBA Residential Real Estate Broker

Haykhartounian@yahoo.com

9280 Boul. de l'Acadie, Montréal, QC, H4N 3C5



طلا و جواهر یادگاری

اولین طلافروشی ایرانی در مونترال

خرید، فروش، تعمیر و تعویض انواع طلا و جواهر
انواع گردنبند، دستبند و گوشواره
خرید و فروش بر اساس وزن و عیار

Unit C 301, 1 Westmount Sq, Westmount
H3Z 2P9
(514) 245-9159



YADEGARI_JEWELRY



YADEGARJEWELRY



YADEGARJEWELRY.COM

Sutton



آرزو گتمیری مشاور املاک

AREZOU GATTMIRI
Courtier Immobilier Résidentiel

agattmiri@sutton.com

- مشاوره تلفنی / حضوری و ارزیابی رایگان ملک شما
- شرایط مناسب برای تازه واردین بدون درآمد
- همکاری با مشاورین بانک ها جهت دریافت وام مسکن
- خدمات ۱۰۰٪ رایگان برای خریداران تا پایان پروسه خرید

Cell: (514) 561-3-561

Groupe Sutton-Sur L'île
38, Place du Commerce #280, Île Des Soeurs (Verdun), QC H3E 1T8
Bureau: (514) 769-7010

Sutton



ارزیابی رایگان

(514) 827-6364

fhemaatiyan@sutton.com

جنب اخوان و نیش دیجیتال و صرافی رویال 6160 Rue Sherbrooke west Montreal H4B 1L8

مشاور املاک مسکونی و تجاری

فیروز همتیان

با تجربه ۲۰ سال در املاک و ۳۸ سال در سابقه کسب و کار در مونتreal

گشایش یافت، دفتر امور املاک همتیان

- مشاور ارشد املاک در مونتreal و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری - صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وامهای مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک درآمدزا
- خرید و فروش انواع بیزینس



Firouz Hemmatiyan

Courtier Immobilier Agréé
Certified Real Estate Broker



گفت و گو: فرنگیس شکیبا
پروین پژواک در گفت و گو با هفته:
فراموش نکنیم نفس بکشیم

ادبیات، داستان: زهرا نوری راستی
صدای لباس مادر

سینما: عارف محمدی
جدال یک زن در جامعه‌ای زن ستیز
نگاهی به فیلم کندو

ادبیات، شعر: مرجان شاهوران و خالد بازیدی
غزلی برای زن به مناسبت هشت مارس
و چند کوتاه سروده علیه جنگ در اوکراین



مهاجرت: معصومه علی محمدی
برنامه آزمایشی موفق آتلانتیک دائمی شد

مهاجرت: پگاه شریفی
موج جدید پناهندگی ایرانیان
ایرانی‌ها با اوکراینی‌های جنگ‌زده در راه

مهاجرت: گروه خبر و ترجمه هفته
دکتر شیوا نورپناه دکترای انسان‌شناسی اجتماعی
حمایت یک زن ایرانی از زنان مهاجر
خشونت دیده

اخبار مهاجرت: گروه خبر و ترجمه هفته
مهاجران با تحصیلات کانادایی بیشتر از
دیگران درآمد دارند



تنظیم: فرنگیس شکیبا

حمله روسیه به اوکراین
جهان در سایه نگرانی از جنگ اتمی قرار گرفت
گزارش هفته: واکنش‌ها در کانادا به این جنگ
نگاهی به زمینه‌های تاریخی تنش روسیه و غرب
بر سر گسترش ناتو

ناشر: مجله‌ی هفته

هفته - سال چهاردهم - شماره ۶۷۲
پنجشنبه ۱۹ اسفند ۱۴۰۰ / ۱۰ مارس ۲۰۲۲
بها: ۲/۵ دلار

حق اشتراک سالانه: ۱۲۰ دلار / دانشجویی: ۶۰ دلار

تعطیلات هفته در سال ۲۰۲۲ میلادی:
پنجشنبه ۶ ژانویه، پنجشنبه ۲۴ مارچ
پنجشنبه ۷ جولای، پنجشنبه ۱۳ اکتبر

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4
www.hafteh.ca
info@hafteh.ca
news@hafteh.ca
ad@hafteh.ca
ISSN 1918-4379 Hafteh

Head Office:
1980 Sherbrooke St. W.
Suite: 900
Montreal, Quebec, H3H 1E8

صورت آواز مرغ است آن گلام
غافل است از حال مرغان مردخام



آریانا، گفت و گو؛ نرگس هاشمی
نظیفه مطهر در گفت و گوی اختصاصی با هفته:
فاسدترین حکومت افغانستان در دوره اشرف
غنی بود

آریانا، داستان؛ جمیله هاشمی
گرگان در کمین

۵۶ جامعه

خوانندگان؛ شاهین شهبازی
در نقد یادداشت سردبیر «هفته»: اندر
ضرورت گفتار آگاهانه و مسئولانه

خوانندگان؛ دکتر محمود کریمی حکاک، نیویورک
ایرانی-آمریکایی یا آمریکایی-ایرانی؟
نگاهی به مصاحبه دکتر سپیده پاکپور

حقوق؛ نیوشا ریاحی
نگاهی به مفهوم Hypothec یا «وام مسکن» از
منظر حقوقی

۳۰ خانواده و سرگرمی

آشپزی؛ مهسا عباس پور
کو کو استریلیایی
سرگرمی؛ خاطره تجویلداری یکتا
طنز و حکایت و سرگرمی



سیاست؛ دیدگاه؛ احمد زیدآبادی
همبستگی جهان غرب با مردم اوکراین
استاندارد دوگانه است؟

اقتصاد؛ پگاه شریفی
سام میرزاحی لب به سخن باز کرد:
محمود خاوری گفت خانه‌ام را آتش می‌زند

اقتصاد؛ آرمین آریان پور
گرانی بنزین و افزایش هم‌زمان نرخ بهره
بانکی



گزارش ویژه؛ گروه خبر و گزارش هفته
قتل‌های ناموسی؛ زیر چتر حکومت، سنت و
قانون
گزارشی از یک نشست ویژه

رضوان مقدم: من در این تحقیق متوجه شدم
که فقط زن‌ها نیستند که قربانی قتل‌های ناموسی
هستند بلکه از جامعه LGBT و از جامعه مردان
هم قربانی قتل‌های ناموسی می‌شوند. اما غالب
قتل‌هایی که انجام می‌شوند مربوط به قتل زنان
است.

سردبیر: خسرو شمیرانی

سردبیر آنلاین: آرش محبی

طراح و صفحه‌آرا: آتلیه هفته
کاریکاتوربست: سیروس یحیی‌آبادی
عکاس: مهناز زنجیرزنی

اخبار کانادا: گروه خیر هفته
اخبار با همستان: زهرا صالحی

مدیر فنی وب سایت: بهمن عسگری‌پور
با سپاس ویژه از همکاران این شماره: مهدی توکلی تیریزی، جمیله هاشمی



پس آنگاه زمین به سخن درآمد: دریغا که اگر عشق به کار می بود...



— به تمامی از آن تو بودم و تسلیم تو، چون چار دیواری خانه‌ی کوچکت. تو را عشق من آن مایه توانایی داد که بر همه سر شوی. دریغا، پنداری گناه من همه آن بود که فرش پای تو بودم!

تا از خون من پرورده شوی به درمندی دندان بر جگر فشردم همچون مادری که درد میکیده شدن را تا نوزاده‌ی دامنش عصاره‌ی جان او را همه چون قطره‌ی نوشاکی درکشد.

تورا آموختم من که به جستجوی سنگ آهن و روی، سینه‌ی عاشقم را بر دری، و این همه از برای آن بود تا تو را در نوازش پرخشونتی که از دستانت چشم داشتم افزاری به دست داده باشم. اما تو روی از من بر تافتی، که آهن و مس را از سنگپاره کُشونده تر یافتی که هابیل را در خون کشیده بود. و خاک را از قربانیان بدکنشی‌های خویش بارور کردی. آه، زمین تنهامانده! زمین رهاشده با تنهایی خویش! انسان زیر لب گفت: — تقدیر چنین بود، مگر آسمان قربانی بی می خواست.

— نه، که مرا گورستانی می خواهد! (چنین گفت زمین).
و تویی احساس عمیق سرشکستگی چگونه از «تقدیر» سخن می گوئی که جز بهانه‌ی تسلیم بی همتان نیست؟

آن افسونکار به تو می آموزد که عدالت از عشق والاتر است. — دریغا که اگر عشق به کار می بود کجا ستمی در وجود می آمد تا خود به عدالتی نایکارانه از آن دست نیازی پدید آید. — آن گاه چشمانت را بر بسته شمشیری در کف می نهد هم از آهنی که من خود به تو دادم تا تیغه‌ی گاو آهن کنی!
اینک گورستانی که آسمان از عدالت ساخته است!
دریغا ویران بی حاصلی که منم!

*

شب و باران در ویرانه‌ها به گفت و گو بودند که باد در رسید، میانه به هم زن و پُر هیاهو. دیری نگذشت که خلاف در ایشان افتاد و غوغا بالا گرفت بر سراسر خاک، و به خاموشی‌های پُر غریب و تُندر حرمت نگذاشتند.

*

زمین گفت: — اکنون به دوراهی تفریق رسیده‌ایم.
تورا جز زردرویی بردن از بی حاصلی خویش گزیر نیست؛ پس اکنون که به تقدیر فریبکار گردن نهاده‌ای مردانه باش!

اما مرا که ویران توام هنوز در این مدار سرد کار به پایان نرسیده است:
هم چون زنی عاشق که به بستر معشوق از دست‌رفته‌ی خویش می خزد تا بوی او را دریابد، سال همه سال به مقام نخستین بازمی آیم با اشک‌های خاطره.

یاد بهاران بر من فرود می آید بی آنکه از شخمی تازه بار بر گرفته باشم و گسترش ریشه‌ی رادر بطن خود احساس کنم؛ و ابرها با خس و خاری که در آغوشم خواهند نهاد، با اشک‌های عقیق خویش به تسلایم خواهند کوشید.

جان مرا اما تسلائی مقدر نیست:
به غیاب دردناک تو سلطان سرشکسته‌ی کهکشانی‌ها خواهم اندیشید که به افسون پلیدی از پای درآمدی؛
و رد انگشتانت را بر تن نومید خویش
در خاطره‌ی گریبان جستجو خواهم کرد.

نوشته زیر از احمد شاملو، غول زیبای شعر سپید پارسی، چندین سال پیش به مناسبتی در این صفحه منتشر شد. امروز، همزمان با اوج‌گیری جنگی که ممکن است آغاز پایان سریع و دهشتناک بشر باشد، دوباره جا داد که خواننده و شنیده و بازخواننده شود. عنوان نوشته نیز از متن شاملو گرفته شده است. این قطعه را شاملو در تابستان ۱۳۴۳ به شاهرخ جنابیان هدیه کرده است.

پس آنگاه زمین به سخن درآمد

و آدمی، خسته و تنها و اندیشناک بر سر سنگی نشسته بود پیشیمان از کرد و کار خویش
و زمین به سخن درآمد با او چنین می گفت:

— به تو نان دادم من، و علف به گوسفندان و به گاو آن تو، و برگ‌های نازک تره که قاتق نان کنی.
انسان گفت: — چنین است.

پس زمین گفت: — به هر گونه صدا من با تو به سخن درآمدم؛ با نسیم و باد، و با جوشیدن چشمه‌ها از سنگ، و با ریزش آبشاران؛ و با فروغلتیدن بهمنان از کوه آنگاه که سخت بی خبرت می یافتم، و به کوس تُندر و ترقه‌ی توفان.
انسان گفت: — می دانم می دانم، اما چگونه می توانستم راز پیامت را دریابم؟
پس زمین با او، با انسان، چنین گفت:
— نه خود این سهل بود، که پیام گزاران نیز اندک نبودند.

تو می دانستی که من ات به پرستندگی عاشقم... نیز نه به گونه‌ی عاشقی بختیار، که زر خریده‌وار کنیز ککی برای تو بودم به رای خویش. که تو را چندان دوست می داشتم که چون دست بر من می گشودی تن و جانم به هزار نغمه‌ی خوش جوابگوی تو می شد. همچون نوعروسی در رخت زفاف، که ناله‌های تن آزرده‌ی اش

به ترانه‌ی کشف و کامیاری بدل شود یا چنگی که هر زخمه را به زیر و بمی دلپذیر دیگر گونه جوابی گوید. — آئی، چه عروسی، که هر بار سر به مهر با بستر تو درآمد!

(چنین می گفت زمین) در کدامین بادیه چاهی کردی که به آبی گوارا کامیاب نکردم؟ یا کجا به دستانت خشونت باری که انتظار سوزان نوازش حاصلخیزش با من است تیغ گاو آهن در من نهادی که خرمنی پُربار پاداشت ندادم؟

انسان دیگر باره گفت: — راز پیامت را اما چگونه می توانستم دریابم؟
— می دانستی که من ات خاکسارانه دوست می دارم (و زمین به پاسخ او چنین گفت). می دانستی. و تو را من پیغام کردم از پس پیغام به هزار آوا، که دل از آسمان بردار که وحی از خاک می رسد. پیغامت کردم از پس پیغام که مقام تو جایگاه بندگان نیست، که در این گستره شهر یاری تو؛ و آنچه تو را به شهر یاری برداشت

نه عنایت آسمان که مهر زمین است. — آه که مراد مرتبت خاکساری عاشقانه، بر گستره‌ی نامتناهی کیهان خوش سلطنتی بود، که سر سبز و آباد از قدرت‌های جادویی تو بودم از آن پیش تر که تو پادشاه جان من به خربندگی آسمان دست‌ها

بر سینه و پیشانی به خاک بر نهی و مرا چنین به خواری در افکنی.
انسان، اندیشناک و خسته و شرمسار، از زرفاهای درد ناله‌ی کرد. و زمین هم از آنگونه در سخن بود:

اخبار گزارش‌ها



گروه خبر و ترجمه هفته

ترودو در پاسخ به پوتین: سلاح اتمی نمی‌سازیم و این مایه مباهات ماست

سفر خواهد کرد. این سفر در شرایطی صورت می‌گیرد که کانادا از ابتدای تهاجم نظامی روسیه به اوکراین در کمپین تحریم و فشار همه‌جانبه‌ای که غرب بر ضد مسکو به راه انداخته، مشارکت فعال داشته است و علاوه بر ارسال تجهیزات نظامی مرگبار و غیر مرگبار برای نظامیان اوکراینی، آمادگی خود را برای پذیرش پناهجویان اوکراینی اعلام کرده و در همین راستا بسیاری از موانع و محدودیت‌های پناهندگی جنگ‌زدگان اوکراینی به کانادا را تسهیل کرده است.

آقای ترودو تصریح کرد در دیدار با رهبران اروپا درباره چگونگی حمایت بهتر و بیشتر از اوکراین، مقابله جدی‌تر با تهدید و تهاجم روسیه، مقابله با تغییرات آب و هوایی، تقویت ارزش‌های دموکراتیک در جهان و همچنین مقابله با تحریف واقعیات گفتگو و تبادل نظر خواهد کرد.

منبع: وبسایت شبکه خبری لاپرس

داد خودداری و فقط به گفتن این جمله بسنده کرده که کانادا در خدمت ناتو خواهد بود.

ترودو همچنین ضمن تأکید بر ضرورت پایان یافتن هر چه زودتر مناقشه اوکراین اعلام کرد یکشنبه آینده سفری دوره‌ای به اروپا خواهد داشت.

آقای ترودو تصریح کرد محور گفتگوهایش در این سفر با رهبران اروپایی، اتخاذ یک موضع هماهنگ در قبال مناقشه اوکراین است که با حمله اخیر ارتش روسیه به بزرگ‌ترین نیروگاه هسته‌ای اوکراین ابعاد نگران‌کننده‌ای پیدا کرده است.

نخست وزیر فدرال که امروز برای اعلام خبری درباره صنعت حمل و نقل عمومی به میسیساگا سفر کرده است، در ادامه برای دیدار با اعضای جامعه اوکراینی‌های مقیم تورنتو به این شهر خواهد رفت.

جاستین ترودو یکشنبه آینده برای گفتگو با رهبران انگلیس، لتونی، آلمان و لهستان به اروپا



جاستین ترودو، نخست‌وزیر کانادا، که روز جمعه به میسیساگا در منطقه تورنتو سفر کرده بود، در کنفرانسی مطبوعاتی در پاسخ به سوالی درباره تهدیدهای ولادیمیر پوتین مبنی بر توسل به سلاح هسته‌ای، تأکید کرد کانادا چند دهه پیش تصمیم گرفت به سمت ساخت سلاح هسته‌ای نرود و من فکر می‌کنم که این تصمیمی است که همچنان کانادایی‌ها آن را درست می‌دانند و به آن مباهات می‌کنند.

به گزارش هفته به نقل از لاپرس، ترودو در پاسخ به این که آیا کانادا به درخواست اوکراین، جنگنده به این کشور اعزام خواهد کرد، گفت چنین چیزی غیرقابل تصور است. نخست وزیر فدرال همچنین از پاسخ به این که آیا کانادا سرمایه‌گذاری‌های خود را در ناتو افزایش خواهد

در کبک: لغو طرح پاسپورت واکسن دو روز زودتر از اعلام قبلی

نخواهد شد.

علاوه بر این دولت کبک روز چهارشنبه اعلام کرد تعدیل برخی محدودیت‌های بهداشتی که قرار بود دوشنبه ۱۴ مارس اعمال شود، دو روز زودتر (شنبه ۱۲ مارس) به اجرا گذاشته خواهد شد تا شهروندان بهتر بتوانند از تعطیلات پایان هفته استفاده کنند.

به این ترتیب از ۱۲ مارس کلیه اماکن عمومی در استان کبک می‌توانند از ۱۰۰ درصد ظرفیت خود استفاده کنند و مشتریان بارها و رستوران‌ها برای نشستن دور یک میز دیگر محدودیت نخواهند داشت. ضمن این که رقص و آوازخوانی بار دیگر مجاز خواهد شد و ساعت فعالیت این مراکز نیز به حالت عادی باز خواهد گشت و آن‌ها دیگر ملزم به ثبت اطلاعات مشتریان خود نخواهند بود.

همچنین در مراسمی که در سالن‌های اجاره‌ای برگزار می‌شود، محدودیتی برای تعداد افراد حاضر وجود نخواهد داشت. به این ترتیب طرح پاسپورت واکسن نیز دو روز زودتر از آن چه پیشتر اعلام شده بود، به کلی کنار گذاشته خواهد شد.

منبع: وبسایت شبکه خبری رادیو کانادا

در کلیه اماکن عمومی کبک از جمله دانشگاه‌ها و سزپها تا نیمه آوریل لغو خواهد شد. به گفته وزیر بهداشت کبک، مراکز مراقبت‌های درمانی مثل خانه‌های سالمندان در جدول زمانی لغو تدریجی الزام استفاده از ماسک گنجانده نشده‌اند.

دولت کبک که همچنان در رابطه با استفاده از ماسک جانب احتیاط را حفظ کرده است، یادآوری کرد که استفاده از ماسک در برخی موارد و شرایط از جمله وقتی یک نفر علائم بیماری کووید ۱۹ از خود بروز می‌دهد، به مدت پنج روز پس از قرنطینه یا هنگام تماس با افرادی که سیستم ایمنی ضعیفی دارند، الزامی خواهد بود.

این که دولت کبک حمل‌ونقل عمومی را مستثنی دانسته است و همچنان بر ضرورت استفاده از ماسک در این بخش تأکید می‌کند، به هیچ وجه عجیب و غریب نیست چرا که در بسیاری از کشورهای جهان رعایت این تدابیر پیشگیرانه در وسایل حمل‌ونقل عمومی همچنان اجباری است.

دکتر میلن دروئن، مدیر منطقه‌ای سلامت عمومی مونترال، هفته پیش تأکید کرد که الزام زدن ماسک در مترو و اتوبوس به این زودی‌ها برداشته



دولت فرانسوا لوگو، نخست‌وزیر کبک، روز چهارشنبه اعلام کرد الزام استفاده از ماسک در کلیه مکان‌های عمومی استان کبک حداکثر نیمه آوریل لغو خواهد شد با این حال این تدبیر بهداشتی پیشگیرانه همچنان در حمل‌ونقل عمومی استان حداقل تا مه آینده به قوت خود باقی خواهد ماند.

کریستیان دوبه، وزیر بهداشت کبک، اعلام کرد: «لغو الزام استفاده از ماسک در استان مرحله‌ای مهم است که خوشبختانه به لطف تلاش‌های شهروندان به آن نزدیک شده‌ایم. با این حال باز هم تکرار می‌کنیم که باید روش زندگی در کنار ویروس را یاد بگیریم چرا که ویروس همچنان در حال انتشار است و ما باید هوشیار و محتاط باشیم. حتی پس از آن که الزام استفاده از ماسک لغو شد، این تدبیر همچنان ابزار مهمی برای مقابله با انتشار ویروس خواهد بود.»

آقای دوبه خاطر نشان کرد اجبار استفاده از ماسک



جایزه موزه هنرهای زیبای مونترال برای آناهیتا نوروژی

در مجموعه خاورمیانه است که هرگز به نمایش گذاشته نشده‌اند چراکه به اندازه کافی زیبا و مهم به نظر نرسیده‌اند و یا آسیب‌دیده بوده‌اند. این هنرمند ایرانی-کانادایی از دریچه استراتژی‌های هنر معاصر به معرفی دوباره و قاب‌بندی مجدد این اشیا می‌پردازد و با این کار موجودیت آن‌ها را از ابهام بیرون می‌آورد.

این پروژه نشان‌دهنده تلاش‌های او برای حیات بخشیدن به مصنوعات دیاسپوریک (جامانده از وطن)، و پیوند دادن آن‌ها با معانی جدید است. این کار به واسطه انتقال و نمایش (تصویر) آن‌ها از مکان‌ها و جغرافیایی است که در آن ساخته و نگهداری می‌شوند.

جایزه Impressions Residency از زمان تأسیس خود در سال ۲۰۱۳، سکوی پرشی برای تعدادی از هنرمندان جدید مونترال با پیشینه‌های فرهنگی متنوع فراهم کرده است. کارن تام، نغمه شریفی، پانسی عطا، آری بایوجی، جوبنا پتونوکوت، لیل زلی، نایلا دجاجی و اهریوم لی از جمله این افراد بوده‌اند.

منبع: وبسایت سایت شورای هنری مونترال

منحصربه‌فرد این جایزه هماهنگ است. ما مفتخریم که از این ابتکار حمایت می‌کنیم. ابتکاری که بر آثار هنرمندان با پیشینه قدیمی نور می‌تاباند و از اولویت ماست. همچنین جذابیت‌های درجه یکی را برای مونترال‌هایی که فکر جهانی دارند؛ ایجاد می‌کند.»

ناتالی میله، مدیر اجرایی شورای هنرهای مونترال هم توضیح می‌دهد: «ما از طریق همکاری با موزه هنرهای زیبای مونترال گفت‌وگوی بین هنرمندان و شهروندان را تقویت می‌کنیم.»

مری دیلی دزمرایس، سرپرست ارشد موزه هنرهای زیبای مونترال هم عنوان می‌کند: «آناهیتا نوروژی با طراحی که داده؛ ما را دعوت می‌کند با میراث فرهنگی خاورمیانه بیشتر آشنا شویم و درباره مفاهیم ترکیبی و حافظه بیشتر بیندیشیم.»

در این فرصتی که به آناهیتا داده شده؛ او ساختن اینستالیشن چند قسمتی خود را به نام *poken Objects: Reweaving Fractures and Ghosts* (اشیاء سخنگو: بازسازی شکستگی‌ها و ارواح) دنبال خواهد کرد که شامل بازسازی‌هایی بر اساس مصنوعات تاریخی

موزه هنرهای زیبای مونترال و شورای هنری مونترال، هرساله به یک هنرمند از جوامع مختلف فرهنگی این شهر؛ جایزه‌ای تحت عنوان Impressions Residence می‌دهد و برای آن‌ها این فرصت را فراهم می‌آورد تا از امکانات موزه برای ایده گرفتن و انجام یک پروژه تحقیقاتی و آفرینشی، طی هشت هفته استفاده کند. برگزیدگان همچنین ۷ هزار دلار کمک‌هزینه دریافت می‌کنند. امسال این جایزه به آناهیتا نوروژی، هنرمند ایرانی ساکن مونترال رسید.

آناهیتا نوروژی هنرمند چندرشته‌ای ایرانی-کانادایی است. او در ایران و در دانشگاه سوره، طراحی گرافیک خوانده و از دانشگاه کنکوردیا مدرک کارشناسی ارشد هنرهای زیبا را گرفته است. آثار او در کانادا، ایران و به‌ویژه در آلمان به‌نمایش درآمده است. بررسی مفاهیم جابه‌جایی، حافظه و هویت از منظر روانی-تاریخی یکی از مهم‌ترین بخش پروژه‌های آناهیتاست که برگرفته از سفرهای مکرر بین کانادا و ایران بوده است.

در بیانیه موزه هنرهای زیبای مونترال آمده است: «به آناهیتا نوروژی تبریک می‌گویم که پروژه‌اش به طور یکپارچه با اهداف



سینماگر هالیوودی ژیان قمیشی را متهم به آزار جنسی کرد

چرا پلی زودتر یا پیش نگذاشت؟ پلی مدعی است، هنگامی که دادگاه قمیشی جریان داشت، می‌خواست پیش‌قدم شود و ماجرایش را تعریف کند، اما وکلا رایش را زدند و به او گفتند به علت تناقضاتی که در داستانش دارد و چگونگی تعاملش با قمیشی که مهمان برنامه‌اش هم بوده بهتر است از این کار دست بردارد. او همچنین مدعی است که به علت این توصیه و نیز داشتن دو بچه‌ی کوچک از انجام این کار منصرف شده.

پس از تبرئه‌ی قمیشی در سال ۲۰۱۶، ویلیام هورکینز، قاضی انتاریو، شاکیان را سرزنش کرد و گفت که شواهد فریبکارانه و دستکاری شده‌ی آنان شکی معقول درباره‌ی گناهکار بودن قمیشی ایجاد کرده است.

پلی مدعی است کسانی که چنین ماجراهایی را بازگو کرده‌اند درگیر داوریهایی از این دست شده‌اند.

ژیان قمیشی هنوز به این ادعاهای پلی پاسخ نداده است.

چهره‌های نامدار تلویزیون کانادا گردید. ایرانیان او را با نقش سارا استنلی در قصه‌های جزیره که نام اصلی‌اش جاده‌ای به اونی (Road to Avonlea) است، به خوبی می‌شناسند - سریالی کانادایی که محصول سال ۱۹۹۰ تا ۱۹۹۶ بود و نامزد ۱۶ جایزه‌ی امی و برنده‌ی ۴ نای آن شد. پلی در نهایت به سوی کارگردانی رفت و فیلمسازی موفق شد.

تکان‌دهنده‌ترین یادداشت کتاب بولی درباره‌ی خشونت جنسی‌ای است که مدعی است از ژیان قمیشی دیده است. او در «زنی که خاموشی گزید» مدعی شده که زمانی که ۱۶ ساله بوده و قمیشی ۲۸ ساله، به هنگام سکس در آپارتمانی، قمیشی او را آزرده و به درخواست‌های او برای توقف توجهی نکرده است.

قمیشی از هموندان یا اعضای پیشین گروه موسیقی پاپ موکسی فروووس (Moxxy Frúvovus) و مجری سی‌بی‌سی بود او اکنون نیز مدیرعامل «زک مدیا» است که اولین برنامه انگلیسی‌زبان با تمرکز بر مسائل جامعه‌ی ایرانیان مهاجر است. «زک» واژه‌ای پارسی به معنی «بی‌پرده» و «رک و راست بودن در گفت‌وگو» است.

در سال ۲۰۱۴، چندین زن قمیشی را به آزار و اذیت جنسی متهم کردند. استدلال قمیشی هم این بود که این رخدادها توافقی بوده است و در سال ۲۰۱۶ او از چهار فقره آزار جنسی و یک مورد خفگی تبرئه شد.

«سارا پلی»، بازیگر و فیلمساز که ایرانیان او را با بازی در قصه‌های جزیره در نقش سارا استنلی می‌شناسند، در یادداشتی با نام «زنی که خاموشی گزید» از کتاب تازه‌اش «دویدن به سوی خطر»، «ژیان قمیشی»، مجری نامی رادیو و تلویزیون و برنامه‌ساز ایرانی‌تبار کانادایی، را به آزار جنسی متهم کرده است.

بر پرده‌ی سینما، سارا پلی اغلب آن قهرمانی است که به دل خطر می‌زند، خواه این خطر اتوبوسی در راه باشد یا گونه‌ای انفجار. بیرون از پرده‌ی نقره‌ای، او می‌گوید که از چیزهایی می‌ترسد که یکی از آن‌ها تجربه‌ای است که با ژیان قمیشی داشته است.

این فیلمساز و فیلمنامه‌نویس ۴۳ ساله که نامزدی اسکار را هم در کارنامه‌اش دارد می‌گوید آسیب مغزی‌ای که در سال ۲۰۱۵ خورد او را بر آن داشته که به برخی آسیب‌هایی که در گذشته دیده است بازگردد که برآیند آن رشته‌ی یادداشت‌هایی با نام «دویدن به سوی خطر» است که به گفته‌ی پلی نوشتن آنها سال‌ها زمان برده.

او در گفت‌وگویی با سی‌بی‌سی مطرح کرده است: «این‌ها داستان‌هایی‌اند که مرا تسخیر خود کرده‌اند. این داستان‌ها را با دیگران به اشتراک می‌گذارم، چراکه اکنون چنان که باید نیرومندم و از عهده‌اش برمی‌آیم.»

پلی نخستین نقش سینمایی‌اش را در چهار سالگی بازی کرد و در دهه‌ی ۱۹۹۰ یکی از

توقف سه‌روزه تور «پیکان آرت» در مونترال در اعتراض



به نقض حقوق دگرباشان در ایران

می‌کند؟» که رویدادی برنامه‌ریزی شده توسط (Spheres) و با همکاری بنیاد ۳،۱۹،۲۷ (۲) است، در تاریخ ۱۲ مارچ ۲۰۲۲ از ساعت ۱۴:۳۰-۱۷:۳۰ به همراه پذیرایی با نوشیدنی و پیش‌غذا در سالن ریچموند برگزار خواهد شد. مهمانان این برنامه عبارت‌اند از: پرنده دانش از پاریس، کارشناس سیاسی، ناشر و متصدی نمایشگاه‌ها

مت فروزندی از تورنتو، هنرمند کوئبر ایرانی - کانادایی و مدیر هنری بنیاد ۳،۱۹،۲۷ (۲) سیمون هارل Simon Harel از مونترال، استاد دپارتمان ادبیات و زبان‌های جهان در دانشگاه مونترال دکتر نیما مشعوف از مونترال، متخصص اپیدمیولوژی و سیاستمدار شانتال پون‌بریان، Chantal Pontbriand از مونترال، مشاور هنر معاصر، کارشناس برنامه‌ریزی استراتژیک، نویسنده، متصدی نمایشگاه‌ها و رویدادهای بین‌المللی فرزانه رضایی از مونترال، هنرمند تجسمی، کارشناس ارشد رشته هنرهای تجسمی و رسانه‌ای علاقه‌مندان می‌توانند برای شرکت در این گفت‌وگو با ایمیل infospheresartinternational@gmail.com ارتباط برقرار کنند. سالن ریچموند مونترال در Ave. Richmond H3J 550 1V3 واقع شده است.

نقاش و هنرمند تجسمی، اولین هنرمندی است که این خودروی نمادین ایرانی را به هنر چندرسانه‌ای بدل کرده است.

علیرضا شجاعیان متولد ۱۹۸۸ در تهران است. هدف از خلق این اثر هنری مبارزه با تعصبات اجتماعی علیه افراد LGBTQIA+ و درعین حال ایجاد فضایی برای هویت مردانه غیر دگرجنس‌گرا (non-heteronormative) است. هویت کوئیر شجاعیان او را از فعالیت هنری در ایران بازداشته است. او اکنون در تبعید ساکن پاریس است. از زمان انقلاب در ایران، هزاران نفر از جامعه دگرباش‌ها سرکوب، آزار و اذیت و اعدام شده‌اند. «پیکان آرت» آزار و اذیت دگرباش‌های جنسی در ایران را نمایان می‌کند و صدایی می‌شود برای کسانی که به سکوت واداشته شده‌اند.

اثر هنری شجاعیان تداعی‌کننده، سهراب کشی در شاهنامه است. او برای خلق این اثر هنری از نقاشی‌های حسین قولار آغاسی، از بنیان‌گذاران نقاشی قهوه‌خانه‌ای در ایران الهام گرفته است. نقاشی‌های قهوه‌خانه‌ای، در قرن نوزدهم نوعی داستان‌سرایی شفاهی برای بیان دیدگاه‌های گوناگون مذهبی، سنتی و فرهنگی در ایران بوده است.

لازم به ذکر است نشست بحث و گفت‌وگوی این نمایشگاه با عنوان «هنر چگونه تعارضات را مدیریت

علیرضا شجاعیان نقاش ایرانی ساکن فرانسه، تازه‌ترین اثر هنری خود؛ پروژه «پیکان آرت» که در قالب تور بین‌المللی با موضوع نقض حقوق جامعه دگرباشان ایران به نمایش گذاشته شده است را به مونترال کانادا می‌آورد.

نمایش این اثر هنری در تاریخ ۱۰-۱۲ مارچ ۲۰۲۲ از ساعت ۱۱-۲۰:۳۰ و در سالن ریچموند (LeSalon Richmond) مونترال خواهد بود.

در پروژه هنری «پیکان آرت» هر بار توسط یک هنرمند بر روی یک پیکان هیلمن تاریخی، با تمرکز بر روی موضوعات حقوق بشری نقاشی شده و به نمایش گذاشته می‌شود. علیرضا شجاعیان اولین هنرمندی است که این خودروی پیکان که یک نماد ملی ایرانی است را به هنر چندرسانه‌ای جسورانه‌ای بدل کرده است. او از شخصیت‌های سنتی ادبیات کهن فارسی برای به چالش کشیدن بدرفتاری معاصر با جامعه دگرباشان ایران استفاده کرده است.

این پیکان هیلمن تولید ۱۹۷۴، اهدایی محمدرضا پهلوی به نیکلای چائوشسکو، رئیس‌جمهور دیکتاتور رومانی است که در پروژه «پیکان آرت» از آن به‌عنوان بستری برای ارائه اثر هنری هنرمندان معاصر ایرانی استفاده می‌شود. علیرضا شجاعیان،

رستوران تهران بعد از ۳۰ سال کار در مونترال تعطیل شد



پیشنهادهای زیادی درباره فروش ساختمان داشتیم که آخرین مورد، بسیار متقاعدکننده بود. خریدار قرار است یک کلینیک خصوصی اینجا راه بیندازد که در آن جراحی انجام می‌دهند.» مهدی و مهرداد کار خانوادگی و کسب پدرشان را ادامه دادند. خانواده آن‌ها سال ۱۹۸۶ در جریان جنگ ایران و عراق به‌عنوان پناهنده به مونترال آمدند.

مهدی صادق یکی از مشکلات این محل را یافتن محلی برای پارکینگ می‌داند. «همی دانم در آن خیابان (بلوار دامیازونو) چه خبر است، اما آن‌ها به کندن و پرکردن، کندن و پرکردن ادامه می‌دهند. من ۳۳ سال است؛ ساکن آنجا هستم و می‌توانم به شما بگویم، زیر آن خیابان طلا یا نفتی وجود ندارد. ولی نمی‌دانم آن‌ها به دنبال چه هستند که مدام زمین را می‌کنند.»

بسته‌شدنش بسیاری از ایرانی‌ها را نه تنها غمگین که به گریه انداخت.

رستوران تهران مشتریان وفاداری داشت که در زمان کرونا هم آن‌ها را رها نمی‌کردند و با اینکه بسیاری فکر می‌کردند، کسب‌وکار آن‌ها را کرونا به هم زده اما این‌طور نبود و این برادران صادق، در نسخه خلاصه شده از دلایل این تصمیم بدون رودربایستی و مخفی‌کاری می‌گویند. یک خریدار برای فروش ساختمان به آن‌ها بسیار بیشتر از انتظارشان پیشنهاد داده. قیمتی که آن‌ها اصلاً فکرش را هم نمی‌کردند؛ برای همین این فرصت را از دست ندادند و به پیشنهاد ۸۰۰ هزار دلاری فروش ساختمان، جواب بله داده‌اند.

مهدی مدیرکل رستوران گفته: «این تصمیم به مسائل مالی یا ورشکستگی ربطی ندارد. کسب‌وکار به‌آرامی پیش می‌رفت. ما در طول سال‌ها

رستوران تهران که سی سال پیش به همت یک خانواده ایرانی در کنار مترو وندام آغاز به کار کرده بود در روزهای گذشته به کار خود پایان داد. خبرنگار روزنامه انگلیسی‌زبان «گازت» در این باره نوشته است: ما زوج‌هایی را دیده‌ایم که اولین قرارشان در رستوران ما بود، ما عروسی‌شان را راه انداختیم و حالا بچه‌ها و نوه‌های آن‌ها اینجا می‌آیند! این روایت مهدی و مهرداد صادق است؛ صاحبان رستوران شناخته شده تهران در محله نوتردام دو گریس مونترال که بعد از ۳۳ سال باخبر

شب شعر و آواز در کافه ترنج، پاتوق اهل شعر و موسیقی در مونترال



کافه ترنج، واقع در خیابان شربروک غرب که حدود چهار سال از شروع فعالیتش در مونترال می‌گذرد، همواره برنامه‌های متنوع فرهنگی را به جامعه ایرانیان مونترال عرضه کرده است.

به گزارش هفته، کافه ترنج به تازگی سری برنامه‌های «شب شعر و آواز» را که رویدادی به نوبه خود منحصربه‌فرد است را برای علاقه‌مندان به شعر و موسیقی تدارک دیده است. اولین جلسه «شب شعر و آواز» با حضور جمعی از شاعران، نویسندگان و علاقه‌مندان به موسیقی و ادبیات در تاریخ ۲۵ فوریه ۲۰۲۲ در کافه ترنج مونترال برگزار شد. کافه ترنج، این بار با همکاری علی انصاری،

شاعر و ترانه‌سرا، سعی دارد تا با گره‌زدن شعر و موسیقی، تجربه‌ای تازه و بدیع را برای علاقه‌مندان و اهالی شعر و ادب مونترال مهیا کند. شب اول این برنامه در دو بخش مجزای شعر و داستان‌خوانی و بخش موسیقی و سازوآواز برگزار شد. این شب شعر با خواندن غزلی از منزوی توسط مریم سپنتا شروع شد. فضای نوستالژیک کافه ترنج با تابلوهای نقاشی تأثیرگذار روی دیوار و ردیف قوری‌های گل سرخی چیده شده در دکور، هنگامی که با چاشنی شعر به هم آمیخته می‌شد، تأثیری دوچندان بر مخاطب می‌گذاشت. در ادامه‌ی برنامه؛ مسعود رضایی، امیر کاشانی، امیر مرادی و علی انصاری، اشعاری از خود را برای حضار خواندند و سپس، یاسمن حسنی، داستان کوتاه خود را برای جمع خواند. همچنین در این برنامه؛ مریم وحیدی نسب، آرون شاهی، سرور احمدی، لیخند ساکی خالص و محمد صباغ به خواندن اشعار

منتخب خود پرداختند. در بخش دوم که مختص موسیقی و آواز بود، آقای شاهرخ، آهنگ‌ساز و نوازنده‌ی ویولن به اجرای یکی از کارهای خود پرداخت و با چیره‌دستی خود جمع را به وجد آورد. در ادامه‌ی برنامه؛ امیررضا یقینی با سازهای پیانو و گیتار، آرون شاهی با ساز پیانو، مهدی شریفی با دف‌نوازی و صابر جلیل‌زاده با ساز سنتور، جمع را به مهمانی موسیقی و صدا دعوت کردند و لحظاتی از این برنامه با صدای گوش‌نواز محمد صباغ به رنگ و بوی موسیقی سنتی آغشته شد. لازم به یادآوری است که کافه ترنج با برگزاری برنامه‌های متنوع فرهنگی از جمله؛ حافظ خوانی، بزرگداشت سعدی، شب شاملو، جمعه‌های داستان و شب فیلم، نقش به‌سزایی در رویدادهای فرهنگی و هنری جامعه ایرانیان مونترال ایفا کرده است.

گسترش بلوار کاوندیش بعد از ۵۰ سال بحث و مخالفت



بعد از گذشت ۵۰ سال بالاخره بلوار کاوندیش گسترش پیدا می‌کند و رفت‌وآمد بین خیابان ایرانی‌نشین کوت سن لوک و منطقه سنت لوران که یکی از مراکز فرهنگی و تجاری مونترال است آسان‌تر می‌شود.

این خبر را شهرداری مونترال اعلام کرده و در توضیح آن آورده که اولین گام‌ها برای اتصال بلوار کاوندیش با ارائه درخواست ارزیابی‌های زیست‌محیطی آغاز می‌شود. در حال حاضر قسمت شمالی و جنوبی بلوار با محوطه‌ی ریلی از هم جدا شده و رانندگان را برای رفت‌وآمد، مجبور به انحراف از مسیر می‌کند.

بحث‌های اولیه در مورد اتصال دو بخش بلوار کاوندیش در اواسط دهه ۱۹۶۰ آغاز شده، اما

این پروژه در طول سال‌ها با مشکلاتی روبه‌رو شده است که باعث شده به نتیجه نرسد. سوفی ماورزول، عضو کمیته اجرایی شهر که مسئول حمل‌ونقل و جابه‌جایی است هم گفته: «چشم‌اندازی که برای این پروژه داشته‌ایم؛ در طی این سال‌ها تغییر کرده است. در ابتدا بلوار کاوندیش بیشتر یک پروژه بزرگراهی بود اما در آخرین بررسی‌ها ما یک دورنمای بهتر و البته دشوارتر را طراحی کردیم تا دسترسی به این بلوار بیشتر شود که امروز در قلب استراتژیک شهر واقع شده و همچنان در آینده هم باقی خواهد ماند.» سوفی ماورزول همچنین از تغییر پیست قدیمی مسابقه، هیپودروم خبر داد که قرار است تبدیل به مسکن مقرون‌به‌صرفه برای شهروندان شود و ادامه داد: «خواست واقعی ما این است که با گسترش این بلوار؛ یک پروژه حمل‌ونقل عمومی فعال و زیست‌محیطی را در قرن بیست و یکم داشته باشیم.»

گسترش بدهید اما ترافیک را چه می‌کنید؟ چشم‌انداز جدیدی که برای بلوار کاوندیش دیده شده؛ شامل مسیرهای دوچرخه‌سواری، پیاده‌روی و حمل‌ونقل سریع است، همچنین شامل دو لاین خودرو است. اما میچل براونشتاین، شهردار کوت سن لوک این کار را نشدنی می‌داند. او با اشاره به اینکه از زمان شروع مسئولیتش در سال ۲۰۱۶، پروژه توسعه این بلوار را در اولویت اصلی خود قرار داده، برنامه‌ریزی‌های جدید را منطقی نمی‌داند. او گفته است: «آن‌ها تعداد افرادی را که از تراموا یا اتوبوس‌های تندرو و همچنین ماشین استفاده می‌کنند، دست کم می‌گیرند. من با مسیرهای دوچرخه‌سواری، فضای سبز و خطوط برای حمل‌ونقل سریع انبوه موافق هستم، اما این گسترش باید اجازه دهد ترافیک سبک‌تر شود. اگر (بعد از این پروژه) در ترافیک گیر کنید؛ چه اتفاقی می‌افتد؟ مردم کجا می‌روند؟ ماشین‌ها چگونه حرکت می‌کنند؟»

سحر صمدایی

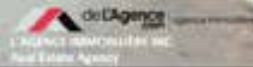
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش ملک
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک درآمدزا



Sahar Samadaei

Courtier immobilier résidentiel
sahar.samadaei@gmail.com
Tel: 514.625.2525



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ
مسکونی و تجاری

- تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه واردان
- مشاوره و ارزیابی رایگان
- همکاری با یک تیم متخصصان حقوقی و بازرسی فنی و تهیه وام



Minoo Eslami Real estate broker
meslami@sutton.com

514 967 5743

مانیا نیازی

مشاور املاک مسکونی در مونترال بزرگ

- فارغ التحصیل از دانشگاه هنر لندن - انگلستان
- خرید، فروش، اجاره و سرمایه گذاری در املاک
- ارزیابی و مشاوره رایگان برای خرید و فروش
- دارای تیم طراحی و استیجینگ مجازی



Manya Niazi

Courtier immobilier résidentiel
Residential Real Estate Broker



ALTITUDE

(514) 222 - 2293

manya@royalpage.ca

1215 Rue Notre-Dame Ouest
Montréal, Québec H3C 0B1



حمله روسیه به اوکراین

جهان در سایه نگرانی از جنگ اتمی قرار گرفت

گزارش هفته از واکنش‌های دولت و مردم کانادا به این جنگ
نگاهی به زمینه‌های تاریخی تنش روسیه و غرب بر سر گسترش ناتو

پرونده هفته



گروه ترجمه هفته
تنظیم: فرنگیس شکيبا



خواستار شده‌اند. کانادا همگام با متحدان خود تعلیق عضویت روسیه را در سازمان پلیس بین‌الملل (اینترپل) خواستار شده است. بسیار از کشورهای جهان بر این باور هستند که اقدامات جنون‌آمیز پوتین می‌تواند امنیت کل اروپا را به طور مستقیم تهدید کند. آنها نگران هستند که اگر اوکراین سقوط کند، روسیه به کشورهای حوزه بالتیک و اروپای شرقی حمله کند. به‌رغم تشدید فشارها بر روسیه در عرصه بین‌المللی و سنگین شدن خسارات و تلفات جنگ در اوکراین، ولادیمیر پوتین بار دیگر تأکید کرد جنگ در اوکراین مطابق برنامه دنبال خواهد شد.

دولت کانادا که برای تشدید فشار بر روسیه از همه ابزارهای در دسترس خود استفاده کرده است، قصد دارد از دیوان کیفری بین‌المللی بخواهد درباره جنایات جنگی که روس‌ها در اوکراین مرتکب شده‌اند، تحقیق کند. در پی سخنرانی مجازی سرگئی لاوروف، وزیر امور خارجه روسیه در نشست شورای حقوق بشر سازمان ملل متحد که نمایندگان بسیاری از کشورهای غربی آن را تحریم و به نشانه

از جمله ۷ کودک جان باخته و ۳۰۴ نفر زخمی شده‌اند اما خود سازمان ملل اذعان کرده که آمار واقعی تلفات این جنگ به مراتب بیشتر از این است. جنگ در اوکراین در حالی به دوازدهمین روز خود رسیده است که این هفته هیئت‌های مذاکره‌کننده روسیه و اوکراین برای سومین بار با یکدیگر گفت‌وگو نشستند اما مقامات اوکراین از جمله ولودیمیر زلنسکی رئیس‌جمهور این کشور اذعان کرده‌اند که امید چندانی به نتایج این گفت‌وگوها ندارند. کی‌یف خواستار برقراری آتش‌بس سریع و خروج نظامیان روسیه از خاک اوکراین است. در این پرونده از مجله هفته به ابعاد مختلف این حمله پرداخته شده است.

واکنش‌های جهانی

کشورهای اروپایی، ناتو و آمریکا در واکنش‌های متعددی این حملات را محکوم کرده‌اند. تحریم‌های متعددی در عرصه ورزشی بین‌المللی علیه روسیه اتخاذ شده و برخی کشورها مثل سوئد محرومیت کامل این کشور را در رویدادهای ورزشی بین‌المللی

تهاجم روسیه به اوکراین طی دو هفته گذشته نگرانی‌های بسیاری را در سراسر جهان و از جمله کانادا به وجود آورده است. جهان همچنان نظاره‌گر است، سازمان‌های حقوق بشری حملات را مدام محکوم می‌کنند و مردم عادی در اروپا هراسان از عواقب حمله‌ی اتمی به خرید و انبار کردن ید روی آورده‌اند. یکی از بزرگ‌ترین خطرات حمله روسیه، وجود پانزده نیروگاه هسته‌ای در اوکراین است که در صورت آسیب دیدن، جان میلیون‌ها نفر را در سراسر اروپا به خطر خواهد انداخت. از دیگر سو جنگ در اوکراین در صورت ادامه‌دار بودن، می‌تواند بزرگ‌ترین بحران آوارگان و پناهجویان را در قرن حاضر در اروپا رقم بزند. بر اساس گزارش سازمان ملل متحد، نزدیک به یک میلیون و ۴۰۰ هزار اوکراینی از ابتدای تهاجم روسیه از کشورشان فرار کرده و به کشورهای دیگر پناه برده‌اند و طی ماه‌های آینده حدود ۱۲ میلیون نفر در داخل اوکراین و ۴ میلیون پناهجوی اوکراینی به حمایت‌های بشردوستانه نیاز خواهند داشت. طبق اعلام سازمان ملل متحد در مناقشه مسلحانه اوکراین تاکنون ۱۰۲ غیرنظامی

اعتراض سالن محل برگزاری نشست را ترک کردند، ملانی ژولی، وزیر امور خارجه کانادا، تاکید کرد اتاوا با ارسال دادخواستی به دیوان کیفری بین‌المللی از این نهاد قضایی خواهد خواست درباره جنایات جنگی و ضدبشری که روس‌ها در اوکراین مرتکب شده‌اند، تحقیق کند.

دیدگاه روسیه و تاریخچه کوتاه تنش میان روسیه و اوکراین

روی دیگر سکه دیدگاه روسیه درباره این جنگ است. ولادیمیر پوتین، رئیس جمهور روسیه رسماً اعلام کرده است که اوکراین بخشی از فرهنگ و تاریخ کشور او است. روسیه از میانه دهه ۱۹۹۰ اعتراض خود را به کشورهای غربی اعلام کرده و نارضایتی‌اش از گسترش ناتو به سوی شرق را آشکار ساخته است. در برابر این نگرانی و نارضایتی سازمان نظامی ناتو طی ۲۰ سال گذشته در سه نوبت کشورهای بسیاری را در شرق اروپا به عضویت خود درآورده است. در این مسیر روسیه بارها تاکید کرده است که اوکراین برای خط قرمز است. در آخرین تلاش برای گسترش به سوی مرزهای روسیه، ناتو می‌خواهد اوکراین را به عضویت خود درآورد و روسیه حضور نیروهای نظامی دشمن را در مرزهای خود تحمل نمی‌کند. جنگ و تنش به دلیل مخالفت روسیه با گسترش ناتو به سمت شرق اروپا جدید نیست. در آگوست سال ۲۰۰۸ نیز روسیه به همین دلیل به گرجستان حمله کرد تا از عضویت این کشور به ناتو جلوگیری کند.

البته بذر جنگ روسیه علیه اوکراین در دوران جرج بوش پسر کاشته شد وقتی که این رئیس جمهور جنگ‌طلب آمریکا به اوکراین پیشنهاد عضویت در ناتو را ارائه کرد. این روند در سال ۲۰۱۴ به جدایی کریمه، بخشی از اوکراین و پیوستن آن به خاک روسیه انجامید.

با توجه به این زمینه‌ها بود که روسیه در روز ۲۴ فوریه حمله گسترده نظامی به اوکراین را عملی کرد.

جنگ‌های بسیاری درحال حاضر در جهان جاری هستند. در منطقه خاورمیانه و در آفریقا روزی نیست که ده‌ها و صدها نفر به دلیل تحرکات نظامی کشته نشوند. اما وجود هزاران بمب اتمی در روسیه و کشورهای ناتو، حساسیت تقابل روسیه و غرب را

در اوکراین به شدت افزایش داده و نگرانی از آغاز یک تقابل همه‌گیر جهانی و اتمی را به مرحله‌ی بی‌سابقه‌ای رسانده است.

دو سوم کانادایی‌ها نگران وقوع جنگ جهانی سوم

نتایج یک نظرسنجی که اواخر هفته گذشته در کانادا منتشر شد، حاکی از آن است که دو سوم کانادایی‌ها نگران آن هستند که تهاجم نظامی روسیه به اوکراین زمینه‌ساز یک جنگ جهانی جدید شود. این نظرسنجی در پی حمله نظامی روسیه به اوکراین از ۲۵ تا ۲۷ فوریه توسط «موسسه افکارسنجی لژه» صورت گرفت و ۱۵۱۹ کانادایی و ۱۰۰۴ آمریکایی در آن شرکت کردند.

شمار زیادی از شرکت‌کنندگان در این نظرسنجی آشکارا از پیامدهای منطقه‌ای و جهانی تهاجم نظامی روسیه به اوکراین ابراز نگرانی کردند. همین نظرسنجی نشان داد که بیش از نیمی از کانادایی‌ها با ارسال کمک از طرف کانادا برای ناتو به منظور مقابله با روسیه موافق هستند. در این نظرسنجی ۸۳ درصد کانادایی‌ها و ۷۱ درصد آمریکایی‌ها حمایت خود را از اوکراین اعلام کردند.

حدود سه چهارم کانادایی‌ها و کمی بیش از دوسوم آمریکایی‌های شرکت‌کننده در این نظرسنجی اعلام کردند معتقدند که ادعای ولادیمیر پوتین برای توجیه حمله نظامی به اوکراین دروغی بیش نیست. پوتین مدعی شده که برای حفاظت از افرادی که طی هشت سال اخیر در اوکراین قربانی ارباب و نسل‌کشی بوده‌اند، به این کشور حمله کرده است.

کریستیان بورک، نایب رئیس اجرایی موسسه لژه، از این مسئله ابراز تعجب کرد که ۶۶ درصد کانادایی‌ها در این نظرسنجی نگران آن بودند که حمله روسیه به اوکراین ممکن است به یک جنگ جهانی جدید منجر شود. از دیدگاه او، شاید کانادایی‌ها در ابراز نگرانی از وقوع جنگ جهانی جدید کمی اغراق کرده باشند اما در هر صورت این مسئله نشان می‌دهد که جنگ در اوکراین با این که هزاران کیلومتر دورتر از کانادا شکل گرفته است، برای کانادا و کانادایی‌ها نیز بی‌اهمیت نیست.

۴۵ درصد از کانادایی‌ها در این نظرسنجی حمایت خود را از اعمال تحریم‌های اقتصادی شدید بر ضد روسیه اعلام کردند. بیش از ۲۰ درصد نیز ابراز امیدواری کردند که روسیه و اوکراین بتوانند با مذاکره به این مناقشه پایان دهند اما ۱۴ درصد خواستار آن شدند که جامعه جهانی به اوکراین در مقابله با روسیه کمک کند. همچنین در این

نظرسنجی ۹ درصد از کانادایی‌ها حمایت خود را از مداخله نیروهای مسلح کانادا در مناقشه اوکراین اعلام کردند اما ۵۲ درصد چنین مداخله‌ای را در چارچوب ناتو قابل قبول دانستند.

کابوس آلودگی اتمی در جهان

حملات روسیه به یک نیروگاه هسته‌ای بزرگ در اوکراین که با آتش گرفتن یکی از ساختمان‌های آن همراه شد، برای لحظاتی هم که شده نفس جهانیان را بند آورد و ترس از وقوع یک فاجعه هسته‌ای دیگر شبیه چرنوبیل، عرق سرد بر پیشانی جهانیان نشاناد. این حادثه که موجی از بیم و وحشت در جهان به راه انداخت، در پی یورش ارتش روسیه به نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا روی داد. ساعاتی پیش از این حادثه هراس‌انگیز، اوضاع در شهر انرژی‌گودار که در چند کیلومتری نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا قرار دارد و انبوهی از غیرنظامیان به ویژه کارگران اوکراینی با تجهیزات ابتدایی از آن در برابر پیشروی ارتش روسیه محافظت می‌کردند، رو به وخامت گذاشته بود.

در یک فیلم ویدیویی که از برخی شبکه‌ها پخش شد، شعله‌های آتش از نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا به آسمان بلند بود و صدای شلیک و انفجار در اطراف آن شنیده می‌شد.

دمیترو اورلوف، شهردار انرژی‌گودار، اعلام کرد با این که گلوله‌باران روس‌ها ادامه دارد، نیروهای آتش‌نشانی منطقه به سرعت خود را به محل آتش‌سوزی رسانند و آتش را مهار کردند. در حالی که آژانس بین‌المللی انرژی اتمی و مقامات اوکراینی از جمله ولودیمیر زلنسکی ابراز اطمینان کردند که امنیت نیروگاه دوباره برقرار شده است اما نگرانی درخصوص تشعشعات هسته‌ای همچنان ادامه دارد. انتشار خبر حمله به این نیروگاه هسته‌ای آن قدر نگران‌کننده بود که جاستین ترودو بلافاصله برای اطلاع دقیق از آن چه روی داده است، با رئیس جمهور اوکراین تماس گرفت و در توییتر خود اعلام کرد: «لحظاتی پیش با ولودیمیر زلنسکی درباره حمله به نیروگاه هسته‌ای گفتگو کردم. این‌گونه اقدامات روسیه کاملاً غیرقابل قبول است و باید هر چه زودتر متوقف شود.»

ادعای ترور هسته‌ای

به گفته زلنسکی، تانک‌های ارتش روسیه به طرف این نیروگاه آتش گشوده‌اند. این تانک‌ها به تجهیزات حرارتی مجهز هستند. رئیس‌جمهور اوکراین، روسیه را متهم کرد که با توسل به «ترور هسته‌ای»



می‌خواهد فاجعه هسته‌ای چرنوبیل را تکرار کند. زلنسکی در ویدئویی که توسط ریاست جمهوری اوکراین منتشر شد، تاکید کرد: «هیچ کشوری به جز روسیه به طرف نیروگاه‌های هسته‌ای شلیک نکرده است. چنین اتفاقی اولین بار است که در تاریخ بشریت روی می‌دهد. رژیم تروریست پوتین این بار به ترور هسته‌ای روی آورده است.»

وزیر امور خارجه اوکراین نیز در صفحه توئیتر خود هشدار داد: «اگر نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا که شامل شش رآکتور هسته‌ای است منفجر شود، فاجعه‌ای ده برابر وخیم‌تر از چرنوبیل روی خواهد داد. روس‌ها باید هر چه زودتر گلوله‌باران خود را متوقف کنند.»

لوتیک تاسه، کارشناس مسائل سیاسی، می‌گوید: «حادثه نگران‌کننده در نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا که ممکن بود خسارتی عظیم و جبران‌ناپذیر برای کل اروپا به بار آورد، شاید بتواند روند مذاکرات با روسیه را تسریع کند البته نه برای دستیابی به توافقات و پیشرفت‌های محدود، بلکه برای پایان دادن کامل به جنگ. اتفاقی که در این مرکز هسته‌ای روی داد، یک اقدام جنگی کاملا ابلهانه بود که می‌تواند به سرعت موج گسترده‌ای از اعتراض را در جهان برانگیزد.»

نیروگاه هسته‌ای زاپوریژیا که یکی از چهار نیروگاه هسته‌ای فعال در اوکراین محسوب می‌شود، در سال ۱۹۸۵ در زمان اتحاد جماهیر شوروی سابق راه‌اندازی شد. این نیروگاه که بزرگ‌ترین نیروگاه هسته‌ای اروپا است، شامل شش رآکتور است و درصد بالایی از برق مصرفی اوکراین را تامین می‌کند.

افزایش تقاضای شهروندان برای قرص یسد در پی نگرانی‌های هسته‌ای

موج نگرانی عمیقی که حادثه شب گذشته در بزرگ‌ترین نیروگاه هسته‌ای اوکراین در اروپا به راه انداخت، بسیاری از شهروندان اروپایی را برای خرید قرص ید روانه داروخانه‌ها کرد. لوفیگارو نوشت پس از انتشار خبر آتش‌سوزی در نیروگاه هسته‌ای اوکراین، داروخانه‌ها از افزایش چشمگیر فروش قرص ید خیر دادند. این دارو در جلوگیری از ابتلا به سرطان در صورت قرار گرفتن در معرض تشعشعات رادیواکتیو موثر است. در برخی کشورهای دیگر از جمله بلژیک نیز وضعیت مشابهی گزارش شده است. البته از همان زمان که پوتین نیروی بازدارنده هسته‌ای روسیه را به حال آماده‌باش درآورد، خیلی از اروپایی‌ها به فکر تهیه قرص ید افتادند.

بسته شدن حریم هوایی کانادا به روی هواپیماهای روس

عمرالنجبرا، وزیر حمل و نقل فدرال کانادا، روز یکشنبه ۲۷ فوریه با انتشار پیامی در صفحه کاربری توئیتر خود اعلام کرد کانادا در اعتراض به تهاجم نظامی روسیه به اوکراین، حریم هوایی خود را به روی کلیه اپراتورهای هواپیماهای روسی می‌بندد. کانادا با اتخاذ این تصمیم به جمع کشورهای اروپایی پیوست که به نشانه اعتراض به حمله روسیه به اوکراین، حریم هوایی خود را به روی شرکت‌های هواپیمایی روسیه بسته‌اند.

در حال حاضر هیچ ارتباط مستقیمی میان فرودگاه‌های کانادا و روسیه وجود ندارد اما این تصمیم اتاوا می‌تواند پروازهایی را که شرکت روسی آئروفلوت از طریق آسمان کانادا به ایالات متحده و دیگر کشورهای آمریکایی انجام می‌دهد، به طور جدی مختل کند.

والری گلارز، مدیر ارتباطات وزارت حمل و نقل کانادا، نیز تاکید کرد دولت کانادا بهره‌برداری از حریم هوایی کشور را برای هواپیماهایی که به نوعی به منافع روسیه ارتباط پیدا می‌کنند، ممنوع کرده است. به گفته گلارز، هواپیماهای خصوصی از این تدبیر مستثنی هستند. کانادا اعلام کرد به زودی ورود کشتی‌های روسی و حتی قایق‌های ماهیگیری این کشور را به آب‌های سرزمینی خود ممنوع خواهد کرد.

بسیاری از کشورهای اروپایی از جمله آلمان، سوئد، فرانسه، اسپانیا، ایرلند، بلژیک، هلند، ایتالیا، اتریش و ایتالیا پیش از این حریم هوایی خود را به روی شرکت‌های هواپیمایی روس بسته‌اند اما در اوکراین درگیری‌های شدید در نقاط مختلف به ویژه جبهه کی‌یف ادامه دارد و روسیه بدون توجه

به اعتراضات، انتقادات و تحریم‌های بین‌المللی حملات هوایی و بمباران‌های خود را متوقف نمی‌کند.

اعتراضات مدنی در سراسر جهان

اعتراضات به جنگ‌افروزی پوتین در اوکراین در داخل و خارج روسیه نیز هر روز ابعاد گسترده‌تری پیدا می‌کند. حدود هفت هزار دانشمند، ریاضیدان و استاد دانشگاه روس با ارسال نامه‌ای سرگشاده برای پوتین اعتراض شدید خود را به تهاجم روسیه به اوکراین اعلام کردند. بیش از ۹۶۰۰ شخصیت علمی روسیه که این نامه اعتراض‌آمیز را امضا کرده‌اند، به موجب قانونی که چند سال پیش در روسیه تصویب شد، به خاطر انتقاد از دولت با خطر جریمه مالی و حبس روبه‌رو هستند.

به رغم سرمای شدید در کبک سیتی، ده‌ها نفر از جمله شماری از کبکی‌های اوکراینی یا روس تبار با تجمع در برابر مجمع ملی کبک ضمن ابراز همبستگی با اوکراین، حمله روسیه به این کشور را تجاوز و نقض آشکار حقوق بین‌المللی دانستند. لاریسا نوسترووا که سه سال پیش از روسیه به کانادا مهاجرت کرده است، می‌گوید: «هنوز هم نمی‌توانم کابوس جنگ در اوکراین را باور کنم. تجاوز کشورم به یک همسایه صلح‌جو، دل همه ما را به درد آورد.» این زن جوان روس پلاکاردی در دست داشت، که روی آن نوشته شده بود: «من به عنوان یک روس، شرمند هستم.»

لاریسا افزود: «واقعیت این است که تبلیغات گسترده و قوی برای توجیه این جنگ صورت گرفته است. من دوستانی دارم که باور کرده‌اند که هدف از حمله روسیه به اوکراین فقط جلوگیری از وقوع نسل‌کشی روس تبارها در شرق اوکراین

بودند و پرچم‌های زرد و آبی اوکراین را در دست داشتند، در میدان «کانادا» تجمع کردند و خشم خود را علیه جنگ افروزی روسیه در اوکراین فریاد کشیدند. آن‌ها از این مسئله ابراز نگرانی کردند که ممکن است جنگ به دیگر کشورها نیز سرایت کند.

در تورنتو نیز تظاهرات مشابهی در حمایت از اوکراین و محکومیت روسیه برگزار شد. از ابتدای جنگ در اوکراین، این سومین بار بود که شهروندان تورنتو برای اعلام مخالفت خود با تهاجم روسیه به اوکراین به خیابان‌ها آمدند. این تظاهرات که با حضور هزاران نفر از ساعت ۱۴ در میدان Yonge-Dundas شروع شد، به ابتکار «کنگره اوکراینی‌های کانادا» و تحت عنوان «راهپیمایی بزرگ برای اوکراین» برگزار شد.

کریستیا فریلند، معاون نخست‌وزیر و وزیر دارایی کانادا که در صف جلو تظاهرات حضور داشت، خطاب به جمعیت حاضر تاکید کرد: «اوکراین برای مقابله با تهاجم روسیه به سلاح و مهمات نیاز دارد. اوکراینی‌های شجاعانه با اشغالگران روس می‌جنگند اما برای پیروزشدن در این جنگ به سلاح نیاز دارند.»

خانم فریلند با ابراز خرسندی از این که کانادا پیش از جنگ در اوکراین، سلاح‌های جنگی در اختیار این کشور قرار داده است، تاکید کرد اتاوا و متحدانش به حمایت‌های تسلیحاتی خود از اوکراین ادامه خواهند داد. جان توری، شهردار تورنتو و مارگارت آتوود نویسنده کانادایی نیز برای حمایت از اوکراین در این تظاهرات حضور یافته بودند.

ارسال تجهیزات نظامی به کی‌یف

دولت فدرال کانادا اعلام کرد ۲۵ میلیون دلار تجهیزات حفاظتی جنگی به اوکراین کمک خواهد کرد. ملانی ژولی، وزیر امور خارجه کانادا، در کنفرانسی مطبوعاتی با اعلام این خبر تاکید کرد: «قطعا ما بیشتر از این‌ها به اوکراین کمک خواهیم کرد.» خانم ژولی تصریح کرد دولت اوکراین از کانادا خواسته است برخی تجهیزات مثل ماسک گاز و کلاه جنگی در اختیار این کشور قرار دهد. وزیر خارجه کانادا در گفتگو با همتای لهستانی خود خواستار آن شد که کمک‌های تجهیزاتی کانادا در سریع‌ترین زمان ممکن به مرزهای اوکراین برسند. این تجهیزات ابتدا با هواپیماهای ارتش کانادا به اروپا منتقل خواهد شد. همچنین آنیتا آناند، وزیر دفاع کانادا با اشاره به



اعتراضات مردمی علیه جنگ در سراسر جهان بالا گرفته است



سرکوب تظاهرات ضدجنگ در مسکو

قول خودش از شدت ناراحتی و نگرانی از وضعیت اعضای خانواده و دوستانش در اوکراین، از سه روز پیش خواب و خوراک نداشته و نتوانسته است به محل کارش برود.

همبستگی کانادایی‌ها با اوکراین

کانادایی‌ها طی روزهای گذشته هم‌صدا با شهروندان بسیاری از شهرهای جهان با برپایی تظاهرات، اقدام نظامی روسیه علیه اوکراین را محکوم کردند و پایان هر چه سریع‌تر جنگ را خواستار شدند. صدها نفر از شهروندان مونترالی که بسیاری از آن‌ها مهاجران اوکراینی و روس

است.»

پولینا خریستیوک که راهپیمایی حمایت از اوکراین را در کبک سازماندهی کرده است، می‌گوید: «این تنها کاری است که ما می‌توانستیم انجام دهیم. می‌خواهیم دوستان ما در اوکراین بدانند که تنها نیستند.»

در مونترال نیز ده‌ها نفر نیز با تجمع در برابر کنسولگری روسیه تهاجم این کشور به اوکراین را محکوم کردند. نیل استلکوفسکا که اوکراینی تبار است و شش سال پیش به مونترال مهاجرت کرده است، از سرنوشت غم‌انگیزی که روسیه برای کشورش رقم زده، به شدت ناراحت است و به

نهاد و شرکت مرتبط با روسیه از زمان الحاق شبه جزیره کریمه به خاک روسیه در سال ۲۰۱۴ تحت تحریم‌های کانادا قرار گرفته‌اند. شرکت کبکی BRP (محصولات تفریحی بمباردی) که در روسیه حضوری فعال داشت، در اعتراض به تهاجم روسیه به اوکراین فعالیت‌های خود را در این کشور به حال تعلیق درآورد. دولت فدرال اعلام کرده است به آن دسته از شرکت‌های کانادایی که از تحریم‌های تجاری و اقتصادی کانادا علیه روسیه آسیب دیده‌اند، غرامت پرداخت خواهد کرد.

کمک‌های بشردوستانه

در راستای کمک به شهروندان اوکراین، دو بانک کانادایی اعلام کردند برای حمایت از تلاش‌های کمیته بین‌المللی صلیب سرخ در جهت تامین نیازهای بشردوستانه جنگ‌زدگان اوکراینی ۴۵۰ هزار دلار در اختیار این نهاد بشردوست قرار می‌دهند.

دو گروه مالی BMO و RBC روز یکشنبه ششم مارس اعلام کردند برای مشارکت در کارزار کمک به جنگ‌زدگان اوکراینی هر کدام مبلغ ۲۰۰ هزار دلار به حساب صندوق کمک‌های کمیته بین‌المللی صلیب سرخ واریز می‌کنند. علاوه بر این RBC، پنجاه هزار دلار دیگر برای حمایت از وضعیت روحی و روانی اعضای

تسریع روند پذیرش پناهجویان اوکراینی

طبق اعلام سازمان ملل متحد طی یک هفته جنگ در اوکراین بیش از یک میلیون اوکراینی به کشورهای دیگر فرار کرده‌اند. دولت جاستین ترودو علاوه بر حمایت‌های اقتصادی و تسلیحاتی از اوکراین، تعهد کرده است پذیرش پناهجویان اوکراینی را تسریع و تسهیل کند. شان فریزر، وزیر مهاجرت فدرال تاکید کرد کانادا آماده است هر تعداد که لازم باشد، پناهجوی اوکراینی بپذیرد.

او در سخنانی گفت: «اوکراینی‌هایی که می‌خواهند از آتش جنگ در کشورشان به کانادا پناه بیاورند، می‌توانند از مجوز سفر اضطراری استفاده کنند. در تعداد درخواست‌هایی که برای اخذ این مدرک ارائه می‌شود، محدودیتی وجود ندارد. این سریع‌ترین راهی است که می‌توانیم پناهجویان اوکراینی را در کشورمان پذیرش کنیم.»

وزیر مهاجرت فدرال با تاکید بر این که اتاوا

تحریم‌های رسانه‌ای

در حالی که شرکت‌های بزرگ اینترنتی از جمله گوگل و یوتیوب فعالیت رسانه‌های وابسته به کرملین را در عرصه بین‌المللی محدود کرده و بسیاری از کشورهای غربی نیز پخش شبکه‌های روس زبان از جمله راشاتودی را به حال تعلیق درآورده‌اند، برخی از فعالان مدنی و احزاب سیاسی از جمله کاندیس برگن، رئیس موقت حزب محافظه کار، از دولت کانادا به علت متوقف نکردن پخش برنامه‌های راشاتودی در کانادا انتقاد کرده‌اند. پابلو رودریگز، وزیر میراث کانادا، در پاسخ به سوالی در این باره تاکید کرد ما نیز نگرانی شهروندان را در این خصوص کاملاً درک می‌کنیم اما به همه اطمینان می‌دهیم که دولت فدرال همه گزینه‌های ممکن را در این زمینه بررسی می‌کند. در آن سوی جبهه نیز ولادیمیر پوتین نه تنها تحت این فشارها از مواضع خود کوتاه نیامده است بلکه تحریم‌ها و فشارهای اعمال شده بر روسیه را کاملاً غیرقانونی دانسته است و نیز با اتخاذ تصمیمی عجیب و نگران کننده، «نیروی بازدارنده» ارتش کشورش را به حال آماده باش درآورد و این اقدام را واکنش به «اظهارات جنگ‌طلبانه» رهبران ناتو دانست.

تشدید تحریم‌های کانادا علیه روسیه

طی روزهای اخیر اتاوا باز هم مواضع خود را علیه روسیه تشدید کرد و تحریم‌های اعمال شده علیه این کشور را گسترش داد. کریستیا فریلند، معاون نخست‌وزیر و وزیر دارایی کانادا روز پنج‌شنبه سوم مارس از اعمال تعرفه‌های ۳۵ درصدی بر صادرات روسیه و بلاروس و همچنین ارسال هزاران راکت‌انداز و نارنجک برای نیروهای اوکراینی خبر داد و اعلام کرد روند پذیرش پناهجویان اوکراینی در کانادا تسریع خواهد شد.

در حالی که حملات همه‌جانبه روسیه در اوکراین ادامه دارد، خانم فریلند در کنفرانسی مطبوعاتی ضمن اعلام تدابیر تنبیهی جدید اتاوا علیه روسیه تاکید کرد: «پوتین، همدستانش و اقتصاد روسیه بهای اشتباه فاحش حمله به اوکراین را می‌پردازند. به پوتین اجازه نخواهیم داد در اوکراین پیروز شود.»

به گفته خانم فریلند، پیش از این فقط کره شمالی با چنین تحریم‌هایی از جانب اتاوا روبرو شده بود. حدود ده مدیر عامل شرکت‌های بزرگ روسنت و گازپروم نیز هدف تحریم‌های جدید کانادا واقع شده‌اند. خانم فریلند تصریح کرد بیش از هزار نفر،

مشکلات و محدودیت‌های اوکراین در مقابله با ماشین جنگی مخوف روسیه، تاکید کرد اتاوا به زودی ۴۵۰۰ راکت‌انداز ضدتانک M-۷۲ و ۷۵۰۰ نارنجک در اختیار ارتش اوکراین قرار خواهد داد. او همچنین از اعطای یک میلیون دلار دیگر به اوکراین برای خرید تجهیزات تصویربرداری ماهواره‌ای با وضوح بالا به منظور رصد کردن هر چه دقیق‌تر تحرک و جابجایی نیروهای روسی خبر داد.

البته او تاکید کرد که ماموریت جنگی فعلاً در دستور کار کانادا نیست اما کانادا در تلاش‌های بازدارنده ناتو برای مقابله با تهدیدهای روسیه مشارکت فعال دارد و در این راستا حضور نظامی خود در شرق اروپا را تقویت خواهد کرد. به گفته خانم آناند، نظامیان کانادایی که پیش از این در اوکراین بودند و اکنون در لهستان مستقر هستند، آماده‌اند در صورت نیاز در عملیات بشردوستانه شرکت کنند.

تحریم‌های بانکی

کمپین تحریم روسیه نیز در عرصه‌های مختلف به سرعت ادامه دارد و کشورها یکی پس از دیگری مسکو و متحدش مینسک را تحریم می‌کنند. اتحادیه اروپا و آمریکا نیز برای تشدید فشارها بر روسیه تحریم‌های بسیار گسترده و شدیدی علیه روسیه اتخاذ کرده‌اند و با متقاعد کردن برخی کشورها مثل آلمان و ایتالیا که مخالف اخراج روسیه از سیستم بین‌المللی سوئیفت بودند، اکنون مواضع خود را هماهنگ می‌کنند تا به شکلی هدفمند دست روسیه را از این سامانه بین‌بانکی کوتاه کنند.

انجمن بین‌المللی ارتباطات مالی (SWIFT) نیز اعلام کرد برای اجرای تحریم‌های مالی علیه بانک‌های روسیه آماده می‌شود. ژاپن نیز اعلام کرد تحریم‌های مالی سختی علیه روسیه و مینسک به اجرا می‌گذارد و سوئیس نیز که تا کنون در تحریم روسیه مردد بود، اعلام کرد کلیه تدابیر تنبیهی وضع شده توسط اتحادیه اروپا علیه کرملین را به اجرا خواهد گذاشت.

کانادا نیز همگام با متحدان آمریکایی و اروپایی خود سه مجموعه از تحریم‌های مالی و تجاری علیه روسیه وضع کرده و ضمن تلاش برای ارسال کمک‌های بشردوستانه برای جنگ‌زدگان اوکراینی از آمادگی خود برای پذیرش پناهجویان اوکراینی خبر داده است.



خود را در روسیه به حال تعلیق در می‌آوریم تا بینیم با اجرای قانون جدید چه وضعیتی ایجاد می‌شود.»

سی‌بی‌سی در بیانیه خود تاکید کرد هم‌صدا با بسیاری از دیگر رسانه‌ها از جمله «بی‌بی‌سی» و «فرانس تلویزیون» بر حمایت خود از آزادی مطبوعات و حق شهروندان برای دسترسی به اطلاعات معتبر و مستقل تاکید می‌کند. سی‌بی‌سی پیش از این نیز حمله روسیه به برج تلویزیونی و زیرساخت‌های پخش رادیویی در کی‌یف را محکوم کرده بود.

شمار دیگری از رسانه‌ها و شبکه‌های خبری از جمله شبکه دولتی RAI ایتالیا و برخی شرکت‌های کوچک و بزرگ از جمله شرکت اسپانیایی ایندیتکس در اعتراض به تهاجم روسیه به اوکراین، فعالیت خود را در روسیه به حال تعلیق درآوردند.

کمک ۱۰۰ میلیون دلاری کانادا به اوکراین

دولت فدرال کانادا از اختصاص یک کمک بشردوستانه دیگر به ارزش صد میلیون دلار به جنگ‌زدگان اوکراینی خبر داد. هارگیت ساجان، وزیر توسعه بین‌المللی کانادا، اول مارس در سخنرانی خود در کنفرانس ویدئویی سازمان ملل متحد که برای جمع‌آوری کمک‌های بشردوستانه به اوکراین برگزار شده بود، اعلام کرد اتاوا در پاسخ به فراخوان سازمان ملل متحد که کمک فوری ۱.۷ میلیارد دلاری را برای اوکراین خواستار شده است، صد میلیون دلار به این کشور جنگ‌زده کمک می‌کند.

طبق اعلام کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل متحد، جنگ در اوکراین بیش از یک میلیون نفر را در این کشور آواره کرده و بیش از ۶۶۰ هزار نفر را به کشورهای همسایه به ویژه مجارستان، اسلواکی، رومانی و لهستان فراری داده است. از سال ۲۰۱۸ اتاوا ۵۰ میلیون دلار در قالب کمک‌های بین‌المللی در اختیار اوکراین قرار می‌دهد که ۳۵ میلیون دلار آن به تقویت روند توسعه در این کشور اختصاص یافته است اما اواخر ژانویه دولت ترودو اعلام کرده بود که برای حمایت از اوکراین، یک کمک بشردوستانه ۱۵ میلیون دلاری دیگر در اختیار آژانس‌های بشردوستان سازمان ملل و کمیته بین‌المللی صلیب سرخ قرار می‌دهد.

منبع: وبسایت‌های شبکه خبری لودووار و رادیو کانادا

توقف فعالیت رادیو کانادا و بمباردیه در روسیه

شرکت بزرگ کانادایی بمباردیه نیز در اعتراض به تهاجم روسیه به اوکراین، روابط خود را با روسیه قطع کرد. این شرکت سازنده جت‌های تجاری جمعه گذشته با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد کلیه فعالیت‌ها و تعاملات خود در ارتباط با روسیه از جمله کمک‌های فنی خود به این کشور را به حال تعلیق درمی‌آورد.

بمباردیه که دفتر مرکزی آن در مونترال است، در بیانیه خود تاکید کرد: «ما از نزدیک تحولات مربوط به اوکراین و روسیه را دنبال می‌کنیم و قوانین، مقررات و تحریم‌های بین‌المللی را به دقت رعایت خواهیم کرد.»

اریک مارتل، رئیس بمباردیه، اواخر فوریه اعلام کرده بود که بین ۵ تا ۶ درصد درآمد سالانه ۶ میلیارد دلاری این شرکت از روسیه یا کشورهای مستقل مشترک المنافع حاصل می‌شود. پیش از این شرکت کبکی سازنده تجهیزات تفریحی BRP نیز اعلام کرده بود همکاری‌ها و تعاملات خود را با روسیه به حال تعلیق در می‌آورد.

رادیو کانادا نیز که به شدت نگرانی آثار و پیامدهای قانون جدیدی است که روسیه در ارتباط با فعالیت رسانه‌ها تصویب کرده است، با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد فعالیت‌های اطلاع‌رسانی خود را در روسیه به طور موقت به حال تعلیق درآورده است. در این بیانیه آمده است: «با توجه به شرایط استثنایی فعلی و به منظور تضمین امنیت روزنامه‌نگاران و کارکنان خود در مسکو، به طور موقت کلیه فعالیت‌های خبری و اطلاع‌رسانی

همچنان تلاش می‌کند، موانع و محدودیت‌های صدور روایت برای پناهندگان اوکراینی را حذف کند، خاطر نشان ساخت اوکراینی‌هایی که این مجوز اضطراری را می‌گیرند، می‌توانند تا دو سال در خاک کانادا بمانند.

اوکراینی‌های پناهجو برای این که شرایط لازم برای دریافت این مجوز را داشته باشند، فقط کافی است یک فرم را پر کنند و مشخصات بیومتریک خود را برای تایید هویتشان ارائه نمایند.

به گفته وزیر مهاجرت، اتاوا از اواسط ژانویه ارسال کیت‌های بیومتریک را به کشورهای هم‌مرز با اوکراین آغاز کرده است. در بخارست، وین، ورشو و ۳۰ نقطه دیگر در اروپا تجهیزات و پرسنل لازم وجود دارد تا این کار را انجام دهند. اتاوا همچنین آماده است تا ساعات ارائه این خدمات و در صورت نیاز شمار کارکنان خود را افزایش دهد.

همه پناهندگان اوکراینی که مطابق با این روند در کانادا پذیرفته می‌شوند، به مجوز کار یا تحصیل دسترسی خواهند داشت و این امکان را دارند که در طول مدت اقامت خود در کانادا برای هر کارفرمای کانادایی کار کنند.

وزیر مهاجرت فدرال همچنین افزود مجوز اقامت، کار یا تحصیل آن دسته از اتباع اوکراین که در حال حاضر در کانادا حضور دارند و نمی‌توانند به کشورشان بازگردند، تمدید خواهد شد.

علاوه بر این، برای اوکراینی‌هایی که مایل هستند در کانادا مستقر شوند، وزارت مهاجرت از طریق یک برنامه اسپانسرشیپی خانوادگی، روند سریع تجمیع اعضای خانواده به اجرا خواهد گذاشت.

Sutton

Kazem Partow Tehrani
Real Estate Broker



کازم تهرانی

مشاور رسمی املاک در کبک

خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری

هزینه محضر، ۱۵۰۰ دلار هدیه ما، برای خریدارن ملک

■ پیش فروش املاک در نقاط مختلف مونترال

■ مشاوره برای املاک در آمدزا

■ ارزیابی رایگان منزل شما

با ۴۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک
به همراه یک تیم حرفه ای

514 - 971-7407

عبدالله صفوی
مشاور مالی
بیمه و سرمایه گذاری

مشاوره رایگان

امروز تماس بگیرید:

(514) 467-8491



بیمه عمر، از کار افتادگی

بیماری های خاص و...

پس انداز تحصیلی

برنامه ریزی بازنشستگی و...

بیمه مسافرتی و سوپرویزا

ABDOLLAH SAFAVI

Financial Security Advisor

Office:

(514) 931-4242 ext. 2567

abdollah.safavi@canadalife.com

www.safavifinancial.com

scan me for
free ebook!



Residential Real Estate Broker

شهره شهبان

مشاور املاک در کلان شهر مونترال

◆ خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی

◆ مشاوره تخصصی جهت سرمایه گذاری

◆ ارزیابی رایگان ملک و آنالیز مناطق

◆ مختلف مونترال جهت خرید

◆ هزینه محضر هدیه من به خریداران



514 - 290 - 2210

shahrianrealtor@gmail.com

مصاحبه

مقاله

مهاجرت



Montreal:

Office: 514-289-9011 / 514-289-9044

WhatsApp: 514-778-9011

Address: 1117 Ste. Catherine West,
511 #, Montreal, Qc. H3B 1H9

Tehran:

Office: 021-2288-1684

Mobile: 0937-489-6676

معصومه علیمحمدی - مشاور رسمی مهاجرت

به همراه گروه مجرب خود ارائه کننده کلیه خدمات مربوط به اخذ مجوزهای اقامت دائم و یا موقت کانادا برای کلیه برنامه های مهاجرتی فدرالی و استانی از طریق: سرمایه گذاری، استارت آپ، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی... و همچنین مشاوره و تایید رسمی مدارک، تهیه سوگند نامه و دعوتنامه رسمی می باشد.

WWW.ICPIMMIGRATION.COM

info@icpimmigration.com

icpimmigrationtocanada

icpimmigrationtocanada

@ICPimmigrationTOCANADA



عضو رسمی
شورای مشاوران
مهاجرت به کانادا

جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی با دفتر
ما در مونترال تماس حاصل فرمایید.



برنامه آزمایشی موفق آتلانتیک دائمی شد

مشکلات در زمینه جذب و نگهداری مهاجران تازه‌وارد در منطقه پاسخ خواهد داد. هم اکنون برنامه آزمایشی مهاجرت اقیانوس اطلس بسته است و دیگر درخواست‌ها پذیرفته نمی‌شوند. متقاضیان علاقه‌مند از تاریخ ۶ مارچ می‌توانند بر اساس برنامه دائم آتلانتیک درخواست مهاجرت خود را به این استان‌ها سابمیت کنند.

نکته مهم و حائز اهمیت این است که حداقل سهمیه پذیرش سالانه این برنامه ۶۰۰۰ درخواست است که این تعداد مازاد بر سهمیه دیگر برنامه‌های منتخبین استانی تعیین شده است.

در سال‌های ۲۰۱۸ تا ۲۰۱۹ این استان‌ها بالاترین رشد جمعیتی را از ۱۹۷۰ تجربه کردند که برنامه آزمایشی استان‌های آتلانتیک اصلی‌ترین محرک آن بوده است. این برنامه موقعیت خوبی را برای متقاضیانی که دارای امتیازات بالا در حوزه رقابتی اکسپرس انتری نیستند را مهیا می‌کند تا بتوانند از این طریق به هدف مهاجرتی خود دست یابند. به نظر می‌رسد روند تغییر در گزینش تمامی برنامه‌های مهاجرتی به داشتن پیشنهاد کار از کارفرمایان کانادایی رو به تغییر است.

تماس با نویسنده: معصومه علی محمدی، مشاور رسمی مهاجرت. با او می‌توانید از طریق ایمیل info@icpimmigration.com و وبسایت www.icpimmigration.com در تماس باشید.

این صفحه توسط مؤسسه مهاجرتی آی.سی.پی ICP Immigration حمایت شده است.

از ۹۰ درصد از این متقاضیان به این استان وارد و پس از یک سال به اسکان خود و استقرار در منطقه ادامه دادند. بدیهی است که این ماهیت انعطاف‌پذیر و مهاجرپذیری جوامع این استان‌هاست. برنامه مهاجرت آتلانتیک به‌عنوان مقصدی پیشرو، برای کارگران ماهر و فارغ‌التحصیلان بین‌المللی محسوب می‌شود. این برنامه نه تنها به طور مستقیم به چالش‌های حاد جمعیتی و اقتصادی منطقه پاسخ می‌دهد بلکه به ساخت آینده‌ای پر جنب و جوش و مرفه برای آتلانتیک کانادا کمک خواهد کرد.

اداره مهاجرت، پناهندگی و شهروندی کانادا با همکاری نزدیک با کارفرمایان و دولت‌های استانی، و همچنین اطمینان از انتقال آرام برنامه آزمایشی به این برنامه دائمی تلاش خواهد نمود.

در ادامه وزیر مهاجرت گفت تازه‌واردان نقش کلیدی در تقویت جوامع در سراسر آتلانتیک کانادا و کمک به موقعیت کسب‌وکار ایفا کرده‌اند. برنامه مهاجرت آتلانتیک با همکاری نزدیک با کارفرمایان و شرکای استانی، متخصصین ماهر و فارغ‌التحصیلان بین‌المللی را به منطقه جذب می‌کند و به بازسازی اقتصاد منطقه و رفع کمبود نیروی کار و ساختن آینده‌ای مرفه برای آتلانتیک کانادا کمک می‌کند. شان فریزر، وزیر مهاجرت، پناهندگان و شهروندی افزود، نمی‌توان این واقعیت را نادیده گرفت که دولت استراتژی رشد آتلانتیک را با هدف تسریع رشد اقتصادی و آزمایش رویکردهای جدید برای جذب متخصصین ماهر در منطقه را طراحی نموده است این برنامه مهاجرتی به چالش‌های حاد رشد کند جمعیتی، کمبود مژمن نیروی کار، جمعیت سالخورده و

اداره مهاجرت و شهروندی کانادا در اطلاعیه مورخ چهارم مارچ اعلام کرد توجه دولت به مهاجرت برای آینده جوامع در سراسر کشور حیاتی است و در هیچ کجا بیشتر از آتلانتیک کانادا این کشور نیاز به جذب مهاجرین بیشتر ندارد. برنامه آزمایشی مهاجرت آتلانتیک موجب شده است که تا کنون این استان‌ها پذیرای بیش از ۱۲۷۰۰ تازه‌وارد شوند. این برنامه آزمایشی نه تنها موجب تقویت جوامع ما در منطقه شده، بلکه به تقویت اقتصادی منطقه نیز کمک کرده است. دولت نیز تبدیل این برنامه آزمایشی را به یکی از برنامه‌های دائمی جدید برای مهاجرت به آتلانتیک را با درک نیاز به ایجاد این موفقیت در ادامه بهبودی از همه‌گیری و رسیدگی به کمبود نیروی کار در سراسر آتلانتیک کانادا تغییر می‌دهد.

وزیر در ادامه اضافه نمود که درخواست‌ها برای برنامه دائمی مهاجرت آتلانتیک از تاریخ ۶ مارچ آغاز خواهد شد. متقاضیانی که موفق به دریافت تأییدیه از یکی از استان‌های آتلانتیک شوند می‌توانند نسبت به ارسال درخواست اقامت دائم تحت این برنامه اقدام کنند. این برنامه پویا به استان‌های مجاور اقیانوس اطلس کمک خواهد کرد تا مهاجرین بیشتری که دارای تخصص‌های بالا هستند را جذب کند. بدیهی است این باعث رشد اقتصادی و جمعیتی در منطقه خواهد شد.

از سال ۲۰۱۷ کارفرمایانی که با اداره مهاجرت برای جذب و استخدام کارگران خارجی ثبت‌نام کرده‌اند، برای بیش از ۹۸۰۰ متخصص ماهر و نیمه‌ماهر، پیشنهاد کار در بخش‌های کلیدی از جمله مراقبت‌های بهداشتی، تولید، مسکن و خدمات غذایی صادر کرده‌اند. مهم‌تر از این، بیش

موج جدید پناهندگی ایرانیان ایرانی‌ها با اوکراینی‌های جنگ‌زده در راه



مملکت منتظر آواره شدن یک جماعت باشیم.» و البته برخی هم از تجربیات در جنگ‌های دیگر نوشته‌اند: «خواهرزاده‌ام اون روزا که سوریه‌ای‌ها بر اثر جنگ آواره شدن و به آلمان پناهنده شدن رفت سوریه و قاطی اونا پناهندگی آلمانو گرفت الان زندگیش خیلی خوبه.» عده‌ای هم سؤال پرسیده‌اند که: «کسی میدونه چجوری میشه خودمونو برسونیم به اوکراین؟! میگن میشه از اون طریق پناهندگی گرفت.»

در این میان بسیاری این وضعیت را ناشی از نامیدی فراگیر در ایران می‌دانند. «مردم اوکراین این امید هنوز برایشون زنده مونده که یه روزی جنگ تموم می‌شه و آوارگان برمی‌گردن به اوکراین و دوباره می‌تونن وطنشون زو بسازند حتا با استخوان خویش اما مردم ناامید ما به دنبال رسیدن به مناطق جنگ‌زده اوکراین هستند تا به مرز لهستان یا رومانی برسند و اونجا تقاضای پناهندگی بدهند.»

سازمان ملل تخمین زده، پنج میلیون اوکراینی از این کشور به خارج از کشور فرار خواهند کرد و اروپا در حال آماده‌شدن برای پذیرش آن‌هاست؛ اما اینکه این دسته از ایرانیان بتوانند خودشان را در میان این آوارگان قرار دهند، نامعلوم است. باین‌حال بسیاری بر این باورند که چنین کارها و پرونده‌سازی‌های دروغین - که قبلاً هم انجام‌گرفته - مسیر دریافت ویزا و پذیرش برای ایرانی‌هایی را که واقعاً در شرایط سخت هستند و یا حتی می‌خواهند به سفری کوتاه بروند؛ دشوارتر خواهد کرد.

به لهستان بروند. آزاده مختاری خبرنگار در این باره می‌نویسد: «پرسیدیم مگر در حال حاضر پروازی از ایران به اوکراین وجود دارد؟ مدعی شدند: پرواز نیست، تماس‌هایی برای درخواست مهاجرت است! آنه م برای رسیدن به اوکراین و رفتن به لهستان و پناهنده شدن. در همین حال یک شرکت مهاجرتی که سابقاً در زمینه مهاجرت از ایران به اوکراین فعالیت داشته ضمن تأیید این مطلب در صفحه خود نوشته است: تماس‌ها برای مهاجرت به اوکراین به طرز عجیبی افزایش پیدا کرده، و افراد خواهان رسیدن به اوکراین هستند تا درخواست پناهندگی بدهند.»

امیر ناظمی، رئیس سابق سازمان فناوری اطلاعات ایران هم توییت زده: «برخی از ایرانیان مقیم اکراین نمی‌توانند به ایران بازگردند، چون مشکل سربازی دارند. گروهی از ایرانیان به اکراین می‌روند تا از آنجا در قالب پناه‌جو وارد لهستان و اتحادیه اروپا بشوند. حاشیه‌های ایرانی یک جنگ برای ما ایرانیان به اندازه‌ی زشتی جنگ آزاردهنده شده است.»

شخص دیگری با نام دکتر حمید سهرابی هم در توییت خود این‌طور نوشته است: «این جوک نیست واقعاً اتفاق افتاده: یه عده دارن دنبال راه‌های رفتن به اوکراین می‌گردن که با آواره‌ها برن لهستان و آلمان و اونجا تقاضای پناهندگی کنن!»

در یک توییت دیگر می‌خوانیم: «یکی از دوستانم که از اکراین به لهستان رسیده برده امروز تماس گرفت و گفت؛ اگر دنبال فرصتی حالا وقتشه! خودتو برسون اینجا از اینجا در خواست پناهندگی کن. دلم سوخت برای خودم که باید برای فرار از

اوکراینی‌ها که جنگ خانه و زندگی‌شان را دریده؛ به لهستان پناهنده می‌شوند و برخی از ایرانی‌ها در این شرایط سخت و وحشتناک به اوکراین می‌روند تا از آنجا خودشان را به لهستان برسانند؛ کشوری که مرزهایش را به روی جنگ‌زدگان و آوارگان اوکراینی باز کرده است. خبر عجیبی که این روزها در شبکه‌های اجتماعی؛ بحث‌های زیادی راه انداخته و هرچند باور آن سخت اما گویا چنین مواردی در جریان است.

پناهنده شدن ایرانی‌ها به کشورهای اروپایی و امریکایی از راه اوکراین موضوع تازه‌ای نیست. بعد از ترکیه و یونان، کشور اوکراین هم به مسیری برای ایرانیان تبدیل شده بود تا خودشان را به لهستان و بعد کشورهای دیگر برسانند.

سازمان ملل در کیف پایتخت اوکراین، دفتر دارد و بسیاری از ایرانیان آنجا درخواست پناهندگی می‌دادند تا بعد از پذیرفته شدن به یک کشور ثالث فرستاده شوند. این ایرانی‌ها در شرایط بسیار سختی قرار می‌گرفتند تا جایی که گزارش می‌شد برخی از آن‌ها ۱۰ سال است که در کیف در انتظار و معلق مانده‌اند تا بتوانند کشوری برای زندگی پیدا کنند. البته بسیاری از ایرانیان در این سال‌ها به‌واسطه دانشجوی شدن در رشته‌های پزشکی و دندان‌پزشکی به اوکراین رفته‌اند و بعد درخواست پناهندگی رد کرده‌اند.

حضور ایرانی‌ها در اوکراین به حدی در این سال‌ها زیاد بوده که در گزارش‌های این روزها از این کشور جنگ‌زده؛ شاهد بسیاری از آن‌ها هستیم که فیلم و ویدئو منتشر می‌کنند؛ برخی خواستار برگشت به ایران و عده‌ای ترجیح داده‌اند بمانند و البته عده‌ای هم با اوکراینی‌ها هم مسیر شده‌اند تا



» دکتر شیوا نورپناه: نمی‌توان ادعا کرد زنان مهاجر، بیشتر با خشونت روبرو هستند؛ واقعیت این است که همه زنان، کانادایی و غیرکانادایی، در هنگام تلاش برای ترک روابط توهین‌آمیز یا فرار از موقعیت‌های خشونت‌بار با موانعی روبرو می‌شوند اما زنان مهاجر و پناهنده با موانع بسیار پیچیده‌تری مواجه می‌شوند. اصلی‌ترین مانع هم؛ زبان است که می‌تواند چیزی به‌سادگی تأمین نیازهای غذایی را برایشان چالش‌برانگیز کند.

دکتر شیوا نورپناه دکترای انسان‌شناسی اجتماعی حمایت یک زن ایرانی از زنان مهاجر خشونت دیده

از زنان مهاجر فکر می‌کنند که حضورشان در کانادا وابسته همسرانشان است و همین باعث می‌شود تا مورد سوءاستفاده قرار بگیرند. درحالی‌که سیاست‌ها و قوانینی وجود دارد که می‌تواند به زنان در این موقعیت‌ها کمک کند، اما این زنان از آن‌ها آگاه نیستند.»

نورپناه علت را در پیچیدگی‌های دیوانه‌کننده، سیاست‌های مهاجرت می‌داند و ادامه می‌دهد: «نیاز به آگاهی از سیاست‌های مهاجرت وجود دارد؛ مانند اینکه قوانین چیست؟ چگونه می‌توانید به زنی که ویزای موقت دارد کمک کنید؟ اگر حکم اخراج دارد، چه باید بکنید؟ وکلای مناسب چه کسانی هستند؟»

او با اعلام این خبر که انجمن آن‌ها در حال برنامه‌ریزی برای ارائه آموزش‌های فرهنگی، ایجاد تنوع در پناهگاه‌ها و همچنین تقویت ارتباط با سازمان‌های دیگر است که در موقعیت‌های مرتبط با مهاجرت تخصص دارند؛ گفته است: «ما شاهد افزایش مهاجرت در نوااسکوشیا و هالیفاکس هستیم، بنابراین و متأسفانه بیشتر و بیشتر با سناریوهای زنان مهاجر و پناهنده‌ای روبرو خواهیم شد که از خشونت خانگی فرار می‌کنند.»

منبع: وبسایت شبکه خبری گلوبال نیوز

هالیفاکس و دانشگاه جزیره ونکوور در بریتیش کلمبیا تدریس کرده است.

او تحقیقات زیادی را در مورد اصول اخلاقی کمک به پناهندگان، حقوق بشر زنان با تمرکز بر کمک به پناهندگان، تجربیات اسکان و ادغام پناهندگان افغان در کانادا منتشر کرده. همچنین در حال تحقیق در مورد نقش خشونت جنسی و خشونت‌های وابسته به جنسیت در مطالبه‌های پناهندگی است.

دکتر شیوا نورپناه در گفت‌وگو با گلوبال نیوز و در گزارشی تحت عنوان «زنان مهاجر و پناهنده برای فرار از خشونت خانگی با موانع پیچیده روبرو هستند» می‌گوید: «نمی‌توان ادعا کرد زنان مهاجر، بیشتر با خشونت روبرو هستند؛ واقعیت این است که همه زنان، کانادایی و غیرکانادایی، در هنگام تلاش برای ترک روابط توهین‌آمیز یا فرار از موقعیت‌های خشونت‌بار با موانعی روبرو می‌شوند اما زنان مهاجر و پناهنده با موانع بسیار پیچیده‌تری مواجه می‌شوند. اصلی‌ترین مانع هم؛ زبان است که می‌تواند چیزی به‌سادگی تأمین نیازهای غذایی را برایشان چالش‌برانگیز کند.»

مورد دیگری که نورپناه، مانعی برای دسترسی به پشتیبانی از این گروه از زنان می‌داند؛ وضعیت مهاجر بودن آن‌هاست. او توضیح می‌داد: «بسیاری

دکتر شیوا نورپناه می‌گوید: «همه زنان؛ فرقی نمی‌کند که کانادایی باشند و یا غیرکانادایی، در هنگام تلاش برای ترک روابط توهین‌آمیز یا فرار از موقعیت‌های خشونت‌بار با موانعی روبرو می‌شوند اما زنان مهاجر و پناهنده با موانع بسیار پیچیده‌تری مواجه می‌شوند. اصلی‌ترین مانع هم؛ زبان است که می‌تواند چیزی به‌سادگی تأمین نیازهای غذایی را برایشان چالش‌برانگیز کند.»

به گزارش هفته، دکتر شیوا نورپناه به مدت هشت سال برای کمیساریای عالی پناهندگان سازمان ملل در ایران کار می‌کرده و در نهایت سال ۲۰۰۸ از ایران به کانادا مهاجرت می‌کند. او هماهنگ‌کننده استانی انجمن خانه انتقالی نوااسکوشیا، یک سازمان اجتماعی است که خانه‌های موقت مخصوص زنان و مراکز حمایتی در سراسر نوااسکوشیا را زیر چتر خود دارد و مجموعه‌ای از خدمات و حمایت‌ها را به زنان و خانواده‌هایشان که خشونت را تجربه می‌کنند، ارائه می‌دهد؛ از جمله دسترسی به سرپناه عمومی رایگان ۲۴ ساعته، برطرف کردن نیازهای اولیه، خدمات مشاوره و اطلاع‌رسانی و...

شیوا سال ۲۰۱۷ با مدرک دکترای انسان‌شناسی اجتماعی از دانشگاه دالاهو فارغ‌التحصیل شده و در دانشگاه سنت ماری و دانشگاه دالهاوزی در

مهاجران با تحصیلات کانادایی بیشتر از دیگران در آمد دارند

گزارشی تازه نشان می‌دهد که مهاجران با تحصیلات کانادایی نسبت به مهاجرانی که تحصیلاتشان را در بیرون از کانادا طی کرده‌اند، به طرز چشمگیری درآمد بیشتری دارند. افزون بر این یافته، گزارش دو سازمان دولتی - وزارت مهاجرت، پناهندگی و شهروندی کانادا و آمار کانادا - نشان می‌دهد که تجربه کار کانادایی که دانشجویان بین‌المللی هنگام تحصیل و پس از آن به دست می‌آورند، به افزایش درآمد می‌انجامد.

در این گزارش آمده است که تعداد مهاجران با تجربه تحصیلی در کانادا به طرز چشمگیری افزایش یافته است. سهم مهاجران اقتصادی که در کانادا تحصیل کرده‌اند از ۶ درصد در سال ۲۰۰۰ به ۳۸ درصد در سال ۲۰۱۹ رسیده است. راندال مارتین، مدیر اجرایی انجمن آموزش جهانی بریتیش کلمبیا، گفته است: «این مطالعه تأییدی است بر آن چه بخش‌های زمانی گفته است. از بسیاری جهات، دانشجویان بین‌المللی مهاجرانی ایده‌آل‌اند، زیرا هم جوان‌اند و هم دست‌وپاگیری‌های داشتن خانواده را ندارند، باهوش‌اند و چندزبانه، نیز جاه‌طلب و پر جنب‌وجوش. همچنین در دانشگاه‌های کانادایی آموزش دیده‌اند.»

مارتین می‌افزاید: «همه‌ی این‌ها سبب می‌شود که این گروه بیش از میانگین به موفقیت و نتایج اقتصادی چشمگیر دست یابند. کانادا به راستی بهترین کشور روی زمین برای تحصیل است.»

علاوه بر کسب تجربه کاری هنگام تحصیل در کانادا، بسیاری از دانشجویان بین‌المللی توانایی خود را در زبان انگلیسی یا فرانسوی بهبود می‌بخشند.

این گزارش، این موضوع را به عنوان یک عامل کلیدی در افزایش درآمد در دو سال اول پس از مهاجرت عنوان کرده است؛ چراکه بسیاری از کارفرمایان، پیش از استخدام مهاجران، در پی کسانی‌اند که مهارت‌های زبانی قوی‌ای دارند و تجربه‌ی کار کانادایی.

گفتنی است که در سال ۲۰۱۹، بیش از ۵۸ هزار دانش‌آموخته‌ی دوره‌ی متوسطه در برنامه‌های مهاجرتی پذیرفته شدند.

در سیستم ارزیابی مهاجران اقتصادی، متقاضیان از نظر توانایی زبان انگلیسی یا فرانسوی، سطح تحصیلات، سابقه کار و تجربه تحصیل در کانادا امتیاز بندی می‌شوند. همچنین به افرادی که سن کمتری دارند امتیازی بیشتر داده می‌شود.

منبع: وبسایت شبکه خبری پای نیوز



پیگرد قضایی شان فریزر، وزیر فدرال توسط وکلای مهاجرت؟

وکلای مهاجرت کبک که برای پایان دادن به راه جلب توجه آقای وزیر باشد، ما هم چاره‌ای جز تاخیرهای طولانی وزارت مهاجرت فدرال در این کار نخواهیم داشت چرا که معتقدیم تاخیرهای رسیدگی به تقاضاهای فزاینده اقامت دائم کبک طولانی در رسیدگی به تقاضاهای اقامت دائم واقعا عزم خود را جزم کرده‌اند، درباره ادامه این وضعیت بی‌معنی است.»

به‌شان فریزر هشدار داده و اعلام کرده‌اند در صورت انجمن وکلای مهاجرت کبک که نماینده ۴۰۰ بی‌توجهی به درخواست آنان، وزیر مهاجرت فدرال و وکیل مهاجرت است، تأکید کرد متأسفانه مدت زمان مسئولان این وزارت خانه را تحت پیگرد قضایی قرار رسیدگی به تقاضاهای مهاجرت در کبک به طور میانگین ۲۸ ماه است در حالی که این زمان برای خواهند داد.

وکلای مهاجرت کبک می‌گویند طبق آمار رسمی، در دیگر استان‌های کانادا حدود ۶ ماه بیشتر نمی‌شود. حال حاضر بیش از ۴۰ هزار تقاضای اقامت دائم که از ماه‌ها پیش و گاهی حتی از پنج سال پیش از سوی کارگران ماهر کبک به وزارت مهاجرت ارائه شده است، در فهرست انتظار وزارت مهاجرت فدرال قرار دارد.

استفانی والوا، رئیس انجمن وکلای مهاجرت کبک (AQAADI) سازمانی که در پیگرد قضایی احتمالی علیه وزیر مهاجرت، به نمایندگی از مهاجران طرف خواهان خواهد بود) تأکید کرد: «برای من قابل درک نیست که چرا وزارت مهاجرت فدرال نباید رسیدگی به این پرونده را در اولویت قرار دهد.»

اخطار رسمی وکلای مهاجرت کبک به وزیر مهاجرت فدرال که ۲۳ فوریه ثبت شده، ۱۵ روز به‌شان فریزر فرصت داده است تا برای تسریع در روند رسیدگی به تقاضاهای اقامت دائم در کبک اقدامی موثر انجام دهد در غیر این صورت شکایت از او به دادگاه فدرال تسلیم خواهد شد.

سکوت و بی‌اعتنایی وزارت مهاجرت، خشم رئیس انجمن وکلای مهاجرت کبک را برانگیخته است. آقای والوا تأکید کرد: «همه ما دوست داریم که کار به پیگرد قضایی کشیده نشود اما اگر شکایت تنها

منبع: وبسایت شبکه خبری لودووار



فریبا علیزاده

مشاور ارشد امنیت مالی و بیمه
Financial Security Advisor

سالها تجربه موفق در زمینه مالی و بیمه
فارغ التحصیل ارشد مدیریت از
John Molson Concordia

Sun Life Financial

ارائه خدمات مالی و بیمه برای:

- اشخاص، شرکت ها، مشاغل آزاد و حرفه ها
- بیمه عمر، از کار افتادگی و بیماریهای خاص
- بیمه دانشجویان، بیمه سفر و بیمه سلامت
- بیمه وام مسکن
- انواع سرمایه گذاری

KRSP, RESP, TFSA, RRRP, LIF, GIA

همکاری با بیش از ۲۵ موسسه مالی و بانکی با منظور ارائه بهترین خدمات

438-345-5066

<http://www.sunlife.ca/beribaalizadeh>

beribaalizadeh@sunlife.com



استودیو عکاسی روز

STUDIO PHOTO ROSE

انواع خدمات عکاسی حرفه ای

PASSPORT
PORTRAIT
NEWBORN
BUSINESS





(514) 488 7121

5301 Queen Mary
(Corner of Décarie),
H3X1T9, Montréal, QC.

ما را در اینستاگرام و فیسبوک دنبال کنید:

[studiophotorose](https://www.instagram.com/studiophotorose)

EXPERTFX

Bureau de Change Currency Exchange



ارائه خدمات ارزی:

- سریعترین و مطمئن ترین روش انتقال ارز
- با استفاده از کارتهای شبکه بانکی ایران (شتاب)
- خرید و فروش انواع ارز با بهترین نرخ روز و بدون کارمزد

1405 Boul DE Maisonneuve O, Montréal H3G 1M6

info@expertfx.ca www.expertfx.ca

(514) 844 - 4492

 آجیل کیلویی \$16	 پسته کیلویی \$16	 گردو کیلویی \$10
 باسلوق و نخودچی \$7.50	 رَب انار یکدویک \$3.99	 دوغ \$3.50
 گشک \$3.99	 سبزی سرخ شده تهرمه \$2	 رشته آشی \$1.50

A Plus Quality Nuts

وارد کننده خشکبار

توزیع کننده مواد غذایی ایرانی به صورت عمده و خرده فروشی

تلفن: 514-691-0002

اینستاگرام: @aplusqualitynuts

شنبه تا پنجشنبه: 9:00 تا 18:00 | چهارشنبه تا جمعه: 9:00 تا 17:00

1605 Louvain O, Montreal, H4N 1G6 | دارای پارکینگ

VISA

سینما

ہند

فرہنگ

ادبیات





پروین پژواک در گفت‌وگو با هفته: فراموش نکنیم نفس بکشیم

پسرک‌های شوخ که بازی‌کنان این سو و آن سو می‌دوند، مجسم کنم.

پس از تسلط طالبان بر افغانستان، بخش بزرگی از اهالی قلم افغان به خارج از کشور مهاجرت کردند. این مهاجرت گسترده چه تاثیری بر ادبیات و فرهنگ افغانستان خواهد داشت؟ تاثیرات مهاجرت اجباری بالای روان مردم همیشه منفی است. این به بریدن ناخن از گوشت می‌ماند. شاک آن آنی است و درد آن همیشگی. اقتصاد ضعیف مانع بزرگ برای ادامه‌ی کار فرهنگی منظم از سوی اهل قلم است. زبان بیگانه و نداشتن کتاب تازه به زبان مادری، اهل قلم را به تدریج از مطالعه دور می‌کند. تفاوت فرهنگی جامعه‌ی میزبان که در شرایط سفر اختیاری می‌تواند بسیار جالب و آموزنده باشد، برای نسل اول مهاجرین اجباری می‌تواند شکننده باشد. افغانستان بیشتر از چهار دهه است که فرزندان خود را از دست می‌دهد. این، به رفتن خون از بدن می‌ماند در طول سال‌های جنگ و مهاجرت فرهنگ افغانستان چنان دگرگون شده که خلای طبیعی میان نسل‌ها که با فرهنگ گفتگو و تبادل نظر می‌توان بالای آن پُل بست، به پرتگاهی بدون پُل مبدل گشته است. مردم همزبان، زبان همدیگر را نمی‌دانند!

در این خصوص با او به گفت‌وگو بنشینیم که شرح آن در ادامه از نظرتان می‌گذرد.

خانم پروین پژواک عزیز، از چه زمانی میل به نوشتن را در خود کشف کردید؟
از کودکی می‌دانستم نویسنده هستم اما برعکس هیچ گمان نمی‌کردم که شاعر هم باشم. اشعار کلاسیک را که در کتاب‌های درسی مکتب خوانده بودم، خوشم نمی‌آمد و آرزو نداشتم آن‌گونه بنویسم. نزدیک به چهارده سالگی بودم که با شعر نیمایی و سپید آشنا شدم و عاشق شعر گشتم. اولین شعری که نوشتم «مرگ خورشید» بود. از همان روز تا اکنون، مادرم عقیقه پژواک و پدرم دکتر نعمت‌الله پژواک، بهترین مشوقین قلم من بوده‌اند.

نوشته‌هایم را با قصه‌ها برای اطفال آغاز کردم و همواره دوست داشتم برای خواهر خودم نیلاب قصه بسازم و با رنگ‌هایی که از خواهر بزرگم گلالی قرض می‌گرفتم، آن قصه‌ها را مصور بسازم. یکی از خوشبختی‌های زندگی من این بوده است که همواره کتاب، قلم، رنگ، کاغذ و اشخاص علاقمند به دانش و هنر در اطرافم وجود داشته‌اند. به عبارتی دیگر اعضای نزدیک خانواده و دوستانم کسانی بوده‌اند که من در خنده‌ها، نگاه‌ها و طرز دیدشان توانستم آنها را به صورت دخترک‌ها و

پروین پژواک متولد سال ۱۳۴۵ در کابل، داستان‌نویس و شاعر معاصر افغانستان است. او تحصیلات ابتدایی را در لیسه ملالی و تحصیلات عالی را در رشته طب کودکان در انستیتوی ابوعلی سینای بلخی کابل به پایان رساند. به گفته‌ی خودش از کودکی با شعر و داستان مانوس بوده و از چهارده سالگی دست به قلم برده است. اشعار و داستان‌های کوتاه پروین پژواک در نشریه‌های مربوط به فارسی‌زبانان در داخل و خارج از افغانستان چاپ شده است. او همچنین در زمینه‌ی ادبیات کودک نیز فعالیت‌های شاخصی داشته است. خانم پژواک معتقد به نواندیشی، دگرگونی و پیشرفت است؛ زنی که برای کودکان افغان شعر و داستان می‌نویسد و مفاهیم تربیتی را در قالب فیلم و نقاشی ارائه می‌دهد. خانم پژواک به همراه همسر و فرزندانش در استان اونتاریو زندگی می‌کند. او با همکاری آدینه نیازی از سیزده سال قبل، «انجمن زنان افغان» را پایه‌گذاری کردند و به مهاجرین تازه وارد به کانادا یاری می‌رسانند. پروین پژواک همچنین عضو هیات‌گزینش داستان برای «دومین جشنواره داستان کوتاه داکتر اکرم عثمان» بود که قرار است از سوی «کلپ قلم افغان‌ها» در بهار پیشرو در سوئد برگزار شود. توجه او طی هفته‌های اخیر به دوری شش‌ماهه‌ی دختران افغانستانی از مکاتب، ما را بر آن داشت تا

دو شعر از پروین پژواک

۱

دل‌م را با آن که مهر تو در آن است
برایت نمی‌دهم
ترسم
مهرت را از آن گیری
و دل‌م را به دور افکنی
چون مردمانی که مرورید را به گردن می‌آویزند
و صدفش را دور می‌ریزند.

۲

شعرهای من در این جا برای تو
تمام نشد
بلکه حوصله این دیباچه بود
که سرآمد
و ورقی باقی نگذاشت
تا بر آن بنویسم
مگر دریای شعر را هم پایانی است
اگر آن را سرچشمه جوشانی
چون تو
باشد؟

دختران افغانستان شش ماه است از رفتن به مکاتب محروم شده‌اند. با این شرایط، به آینده افغانستان و شرایط دختران و زنان امیدوار هستید؟

شعری دارم به اسم «امید» که در اولین کتاب شعر من «دریا در شب‌نم» به چاپ رسیده است:

امید

هنوز ستاره‌ای است

که بر اعماقِ شبنم نورافشانی می‌کند

تا این ستاره است

خود را اسیر ظلمت نخواهم یافت!

من انسان مثبتی هستم و همواره به نیروهای مثبت باور دارم. زن موجود زندگی‌ساز است. زندگی نام خود را از زن گرفته است. زن افغانستان موجودی شگرف است. من بخشی از این موجود هستم و با او می‌مانم. خواهش من از جامعه‌ی بشری جهان همین است که با زنان افغانستان بمانند. توجه مرکزی من در نشرات انترنتی همین اکنون، باز شدن مکاتب برای دختران افغانستان است.

کتاب یا اثر جدیدی منتشر کرده‌اید یا در حال انتشار آن هستید؟

کتاب من «پَرِ مادر» اثر جدیدی نیست و حداقل از ده سال به این سو منتظر چاپ است. قرار بود این اثر در آخرین سال قرن چهارده در افغانستان به چاپ برسد. ویروس کرونا مانع سفر من گشت. در اولین سال قرن پانزده مصمم بودم که به وطن بروم و این کار را به سرانجام برسانم. طالبان آمد! من هنوز به سرگپ خود هستم. اگر زندگی اجازه بدهد. در سال جاری کتاب مصور «من و نهال» برای اطفال در افغانستان به سه زبان دری فارسی، پشتو و اوزبیک به چاپ رسید. سه کتاب دیگر من که برای اطفال قرار بود در آنجا به چاپ برسد، با تغییر اوضاع سیاسی بی‌سرنوشت مانده است.

چه توصیه‌هایی برای نویسندگان و شعرای تازه‌کار افغان در شرایط کنونی دارید؟

مردم ما همین اکنون در چنان مقطعی از تاریخ سرزمین خود زندگی می‌کنند، که توصیه‌ی من نه تنها به ایشان بلکه به خودم این است که فراموش نکنیم نفس بکشیم! افسردگی عمیق، جوان و پیر افغان را در داخل و خارج از افغانستان فرا گرفته است. تکرار دهشت و وحشت، همه را فرسوده ساخته است. باید نفس کشید و باید به گذشت زمان اجازه داد که بگذرد. گاه احساس مشترک این است که ما نه تنها گذشته تاریخی بلکه گذشته شخصی را داده‌ایم و خاطرات به شدت رنگ می‌بازد. گاه احساس مشترک این است که ما در گذشته مانده‌ایم و هرگز امروز نداشته‌ایم، تا آینده داشته باشیم. توصیه‌ی من به اهل قلم در همین مقطع زمان، بیشتر از نوشتن و مطالعه، نفس کشیدن است. این که بی‌تفاوت نشویم، این که از یاد نبریم و این که امید را از دست ندهیم.

و کلام پایانی؟

تشکر از شما، دست‌اندرکاران مجله هفته کانادا و توجه‌تان به اهل قلم و ادبیات افغانستان. فیسبوک من که دربرگیرنده‌ی آثار من بود و من از آن مانند وبسایت ادبی کار می‌گرفتم بدون اختار و بدون رایه‌ی دلیل از یک سال به این سو بسته شده است. این خود گرفتن آواز زن نویسنده‌ی افغان است. کلام پایان من همین است: در کنار جامعه‌ی مدنی و مردم افغانستان ایستاده شوید و اجازه ندهید که صدای آنها ناشنیده و نادیده گرفته شود.

خانم پروین پژواک عزیز از شما سپاسگزاریم.

آثار پروین پژواک

۱ و ۲) پایان غم انگیز و رژیدلی ارمانونه، دو داستان مصور به شکل دو کتاب، رسامی پروین پژواک به اشتراک هُژبر، ۱۳۷۳، پشاور، د مل‌گ‌رو ملتو د نشه بابو د مخیوی پروگرام، د بنج‌و برخه خپرونه.

۳) دریا در شب‌نم، مجموعه شعر، نقاشی هُژبر شینواری، ۱۳۷۹، پشاور، انتشارات هُژبر.

۴) نگینه و ستاره، مجموعه داستان، ۱۳۸۰، کانادا، انتشارات هُژبر.

۵) مرگ خورشید، مجموعه شعر، ۱۳۸۱، کانادا، انتشارات هُژبر.

۶) سلام مرجان، رمان، ۱۳۸۲، کانادا، انتشارات هُژبر.

۷) گل می‌چینم، مجموعه شعر مصور برای اطفال، ۱۳۸۲، کابل، انتشارات مرکز تعاون افغانستان.

۸ و ۹) تعلیمات صحی، رهنمای معلم و رهنمای





پروین پژواک از زبان خودش

در یک سحر برفی زمستان ۱۳۴۵ در شهر باستانی کابل پایتخت افغانستان به دنیا آمده‌ام. سال‌های کودکی‌ام در دامان خانواده‌ی پرمهر در شهر زیبای کابل و ده سرسبز «باغبانی» واقع در ولسوالی سرخورد ولایت ننگرهار گذشته است. دوازده سال تعلیمی‌ام در مکتب عالی ملالی و شش سال تحصیلی‌ام در انستیتوت طب ابوعلی سینای بلخی پوهنتون کابل بوده است. زندگی مهاجرت تا اکنون در پشاور، کانادا و پراگ، مرکز جمهوری چک گذشته است. به خاطر کتاب‌های که تا اکنون از من به چاپ رسیده‌اند، ممنون یاری دوستانم و خانواده‌ام به خصوص مادرم بی‌بی عقیفه پژواک، پدرم داکتر نعمت‌الله پژواک و همسر هنرمندم هژبر شینواری هستم.

Email: ppazhwak@yahoo.com

YouTube Channel: www.youtube.com/channel/UCjt1hVs0iYcaogtAYeMfZGA

Website: www.ppazhwak.hozhaber.com

Instagram: Parweenpazhwak

Twitter: @ParweenPazhwak

مرغ مسخره/ مسخره چرک - کتاب مصور برای اطفال، ترجمه به دری/پشتو به اشتراک هژبر. زن دهقان/ د بزرگ ښځه - کتاب مصور برای اطفال، ترجمه به دری/پشتو به اشتراک هژبر. شیرینی که چهره خود را در آب دید/هغه زمری چې خپله غیبه یی په اوږو کی ولیده - کتاب مصور برای اطفال، ترجمه به دری/پشتو به اشتراک هژبر. پسرک بینام/ بی‌نومی هلك - کتاب مصور برای اطفال، ترجمه به دری/ پشتو به اشتراک هژبر.

۲۹) من و نهال، داستان کوتاه مصور برای اطفال، به سه زبان، دری فارسی، پشتو و اوزبیک، انتشارات مرکز معلومات افغانستان (توانا) بهار ۲۰۲۱/۱۴۰۰، کابل، افغانستان.

کتاب زیر چاپ برای سال ۲۰۲۱ در کابل، افغانستان:

پنج بزغاله، داستان کوتاه مصور برای اطفال، انتشارات فروشگاه کودکانه
شبنم و گل‌های بهاری، داستان کوتاه معلوماتی به شکل مصور برای اطفال انتشارات بوم دانا
شبنم و شکل اشیا، داستان کوتاه معلوماتی به شکل مصور برای اطفال انتشارات بوم دانا

د افغانستان د معلوماتو د منبع مرکز ځواکمن نشرات.

۲۱) باغچه قصه‌های کودکان، گل بلوچ، ویرایشگر پروین پژواک، ۲۰۱۶/۱۳۹۵، کابل، افغانستان (به دو زبان دری و پشتو و مصور)، انتشارات بوم دانا.
۲۲) پشک دوپا با کلاه، نویسنده و نقاش داکتر سو، ترجمه پروین پژواک، ناظم یما ناشر یکمنش، گرافیک دیزاینر هژبر شینواری، مصور، ۲۰۱۷/۱۳۹۶، کابل، انتشارات مرکز معلومات افغانستان (توانا).

۲۳) بوم دانا و دختر باهوش/هوبښیار کونگ او څیرکه نجلۍ، گل بلوچ، ویرایشگر پروین پژواک، ناشر بوم دانا، ۲۰۱۸/۱۳۹۷، کابل، افغانستان (به سه زبان دری و پشتو و انگلیسی، مصور)، انتشارات بوم دانا.

۲۴-۲۸) چهار کتاب مصور نویسنده‌ی فقید و شناخته شده افغان در امریکا ادریس شاه، از زبان انگلیسی به زبان‌های دری و پشتو توسط پروین پژواک و هژبر شینواری ترجمه و با سایر آثار این نویسنده برای اطفال با کیفیت عالی و تیراژ بالا توسط «انتشارات هوپ» نخست در سال‌های ۱۹۹۸ و ۲۰۰۱ و سپس هرساله به چاپ رسیده و در مرکز و ولایات افغانستان توزیع شده است:

شاگردان در دو جلد، مصور به اشتراک هژبر، ترجمه، ۱۳۸۳، کابل، موسسه کمک به اطفال افغانستان در امریکا.

۱۰) د مرجان کب سلام، (ترجمه سلام مرجان) د شریفه هادی ساپی ژباړه، ۱۳۸۴، کابل، انتشارات مرکز تعاون افغانستان.

۱۱) لی لی لی حوضک - رسامی مجموعه اشعار محمد حسین محمدی برای اطفال به اشتراک هژبر، ۱۳۸۴، ایران، انتشارات طراوت.

۱۲) ماجراهای آرش، رمان برای اطفال و نوجوانان، ۱۳۸۵، کابل، انتشارات هژبر.

۱۳) گنج دری، آموزش زبان دری توام با تصاویر و سرگرمی به اشتراک هژبر، ۱۳۸۶، کانادا، انتشارات هژبر.

۱۴) پرنده باش، مجموعه اشعار مصور برای کودکان به اشتراک هژبر، ۱۳۸۶، هرات.

۱۵) سیند په پرخه کې، (ترجمه دریا در شبنم) د اجمل اند ژباړه، ان‌ځورگر هژبر شینواری، ۱۳۸۸، پشاور، دانش خپرندویه ټولنه.

۱۶) از حیوانات بشنوید، (کتاب معلوماتی برای کودکان شامل شعر، رسم و سرگرمی) چاپ اول ۱۳۹۰، چاپ دوم ۱۳۹۲، چاپ سوم ۱۳۹۵، کابل، موسسه نشراتی رحمت در چوکات موسسه آپ

مرسی افغانستان.

۱۷) زمین و آسمان، (معلومات ساده و کوتاه مصور برای اطفال و نوجوانان/گردآوری، بازنویسی و رسامی: پروین پژواک)، خزان ۱۳۹۴ خورشیدی، ۲۰۱۵ میلادی، کابل، انتشارات USAID مرکز معلومات پوهنتون کابل. این کتاب برنده‌ی جایزه‌ی اول ترجمه ادبیات اطفال از سوی وزارت اطلاعات و فرهنگ افغانستان شده است.

۱۸) ځمکه او اسمان، (د ماشومانو او تنکیو ځوانانو لپاره ساده او لنډ معلومات، مصور/رټولونه، بیا لیکنه او ان‌ځورگری: پروین پژواک/ ژباړن: لعل اقا شیرین)، ۱۳۹۴، کابل، خپروونکی USAID په کابل پوهنتون کې د افغانستان د معلوماتو د منبع مرکز.

۱۹) داستان‌های آموزنده برای اطفال و نوجوانان افغانستان، مجموعه داستان‌های حقیقی از سراسر جهان، گردآوری و ترجمه پروین پژواک، ۱۳۹۵، کابل، انتشارات مرکز معلومات افغانستان از طریق برنامه‌ی فرهنگی - نشراتی توانا.

۲۰) د افغان ماشومانو او تنکیو ځوانانو لپاره روزنیزې کیسې، له ان‌کلیسی څخه دری ژباړه پروین پژواک، له دری څخه پښتو ژباړه لعل اقا شیرین، ۱۳۹۵، کابل، په کابل پوهنتون کې

زهره نوری راستی



صدای لباس مادر

درباره زهره نوری راستی

زهره نوری راستی، متولد ۱۳۶۹ اصالتاً مزارشریفی و اکنون ساکن کاشان است، وی فارغ‌التحصیل رشته مدیریت بازرگانی در مقطع لیسانس، عضو داستان‌نویسان جوان کاشان و نخبگان فرهنگی مهاجر شهر البرز بوده است. در دومین جشنواره ادبی تسنیم (هزارویک شب)، داستان «پوستش را کمی خاراند» از ده داستان اول جشنواره بود و در سومین دوره از همین جشنواره داستان «گوش بی‌غم»، وی توانست مقام سوم را از آن خود کند. در جشنواره ادبی بلخ (اوسانه سی سانه) داستان «صدای لباس مادر» مقام دوم را کسب و در جشنواره ادبی نوروز، داستان انگشت‌های خینه کرده، توانست مقام سوم را دریافت کند. وی در آخرین دوره از جشنواره ادبی قند پارسی جزو تقدیرشدگان بخش داستان بوده است.

موهایش لایه‌ای از گردوخاک نشسته، اما رنگ موهایش همیشه همان‌طور بود. فیلمی که در سینما دیدیم خیلی به او مزه کرده بود. در راه از زن‌های فیلم می‌گفت، از لباس پوشیدنشان، از رقص و کالاهایشان.

فردا که به مکتب (۱) رفتم، فیلم را برای بچه‌ها قصه می‌کنم. از همه بیشتر از آن زنی خوشم آمد که همیشه لباس کوتاه می‌پوشید و با پاهای سفیدش آدم را به فکر می‌انداخت. با کفش‌های مشکی کوری (۲) بلند، قدش بلندتر به نظر می‌رسید. موهای دراز

به محض اینکه به خانه رسیدیم، خود را گوشه‌ای انداخت. با پشت دست‌ها، چشم‌هایش را پوشاند. می‌دانستم به فیلم هندی که دیدیم فکر می‌کند. آرام زیر لب گفت:

تو هم دراز بکش پسر من هم کمی آن‌طرف‌تر دراز کشیدم. پاهایم را مثل پاهای پدر روی هم ماندم. چشم‌ها به انگشت‌های کوتاه و ناخن‌های گردش افتاد. انگار دورشان را چرک‌های سیاه قاب گرفته است. حس می‌کردم بند بینی‌اش زیر سنگینی دست‌هایش در حال شکستن است. روی

کتاب آماده چاپ که از طریق نشرات برقی منتشر شده است:

آبشار نسترن - رمان. این رمان به فرانسوی ترجمه شده است.

گل اکاسی - مجموعه داستان‌های کوتاه برای جوانان

بود نبود، زیر آسمان کیود - مجموعه افسانه‌ها برای اطفال

چهار دوست من - داستان مصور برای کودکان به اشتراک هُژبر

گوزن و شاخ‌هایش - داستان مصور برای کودکان به اشتراک هُژبر

تو از چشم من - مجموعه شعر و نثر عاشقانه

ابر، باران، دریا - مجموعه نثرهای عارفانه

گهواره کاغذی - مجموعه داستان‌های کوتاه

دخترانی که زیر سنگ را دیدند - ترجمه داستان زندگی شش زن دانشمند و هنرمند

راهی به سوی آزادی - ترجمه داستان‌های در مورد جنبش آزادی سیاه پوستان

چوب خط مهتاب - ترجمه داستان‌های در مورد سرخپوستان

نامه‌های شاگرد و معلم - ترجمه داستان‌های برای اطفال

من و درخت مجموعه شعرهای مصور برای اطفال به زبان انگلیسی

می‌خوانم تا بدانم - شعری بلند و مصور برای اطفال

کتاب‌های که بالایش کار می‌شود:

سلام مرجان یا درازترین شب زمستان - رمان - ترجمه از دری فارسی به انگلیسی

پر عقاب - رمان

یادداشت‌های روزمره - داستان دنباله‌دار

خرگوش در جستجوی موسیقی ترجمه شعری بلند برای مکتب موسیقی افغانستان

شیشه‌سازی سنتی هرات کتاب معلوماتی برای نوجوانان، انتشارات بوم دانا

سایر آثار:

گل گلاب - سی‌دی آهنگ‌های اطفال به صدای متین منصوری، ۱۳۸۴، کانادا.

تمرین و پرواز به سوی خورشید اولین و دومین فلم انیمیشن افغانستان به کارگردانی و رسامی هُژبر شینواری که در آنها من‌هیئت نویسنده و کمک رسام نقش داشته‌ام.

ناگهان صدای شرنگ، شرنگ از اتاق کناری آمد. حتمی صدای لباس مادر بود، صدایش در مغز سرم می‌چرخید. الناز ایستاد شد و رفت. مادر صدایش کرد تا او هم کلایش را بپوشد. چشمم به پاهای خینه‌کرده‌اش بود. فرم پاهایش درست مثل پاهای پدر بود. کف پاهایشان صاف بود، با انگشتانی دراز و بافاصله. با خود گفتم اگر روزی الناز از آن کفش‌های کوری بلند بپوشد چه کنم. در راه توجهم به پدر بود. مدام به زن‌هایی سیل می‌کرد که چادری نداشتند و با چشم‌هایشان براندازشان می‌کرد.

صدای شرنگ، شرنگ لباس مادر و الناز بلندتر می‌شد. در یک قسمت فیلم، آن زن یک کلایی پوشید که با یک حرکت کوچک، پولک‌های لباسش به صدا درمی‌آمد و موقع رقص‌اش صدای شرنگ کلایش، موها را بر تن راست می‌کرد.

صدای لباس‌ها نزدیک‌تر می‌شدند. شاید مادر هم از همان کلای زن هندی پوشیده باشد. پدر را سیل کردم. رنگی به رخسارش نمانده بود. او هم می‌خکوب شده بود. شاید او هم همان فکری را می‌کرد که من می‌کردم. سرم را چرخاندم. مادر را دیدم. لباس پنجابی‌اش به تنش چسبیده بود. با پاهای خینه‌کرده‌اش مقابل پدر ایستاد شد و گفت مقبول شده‌ام؟

وقتی صدای پولک‌های پای دامنش تمام شد، با دست‌های خینه‌کرده‌اش، گل‌های کالا را نوازش کرد. ناگهان باز یاد آن زن افتادم. او هم یک‌بار با لباس آلیش کرده (۱۲) مقابل مردی ایستاد شد و گفت:

زیبا شده‌ام؟!

پدر آرام دستش را روی زانویش ماند و مقابل مادر ایستاد شد.

پانویشت:

(۱) مدرسه؛ (۲) پاشنه؛ (۳) گونه؛ (۴) نگاه؛ (۵) حیاط؛ (۶) لیوان؛ (۷) فکر؛ (۸) حجاب مخصوص زنان افغانی؛ (۹) ریش و سبیل؛ (۱۰) عروسی؛ (۱۱) حنا؛ (۱۲) عوض کردن

کلای عروسی

فردا عروسی دختر کاکا بود، اما پدر فراموش کرده. حواسش کجا بود. با پیشانی چروک افتاده و اخم کرده گفت:

عروسی چه کسی؟

الناز با همان خوشحالی جواب داد:

پدر! فردا عروسی طاهره، دختر برادرت است. موقع گپ زدن و دادن خبر عروسی طاهره، دست‌هایش را در هوا به‌شدت تکان می‌داد، گویی رنگ حنا را با انگشتانش در هوا پخش می‌کند. شاید هم می‌خواست با تکان دادنشان خبر عروسی را در ذهن پدر جا کند. پدر که یادش آمد، الناز با یک‌نفس عمیق ملایم، دست‌هایش را روی دامنش ماند. رنگ قرمز حنا روی دامن صورتی رنگش خوب می‌نمود.

پدر چایی‌اش را خلاص نکرده بود که مادر آمد. صدایش را از حویلی شنیدیم. پدر باز ابروهایش را درهم کرد. مادر که وارد شد چادری‌اش (۸) را از سرش برداشت و گوشه‌ای انداخت، همان‌طور که پدر وقتی وارد خانه شد خود را گوشه‌ای انداخت. چادری مادر به دیوار خورد و زمین افتاد. مادر هم خسته به نظر می‌آمد. شاید تحمل یکدیگر برایشان خلاص شده بود. چادری مادر آرام و بی‌رنگ‌ورو همان جا مچاله شد.

مادر خوشحالم، با دیدن چهره پدر کمی خنده را از صورتش جمع کرد و گفت: کی آمدید؟

بسیار وقت است و منتظر آمدن تو. اما تو خانه و زندگی‌ات را فراموش کردی و فقط در چرت کلاهایت هستی!

پشت لب‌ها و چانه پدر چند دانه ریش و بروت (۹) دیده می‌شد. دودانه بروتی که در انتهای لب‌هایش روییده بود بیشتر به چشم می‌آمد، چون هم‌زمان با گپ زدن پدر، تکان می‌خوردند.

ای مرد! این قدر تُرش نکن. فردا طوی (۱۰) داریم. کالا را به تن می‌کنم تا شما هم ببینید. نگاهم به پاهای خینه (۱۱) کرده‌اش افتاد، روی قالین بازی می‌کردند. یاد پاهای زن در فیلم افتادم. با نگاهم متوجه قهر پدر شدم.

فکرده‌اش به رنگ کفش‌هایش بود که هر بار سرش را می‌چرخاند، سینه‌های نیمه‌عریانش را می‌پوشاند.

گاهی که در آغوش مردی می‌رفت، خوشم نمی‌آمد. چند بار خواستم نزدیک پرده بروم و از روی پرده لمسش کنم، اما نمی‌شد. گاهی می‌دیدم که پدر روی پرده خیره مانده، دهانش هم باز بود. حس می‌کردم نمی‌تواند نفس بکشد. من هم به پرده خیره شدم و به زن نگاه کردم، اما نمی‌دانستم پدر به چه نگاه می‌کرد.

این، از آن دو فیلمی که قبلاً دیدم بهتر بود. پدر همیشه من را با خود به سینما می‌برد. خواستم از او بپرسم دیگر کی به سینما می‌رویم اما به پهلو شد و پشت به من کرد. من هم مثل پدر به پهلو شدم. کف دستم را زیر کومه‌هایم (۳) ماندم. حتمی پدر خواب زن‌ها را می‌دید. از سینما دور نشده بودیم که پدر گفت:

چه سیاه‌هایی بودند! چی قدر زیبا و مقبول به نظر می‌رسیدند، چه ناز و کرشمه‌ای داشتند. یعنی این‌ها کجای دنیا زندگی می‌کنند؟! ... بعد از گفتن این، به دنیای دیگری رفت. سیل‌اش (۴) می‌کردم. مثل مترسکی بود، روبرو را نگاه می‌کرد و راه می‌رفت. حالا هم که دراز کشیده مثل یک مترسک شده که با هر نفس کشیدنش تنها شانه‌اش تکان می‌خورد.

ناگهان صدایش بلند شد و الناز را از حویلی (۵) صدا زد. یک گلاس (۶) چایی می‌خواست. نگاهم به پدر بود، نشست. حتمی از آن زن‌ها خوشش آمده، شاید بیشتر از خود فیلم. همچنان در چرت (۷) بود. آشفته به نظر می‌رسید. نگاهی به من کرد و گفت:

مادرت کجاست؟

نشستم، شانه و ابرویی بالا انداختم. الناز آمد و گلاس چایی را زمین ماند. پدر همان سؤال را از او هم پرسید. الناز جواب داد: رفته دنبال کلایش.

پدر ابرویی در هم کرد و گفت:

چه کلایی؟

الناز با خوشحالی جواب داد:

عارف محمدی،
نویسنده سینمایی



جدال یک زن در جامعه‌ای زن ستیز

نام فیلم: کندو Hive

کارگردان: بلرتا باشولی

فیلم‌نامه: بلرتا باشولی

بازیگران: بیلکا گاشی، چون لایچی، آوریتا آگوشی...

محصول: آلبانی، کوسوو، سوییس، مقدونیه

شمالی ۲۰۲۱

زبان: آلبانیایی با زیرنویس انگلیسی

فهریجه زنی بیوه است که همسرش در جنگ بین صربستان و کوزوو بین سال‌های ۱۹۹۹-۱۹۹۸ ناپدید شده است و به همراه دختر، پسر نوجوان و پدرشوهر فلجی که روی صندلی چرخ‌دار می‌نشیند زندگی می‌کند. او هفت سال است که در جستجوی پیدا شدن جسد همسرش است و می‌داند برای امرارمعاش خانواده باید دست به کاری بزند چرا که کندوهای عسل تولیدی آن‌ها کفاف هزینه‌های سنگین خانواده را نمی‌دهد و به همین خاطر تصمیمی می‌گیرد که با مخالفت‌های زیادی از طرف خانواده و جامعه مردسالار محل سکونتش روبرو می‌شود و راه را برای او دشوار می‌سازد...

حکومت موقت به سرپرستی سازمان ملل را در کوزوو ایجاد کرد که در عمل به معنی جدایی این منطقه از یوگسلاوی بود. جامعه‌ای که در این فیلم نشان داده می‌شود شبیه به بیشتر جوامع سنتی جهان سومی است که مردان جنس برتر هستند و زنان عموماً آدم‌های مطیعی هستند که باید خواسته‌های مردان را تحقق بخشند و اگر زنی بخواهد حرکتی بر خلاف باورهای سنتی آن جامعه انجام دهد سرکوب می‌شود و باید بهای این طغیان را، هم با زخم‌زبان‌های مردم و هم آزار و اذیت‌ها از سوی مردان بپردازد. فهریجه، قهرمان فیلم کندو نیز در شرایطی مشابه قرار گرفته است. او در شهر و جامعه‌ای زندگی می‌کند که دین بیشتر آنان اسلام است و تفکرات سنتی مردانه بسیار غالب است. از همسر مفقودالائرش در جنگ فقط چند کندوی

شدن همسر فهریجه شخصیت اصلی داستان با پس‌زمینه این جنگ پیش می‌رود. بر اساس اطلاعات منتشر شده در ویکی‌پدیا: «جنگ کوزوو درگیری مسلحانه‌ای در منطقه کوزوو بود که از ۲۸ فوریه ۱۹۹۸ تا ۱۱ ژوئن ۱۹۹۹ جریان داشت. در این جنگ، ارتش جمهوری فدرال یوگسلاوی که در آن هنگام شامل صربستان و مونته‌نگرو می‌شد و پیش از جنگ، کوزوو را در اختیار داشت در یک سو و گروه‌های شورشی آلبانیایی‌تبار کوزوو با نام ارتش آزادی‌بخش کوزوو در سوی دیگر قرار داشتند. شورشیان کوزوو از ۲۴ مارس ۱۹۹۹ از پشتیبانی هوایی ناتو برخوردار شدند و در مقاطعی از جنگ پشتیبانی زمینی ارتش آلبانی را هم داشتند. در ۱۱ ژوئن ۱۹۹۹ یوگسلاوی پذیرفت که از کوزوو عقب‌نشینی کند و شورای امنیت سازمان ملل طی قطعنامه ۱۲۴۴ یک

این روزها که حمله روسیه به اوکراین سرخط خبرهای مهم جهان است یادداشتی بر یکی از فیلم‌های به‌جامانده از فهرست نهایی جوایز اسکار با تم جنگ و مصیبت‌های انسانی و عواقب تلخ و دشوار آن برای بازماندگان کشته‌شدگان جنگ تقارن به جایی است. چرا که یک‌بار دیگر از دریچه سینما نگاهی به این پدیده شوم و ویرانی‌های حاصل از آن خواهیم داشت. کندو بر اساس یک داستان واقعی ساخته شده و خانم باشولی تلاش کرده از نگاه یک فیلم‌ساز زن اهل کوسوو اراده و تلاش یک زن بیوه برای زیستن در جامعه‌ای بسته و زن‌ستیز را پس از پایان جنگی که عواقب آن هنوز گریبان او و خانواده را رها نکرده را به تصویر بکشد. قبل از پرداختن به فیلم لازم است اشاره کوتاهی به جنگ بین کوزوو با صربستان داشته باشیم چرا که موضوع فیلم و مفقود



نیز فعالیت کرد. مدتی بعد به آمریکا رفت و موفق به دریافت مدرک فوق لیسانس سینما و تلویزیون از دانشگاه نیویورک شد. مستند «آینه، آینه» ۲۰۰۶ و فیلم کوتاه «من و لونا» ۲۰۱۱ از ساخته‌های او قبل از اولین فیلم بلند داستانی او با نام کندو هستند. کندو در جشنواره‌های جهانی بسیاری به نمایش درآمد و جوایز ارزشمندی نیز کسب کرد. سه جایزه از جشنواره سان دنس، جایزه بهترین فیلم فستیوال هامبورگ، مونت پلپه و ورشو تعدادی از این جوایز هستند.

از بین بردن شیشه‌های ترشی در کارگاه و حتی آزار جنسی از سوی مرد سبزی فروش منطقه که فرهیجه برای خرید لفل مشتری اوست. قهرمان داستان همه تحقیرها و آزارها را تحمل می‌کند اما سرسنگینی دختر و پدرشوهرش گویا زخم‌های عمیق‌تری بر روح او می‌زنند تا زخم‌زبان مردم و گاهی چنان در تنگنا قرار می‌گیرد که در خلوت بر تنهایی خویش اشک می‌ریزد.

اما پایان تأثیرگذار فیلم جایی است که فرهیجه برای شناسایی دوباره باقی‌مانده جسدی که حدس می‌زنند شوهر اوست می‌رود و این سکانس به سکانس پایانی فیلم برش می‌خورد که در لباس مخصوص کار بر روی کندوهای عسل ایستاده و زنبوری روی دست او راه می‌رود و فرهیجه خیره به او مانده و گویی در این مسیر پرنج آن‌قدر مقاوم شده که نیش زنبور هم اثری بر او نخواهد داشت.

فیلم کندو در لیست ۱۵ فیلم منتخب اولیه اسکار ۲۰۲۲ بود که در کمال ناباوری از لیست نهایی حذف شد و این در حالی است که به گمان من فیلم در مقایسه با فیلم‌هایی چون دست خدا (ایتالیا) و بدترین آدم دنیا (نروژ) هیچ کم نداشت.

در باره کارگردان

بلرta باشولی متولد ۱۹۸۳ در کوسوو است. او که فارغ‌التحصیل رشته کارگردانی است هنگام تحصیل در این کشور در زمینه ساخت مستند و فیلم‌های کوتاه تجربیاتی کسب کرد و پس از تحصیل در مشاغل اداری و تجاری گوناگونی

عسل و یک اره برقی باقی‌مانده است. فرهیجه هفت سال پس از جنگ هنوز هم امیدوار است که نشانه‌هایی از جسد همسرش پیدا کند. فیلم از همان سکانس آغازین او را نشان می‌دهد که در یک کانتینر، کفن‌های سفیدی را یک‌به‌یک کنار می‌زند تا از میان استخوان‌ها و البسه باقی‌مانده اجساد، نشانی از همسرش بیابد اما نشانی نمی‌یابد و باز به سوی خانه روان می‌شود تا برای بقاء خود و خانواده‌اش تلاش را از سر بگیرد. نقطه کشمکش در داستان زمانی آغاز می‌شود که فرهیجه تصمیم می‌گیرد با همیاری چند تن از دوستان زن خود و جمع‌آوری مبلغی دست به یک کارآفرینی بزند و کارگاه کوچکی در انباری منزلشان راه‌اندازی می‌کند تا یک نوع ترشی محبوب آن منطقه به نام اجوار که ترکیبی از سیر و لفل تند و گاهی بادمجان است را تولید کنند. او یکی از زنان همکارش، صاحب یک سوپرمارکت بزرگ را نیز راضی می‌کند تا شیشه‌های ترشی را در قفسه‌ها برای فروش جا دهد. اما این حرکت زنانه با اعتراض مردان و حتی برخی از زنان محله مواجه می‌شود طوری که پدرشوهر و پسر و دختر نوجوان فرهیجه نیز به دلیل زخم‌زبان‌هایی که از همسایه‌ها می‌شنوند لب به اعتراض باز می‌کنند. اما فرهیجه که تنها راه زیستن و امرارمعاش خانواده چهارنفره را در کار و تلاش مضاعف می‌داند قصد دارد اره برقی به‌جامانده از همسرش را نیز بفروشد که با مخالفت جدی پدرشوهر روبرو می‌شود.

فرهیجه در این فضای بسته و افکار متعصبانه و زن‌ستیز و مردسالارانه فشارهای زیادی را تحمل می‌کند. او وقتی به سراغ کندوهای عسل می‌رود با حمله زنبورها و نیش آن‌ها مواجه می‌شود اما آن‌قدر که نیش‌های این جامعه متحجر او را آزار می‌دهد نیش زنبورها را حس نمی‌کند. او اما زنی مصمم است و حتی برای اثبات موجودیت خود به‌عنوان یک زن بر خلاف حرف و حدیث‌های افراد دوروبرش در کلاس آموزش رانندگی ثبت‌نام می‌کند و با خرید اقساطی یک اتومبیل امور مربوط به کارگاه تولید ترشی را نیز به کمک این وسیله نقلیه پیش می‌برد.

مردان که تلاش و سخت‌کوشی زنی چون او را الگوی منفی برای زنان خود می‌دانند تاب نمی‌آورند و به طرق مختلف او را آزار می‌دهند. از شکستن شیشه اتومبیلش با پرتاب سنگ تا



“ دو شعر از شاهوارن ”

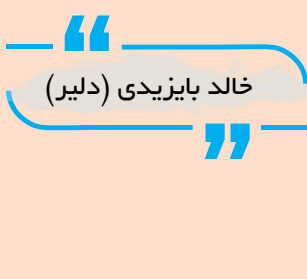
غزلی برای زن

به مناسبت هشت مارس

جامِ امیدت را در این گنجینه خالی کن
 نبضِ درون سینه‌ام را انتقالی کن
 رنگی ز باورها بکش بر خاطرِ زردم
 دنیایِ شعرم را بیا سبز و خیالی کن
 در گوشِ من نجوا کن از عشق و از آغاز
 ماهِ غزل‌های مرا یک شب هلالی کن
 یک باغِ پر گل را به دامانم بپاشان
 دنیایِ خوبم را کمی هم احتمالی کن
 ای مردِ فرداهای من سرما فراوان است
 دستانِ پر مهرت به گردن را چو شالی کن
 من یک زنم سرشار از احساس و از رویا
 بادِ میانِ گیسوانم را شمالی کن
 امشب برایم یک غزل دم کن بنوشم
 این جمله‌های عاشقی را هی سوالی کن
 با من بگو از حال و احوالات شیرین
 گل‌گونه‌هایم را ز شادی پرتقالی کن
 آری بپرس از من دوباره حس و حالم را
 در کنجِ آغوشم بمان و قیل و قالی کن...
 ۸ مارس روز زن مبارک

نه به جنگ

ای کاش که کاشانه‌ای در جنگ نبینیم
 ردی دگر از جانیِ الدنگ نبینیم
 در کوچِ پرستو ز نهانخانه‌ی وحشت
 فرزند و پدر یک‌سره دلتنگ نبینیم
 بیدار کنیم این تنِ تبارِ زمین را
 در فصلِ بهارانِ گلِ بی‌رنگ نبینیم
 ای کاش که پایان شود این قصه‌ی خونین
 در راهِ به فردا سر بر سنگ نبینیم
 مزدور بمیرد به سراپرده‌ی تزویر
 در کلِ جهان عامل نیرنگ نبینیم
 آرام شود قلبِ زمین بی‌غم و بی‌درد
 در صفحه‌ی تاریخِ دگر جنگ نبینیم...
 بداهه
 لعنت به جنگ و عاملان آن...
 ۲/۳/۲۰۲۲



“ خالد بایزیدی (دلیر) ”

چند کوتاه‌سروده علیه جنگ در اوکراین به «مردم مقاوم اوکراین»

۱
 جهان
 به‌مصاف خود می‌رود
 پرتگاهش
 جدال

۲
 دراصابت گلوله
 به سینه بهار
 پائییشادی کنان
 ازراه می‌رسد

۳
 رگبارمسلسل
 که برلاله زارچکید
 گلها فریاد زدند
 غنچه هایمان
 چه می‌شود

۴
 خنجر جنگ
 بر دست‌های فشرده
 در آخرین نگاه مادر
 و شیطانی که جدایی را
 لبلخند می‌زد

۵
 تابوت خنده
 بر دوش جنگ
 تا گورستان نیستی

۶
 کفن جنگ را
 می‌پوشد آسمان
 در ناپدید کبوتر صلح
 روی شانه‌های زمین

۷
 تفنگ‌ها را
 آتش نکنید
 قلب‌ها را
 گل بزنید
 نه گلوله

۸
 در کاسه آسمان
 کبوتری می‌خواهد
 پرواز کند
 و رویای صلح ببیند
 خواب سپیداش را
 آشفته نکنید

۹
 امسال
 پنجره
 سوگوار
 آلاله‌هایی است
 که دیگر نیستند
 تو بگو:
 بهار
 در قاب پنجره غمگین
 چگونه به تماشای شکوفه‌های
 آلاله بنشیند

فروش فوق العاده بازارچه نوروزی

انواع شیرینی، آجیل، سبزه، سمنو، ماهی،

لوازم سفره هفت سین و ...

شنبه و یکشنبه، ۱۲ و ۱۳ مارچ ۲۰۲۲

ساعت ۱۰ صبح تا ۶ عصر

(514) 691-0002

جهت رزرو میز، لطفا تماس بگیرید:

(514) 746-6363



پارکینگ رایگان

محل برگزاری: 1605 Louvain O, Montreal, H4N 1G6

(خیابان روبروی کاستکو مقشه سانترال)



انجمن خوشنویسان ایران در مونترال
با همکاری مجله هفته بر ازار می کند

کلاسهای آموزش خوشنویسی | حضوری و آنلاین

نستعلیق ، شکسته نستعلیق ، تحریری

همراه با برگزاری آزمون و اعطای گواهینامه رسمی انجمن خوشنویسان ایران
ایزار کتابت به رایگان در اختیار هنرجو قرار میگیرد

514-476-7259



RE/MAX Platine
Agence Immobilière

رکسان صمیم

Cell: 438-397-3212

مشاور املاک مسکونی

با آشنایی کامل به مونترال و حومه
خدمات کاملا رایگان برای خریداران
مسلط به زبان فرانسه و انگلیسی
همراهی در تمامی مراحل خرید و فروش

Roxanne Sameem

Residential Real Estate Broker

Remax Platine

1850 Av. Panama #110

Brossard, QC J4W 3C8

Rokhan.sameem@remax-quebec.com

www.rsameem.com

مزگان رجبی

مشاور و مدرس بیمه

طرف قرارداد با بزرگترین کمپانی های کانادا

پوشش تکمیلی هزینه های درمان:

- دندانپزشکی
- چشم پزشکی
- روانشناسی
- فیزیوتراپی



Mojgan Rajabi

Senior financial
security adviser

bimeh.ca

bimeh.ca

7306-296-514

bimeh.ca@gmail.com

انسان سالم آینده ای مطمئن خواهد داشت، لذت
از زندگی با بالابردن کیفیت آن میسر می شود.

وکیل رسمی دادگستری کبک
Niousha Riahi LL.B., J.D., LL.M



نیوشا ریاحی
WWW.RIAHILEGAL.COM



مشاوره آن لاین و یا حضوری در دفتر ما
در مرکز شهر مونترال

514-953-3570

RIAHI@RIAHILEGAL.COM

2001 Blvd. Robert Bourassa #1700 Montréal, Quebec H3A 2A6

+989912535922 تماس از تهران

- ✓ حقوق تجاری
- ✓ حقوق خانواده در کبک
- ✓ طرح دعاوی و دفاع در دادگاه های کبک
- ✓ مهاجرت به کانادا

امیر ندیمی

Amir Nadimi
مشاور بیمه
Damage Insurance Broker

امیر ندیمی به عنوان مشاور مستقل در امور

- بیمه تجاری
- بیمه منزل
- بیمه اتومبیل

می تواند بهترین شرکت را از میان شرکت های
متعدد برای مشتریان خود برگزیند



Commercial Insurance
Dwelling Insurance (Buildings, home, condo, apt)
Vehicle Insurance: Auto, Motorcycle etc.



514 - 600 - 2338

www.AmirNadimi.com

@AssurancesNadimi

1955 Ch. de la Cote-de-Liesse,
suite 201

Saint-Laurent, QC, H4N 3A8



نماشوم

هر دوشنبه شب از ۷ تا ۹
از اکتبر ۲۰۰۱ تا کنون

ما ادعای کنیم که حرفی برای گفتن داریم!

Ottawa Persian Radio
Namaashoum

Every Monday 7-9 PM Since Oct. 2001
www.PersianRadio.net

رادپونماشوم

اولین رادیو پارسی زبان مردم اتاوا

نماشوم همیشه جویای همکاری همکاران تازه است

www.PersianRadio.net

https://t.me/ottawaradio

@namaashoum_radio



حمید شورکاهی

(OTTIAQ)

مترجم رسمی

عضو رسمی کانون مترجمان کبک

- مترجم رسمی دادگستری مونترال
- ترجمه رسمی تمامی اسناد و مدارک در اسرع وقت
- تایید ترجمه های انجام گرفته در ایران

Cell: (438)8764822

bikasshourkaei@gmail.com

7400, Rue Sherbrooke Ouest, # 1102, Montréal, QC H4B1R8

تجزیه و تحلیل

تجزیه و تحلیل های ناموسی
حکومت، سنت و قانون





شهرستان دیشموک، پایتخت خودسوزی ایران

قتل‌های ناموسی؛ زیر چتر حکومت، سنت و قانون

گزارشی از یک نشست ویژه

زنده‌به‌گور کردن افراد هم مواجه شدیم و ۶ مورد زنده‌به‌گوری صورت گرفته بود.»
 «در پایان اگر بخواهم جمع‌بندی کنم؛ در وهله‌ی اول آن چیزی که سریع‌تر از همه چیز می‌شود اقدام کرد تغییر قانون است که البته در حاکمیت جمهوری اسلامی که طبق اصل چهار قانون اساسی باید همه چیز قانون بر اساس شریعت اسلام باشد امکان‌پذیر نیست. مرحله بعد مرحله فرهنگ است که از طریق حذف کلیشه‌های جنسیتی به‌خصوص در کتاب‌های درسی امکان‌پذیر است و از آن مهم‌تر هر کس به سهم خود تلاش کند تا با دامن‌زدن به این بحث‌ها و گفت‌وگوها آگاهی را به سطح جامعه ببرد.»

شهرستان دیشموک، پایتخت خودسوزی ایران

شایان اصغریان دانشجوی رشته ایران‌شناسی و علوم سیاسی نیز در این برنامه سخنرانی کرد. او علاقه زیادی به مسائل اتنیکی و قومیتی ایران دارد. اکثر مقالات و پژوهش‌هایی که در کلاس ارائه داده، راجع به قتل‌های ناموسی و مشکلات اتنیکی و قومیتی ایران شامل تبعیض و ستم ملی بوده است. او که ریشه‌ی لر دارد، از نزدیک بسیاری از این مشکلات را درک و لمس کرده است. او به شرح علل و عوامل آمار بالای قتل‌های ناموسی در مناطق به حاشیه رانده‌شده و تبعیض مضاعفی که اقلیت‌ها متحمل می‌شوند و نقش آن در پدیده قتل‌های ناموسی پرداخت.
 اصغریان خاطر نشان کرد: «همه می‌دانیم که آمار قتل‌های ناموسی در اقلیم‌های اقلیت‌نشین به‌شدت

که انجام می‌شوند مربوط به قتل زنان است. او با اشاره به انگیزه و دلایل مختلف این قتل‌ها در تحقیقاتش به مواردی از قبیل؛ ازدواج اجباری، کودک‌همسری، رابطه جنسی قبل از ازدواج یا خارج از ازدواج، نحوه پوشش و یا حتی مواردی مانند چت کردن در اینترنت و یا خارج‌شدن بدون اجازه از منزل اشاره کرد. او افزود: «در مناطقی که ازدواج پسرعمو دخترعمو مرسوم است و دختران حق ندارند مرد دیگری را به همسری برگزینند، شاهد بالارفتن آمار قتل‌های ناموسی هستیم. علاوه بر آنچه گفته شد ما قتل‌های ناموسی دولتی هم داریم، مثل سنگسار که بر اساس حکم صادر می‌شود. یعنی مردی که با یک زن شوهردار رابطه داشته باشد، طبق قانون حکم بر سنگسار هر دو داده می‌شود.»

رضوان مقدم ادامه می‌دهد: «قتل‌های زنجیره‌ای ناموسی هم داریم، مانند آنچه در مشهد، قزوین و یا کرمان اتفاق افتاد. به‌رحال در همه‌ی این موارد قتل‌های ناموسی نتیجه دیدگاه زن‌ستیزانه‌ای است که در افرادی که مرتکب قتل می‌شوند و یا مشوقان قتل‌ها وجود دارد و نتیجه‌ی کنترل مرد بر بدن زن است. کسی که دارای این انگیزه است خودش را مالک جسم و جان آن زن می‌داند. در تحقیقاتی که رضوان مقدم انجام داده است. میانگین سن زنان قربانی ۲۷ سال ولی فراوانی بین سن ۱۸ تا ۲۲ سال است. یعنی سنی که دخترها می‌خواهند استقلال خودشان را بیشتر نشان دهند. درحالی‌که میانگین سن مردان قربانی ۴۰ سال است. بیشترین قتل‌ها توسط همسران اتفاق افتاده است. ما در مقوله‌ی قتل‌های ناموسی با

قتل‌های ناموسی؛ زیر چتر حکومت، سنت و قانون، عنوان نشست بود که انجمن زنان ایرانی مونترال در تاریخ ۲۷ فوریه ۲۰۲۲ برگزار کرد. لیلیا فخار، فیلمساز، فعال اجتماعی و از اعضای هیئت اجرایی انجمن زنان ایرانی مونترال میزبانی این نشست را بر عهده داشت. او در بخشی از سخنان خود درباره‌ی موضوع نشست این‌گونه اظهار داشت: «بسیار معتقد هستم تکرار کلمات گاهی بار معنایی آنها را تقلیل می‌دهد.» او از شرکت‌کنندگان خواست یک‌بار عنوان این برنامه را در ذهن خود مرور کنند. «داریم راجع به قتل صحبت می‌کنیم. قتل، قتل کسی که فقط مثل من فکر نمی‌کند یا نمی‌خواهد آن‌طور که من برایش تصمیم گرفتم زندگی کند.» پس از آن او به معرفی مهمانان برنامه پرداخت. خانم رضوان مقدم، اولین سخنران برنامه بود.

فقط زنان نیستند که قربانی قتل‌های ناموسی می‌شوند

رضوان مقدم، پژوهشگر و فعال حقوق بشر و حقوق زنان است. او پژوهش‌های متعددی در زمینه‌ی قتل‌های ناموسی؛ از جمله بررسی ۱۲۲۰ قتل ناموسی در یک بازه‌ی زمانی ۲۰ ساله در ایران انجام داده است. رضوان مقدم با اشاره به اینکه در تعریف قتل ناموسی معمولاً گفته می‌شود کشتن زنی از خانواده توسط مردان خانواده به‌صرف اینکه فکر می‌کنند آبروی آنها را برده است، افزود: اما من در این تحقیق متوجه شدم که فقط زن‌ها نیستند که قربانی قتل‌های ناموسی هستند بلکه از جامعه LGBT و از جامعه مردان هم قربانی قتل‌های ناموسی می‌شوند. اما غالب قتل‌هایی

بالتر است. ولی به جای لقب دادن و نسبت دادن، باید بپرسیم چرا وضعیت این گونه است؟» او توضیح داد: «وقتی از یک منطقه به حاشیه رانده شده حرف می‌زنم، منظورم یک اقلیم یا استانی است که خدمات پزشکی، آموزشی و اجتماعی آن چنانی ندارد. استان‌هایی مثل خوزستان، کردستان، سیستان و بلوچستان، چهارمحال و بختیاری، لرستان و ایلام.»

او این گونه ادامه داد: طبق داده‌های مرکز آمار ایران در سال ۱۳۹۹ شهروندان این مناطق حدود ۶۰٪ شاخص فلاکت داشتند. معیار اندازه‌گیری شاخص فلاکت، نرخ بیکاری و تورم است. به علت مشکلات بیکاری و همین‌طور مشکلات آب‌وهوا، هزاران نفر از شهروندان استان خوزستان به سمت شهرهای دیگر مثل اصفهان کوچ می‌کنند؛ بنابراین می‌شود گفت این استان‌ها عقب‌نگه داشته شدند و نزدیک به هیچ آموزش اجتماعی در این مناطق ارائه نشده است. مثال دیگر، شهرستان دیشموک در مرز استان کهگیلویه و بویراحمد و استان خوزستان است که یک اقلیم لرشنین است. این شهرستان را پایتخت خودسوزی ایران نامیده‌اند.

بسیار عجیب است که در چهار سال اخیر ۶۰ زن در این شهرستان خودسوزی کرده‌اند که باید یک مقدار به این آمار مشکوک باشیم. انسان برای خودکشی راه‌های دیگری هم دارد ولی چرا همه‌ی این افراد خودسوزی را انتخاب کردند؟ خیلی‌ها استنباط می‌کنند که شوهرها، برادرها، پدرها و عموها هستند که این دختران را می‌سوزانند. از طرفی به علت کمبود بیمارستان و خدمات پزشکی در این استان، دخترانی که خودسوزی می‌کنند باید به نزدیک‌ترین شهر مرکز نشین مثل اصفهان یا شیراز منتقل شوند و در همین مسیر، خیلی از زنان متأسفانه فوت می‌کنند. طبق آمار asia pacific women's watch که در سال ۲۰۰۳ منتشر شد، ۵۶۰ زن در شهرستان‌های چهارمحال، اردلان، مهران در شرق استان ایلام به دلایل ناموسی به قتل رسانده‌اند. ایلام یک استان چندملیتی کرد و لر و عرب است که بافت بسیار سنتی دارد که اغلب مسلح هستند و بافت روستانشینی دارند. برای همین به قتل رساندن زن‌ها خیلی آسان‌تر است. نمی‌شود نادیده گرفت که دولت با عقب‌نگه‌داشتن این استان‌ها و به حاشیه راندنشان، قتل‌های ناموسی را در این مناطق ترویج داده است.

موضوع دوم تبعیض مضاعف است و رابطه‌ای که با قتل‌های ناموسی دارد. درست است که ستم در کل کشور ایران وجود دارد ولی ستم یک طیف است. تبعیض‌های مضاعف رابطه تنگاتنگی با قتل‌های ناموسی زنان کرد، لر یا عرب که سواد فارسی ندارد

و اصلاً دسترسی به هیچ خدمات دولتی ندارد ایفا می‌کند؛ بنابراین مهم است که تجربه‌ی زیستی هم را گوش کنیم و درک کنیم که همه‌ی ما یک مدل تبعیض را تجربه نمی‌کنیم و تجربه‌ی زیستی ما یکی نیست. همین گوش کردن به هم و درک تبعیض‌های هم کمک می‌کند به اینکه اطلاع‌رسانی کنیم که چه اتفاقاتی ننگ آوری در این مناطق می‌افتد. در پایان کلام، جدای از اینکه سنت‌های قومیت‌های مختلف ایران و فرهنگ و بافت مردسالارانه‌ی که در اقوام، لر، عرب، کرد و بلوچ‌ها وجود دارد، نقش اساسی در قتل‌های ناموسی دارند. ولی نقش حکومت و قانون را نمی‌شود نادیده گرفت، حکومت این مناطق را به حاشیه رانده و عقب‌نگه‌داشته است. لقب دادن و نسبت دادن ما را در مطالبه‌گری حق افراد تحت ستم، به هیچ جایی نمی‌رساند. همه چیز را به سنت و ایلاتی بودن نسبت دادن مضر است. با این ادبیات که آن‌ها ایلاتی زندگی می‌کنند و وقوع چنین اتفاقاتی عادی است، فقط این مناطق و افراد تحت ستم را بیشتر به حاشیه رانده می‌شوند.

استان خوزستان، دارنده‌ی رتبه‌ی دوم اقتصادی و هم‌زمان رتبه دوم بیکاری در کشور

سمیر کعبی، عرب‌اهاوزی سخنران بعدی بود. کعبی با توجه به اینکه تجربه زندگی در بین عرب‌های آن اقلیم و آشنایی با فرهنگ بومی و شرایط اجتماعی آن منطقه را داشت، به بررسی دلایلی که منجر به وقوع چنین خشونت‌های فجیعی علیه زنان از جمله ماجرای قتل دلخراش غزل حیدری می‌شود، پرداخت. کعبی با اشاره به این که یکی از دلایل اصلی گسترش خشونت علیه زنان، محرومیت‌های اجتماعی و اقتصادی است افزود؛ این محرومیت‌ها به واسطه توسعه نامتوازن در کشور، در مناطق حاشیه‌نشین، بیشتر مشاهده می‌شود. یکی از نتایج پژوهشی که به صورت گسترده در سطح ملی با موضوع خشونت علیه زنان در دوران اصلاحات صورت گرفت، این بود که خانم‌های بی‌سواد در معرض بیشترین خشونت هستند. طبق نتایج تحقیق دیگری که بین سال‌های ۱۳۸۸-۱۳۸۵ در مورد قتل‌های ناموسی در خوزستان و کلان‌شهر اهواز صورت گرفت، ۹۰٪ از مرتکبین به قتل ناموسی، بی‌سواد یا در حد ابتدایی و حدود ۸۵٪ آنها درآمد ماهیانه کمتر از ۴۰۰ هزار تومان داشتند. مخرج مشترک همه این پژوهش‌ها از وجود رابطه مستقیم بین محرومیت اجتماعی، اقتصادی و قتل‌های ناموسی وجود دارد. او با اشاره به هم‌زیستی تناقض‌آمیز بین محرومیت‌های اسفبار

موجود در خوزستان از یک طرف، و انباشت ثروت و منابع عظیم از سوی دیگر افزود؛ آیا این محرومیت‌ها به صورت اتفاقی و تصادفی شکل گرفته یا اینکه حاصل سال‌ها تبعیض سیستماتیک از سوی گروه‌های مختلف از جمله بخشی از جامعه مدنی مرکزگرا بوده است. طبق آمارهای رسمی، خوزستان رتبه‌ی دوم اقتصادی را دارد در حالی که هم‌زمان رتبه دوم بیکاری را هم دارد، یا اینکه در کنار طولانی‌ترین رود کشور که کارون باشد، معضل خشکسالی را دارد، یا اینکه در کنار صنایع عظیم نفت، گاز و پتروشیمی، فولاد، نیشکر و غیره، کمترین امکانات زیربنایی و آموزشی را دارد. اهواز جزو آلوده‌ترین شهرهای جهان است. بدین ترتیب ما باید به این نکته توجه داشته باشیم که مبارزه با خشونت علیه زنان، به طور خاص قتل‌های ناموسی، بدون رفع محرومیت‌های تبعیض‌آمیز امکان‌پذیر نیست. او در بخش دوم صحبت‌هایش در رابطه با نقش ساختار اجتماعی و برخی آداب و رسوم ضد زن برآمده از سنت‌ها صحبت کرد.

کعبی با اشاره به تلاش‌های جامعه مدنی درون اتنیکی جهت این ساختارها افزود؛ بین عرب‌های خوزستان یک ساختار قبیله‌ای هرمی شکل وجود دارد که در رأس آن فردی معمولاً مسن و مجرب به نام شیخ وجود دارد و خانم‌ها معمولاً در این ساختار در حاشیه قرار می‌گیرند. در اینجا منظور از قبیله مجموعه افرادی است که به واسطه‌ی خون و نصب به پیوند می‌خورند و جهت بهبودی معیشت خودشان همکاری می‌کنند. در دهه‌های اخیر نقش سنت کم‌رنگ‌تر شده و هرچقدر از مناطق حاشیه‌نشین فاصله بیشتری بگیریم، تم این ساختار ضعیف‌تر می‌شود. اما در این ساختار مردسالار برخی سنت‌ها مثل ازدواج اجباری دختر عمو و پسر عمو یا استفاده ابزاری از خانم‌ها برای حل و فصل اختلاف‌ها، زمینه خشونت علیه زنان را ایجاد می‌کند.

سنت‌هایی مثل «نحوه» که طبق آن پسرعموهای یک دختر هم حق تصمیم‌گیری در مورد ازدواج دختر را برای خودشان قائل هستند و ممکن است از ازدواج آن دختر ممانعت کنند. یکی دیگر از این سنت‌ها «فصلیه یا خون بس» است که طبق آن وقتی قتل، نزاع یا درگیری بین افراد شکل می‌گیرد، از دختری استفاده می‌شود و او به خانواده مقتول داده می‌شود برای اینکه صلح بین دو خانواده یا دو قبیله برقرار شود. در دهه‌های اخیر این سنت‌ها کمتر دیده می‌شود و به سمت منسوخ شدن پیش می‌روند اما متأسفانه فقر و محرومیت‌ها از یک طرف و حمایت‌های نهادهای رسمی از طرف دیگر به تقویت این نهاد سنت کمک کرده است.

محلی و معیشتی و فرهنگی مردم بخواهد صورت بگیرد، بلافاصله حالت جبر و تحمیل پیدا می‌کند و با دافعه مردم مواجه می‌شود، افزود؛ همان‌طور که می‌دانید بسیاری از این قتل‌ها، قتل‌های پنهان هستند. قتل‌هایی که خبر آن‌ها جایی درز نمی‌کند. از طرف دیگر بسیاری از این قتل‌ها به اسم خودکشی و خودسوزی رسانه‌ای می‌شوند. به نقل یک گزارش از سازمان ملل در سال ۲۰۰۲، بیش از نیمی از قتل‌های ناموسی به‌گونه‌ای اتفاق افتاده بودند که شبیه خودکشی به نظر برسند. شاید اولین قدم شفاف‌سازی و مطالعات میدانی گسترده در این زمینه باشد.

مورد بعدی اهمیت وجود نهادهای امنیتی حامی و قدرتمند است. دختری که در خانه پدری تحت خشونت واقع می‌شود، زنی که در خانه شوهر احساس عدم امنیت جانی می‌کند، هیچ پناهگاهی به‌غیر از آن محیط ناامن ندارد. وجود نهادهای دولتی یا مردمی به اسم خانه‌ی امن، می‌تواند تا حد زیادی از وقوع چنین جنایت‌هایی پیشگیری کند. در حال حاضر در سراسر ایران، طبق آماري که به‌زیستی ارائه داده است تنها ۲۳ خانه‌ی امن وجود دارد که هر کدام تنها ۱۰ نفر ظرفیت پذیرش دارد که ورود به آن‌ها هم مراحل و هفت‌خان خودش را دارد.

راویان خاموشی که جرئت می‌کنند و اسامی قربانیان را به دست رسانه می‌رسانند

مریم دهکردی، روزنامه‌نگار حوزه اجتماعی و حقوق شهروندی و عضو تحریریه ایران‌وایر از ترکیه، سخنران بعدی برنامه بود. او کسی است که مرگ رومینا اشرفی را رسانه‌ای کرد. مریم دهکردی با اشاره به اینکه قصد دارد در این نشست بازنمایی رسانه‌ای قتل‌های ناموسی را در رسانه مورد بحث قرار دهد، این‌گونه شرح داد؛ یکی از نقدهایی که من به‌عنوان یکی از افرادی که در رسانه فعالیت می‌کنم، به رسانه وارد می‌دانم، این است که رسانه به دنبال ارزش خبری است. رسانه دنبال بمب خبری است که صدا کند و افکار عمومی را متوجه کند و یا برعکس، افکار عمومی صدا کنند و رسانه را متوجهش کنند و رسانه آن را دنبال کند. درحالی‌که وقتی در مورد خشونت‌های مبتنی بر جنسیت یا قتل‌های ناموسی صحبت می‌کنیم، با یک پدیده‌ی چندلایه فرهنگی، قانونی و اجتماعی مواجه هستیم که جان انسان مطرح است و جان هر انسانی ارزش دارد.

او با اشاره به قتل غزل حیدری و رومینا اشرفی این سؤال را مطرح کرد که چرا قتل این افراد این چنین سروصدا کرد؟ مریم دهکردی شرح داد؛ شیوه‌ی



ایلام را از سال ۲۰۰۲-۱۹۹۵ بررسی و ۴۳۳ مورد خودسوزی را ثبت می‌کند، ۸۲٪ این زنان اوایل دهه بیست یا سنین پایین‌تر داشتند؛ بنابراین می‌توان گفت رابطه مستقیمی بین سنت کودک‌همسری و قتل‌های ناموسی وجود دارد. از طرف دیگر دلیل اولیه اعمال آسیب‌زای سنتی مثل کودک‌همسری، ختنه زنان، عدم تساوی حقوق زن و مرد، آزارهای جانی علیه اقلیت‌های جنسی و قتل ناموسی، به یک عامل اصلی برمی‌گردد و آن کنترل روابط جنسی جنس ضعیف نگه داشته شده است.»

او با اشاره به اینکه قربانی قتل‌های ناموسی فقط زنان نیستند، به وجود دختر بچه‌ها و اقلیت‌های جنسی بین قربانیان قتل‌های ناموسی اشاره کرد. «نمونه آن، قتل علی فاضل منفرد است که به‌خاطر هویت جنسی‌اش توسط مردان خانواده در استان خوزستان به قتل رسید. در این خصوص ما شاهد بودیم که سنت عامل پیشرو و محرک اصلی در رخ دادن این اتفاقات بود. به‌عنوان مثال در خصوص پدیده کودک‌همسری، شاهد شوهر دادن دختر بچه‌های چهار ساله‌ای بودیم. در حالی‌که سن ازدواج قانونی مشروع برای دختر بچه‌ها ۱۳ سال بود. اما در رابطه با پدیده قتل‌های ناموسی، گویا در این مورد خاص درست است که عامل مزید بر علت همچنان سنت است، اما سنتی که این بار حمایت و پشتیبانی تمام‌قد قانون را به همراه دارد. در این مورد خاص است که سنت، قانون و حکومت قانون‌گذار هر سه با هم اضلاع این مثلث شوم را شکل می‌دهند.»

بخش دوم صحبت‌های دریا الماسی در مورد راه کارهای محتمل برای برون‌رفت از این وضعیت بود. او با اشاره به اینکه هرگونه تحولی که از بیرون و به‌صورت جبری و بدون توجه به حساسیت‌های منطقه‌ای و

به‌عنوان مثال مسئولان محلی مناطق حاشیه‌نشین با میدان دادن به سران قبایلی به‌جای فعالین مدنی در شرایط بحرانی، در واقع به تقویت این ساختار سنتی کمک می‌کنند. نمونه دیگر ثبت ملی رسم «فصلیه» یا خون بس هست که هم از سوی مقامات قضایی و هم مجلسی مطرح و حمایت و دنبال شد. کعبی در ادامه برای دادن تصویر دقیق‌تری از محل جنایت به این نکته اشاره کرد که در کنار این گروه محافظه‌کار سنتی در استان خوزستان، یک جامعه مدنی عربی وجود دارد که در تلاش جهت اصلاح ساختارهای سنتی و سنت‌های ضد زن هستند. او با اشاره به این نکته که به رسمیت شناختن و انعکاس این تلاش‌ها می‌تواند هم برای جامعه زنان و هم برای زنان متعلق به اقلیت و قومیت‌ها قوت قلب باشد، ابراز امیدواری کرد که این آگاهی‌رسانی‌ها امکان همکاری با گروه‌های محلی فرا اقلیتی را نیز فراهم کنند. کعبی با اشاره به سازمان مردم‌نهاد «آوای زنان ریحانه‌اهواز» به ریاست عاطفه بروایه که در حوزه زنان فعالیت می‌کند، خاطر نشان کرد این سازمان در پرونده ثبت ملی رسم «فصلیه» با اطلاع‌رسانی در مورد این قضیه و مکاتبه با رئیس وقت قوه قضاییه سعی کرد جلوی ثبت این رسم را بگیرد و پس از آن پویشی با هشتک «من فصلیه نمی‌شوم» فعال و بازنشر شد. همچنین در قتل ناموسی فاطمه برحی که در آبادان اتفاق افتاد، چهل زن عرب اهوازی بیانیه شدید لحنی در محکومیت این اتفاق صادر کردند و با فعالان فمینیست اهوازی هستند که با نوشتن مقالات و برگزاری نشست‌ها به دنبال تغییر وضع موجود هستند.

دلیل اولیه اعمال آسیب‌زای سنتی به یک عامل برمی‌گردد؛ کنترل روابط جنسی زنان

دریا الماسی، دانشجوی دکتری جامعه‌شناسی و پژوهشگر حقوق زنان و کودکان از کردستان ایران، سخنران بعدی بود که به پدیده‌ی قتل ناموسی از دید سنت‌های رایج در آن جامعه پرداخت. او با اشاره به تعدد و تکرار خشونت علیه زنان و قتل‌های ناموسی، افزود؛ در پی وقوع این قتل‌ها، دو موضوع در ذهن مصلحان اجتماعی و دست‌اندرکاران اجتماعی شکل می‌گیرد. موضوع اول چیستی و چرایی این پدیده و موضوع بعدی یافتن راه برون‌رفت از این پدیده است. او با اشاره به تحقیقی که بین سال‌های ۲۰۰۰-۱۹۹۴ انجام شده که در آن موارد خودسوزی و یا سوزانده شدن مورد بررسی قرار گرفته است، شرح داد که ۵۸٪ این موارد حتی به سن ۲۰ سالگی نرسیده بودند. «یا بنا بر نتایج یک مطالعه ۷ ساله که استان

کشته شدن این افراد به شکلی بود که رسانه می‌پسندید و می‌خواست آن را بزرگ کند. چرا این قتل‌ها آن قدر مطرح شدند؟ یکی از دلایل شکل و نوع اتفاق بود که بسیار هولناک و تکان‌دهنده است و دیگری داشتن تصویر و مشخصات فردی از قربانیان بود. بر اساس تحقیقی که کمپین مردان علیه خشونت ناموسی در سال ۱۳۹۹ در ایران انجام داده، ۴۷۵ مورد قتل ناموسی در یک سال داشتیم که فقط ۳۰ مورد آنها رسانه‌ای شده است. آن ۳۰ مورد کسانی بودند که اسم و مشخصات داشتند و افرادی جرئت کردند باتوجه به اتمسفر وحشتناکی که در آن شرایط وجود دارد، مشخصات فرد کشته شده یا آسیب‌دیده را به دست کسانی رساندند که توانستند آن را رسانه‌ای کنند.

به گفته‌ی او؛ مسئله بازنمایی قتل‌های ناموسی در رسانه نکته بسیار مهمی است. من می‌دانم که انتشار تصاویر هولناک گرداندن سر یک زن در خیابان‌های اهواز، می‌تواند چقدر ناراحت‌کننده باشد و چقدر تروما ایجاد کند. اما این سؤال را مطرح می‌کنم که اگر آن فیلم منتشر نمی‌شد، آیا جامعه این واکنش به قتل غزل حیدری را داشت؟ مسلماً نه. غزل حیدری یک اسم، یک شماره، یک نفر از بین آن ۴۷۵ نفری می‌شد که ما الان می‌گوییم ۴۷۵ نفر در یک سال کشته شده‌اند؛ بنابراین ما باید حساس باشیم نسبت به اخباری که حتی در یک نیم خط در رسانه منتشر می‌شود. اگر اخبار حوادث رسانه‌های رسمی داخل ایران را بررسی کنید، متوجه می‌شوید روزانه چند خبر با عنوان قتل به دلیل اختلاف خانوادگی منتشر می‌شود. اختلاف خانوادگی اسم رمز قتل ناموسی در رسانه‌های داخل ایران است. بگذارید یک نمونه مثال بزنم که اصلاً رسانه‌ای نشده. دختر ۲۲ ساله‌ای از توابع استان چهارمحال و بختیاری به نام «بی‌بی سروناز اله یاری» دختر یکی از خوانین این منطقه در سال ۱۳۹۶ خودش را کشت. برای توافقی بین دو طایفه از خوانین و مستحکم‌تر کردن قدرت، تصمیم گرفته بودند که این دختر را به‌زور شوهر دهند. شب قبل از حادثه، پدر دختر به‌قدری او را کتک می‌زند تا بمیرد. اما دختر جان سالم به‌دست می‌برد. صبح که پدر می‌بیند دختر هنوز زنده است و مایل به ازدواج نیست، می‌گوید وقتی برگشتم زنده نباشی. یعنی راهی جز خودکشی برای این دختر باقی نمی‌ماند و این مورد هیچ‌جا خبری نشده، مادر و خواهران این دختر، همه سکوت کردند. اما در مورد خانم فاطمه برحی، من چون با راوی آن جنایت در ارتباط بودم شهادت می‌دهم که فردی که قتل فاطمه برحی را به فعالان اجتماعی منتقل کرد تا شش ماه جرئت برگشت به

محل زندگی‌اش را نداشت. یا در مورد فردی که قتل رومینا اشرفی را رسانه‌ای کرد به همین ترتیب. اما باید حساس بود، باید هر کدام از این اتفاق‌های کوچکی که به‌عنوان اختلاف خانوادگی درز پیدایمی کند را پیگیری کرد و همه‌ی آن‌ها را به یک خبر مهم گرفته شدن جان یک انسان بدل کرد.

واژه ناموس علاوه بر زنان با مسئله وطن و دین هم پیوند خورده است

بهنام دارایی‌زاده، سخنران بعدی، پژوهشگر حقوق بشر، روزنامه‌نگار و وکیل دادگستری است. او کارشناس ارشد «حقوق بشر» از دانشگاه علامه طباطبایی تهران است و همچنین یک دوره‌ی فشرده «حقوق بشر» را در دانشگاه لیون فرانسه گذرانده است. عمده فعالیت‌های او بر روی حقوق اقتصادی - اجتماعی، حقوق اقلیت‌ها، مجازات اعدام و حقوق جامعه LGBTQ متمرکز بوده است. او همچنین یکی از بنیان‌گذاران و اعضای اولیه در شبکه مردان علیه خشونت ناموسی است.

بهنام دارایی‌زاده با ذکر تفاوت‌های قتل‌های ناموسی با سایر خشونت‌های مردان علیه زنان این بحث را آغاز کرد. از آن جمله اینکه؛ برنامه‌ریزی شده و عمدی بودن و همچنین به‌صورت جمعی صورت گرفتن قتل‌های ناموسی اشاره کرد. چرا که مسئله‌ی ناموس و قتل‌های ناموسی برای جمع و افرادی که پیوند خانوادگی و یا خونی با هم دارند صورت می‌گیرد. در قتل‌های ناموسی به جهت اینکه قاتل یا قاتلین عنوان می‌کنند این کار برای شرافت، غیرت، پاک‌دامنی و کبان خانواده صورت گرفته است، در واقع با یک ارزش بازی می‌کند و در بسیاری از قتل‌های ناموسی در آن جامعه‌ی خاص ممکن است از حمایت برخوردار باشد، درحالی‌که در سایر خشونت‌ها این عنصر حمایتگری وجود ندارد.

او سپس در مورد چهارچوب رژیم حقوقی ایران صحبت کرد که ریشه‌های مشخص فقهی دارد و افزود؛ این الزاماً ربطی به قدرت گرفتن جمهوری اسلامی ندارد. به‌عنوان مثال ماده ۶۳۰ قانون مجازات اسلامی که هرگاه مردی همسر خود را با یک مرد دیگر ببیند و علم به تمکین داشته باشد، می‌تواند هر دورا بکشد. عین همین قانون را در سال ۱۳۰۴ در زمان پهلوی اول داریم و در آنجا نه‌تنها همسر، بلکه حتی پدر و برادر آن زن هم می‌توانست این کار را انجام دهد.

دارایی‌زاده به شرح موضوع دفاع مشروع نیز پرداخت و این‌گونه ادامه داد: «موضوع و قاعده‌ی دفاع مشروع در نظام حقوقی ایران به این شکل وجود دارد که اگر شما در موقعیتی مورد حمله قرار گرفته باشید،

می‌توانید در برابر آن از خودتان دفاع کنید و قانون هم از شما دفاع می‌کند. این دفاع مشروع در رژیم حقوقی ایران شامل ناموس هم می‌شود. اما نکته مهم این است که واژه ناموس در اینجا هم با زنان و هم با مسئله وطن و دین پیوند خورده است. نکته‌ام این است که واژه ناموس را وقتی به کار می‌بریم نباید ذهن صرفاً روی زن کشی یا کوبین کشی برود. مفهوم ناموس به‌موجب قوانین جمهوری اسلامی فراتر از این است و به این اعتبار ما باید با صدای بلندتری بگوییم که بی‌ناموس هستیم، به این معنا که تمام این چیزها قراردادی و ساختگی و خشونت زاست و زمینه‌ی خشونت را در جامعه فراهم می‌کند.»

او در بخش ارائه راهکارهای حقوقی برای برون‌رفت از این وضعیت به تغییر قوانینی اشاره کرد که تثبیت‌کننده سنت‌ها و باورهای ضد زن هستند و افزود: «ما درباره یک مجموعه فرهنگی ارزشی صحبت می‌کنیم که با سنت‌ها، پدرسالاری و مردسالاری مواجه است. قبل از انقلاب هم بوده، همین فردا جمهوری اسلامی هم برود، ما انتظار نداریم خشونت‌ها و قتل‌های ناموسی یک‌دفعه کم شوند. اما این ارزش‌ها و سنت‌های پدرسالاری و مردسالاری حداقل در جمهوری اسلامی پیوند خورده با نهاد دولت و نهاد دولت این خشونت‌ها را به‌نوعی بازتولید کرده و زمینه‌اش را فراهم کرده است.»

او با اشاره به قتل رومینا اشرفی افزود؛ همین که پدر رومینا قبل از اقدام به قتل با وکیل تماس می‌گیرد، معنی‌اش این است که یک نظام حقوقی وجود دارد که زمینه‌ی ورود به این خشونت‌ها و قتل‌ها را در جامعه فراهم می‌کند. پس عنصر دولت بسیار مهم است. در درجه اول، به‌عنوان راهکار شما نیاز دارید که رژیم حقوقی سکولار داشته باشید. در مرحله‌ی بعدی، اعتبارهای مالی و بخش آموزشی است. نیاز است دولت در کتاب‌ها و مفاد درسی دخالت کند و برنامه‌ریزی داشته باشد. مسئله بعدی تأمین مالی است. شما وقتی می‌خواهید پروژه‌های آموزشی داشته باشید و یا همین‌خانه‌های امنی که صحبتش شد، نیاز است که تأمین مالی بکنید. شما نمی‌توانید بار این مسئله را بر روی دوش جامعه مدنی تحیف ایران بگذارید. اندازه‌ی جامعه مدنی ایران و یا اندازه‌ی توان جامعه مدنی ایران را باید بشناسیم و باید بدانیم که بار اصلی بر روی دوش جامعه مدنی نیست. بار اصلی روی دوش حکومت و دولتی است که باید برنامه‌های آموزشی داشته باشد تا بتواند فرهنگ ارتجاعی که خشونت‌زاست را آرام‌آرام بعد از چند دهه تغییر بدهد و برای این نیاز است که ما دولت سکولار داشته باشیم با برنامه‌های مترقی که بتواند تأمین بودجه و اعتبار کند.

BMO  **Bank of Montreal**

مهرداد مرادخانی
مشاور وام مسکن

با مناسب ترین نرخ بهره
و
در سریع ترین زمان ممکن
در سرتاسر کانادا

**Top Performer
of years
2020 & 2021**

514-834-8053
mehrdad.moradkhani@bmo.com



ELAN ACCOUNTING SERVICES INC.

**انجام امور مالیاتی به صورت Online یا حضوری
با توجه به انتخاب شما**

(514) 225 3500

کلیه خدمات حسابداری و مالیاتی جهت بیزینس و اشخاص
توسط تیم مجرب و کار آزموده

- خدمات حسابداری و دفترداری
- تهیه، تکمیل و ارسال اظهارنامه مالیاتی (اشخاص و شرکتها)
- تهیه، تکمیل و ارسال مالیات بر فروش و خدمات GST / QST
- خدمات مربوط به حقوق و دستمزد - Payroll
- ارزیابی و مشاوره مالی جهت خرید و فروش بیزینس

Mojdeh Miri
(514-562-3493)
CPA Candidate

Iraj Mohammadi
(514-625-6292)
CPA Candidate

360-3285 Cavendish Blvd. Montreal, QC H4B 2L9
http://elanaccounting.ca
info@elanaccounting.ca

دفتر ترجمه فیروزه ماسیحا

عضو رسمی انجمن مترجمان کبک (OTTIAQ)
عضو رسمی انجمن مترجمان اونتاریو (ATIO)

ترجمه و تایید اسناد بدون نیاز به مراجعه حضوری



10% promotion for new Year

+1 438-920-9305
Firoozehmasiha@yahoo.com





دارالترجمه رسمی فرهنگ

BUREAU DE TRADUCTION FARHANG
FARHANG TRANSLATION OFFICE



☎ 001 514 691 4383 ✉ N.DAVOUDI@FARHANG.CA	2000, MCGILL COLLEGE 6 TH FLOOR, MONTRÉAL QUÉBEC, CANADA, H3A 3H3	شعبه کانادا
☎ +98 21 6642 1511 6694 8154 ✉ N.DAVOUDI@FARHANG.CA	تصريف: كاتدر شمال، تقاطع بلوار کشاورز بخش كوچه گلری پلاک ۲۷، طبقه ۲، واحد ۷	شعبه ایران

جامعه

اقتصاد

سیاست





همبستگی جهان غرب با مردم اوکراین استاندارد دوگانه است؟

است؟ برای پاسخ به این پرسش، تفکیکِ رویکرد هر یک از نیروهای منتقد کاملاً ضروری است. در حقیقت، برخی از این محافل، صرفاً با انگیزه‌ی حمایت از سیاست‌های روسیه به واکنش غربی‌ها انتقاد دارند. از نگاه آنان «جهان سرمایه‌داری» به رهبری ایالات متحده آمریکا، در ماهیت خود موجودی مهاجم و ستمگر است و هر کشوری که در مقابل سلطه‌ی فزاینده‌ی آن ایستادگی کند، رفتارش موجه و شایسته‌ی تقدیر است. آنها روسیه‌ی پوتین را نیز نیرویی مؤثر در برابر «سلطه‌طلبی» اعضای پیمان نظامی ناتو تصور می‌کنند و از همین رو از اساس واکنش غربی‌ها در برابر تهاجم آن کشور به اوکراین را دورویی می‌دانند. انتقاداتی از این زاویه، افزون بر آنکه جنبه‌ی سیاسی دارد، در چارچوب منسجمی هم مطرح نمی‌شود. یک دسته از این منتقدان موضع خود را «ضدسرمایه‌داری» معرفی می‌کنند حال آنکه به نوع اقتصاد روسیه که تحت تسلط اولیگارشی‌های خوش‌گذران و مافیایی و میلیارد

این نوع واکنش صریح و قاطع و فوری در برابر حمله‌ی روسیه به اوکراین و دفاع از مردم آسیب‌دیده آن، در برخی از نقاط جهان به‌ویژه خاورمیانه اما منتقدانی هم پیدا کرده است. در حقیقت، سخن منتقدان این است که چرا دولت‌ها و ملت‌های اروپایی و آمریکایی در مقابل حملات نظامی سایر کشورها به کشوری دیگر، چنین واکنش هماهنگ و قاطعی نشان نمی‌دهند و از همدردی آنها مردم ستم‌دیده‌ی سرزمین‌های دیگر، معمولاً خبری نیست. این محافل هرکدام بر روی مورد خاصی از جنگ‌های منطقه‌ی خاورمیانه مانند سوریه، لبنان، فلسطین، یمن، عراق و یا لیبی انگشت می‌گذارند و با مقایسه‌ی رفتار دولت‌ها و مردم کشورهای غربی در برابر بحران اوکراین و موارد فوق، سیاست و فرهنگ غربی را به دورویی، به‌کارگیری معیار دوگانه و یا نوعی نژادپرستی متهم می‌کنند.

این‌گونه انتقادات اما با چه رویکردی صورت می‌گیرد و تا چه اندازه موجه

آوارگی و قتل و جرح مردم اوکراین و تخریب زیربنای این کشور بر اثر تجاوز نظامی روسیه، همدردی گسترده‌ای را بخصوص در جهان غرب به همراه داشته است. افزون بر دولت‌های غربی، مردم این کشورها نیز در دفاع از آسیب‌دیدگان اوکراینی به تکاپو افتاده‌اند و صدای واحدی را علیه تعرض نظامی روسیه بلند کرده‌اند. تجمع به‌قصد اعلام همبستگی، پوشش رسانه‌ای رویدادها، جمع‌آوری کمک‌های انسان‌دوستانه، استقبال از آوارگان جنگی، ترغیب دولت‌ها به رساندن انواع کمک‌ها به اوکراین، بخشی از رفتار ملت‌های اروپایی و برخی دیگر از جوامع در دفاع از مردم اوکراین بوده است. دولت‌های غربی و متحدان آنها در سایر قاره‌ها نیز در محکوم کردن تجاوز روسیه به اوکراین تردیدی به خود نداده‌اند و با متهم کردن ارتش روس به ارتکاب «جنایت جنگی» و نقض آشکار قوانین بین‌المللی، خواستار پایان فوری جنگ شده‌اند و به این منظور تحریم‌های بی‌سابقه‌ای را علیه مسکو به اجرا گذاشته‌اند.



سام میزراحی یکی از بزرگترین و معروفترین انبوهسازان کانادایی است؛ از او به تازگی چند گزارش در سایت‌های مختلف به چاپ رسیده که طی آن‌ها از داستان کودکی و مهاجرت خانواده پدری و ماندگار شدنش در کانادا تا برنامه‌های جدیدش برای توسعه املاک و ساخت‌وساز در تورنتو می‌گوید. میزراحی اما نام آشناتری است برای کسانی که اخبار محمودرضا خاوری مدیرعامل سابق بانک ملی ایران و از متهمان بزرگترین اختلاس تاریخ ایران را دنبال می‌کنند. خاوری (پسر و دامادش) و میزراحی با همدیگر شریک تجاری بودند؛ اما این شراکت در سال ۲۰۱۶ به دادگاه کشیده و سام میزراحی مدعی شده خاوری او را تهدید کرده و گفته خانه‌اش را به آتش می‌کشاند اما پسر خاوری آن را رد و می‌گوید پدرش، مرد ۶۳ ساله آرامی است که هیچگاه کسی را تهدید نکرده.

اسپانسر این مطالب را خود سام میزراحی برعهده داشته، می‌خوانید.

میزراحی سال ۱۹۷۶ و در شش‌سالگی، همراه خانواده‌اش برای اولین بار به آمریکای شمالی سفر می‌کنند و ایستگاه شماره یک آن‌ها مونترال می‌شود که در آن زمان میزبانی المپیک را داشته. این سفر چنان تأثیری بر آن‌ها می‌گذارد که مسیر زندگی‌شان را تغییر و آن‌ها را به کانادا می‌آورد. او می‌گوید: «استادیوم المپیک مونترال مانند یک بشقاب پرنده بود که در تضاد با مونترال قدیمی بود. تا آن زمان واقعاً

بهانه‌تراشی برای نقض حقوق انسان‌ها از طرف خود این افراد است تا دلسوزی برای مردمان ستم‌دیده.

گروهی دیگر از منتقدان اما نه از سر غیظ نسبت به دموکراسی‌های غربی، یا از سر نوستالژی جهان دوقطبی و یا بهانه‌تراشی‌های ایدئولوژیک برای نفی اساس حقوق بشر بلکه با انگیزه‌ای برای جویانه استانداردهای دوگانه‌ی جهان غرب در برابر بحران‌های انسانی را به بوته‌ی نقد می‌کشند.

یک متفکر مدافع لیبرال دموکراسی غرب قاعداً می‌تواند با پیچیده توصیف کردن برخی از جنگ‌ها مانند جنگ سوریه و یمن و یا انگشت گذاشتن بر ماهیت بی‌رحمانه و سرکوب‌گرانه‌ی رژیم‌های صدام حسین و معمر قذافی، مصائب ناشی از حمله به این کشورها را بسیار متفاوت از حمله به یک «دموکراسی» نشان دهد و بر همین مبنا، تفاوت نوع واکنش به هر یک از آنها را توجیه کند و خودداری غرب از درگیر شدن عملی در جنگ اوکراین را نیز مثال آورد.

پذیرش یا رد این قبیل توجیهات قاعداً به درک طرف مقابل از موضوعاتی مانند اولویت امنیت ملی و منافع کشورها، دامنه‌ی تأثیر یک بحران بر نظم بین‌الملل و میزان مشروعیت نظام‌های سیاسی بستگی دارد.

با این‌همه آنچه در این میان به‌صورت پاشنه آشیل جهان غرب درآمده است، حمایت آنان از دولت اسرائیل است. به خلاف بسیاری از ادعاها در خاورمیانه، نهادهای حقوق بشری بین‌المللی هیچگاه در مقابل سیاست اشغال‌گرانه‌ی اسرائیل سکوت نکرده‌اند. آخرین نمونه‌ی آن گزارش شدیدالحن سازمان عفو بین‌الملل در مورد سیاست «آپارتاید» اسرائیل است. مشکل در این میان به دولت‌های غربی برمی‌گردد که در مقابل یک بحران تاریخی و عذاب‌دهنده، دست روی دست گذاشته‌اند و با دفاع از اسرائیل هیچ حرکت مؤثری در جهت احقاق حقوق فلسطینی‌ها نمی‌کنند.

به نظرم بیشتر انتقادات مربوط به رفتار حقوق بشری غربی‌ها در بین مردم خاورمیانه ناظر به موضوع فلسطین است و تا هنگامی که این مناقشه سامانی منصفانه پیدا نکند، انتقاد از دورویی و رویکرد دوگانه‌ی جهان غرب در این منطقه از جهان ادامه خواهد یافت.

است، توجهی نشان نمی‌دهند. در حقیقت، نظام سرمایه‌داری حاکم بر کشورهای غربی نسبت به نظام اقتصادی حاکم بر روسیه، بسیار ملایم‌تر و انسانی‌تر است و بر همین مبنا، تعریف روسیه به‌عنوان سدی در مقابل سلطه‌ی سرمایه‌داری بیشتر به طنز شباهت پیدا می‌کند. این محافل ظاهراً نقطه‌ی عزیمتشان در سیاست بین‌الملل بر نفرت از دنیای غرب بنا شده است و گویی بیشتر با دموکراسی آن سر ستیز دارند تا با نظام اقتصادی آن، چرا که در هر منازعه‌ای میان کشورهای غربی با نظام‌های اقتدارگرا، بی‌چون‌وچرا جانب نظام‌های اقتدارگرا را می‌گیرند.

برخی از این محافل اما با انگیزه‌ی دفاع از جهان چندقطبی به رفتار غربی‌ها در برابر بحران اوکراین انتقاد می‌کنند. این محافل که نظام دوقطبی مبتنی بر جنگ سرد را سودمندتر از نظام جهانی پس از آن می‌دانند، همچنان سر در سودای بازگشت به نظم کهن یا ایجاد نظامی چندقطبی در جهان دارند و بنابراین کشوری که در مقابل تک‌قطبی شدن جهان بایستد، مورد حمایت آنهاست حتی اگر خودش از نظام سیاسی و اقتصادی بسیار ظالمانه‌تری نسبت به غرب برخوردار باشد.

طیفی دیگر از منتقدان از زاویه‌ی ایدئولوژی بنیادگرایانه با بحران اوکراین مواجه می‌شوند. طبق این ایدئولوژی آنچه از عصر روشنگری به بعد «حقوق بشر» نام‌گرفته است، جز فریب و دروغی بزرگ نیست و در واقع، گرایشی قدرتمند از سلطه و حذف فرهنگ‌های غیر در زیر آن پنهان شده است. این محافل نه فقط حقوق بشر که دموکراسی غربی را نیز بخشی از برنامه‌ی فریب می‌دانند و با مقایسه‌ی رفتار غربی‌ها در بحران اوکراین و مناقشات خاورمیانه، در صدد اثبات ادعای خود برمی‌آیند. واقعیت این است که این قبیل انتقادات نه فقط از موضعی برابری‌خواهانه و انسان‌دوستانه صورت نمی‌گیرد، بلکه هدفی بسیار مخوف در زیر آنها مخفی شده است. به عبارت روشن‌تر محافل بنیادگرا، ادعای حقوق بشری عصر مدرن را به این انگیزه نفی نمی‌کنند که مورد اصیل‌تری از آن را جایگزینش کنند، بلکه منظورشان از این کار، توجیه رفتار خودشان در نادیده‌گرفتن و زیر پا گذاشتن تمام حقوقی است که تحت عنوان حقوق بشر در دنیا شکل‌گرفته است؛ بنابراین، انتقاداتی از این زاویه نیز بیشتر



سام میزراحی یکی از بزرگ‌ترین انبوه‌سازان کانادایی لب به سخن باز کرد: محمود خاوری گفت خانه‌ام را آتش می‌زند

پروژه The One قرار داشت و به‌عنوان میراث‌فرهنگی شناخته شده بود؛ به‌صورت شبانه و بدون اجازه تخریب می‌کند تا آسمان‌خراش ۸۰ طبقه‌ای لوکسی را که معمار مشهور بریتانیایی نورمن فاستر طراحی کرده در بهترین نقطه تورنتو (تقاطع یونگ و بلور تورنتو) بسازد.

در گزارشی از مونترال تایمز با موضوع تأثیر کووید بر چرخه صنعت املاک درباره‌ی برج محبوب سام میزراحی می‌خوانیم: «اگرچه ممکن است به نظر برسد که همه‌گیری باعث چرخش بسیاری در صنعت املاک تجاری شده، اما این برای همه صادق نیست و برخی از املاک و مستغلات مجلل تورنتو طوفان را تحمل کردند و بدون آسیب از آن خارج شدند. مثلاً این موضوع برای The B نگران‌کننده نبوده و فضای تجاریش به طور کامل اجاره و فروخته شده است.»

سام میزراحی امیدوارم است با تمام شدن برج در سال ۲۰۲۴ بتواند تمرکز خود را از شرق کانادا به سمت غرب ببرد. «فکر می‌کنم ونکوور باشکوه است. شما برخی از باورنکردنی‌ترین توپوگرافی‌ها را دارید؛ ویسلر و بلک کامب برای اسکی، اقیانوس برای شنا! ونکوور فضای بسیار آرام‌تری دارد و می‌خواهم بگویم؛ می‌توانید در ونکوور نفس‌های بسیار عمیق بکشید.»

منابع: straight.nowtoronto.mtltimes.ca

املاک و مستغلات» که تا به امروز هم آن را ادامه داده است.

میزراحی که از خانواده‌ای یهودی است؛ یکی از شرکتهایش با پسر خاوری (از مدیران پیشین رده‌بالای جمهوری اسلامی که بسیاری از یهودیان را بعد از موج اعدام، بازداشت و حبس به خارج از کشور کوچاند) ساخت کنیسه یهودی فورست هیل در تورنتو است. این بنا بزرگ‌ترین کنیسه ۴۵ سال اخیر در این شهر است.

پسر خاوری (خشایار) و سام میزراحی همچنین در پروژه برج بسیار معروف The One - که در تقاطع خیابان یونگ و بلور در تورنتو واقع شده هم شریک بودند. این برج یکی از بلندترین ساختمان‌های کانادا خواهد شد. خشایار خاوری ادعا داشت که آن‌ها با هم شراکت ۵۰ درصدی در ساخت این برج داشته‌اند؛ چیزی که میزراحی آن را رد می‌کرد.

او درباره ساخت این برج گفته: «در تورنتو، ما برج CN را داریم و یکی از کارهایی که می‌خواستیم با The One انجام دهیم، ساختن یک نقطه کانونی ثانویه در افق تورنتو بود. ساختمانی که شهر را با آن بشناسند. چه آن را دیده باشند و چه ندیده باشند.»

میزراحی که می‌خواهد با ساخت و سازهایش الهام‌بخش نسل‌های آینده باشد؛ درست همان‌طور که استادیوم المپیک مونترال زمانی الهام‌بخش او شد؛ در سال ۲۰۱۵ ساختمان استرولی را که در زمین

کسی این کار را نکرده بود اما امروز می‌توانید به موزه لوور پاریس نگاه کنید و مدرن و قدیمی را در کنار هم ببینید. الان هم که به مونترال می‌روم، هنوز خاطرات دوران جوانی‌ام و اثری که معماری‌اش روی من داشت، به یاد می‌آوردم. معماری که به آن شهر تعلق داشت، فوق‌العاده بود و بی‌جا نبود.»

میزراحی که به‌عنوان یک نیکوکار مشهور تورنتو هم شناخته می‌شود؛ به یاد می‌آورد: «زمانی که والدینم کانادا را برای زندگی انتخاب کردند، ما شرایط اقامت دائم برای مهاجرت به ایالات متحده و بریتانیا را نیز داشتیم. اما مادر و پدرم کانادا را انتخاب کردند. یادم می‌آید یک سال و نیم پیش از مرگ پدرم؛ از او پرسیدم: چرا کانادا را انتخاب کردی؟ او گفت به این دلیل که خیلی سبز است و بسیار زیبا.»

او که خودش را یکی از موفق‌ترین کارآفرینان تورنتو و توسعه‌دهنده‌های آینده‌نگر می‌داند؛ در ابتدا یک شرکت الکترونیکی تأسیس می‌کند که کاست‌های صوتی خام می‌فروشد. تجارتی موفق که در دهه ۹۰ با تسخیر بازار با سی دی‌ها آن را کنار می‌گذارد. او که تحصیلاتش تا پایان دوره دبیرستان است؛ تصمیم می‌گیرد در کالیفرنیا خشک‌شویی زنجیره‌ای Dove Cleaners راه بیندازد که دوستدار محیط زیست است.

سال ۲۰۰۷ زندگی او با تولد دخترش تغییر می‌کند و باعث می‌شود؛ دوباره روی کاری تمرکز کند که از دوران کودکی در ذهنش بوده است؛ یعنی «توسعه



گرانی بنزین و افزایش هم‌زمان نرخ بهره بانکی

سنت، در تورنتو یک دلار و شصت و شش سنت و در مونترال یک دلار و هفتاد و شش سنت گزارش شد. در آمریکا نیز بهای هر گالن بنزین حدود پنج دلار در ایالت کالیفرنیا گزارش شده است که تا کنون بی‌سابقه بوده است.

بهای گاز و بنزین تنها در آمریکای شمالی تحت تأثیر این حملات قرار نگرفته است. در سایر کشورها نیز اثرات اقتصادی مستقیم ناشی از این جنگ دیده می‌شود. در میان تمام کشورهای جهان شاید کشورهای اروپایی بیشتر از سایرین توان پردازند. از آنجاکه روسیه حدود ۴۰ درصد گاز طبیعی اروپا را تأمین می‌کند، اخلاص در زنجیره تأمین باعث شده تا بهای یک مگاوات بر ساعت برق به بالای دویست هزار یورو برسد.

این تنها سوخت‌های فسیلی نبودند که دچار افزایش قیمت شدند. بهای فلزاتی از جمله آلومینیم و نیکل که از تولیدات عمده روسیه محسوب می‌شوند نیز دستخوش رشدی بی‌سابقه شدند. هفته گذشته در بورس فلزات لندن، بهای هر تن آلومینیم به سه هزار و هشتصد و پنجاه دلار و هر تن نیکل به حدود سی هزار دلار رسید. رقمی که از سال ۲۰۰۸ تاکنون بازار به خود ندیده بود.

نقش احتمالی ایران در بازار انرژی

حال با وجود تنش‌ها در شرق اروپا و هم‌زمانی

بی‌سابقه بوده است. نفت برنت دریای شمال با افزایش ۲۱ درصدی از زمان آغاز جنگ، روز جمعه به رقم ۱۱۸ دلار در هر بشکه رسید. قله‌ای که از سال ۲۰۰۸ به آن نزدیک نشده بود. قیمت نفت خام غرب کانادا که از ماسه سنگ استخراج می‌شود نیز با افزایش روبرو بود و بهای آن در هفته گذشته به حدود صد دلار رسید. همین افزایش قیمت داخلی می‌تواند بهای بنزین را در هر لیتر بین ۱۵ تا ۲۰ سنت بالاتر ببرد.

بهای بنزین روز جمعه گذشته در استان بریتیش کلمبیا و همچنین بخش‌هایی از شمال استان کبک مانند فرمونت مرز دو دلار در لیتر را پشت سر گذاشت و پیش‌بینی می‌شود این روند افزایش قیمت به همین‌جا منتهی نشود. بهای بنزین در سال گذشته در استان کبک افزایش متوسط پنجاه و چهار سنت در لیتر را تجربه کرده است. با اینکه کانادا از سال ۲۰۱۹ تاکنون به طور مستقیم از روسیه نفت نخریده است ولی در تحریم نفت آن کشور مصمم است.

در وبسایت GasBuddy.com که به طور تخصصی قیمت سوخت را زیر نظر دارد، قیمت هر لیتر بنزین در سطح کانادا به طور متوسط حدود یک دلار و شصت و نه سنت گزارش شده است. همچنین طبق آمار اداره منابع طبیعی کانادا قیمت بنزین روز پنجشنبه گذشته در ونکوور یک دلار و نود و چهار

با روند جدید افزایش قیمت حامل‌های انرژی از جمله بنزین، کارشناسان نگران اثرات جبران‌ناپذیر اقتصادی به کسب‌وکارهای کوچک و بزرگ کانادایی هستند. جن ساکی سخنگوی کاخ سفید نیز بر عزم دولت بایستن برای کاهش اثرات مخرب غیبت نفت روسیه بر تجارت آمریکا تأکید کرد و گفت این کشور به دنبال راهکارهایی است تا این اثرات منفی را به حداقل برساند. جهان با گذشت زمان بیشتر از پیش به این جنگ بدبین می‌شود و همین عاملی است که باعث می‌شود کشورهای سعی کنند خود را با شرایط تطبیق دهند.

به دنبال افزایش کلی قیمت‌ها در کانادا و افزایش نرخ تورم به دلیل بحران همه‌گیری کرونا، افزایش قیمت بنزین موضوعی دور از ذهن نبود. با شروع حملات روسیه به اوکراین شرکت‌های نفتی تمایلی برای خرید نفت روس ندارند و به‌علاوه، با تحریم و خارج کردن بانک‌های روس از شبکه بین‌المللی مالی سوئیفت، روند ورود نفت روسیه به بازارهای جهانی به طور کامل مختل شده است. سهم تولید روسیه در بازار نفت حدود ده درصد کل مصرف جهانی است که رقمی بسیار بزرگ محسوب می‌شود. قیمت شاخص نفت West Texas Intermediate بعد از ظهر جمعه گذشته در برخی بازارها به ۱۱۳ دلار و در بازار نیویورک به حدود ۱۱۵ دلار در هر بشکه رسید که از سال ۲۰۱۱ تاکنون

سیاست‌های مربوط به افزایش نرخ بهره را اندکی متوقف کرد ولی ظاهراً کانادا برای بالابردن بهره مصمم است. این در حالی است که برخی از دیگر کشورها مانند استرالیا کماکان نرخ بهره را بدون تغییر و نزدیک به صفر در نظر می‌گیرند. بانک مرکزی اما به نظر می‌رسد رویکردی میانه‌رو دارد و میزان افزایش نرخ بهره معیار را تنها بیست و پنج صدم درصد تعیین کرده است. مک‌کلم از طرفی حق دارد و این میزان افزایش نرخ بهره برای اقتصاد نباید چندان غیرقابل‌هضم باشد، اما باید توجه داشت برای اقتصادی که سال‌ها به نرخ بهره پایین عادت کرده و همچنین اقتصادی که در آن سیل بزرگی از قراردادهای جدید با نرخ بهره متغیر امضا شده است می‌تواند به کمترین میزان افزایش نرخ بهره حساس باشد و واکنش منفی از خود نشان دهد. به نظر می‌رسد بانک مرکزی مجدداً در طول سال جاری در مسیر افزایش نرخ بهره بانکی گام بردارد و این موضوع در جلسات آتی این نهاد، یعنی در ماه آوریل، جون، جولای، سپتامبر و دسامبر مشخص خواهد شد.

با وجود اینکه شخص تیف مک‌کلم نیز بر این حقیقت واقف است که افزایش چند دهم درصدی نمی‌تواند به‌تنهایی از افزایش سریع نرخ تورم جلوگیری کند ولی معتقد است بار روانی افزایش نرخ بهره به جامعه نشان خواهد داد که بانک مرکزی برای کنترل تورم برنامه دارد. او معتقد است تورم نمی‌تواند و نباید به‌طور مستمر و برای مدت طولانی بالا بماند چرا که بر جامعه تأثیر منفی خواهد گذاشت. به گفته وی در پنجاه سال گذشته که نرخ تورم بالا بوده و دستمزد مردم کفاف هزینه‌های زندگی را نمی‌داده است مردم باور داشتند که نرخ بالای تورم برای طولانی‌مدت با آن‌ها خواهد ماند. به نظر مک‌کلم، برای پیشگیری از رخداد مجدد چنین پدیده‌ای بانک مرکزی باید مانند افزایش نرخ بهره بانکی، به مجموعه اقدام‌هایی دست بزند تا این پیام را به جامعه بدهد که نگرانی آن‌ها در مورد تورم به حق بوده و از سوی سیاست‌گذاران جدی گرفته شده است. تورم به‌خودی‌خود در مورد مسکن و محصولات مختلف مانند مواد غذایی بالا بوده و حال، وقوع جنگ اوکراین موجب افزایش سریع و غیرقابل‌پیش‌بینی بهای نفت و بنزین شده است. به نظر مک‌کلم، با کاهش اثرات هم‌گیری، زنجیره تأمین نیز ترمیم خواهد شد و باتوجه‌به اقدامات بانک مرکزی تورم به سطح قابل‌قبول باز خواهد گشت.

منابع: وب‌سایت شبکه‌های خبری، [lesaffaires.com](https://www.lesaffaires.com)، سی.بی.سی نیوز، لاپرس، بی‌بی‌سی و فایننشال پست و روزنامه ژورنال دومونروبال



خبرگزاری، شرکت شل یک محموله حاوی صد هزار تن نفت خام را با حدود ۲۸ دلار تخفیف خریداری کرده است. امری که از منظر سیاسی بسیار بعید به نظر می‌رسد. کاخ سفید با اینکه به دنبال راه حلی برای کاهش اثرات مخرب بر اقتصادش است اما به‌رغم سماجت نمایندگان کنگره بر تحریم کامل و قطع واردات، هنوز واردات نفت روسی را تا زمان یافتن راه‌حل ممنوع نکرده است. این در حالی است که واردات نفت روسیه به آمریکا چندان چشم‌گیر نیست و سهم روس‌ها از بازار نفت خام آمریکا تنها سه درصد است.

افزایش نرخ بهره بانکی

گل بود به سبزه نیز آراسته شد! با قبول اینکه افزایش نرخ بهره بانکی تنها و بهترین راه‌حل برای مقابله با تورم و بهای فزاینده املاک در کانادا نیست ولی یکی از ابزارهایی است که نظام اقتصادی می‌تواند برای کنترل سیاست‌های نقدینگی به کار گیرد. با وجود جنگ اخیر در شرق اروپا و تشدید ناامیدی و عدم اطمینان به بازارهای جهانی، تیف مک‌کلم رئیس بانک مرکزی کانادا معتقد است اقتصاد کانادا می‌تواند جهش نرخ بهره را تحمل کند؛ بنابراین در هفته گذشته شاهد اولین افزایش نرخ بهره بعد از حدود سه سال بودیم. هرچند برخی معتقدند با افزایش عدم قطعیت در بازار بهتر است

آن با مذاکرات اتمی ایران در وین، این گمانه‌زنی مطرح می‌شود که توافقی قریب‌الوقوع در حال شکل‌گیری است. دیپلمات‌های کشورهای غربی برای مشورت و رایزنی به پایتخت کشورهای متبوع خود بازگشتند و این احتمال وجود دارد که با وجود شرایط پیش‌آمده در بحران اوکراین، ایران بتواند از این آب گل‌آلود ماهی بگیرد. حال در این میان که روسیه موقعیتش در میز مذاکرات وین را سست می‌بیند از ایالات متحده درخواست تعهد کتبی دارد تا این ضمانت حافظ منافعی در میز مذاکرات وین باشد. تعهدی که به نظر می‌رسد پذیرفته شده و وزارت امور خارجه آمریکا به روسیه اطمینان داده که تحریم‌های مرتبط با اوکراین نقش روسیه را در مذاکرات هسته‌ای کم‌رنگ نخواهد کرد. به‌علاوه روسیه نگران قراردادهای و چشم‌اندازهای سرمایه‌گذاری‌های آینده‌اش در ایران است که برای تضمین آن نیاز به تعهد کتبی آمریکا دارد. آنچه مسلم است با وجود کمبود قابل‌توجه نفت در بازارهای جهانی کشورهای غربی چشم به توان تولید ایران دارند تا بتوانند حداقل بخشی از کمبود موجودی بازار را جبران کنند.

بعد از وضع تحریم‌های جهانی بر اقتصاد روسیه، این کشور سعی داشت نفت خود را با تخفیف ۲۰ دلار در هر بشکه به فروش برساند. معامله‌ای که مشتری برایش پیدا نشد. البته بنا بر تأیید چندین

سپروس یحیی آبادی

طرح هفته

بدون شرح





اتوسرویس شمیران

تعمیر و خدمات انواع خودرو

• فروش انواع لاستیک تا ۸۰ دلار تخفیف

• جلوگیری از زنگ زدگی Rust Proofing

• تعمیرات ترمز و جلوبندی

سرویس و خدمات
در کوتاه‌ترین زمان
کیفیت مطلوب و قیمت مناسب



514-487-6262

5755 Maisonneuve W. Montréal, QC H4A 2A1
www.autoshemiran.com



Panneton & Panneton

Moving & Storage

تخفیف ویژه برای
هموطنان عزیز
در نظر گرفته
شده است.

خدمات انبارداری پنتون و الیمپیا

- ✓ بیش از ۵۰۰ فضای انبار در اندازه‌های مختلف
- ✓ تمیز و ایمن با دوربین‌های نظارتی
- ✓ سیستم‌های اعلام خطر و کنترل دما
- ✓ ۷ روز هفته قابل دسترسی



514 939 0099
8660 Jeanne Mance,
Montreal, QC H2P 2S6

info@pannetonpanneton.com



مبلمان زاگرس

انواع مبلمان - میز پذیرایی
فرش های دستباف و ماشینی
لوازم برقی و کولر
سرویس خواب

We Design Your Home More Beautiful

(514) 559 6020
6476 Jean Talon E
info@zagrosent.ca

داروخانه دکتر گل نسیم ریاحی

اولین فاروخانه آنلاین فارسی زبان در کانادا
برای رفاه و سلامت شما در شرایط کرونا
www.riahipharma.com
Tel: (514) 519-3060

- واکسیناسیون
انواع سرنگ و آمپول
- درمان نسخه
آزمایش و پیگیری
- مشاوره رایگان
مشاوره تخصصی دارو
الکترونیک و پیوسته
- دسترسی آنلاین
به پرونده‌های پزشکی
مشاوره و پیگیری
- نوشتن نسخه
پیام‌دهی و پیگیری
به پزشکان و متخصصان
- ملاقات حضوری
مشاوره تخصصی و دارویی
پیوسته و پیوسته
- انتقال پرونده
از هر پزشک به شما

دسترسی به پزشک
از هر وقت و هر مکان
www.riahipharma.com
info@riahipharma.com

1111 Blvd. Dr. Frédéric-Philippe, suite 500, St-Laurent
Postal Code: H4M 2X6
514 519 3060 514 509 3060
www.riahipharma.com info@riahipharma.com

سلامتی

حقوق

دانش



» آتش‌سوزی جنگل پانتیکتون در بریتیش کلمبیا، اوت سال ۲۰۲۰



هشدار سازمان ملل درباره تهدید خطرناک تغییرات آب‌وهوایی برای کانادا

آب‌وهوایی، صید برخی آبزبان از جمله خرچنگ ممکن است به نصف کاهش یابد. همچنین اسیدی شدن اقیانوس‌ها تحت تاثیر پدیده گرمایش کره زمین می‌تواند به سایر منابع غذایی مثل ماهی‌های روغن در اقیانوس آرام و لوزی ماهی‌ها در اقیانوس اطلس آسیب برساند. در خشکی نیز برخی انواع گیاهی ممکن است به علت افزایش خشکسالی یا بارندگی‌های شدید و همچنین افزایش بیماری‌ها و یا افزایش جمعیت حیوانات از بین برود.

اما تغییرات آب‌وهوایی بیشتر از همه بر زندگی اقوام اولیه در کانادا و دیگر کشورهای جهان تاثیر خواهد گذاشت و منابع غذایی آن‌ها را محدود خواهد کرد. مطالعاتی که کارشناسان آب‌وهوای سازمان ملل انجام داده‌اند، نشان می‌دهد که دسترسی بومیان به برخی گونه‌های آبزبان که از دوره‌های بسیار دور منابع غذایی اصلی جوامع بومی ساحلی غرب کانادا محسوب می‌شود، تحت تاثیر تغییرات آب‌وهوایی محدود خواهد شد و جایگزینی این منابع با غذاهای غیرسنجی مثل کنسرو ماهی تن یا مرغ نیز قادر به جبران این آسیب نخواهد بود.

منبع: وبسایت شبکه خبری لاپرس

است که جوامع ساکن برخی از این مناطق مثل «لنوکس آیلند» در جزیره پرنس ادوارد برای در امان ماندن از این پدیده خطرناک، به تغییر محل زندگی خود فکر می‌کنند.

طبق گزارش گروه کارشناسان آب‌وهوایی سازمان ملل، افزایش نزولات آسمانی که در صورت استمرار انتشار گازهای گلخانه‌ای می‌تواند در سال‌های آینده رشد ۲۰ درصدی هم داشته باشد، به افزایش و تشدید سیلاب‌ها به ویژه در شمال کانادا منجر خواهد شد.

در همین گزارش آمده است جاده‌ها، فرودگاه‌ها، ساختمان‌ها، خطوط لوله انتقال انرژی و سایر زیرساخت‌های مناطق شمالی کانادا تحت تاثیر سست شدن لایه همیشه منجمد خاک آسیب‌پذیر خواهند شد. همچنین ایمنی جاده‌های یخی به دلیل گرم شدن هوا، بیش از پیش کاهش خواهد یافت.

در سال‌های اخیر نیز ذوب شدن لایه دایما منجمد خاک در برخی از این مناطق مثل یوکان و نوناووت، باعث اختلال در خدمات مدارس، فرودگاه‌ها و سیستم‌های آب و فاضلاب شده است. طبق مطالعاتی که کارشناسان آب‌وهوایی سازمان ملل انجام داده‌اند، تحت تاثیر پیامدهای تغییرات

گروه بین دولتی کارشناسی تغییرات آب‌وهوایی در گزارش جدیدی که درباره خطر تغییرات آب‌وهوایی در جهان منتشر کرده است، هشدار داد بحران آب‌وهوا در منطقه آمریکای شمالی تا اواسط قرن حاضر تشدید خواهد شد و خطرات فزاینده‌ای محیط‌زیست کانادا را تحت تاثیر قرار خواهد داد.

گروه کارشناسان آب‌وهوایی سازمان ملل در گزارش خود تاکید کرد خطر آتش‌سوزی جنگل‌ها و خطرات ناشی از این پدیده در سال‌های اخیر در بسیاری از کشورها از جمله کانادا افزایش یافته است. اما در ده‌های آینده نیز این پدیده تحت تاثیر عوامل مختلف به ویژه طولانی شدن موسم آتش‌سوزی‌ها، بالا رفتن دمای زمین و افزایش صاعقه‌ها تشدید خواهد شد. طبق این گزارش کارشناسی، هزینه مبارزه با آتش‌سوزی جنگل‌ها در کانادا طی سال‌های آینده افزایش خواهد یافت و سالانه از یک میلیارد دلار نیز فراتر خواهد رفت. کارشناسان سازمان ملل در گزارش خود هشدار دادند مناطق ساحلی کانادا در اقیانوس اطلس در برابر پدیده بالا آمدن سطح آب دریاها که هر ساله ابعاد بزرگ‌تری و وخیم‌تری پیدا می‌کند، آسیب‌پذیر هستند. این خطر به قدری جدی

بخش «خوانندگان» هفته متعلق به خوانندگان است. تنها محدودیت انتشار مطالب در این صفحه قوانین کاناداست. سلیقه سردبیر و دست‌اندرکاران هفته در انتشار مطالب در این بخش تاثیری ندارد.

شاهین شهسواری

در نقد یادداشت سردبیر «هفته»: اندر ضرورت گفتار آگاهانه و مسؤلانه



در شماره‌ی پیشین (۶۷۰) «هفته»، یادداشتی از سردبیر این مجله منتشر شده که نکاتی چند در این زمینه شایسته‌ی یادآوری است:

۱. زبان مادری زبانی است که کودک از گهواره و در خانه می‌آموزد. مگر کسی هست که زبان پدر و مادر خود را در مدرسه بیاموزد؟! بنابراین این باور که راه آموزش زبان مادری مدرسه است، سخنی است گزاف. ۲. همه‌ی زبان‌ها در ایران (جز چند زبان، مانند ارمنی و آشوری) از خط فارسی برای نوشتن بهره می‌برند؛ بنابراین آن که خط فارسی را در مدرسه می‌آموزد، به طور طبیعی، خواندن و نوشتن به ده‌ها زبان و صدها گویش در ایران را نیز یاد می‌گیرد. ایرانیان ارمنی و آشوری نیز که خط جداگانه‌ی خود را دارند، در آموزشگاه‌های ویژه خود، به اختیار و آزادانه و البته به هزینه‌ی خود، این را فرامی‌گیرند.

۳. در ایران نه تنها هر کس آزاد است که به هر زبانی بخواند و بنویسد و منتشر کند که می‌تواند آموزشگاه به هر زبانی که می‌خواهد راه اندازد و آن زبان‌ها را آموزش دهد. بسنده است واژه‌ی آموزش بهمان زبان را در بهمان شهر ایران در گوگل جست‌وجو کنید تا نتایج را ببینید. به هر روی، حتی در ایران امروز، چه از لحاظ قانونی و چه از لحاظ عرفی، هیچ ممنوعیت در این زمینه‌ها نیست. گفتنی است که در دانشگاه‌های ایران نیز رشته‌های «زبان و ادبیات ترکی آذری»، «زبان و ادبیات کردی» و... هر ساله ده‌ها دانشجوی می‌پذیرند.

۴. واژگونه‌ی نظر سردبیر هفته، آن چه ایران را در آستانه‌ی تنش قرار می‌دهد نه «مقاومت نابخردانه‌ی در برابر آموزش سیستماتیک زبان‌های غیرفارسی» که بر قلم راندن سخنان غیرمسؤلانه و نشناختن پهنای کار است؛ چه اگر قرار باشد، روزی دولت ایران از محل بودجه‌ی عمومی برای آموزش زبان‌ها

و گویش‌های در ایران سرمایه‌گذاری کند، کاری که تا کنون هیچ دولتی در جهان نکرده است، باید برای دست‌کم ۷۶ زبان مشخص در ایران کتاب چاپ کند. ممکن است گفته شود فقط باید به چند زبان که گویشوری بیشتر دارند آموزش گذاشت، نه همه‌ی زبان‌ها. آن هنگام این پرسش پیش می‌آید که اگر بحث حق است، نه اقلیت بودن حقی را از میان می‌برد، نه اکثریت بودن حقی را ایجاد می‌کند!

۵. واژگونه‌ی نظر سردبیر هفته، «حق یادگیری سیستماتیک زبان مادری یکی از حقوق پایه‌ی انسان‌ها» نیست. در هیچ سند حقوقی، چه ملی چه بین‌المللی، به چنین حقی حتی اشاره هم نشده است، چه رسد آن که به رسمیت شناخته شده باشد. آن چه «حق» است، برخورداری از آموزش و پرورش است.

۶. زبان فارسی، زبان هیچ یک از «اقوام» و خردفرهنگ‌های ایرانی نیست و فارسی زبانی فراقومی یا ملی است و زبان مشترک و میراث تمدنی و فرهنگی همه مردمان ایرانی به شمار می‌رود و آنان را به یکدیگر و به هویتشان پیوند می‌دهد.

۷. یکی از هزاران آفتی که چپ‌ها در سپهر سیاسی - اجتماعی ایران وارد کرده‌اند و اغتشاش ذهنی آفریده‌اند، مفهومی بی‌پایه‌ی «قوم» است؛ مفهومی که تا پیش از جنبش مشروطه در ایران هیچ پیشینه‌ای ندارد. در ایران آن چه هست گروه‌های زبانی - دینی است، نه گروه‌های قومی. از همین رو، خط‌کشی میان ایرانیان به نام اقوام ترک و فارس و... هیچ پایه‌ی علمی و بنیاد جامعه‌شناختی ندارد؛ چراکه در ایران آن چه هست فارس‌زبان هست نه «فارس»، یا ترک‌زبان هست نه «ترک» و...

۸. سردبیر هفته، از کانادا و سوئیس و آفریقای جنوبی به‌عنوان «تجربیات موفق جهانی» در عرصه‌ی زبانی

یاد کرده است. نیازی به یادآوری تجربه‌های موفق‌تر کشورهای تک‌زبانه‌ی آمریکا، انگلستان، فرانسه، آلمان و... نیست، چه باید به‌روشنی گفت و مکرر کرد که «ایران» پدیده‌ی یگانه‌ی طبیعی در جهان است و هنگامی آن را با کشورهایمانند کانادا و آفریقای جنوبی و... می‌سنجیم مرتکب یک نادرستی روش‌شناختی آشکار می‌شویم، یعنی یک ساخت طبیعی و تاریخی را در برابر یک پدیده مصنوعی و استعماری قرار می‌دهیم. از دیدگاه زبانی نیز طبیعی بودن ایران به این معنا است که زبان پارسی نه یک زبان قومی/اتنیکی که زبانی ملی است، هنگامی که الگوهای خارجی را به‌طور مکانیکی و تصنعی به ایران تعمیم می‌دهیم دشواری‌های بسیار پدید می‌آید و شوربختانه بسیاری از کژفهمی‌ها و هویت‌های کاذب که در ایران امروز در حال شکل‌گیری است برآمده از همین برداشت‌های نادرست و گفتارهای غیرمسؤلانه است.

۹. مهم‌ترین خدمتی که ایرانیان برون‌مرز می‌توانند انجام دهند این است که دست از رویکرد تجویزی نسبت به ایرانیان درون‌مرز بردارند و در برابر اگر چیزی را «حق» می‌دانند بکوشند آن را در کشوری که هستند پیاده کنند. برای نمونه، پیشنهاد می‌شود که سردبیر هفته همین باورش به «حق یادگیری سیستماتیک زبان مادری» را که برای ایرانیان درون‌مرز تجویز می‌کند، با رسانه و روابط و اعتباری که دارد، از دولت کانادا بخواهد تا چنین به نیم‌میلیون ایرانی کانادانشین «زبان پارسی»، این «زبان مادری» چند هزار ساله‌ی ایرانیان که خود و ادبیات کهن انسانی و غنی آن یک‌تنه همه‌ی بار ایرانی بودن را بر دوش می‌کشد، «سیستماتیک» آموزش داده شود.

«
دکتر محمود کریمی حکاک،
نیویورک
»

بخش «خوانندگان» هفته متعلق به خوانندگان است. تنها محدودیت انتشار مطالب در این صفحه قوانین کاناداست. سلیقه سردبیر و دست‌اندرکاران هفته در انتشار مطالب در این بخش تاثیری ندارد.



ایرانی - آمریکایی یا آمریکایی - ایرانی؟ نگاهی به مصاحبه دکتر سپیده پاکپور

امیدوارم نقد من به یک عبارت خاص در مصاحبه خانم دکتر پاکپور مورد تعبیر دیگری جز آنچه نوشتم قرار نگیرد. شخصاً به وجود جوانان فرهیخته‌ای مثل ایشان بسیار افتخار می‌کنم. همان‌طور که بارها گفته‌ام و نوشته‌ام حضور چنین افراد برجسته و دانشمند در میان نسل جوان کشورمان، به‌خصوص عزیزان دور از وطن در صحنه‌های بین‌المللی است که من را به آینده سرزمینی که درون و بروم از آن جان گرفته امیدوار می‌کند. با آرزوی موفقیت‌های روز افزون برای خانم دکتر سپیده پاکپور عزیز

دکتر محمود کریمی حکاک،
استاد هنرمهای نمایشی در
Siena College در ایالات نیویورک
است.

نمی‌دانم آیا در کانادا آماری وجود دارد، حاکی از اینکه تمامی ایرانیان مقیم کانادا خود را Iranian-Canadian می‌دانند؟ اما در اقامت ۴۰ ساله خود در آمریکای شمالی هنوز به پژوهشی علمی برنخوردم که مدعی باشد تمامی ایرانیان مقیم ایالات متحده خود را American-Iranian می‌شناسند! و اتفاقاً شخصاً خلاف این را بسیار مشاهده کرده‌ام؛ نه‌تنها بسیاری از ایرانیانی که من در آمریکا با آن‌ها برخورد کرده‌ام خود را Iranian-American معرفی می‌کنند بلکه اکثریت هم‌وطنان مقیم کشورهای دیگر نیز که در سفرهایم با آن‌ها آشنا شده‌ام اصرار دارند که اسم ایران قبل از نام کشور محل اقامتشان بیاید. از آن جمله Iranian-Italian یا Iranian-Is- raii و...

جالب اینکه همین امشب اتفاقاً فیلم دو چهره ژانویه (Two Face at January) را دیدم که فیلمنامه و کارگردانی آن کار آقای حسین امینی است. وقتی ایشان را در گوگل پیدا کردم در مقابل اسمش نوشته بود Iranian-Ameri- can-Director

با سپاس از پشتکار شما در انتشار هفته، که به باور من نه‌تنها یکی از پربرترین نشریه‌های ایرانی کانادا، بلکه در شمار وزین‌ترین مجلات ایرانی خارج از کشور است. در شماره ۶۷۱ مجله هفته نکته‌ای توجه من را جلب کرد که احتیاج به نگرش دقیق‌تر دارد. در مصاحبه‌ای با خانم دکتر سپیده پاکپور، این استاد فرهیخته و دانشمند دانشگاه بریتیش کلمبیا مطلبی گفته بودند که ممکن است باعث سوءخوانش و درک اشتباه خواننده شود. در سومین جمله این مصاحبه گفته شده «برخلاف آمریکایی‌ها، من برای معرفی خودم نمی‌گویم من American-Iranian هستم، بلکه می‌گویم Iranian-Canadian هستم» گمان می‌کنم منظور ایشان از آمریکایی‌ها، ایرانی‌های مقیم آمریکاست. ابراز این مطلب البته برای شخص با فرهنگ و آشنا با اصول تحقیق، هم حیف است و هم دور از اندیشمندی؛ چراکه یک چنین عمومیت‌دهی، به‌خصوص وقتی از طرف یک استاد دانشگاه بیان می‌شود، باوری نادرست را در خواننده به‌جای می‌گذارد.

نگاهی به مفهوم Hypothec یا «وام مسکن» از منظر حقوقی



که نمونه رایج آن وام خرید ملک یا Mortgage است. به عبارت دیگر، طلبکار و بدهکار متقابلاً در مورد دامنه و وسعت هیپوتک توافق می کنند.

۲. Hypothec حقوقی:

این نوع از Hypothec در فرانسوی از آن به Hypothèque légale یاد می شود، زمانی کاربرد دارد که قانون در موارد خاص به افرادی خاص یا گروهی از افراد اجازه می دهد تا برای ایمن کردن تعهدات بدهکار در برابر ملکی Hypothec ثبت کنند. به عنوان مثال، به موجب قانون کبک، این اجازه به پیمانکاران یا افرادی که بر ملکی کار کرده اند (مثل کار نوسازی یا رنوویشن ساختمان) اجازه می دهد تا در صورتی که برای خدمات یا مصالح خریداری شده پولی دریافت نکنند، Hypothec قانونی منتشر کنند.

همچنین دولت در شرایط خاص یا افرادی که طلبی از طریق رأی دادگاه دارند می تواند از مزایای Hypothec قانونی استفاده و ملک فرد بدهکار را در اختیار خود بگیرند.

پیشنهاد می شود که برای آشنایی بیشتر با Hypothec، حتماً از راهنمایی های وکیل کمک بگیرید و حتی المقدور اطلاعات کاملی از انواع مختلف آن را از مشاور حقوقی خود جویا شوید.

یا حق مالکیت ملک را نمی دهد. در واقع، در صورت رعایت نکردن شرایط و ضوابط قرارداد و به عبارتی نقض آن یا اجرا نشدن آن، به طلبکار این امکان را می دهد که از حقوق خاصی علیه بدهکار استفاده کند.

طبق ماده ۲۶۶۰ قانون مدنی کبک، Hypothec از نظر قانونی یک حق واقعی بر اموال منقول یا غیرمنقول است که افراد را مسئول اجرای تعهدات خود می کند؛ بنابراین، این یک حق واقعی بر دارایی منقول (اموال شخصی) یا غیرمنقول است که برای اجرای تعهد است و اما طلبکار چه حقوقی از Hypothec می گیرد؟
Hypothec بر روی یک ملک، حقوق زیر را به طلبکار می دهد:

۱. طلبکار خودش حق فروش ملک دارد.
۲. طلبکار از طریق قضایی (مورد تأیید دادگاه) حق فروش ملک دارد.
۳. گرفتن مالکیت ملک برای اداره آن (به عنوان مثال اگر ملک تجاری باشد)
۴. ملک را به عنوان تعهد بدهکار برای بدهی اش بگیرد.

هدف از Hypothec:

همان گونه که در بالا اشاره ای مختصر شد هدف از Hypothec این است که اگر وام گیرنده از پرداخت وام امتناع کند، وام دهنده امکان اقدام قانونی داشته باشد. به عنوان مثال، وام دهنده ممکن است نخواهد که به وام گیرنده ای که سابقه اعتباری خوب یا سطح درآمد کافی ندارد، پول قرض دهد. با این حال، اگر Hypothec بر ملکی ارائه دهد، می تواند وام دهنده را ترغیب کند که این وام را به وام گیرنده بدهد.

انواع Hypothec:

Hypothec دو نوع مختلف دارد که عبارتند از:

۱. قراردادی
 ۲. قانونی
- هریک از این دو نوع را به طور جداگانه و به صورت مختصر معرفی می کنیم:

۱. Hypothec قراردادی:

دلیل این نام گذاری آن است که این Hypothec توسط یک طرف قرارداد به دیگری اعطا می شود. به عنوان مثال، اگر شخصی به موجب قرارداد Hypothec منقول در ملک را تحت عنوان وام به دیگری اعطا کند، به این اصطلاحاً Hypothec قراردادی گفته می شود

در مقالات پیشین (در شماره های ۶۶۰، ۶۶۴، ۶۶۶ و ۶۶۸ و ۶۷۰ مجله) به توقیف اموال، فرایند آن و انواع آن به طور مفصل اشاره گردید و خاطرنشان شد که طلبکار شما ممکن است از دادگاه درخواست کند تا شما را مجبور به پرداخت مبلغ بدهی کند. برخی از این اموال غیرقابل توقیف هستند و همچنین پس از دریافت اختاریه توقیف، مهلت اعتراض به توقیف وجود دارد که در مقاله هفته های پیشین مفصل توضیح داده شد. به طور کلی، قبل از اینکه طلبکار بتواند اموال شما را تصرف کند، باید از دادگاه حکم دریافت کند که شما را به پرداخت آن محکوم کند. با این حال در برخی موارد، طلبکار حق دارد که قبل از صدور حکم، اموال شما را توقیف کند. توقیف قبل از صدور حکم ممکن است همراه با اجازه دادگاه و یا بدون اجازه انجام شود. یکی از مواردی که می توان قبل از صدور حکم اقدام به توقیف اموال کسی نمود، زمانی است که یکی از طرفین نیاز به مداخله فوری دارد و همان گونه که ذکر شد در دعای خانوادگی از این مورد استفاده می شود. در این مرحله، افراد نیاز به ارائه مدارک ندارند و این فقط در شرایط خاص قابل اعمال است. شما بایستی به طرف مقابل اطلاع دهید که چنین درخواستی به قاضی ارائه خواهد شد.

در این مقاله به حقوق دیگری که یک طلبکار می تواند داشته باشد تحت عنوان hypothec اشاره می شود و به تعریف، اهداف و انواع آن پرداخته می شود. در زبان رایج به جای استفاده از کلمه Hypothec، به Mortgage یا وام تضمینی اشاره می شود.

تعریف Hypothec:

Hypothec حقی است که توسط یک شخص در برابر یک ملک یا ملک شخصی ثبت شده است. به عبارت دیگر حقی است که در برابر اموال ثبت می شود تا به طلبکار اطمینان دهد که بدهکار به تعهدات حقوقی خود عمل می کند و آن ها را انجام می دهد.

به عنوان مثال، هنگامی که شخصی برای خرید خانه وام می گیرد، بانک یک هیپوتک یا Mortgage در برابر خانه خریداری شده ثبت می کند تا اطمینان حاصل کند که در صورت عدم پرداخت یا قصور وام گیرنده در پرداخت وام، می توان آن را بازپرداخت کرد.

در قانون مدنی کبک، Hypothec هیچ گونه مالکیت

توضیح: متن فوق، اطلاعات عمومی در خصوص موضوع مقاله است و در صورت بروز مشکل حقوقی، می توانید از وکیل خود، مشاوره حقوقی دریافت نمایید. نگارنده مقاله و مجله «هفته» هیچ مسئولیتی در مورد ابعاد حقوقی این متن نخواهند داشت.

برای اطلاعات بیشتر یا برقراری ارتباط، می توانید به وبسایت دفتر حقوقی Riahi Legal مراجعه و سوالات خویش را از وکیل دادگستری کبک، خانم نیوشا ریاحی بپرسید.

Proxim

داروخانه پروکسیم شادی کبک



بیست سال تمام در خدمت جامعه ایرانی

در خیابان سن لوزان

PROXIM PHARMACIE CHADI KABAK



دلیوری رایگان به منزل شما

در سراسر منطقه مونترال بزرگ، لاول و ساوت شور



دسترسی شما به دارو همه روزه

و شبانه روزی توسط صندوق های هوشمند ما

Tel: (514) 288-4864

Fax: (514) 288-4682

94084 Saint-Laurent Blv, Montreal, Qc H2W 1Y8

kabakc@groupeproxim.org

استاد شیدا قره چه داغی

اهنگساز پیانیست

چند شاگرد پیشرفته پیانو می پذیرد
جهت آماده شدن برای امتحان های
دانشکده ها یا مدارس عالی
موسیقی و کنسرت



514 484 8748
sheida.g@hotmail.com

صابر جلیل زاده

آموزش سنتور

ابتدایی
مقدماتی
ردیف



saberjalilzadeh@yahoo.ca

514-549-4697

گزارش

مقاله

آرمانا





نظیفه مطهر در گفت‌وگوی اختصاصی با هفته: فاسدترین حکومت افغانستان در دوره اشرف غنی بود

افغانی زندانی‌اند.

قسمی که از تجاربتان معلوم می‌شود در بخش دفاع از حقوق زنان همچنان فعالیت‌های داشتید. از دید شما حکومت قبلی در قبال اعاده نمودن حقوق زن چه کارهای مثمر را انجام داد و چه کارهایی را باید بیشتر انجام می‌داد؟

ما دوره جمهوریت را به دو بخش تقسیم می‌کنیم. اول دوره حکومت حامد کرزی رئیس‌جمهور اسبق افغانستان.

دور اول آقای کرزی در زمینه‌های حقوق زن توجه شد آن هم به لطف کشورهای اتحادیه اروپا و آمریکا و کانادا. چرا که این کشورها آمدند و بسترسازی برای حمایت از زنان افغان و حقوق‌شان و زمینه‌سازی کار و تحصیل برای زنان را در افغانستان مهیا ساختند.

اما ما در دوره آقای اشرف غنی تنها شاهد چند پروژه‌ای بودیم که زنانی از قبل تعیین شده دریافت می‌کردند و اصلاً کار بنیادی برای دفاع از حقوق زن و بسترسازی شغلی برای زنان انجام نشد. زنان در این دوره در معرض خطرات جدی جنسیتی قرار داشتند از آزار و اذیت خیابانی تا رشوه‌گیری‌های جنسی که از درون ارگ صورت می‌گرفت.

به نظر من باید دولت جمهوری افغانستان کار بنیادی برای زنان افغان می‌کرد و برابری جنسیتی را عام می‌ساخت. نهادهایی چون حقوق زن و مدافعان

زمانی شروع کردم که هنوز شاگرد مکتب بودم و دوره‌ی لیسه را تمام نکرده بودم.

وظایفم در بخش‌های مدیریت زنان بی‌بضاعت و زمینه‌سازی کار برای آن‌ها از سوی سازمان ملل بود و ضمناً در رسانه‌های داخلی و یک تعداد رسانه‌های خارجی نیز خبرنگار بودم. قبل از سقوط جمهوریت کمیته‌های فرهنگی را برای زنان ایجاد نمودم.

ایجاد کتابخانه‌های الکترونیکی و غیرالکترونیکی برای محصلان و شاگردان مکاتب، ایجاد بنیاد خیره برای کمک به افراد بی‌بضاعت و زنان بیوه افغانستان و تا بالاخره عضویت رهبری اجماع بین‌المللی زنان افغانستان بیرون مرز را نیز کسب کردم که عموماً دفاع از ارزش‌ها و حقوق فردی و اجتماعی از زنان افغانستان است.

نویسندگی جزئی از کارهای عمده‌ام است و دوست دارم از درد مردم بنویسم. آنچه را که هزاران زن و دختر افغان نمی‌توانند که به زبان بیان کنند.

در کنفرانس‌های بین‌المللی نیز از سوی نهادهای خارجی دعوت شدم و صدای میلیون‌ها زن افغان را رساندم. به طور معمول هفته‌وار سمینارهای آگاهی‌دهی برای زنان ایجاد و ارائه می‌کردم و نتایج مثبت تغییر را در وجود بانوان افغان نیز مشاهده می‌نمودم. تمام این فعالیت‌هایم بدون حمایت دولت سابق بوده و هیچ فردی از نهادهای خارجی و داخلی مرا حمایت نکرده است و هدفم تنها این بود که شخص اثرگذار بالایی زنان و دخترانی باشم که تا هنوز در قید باورها و تابوهای

بانو نظیفه مطهر از آن جمله خانم‌هایی است که در راه پیکار آزادی برای اعاده نمودن حقوق هم‌نسلانش هیچ‌گاهی از بیان حقیقت نترسیده و حقیقت‌های جامعه‌اش را با گوشت و پوست احساس نموده و بر علیه تبعیض جنسیتی و خشونت‌های خانوادگی و هزاران مورد دیگر خشونت بر علیه زن به پا ایستاده و مبارزه نموده است. در اینجا با او مصاحبه‌ای را انجام دادیم که توجه‌تان را به آن جلب می‌داریم:

لطف نموده خود را به خوانندگان محترم هفته معرفی کنید؟

نظیفه مطهر هستم متولد ولایت کابل در نهم اپریل سال ۱۹۹۶ در یک خانواده فرهنگی و علم‌پرور به دنیا آمدم. تمام دوره لیسه و لیسانس را در شهر کابل سپری کردم و از رشته ژورنالیزم لیسانس دارم.

از تجارب کاری‌تان بگوئید. در کدام عرصه‌ها بیشتر کار و فعالیت داشتید؟

زمانی که در مکتب بودم با دیدن زنان محل زندگیم که خیلی با آنان رفتار غیرانسانی می‌شد و حتی به‌عنوان یک انسان شناخته نمی‌شدند، خشونت خانوادگی، آزار و اذیت‌های جنسیتی، تبعیض جنسیتی و خلاصه هزاران مورد دیگر که زن و دختر افغان متقبل می‌شد و این درد در سینهام خانه‌ای از غم شده بود و هدفم بود که یک روزی باید این همه تابو را از بین ببرم و فرهنگ‌های نادرستی که طرفداران زیادی در افغانستان داشت و تا اکنون هم دارد را بر ملا سازم. بناء فعالیت‌های بشری را از

خارج شده باید بگویم که تنها کمتر از ده فیصد زنان مورد تهدید تخلیه شده‌اند و تا هنوز دیگرانی که در تهدید قرار دارند در افغانستان با وجود مشکلات اقتصادی و امنیتی به سر می‌برند. کشورهای حامل انتقال‌دهنده زنان مورد تهدید؛ باید برنامه منظم می‌داشتند تا تمام زنان فعال مدنی و حقوقی و خبرنگاران به صورت درست و دقیق خارج می‌شدند.

من با بیشتر زنان تماس دارم. آنان با مشکلات زیادی مواجه‌اند و خواهان بیرون رفتن از کشورند. باید بگویم که خیانت در روند انتقال و تخلیه اشخاص تحت تهدید صورت گرفته است. ولی اشخاص واقعاً نیازمند به تخلیه هنوز هم در وضعیت بد به سر می‌برند و اگر به زودترین فرصت کشورهای پناهنده توجه نکنند ممکن است این همه زنان جان‌هایشان را از دست بدهند.

فرض کنید که در سمت سیما سمر قرار دارید. چگونه کار خواهید کرد و چگونه از حقوق زن و حقوق طفل در افغانستان دفاع خواهید نمود؟

در مورد کارهای خانم سیما سمر باید بگویم که به‌عنوان یک خانم روشن‌فکر برایش احترام قابل هستم. برنامه‌های ارزنده‌ای برای زنان و دختران تا حدود داشت و نتایج قابل‌ملاحظه نیز هم داشته. اما ضعف کاری خانم سمر این بود که به‌صورت پروژه‌ای کار می‌کرد نه بنیادی.

خوب من نظیفه مطهر هستم و خانم سیما سمر هم خودشان‌اند. اما اگر من به سمت خانم سمر می‌بودم شاید بیشتر از آنچه که می‌بینم به طفل و زن افغان کار می‌کردم به‌صورت کلی بدون در نظر گرفتن قوم، نژاد و تبعیض و برنامه‌های طویل‌مدتی را برای زنان در نظر می‌گرفتم و هر برنامه را قدم‌به‌قدم عملی می‌کردم و از شهر کابل تا پامیر بدخشان و از پامیر بدخشان تا آخرین مناطق هلمند و بامیان و نورستان و قندهار جوزجان، پکتیا و فاریاب و سرپل و دایکنندی و نورستان می‌رسیدم.

شاید در مدت بیست سال حداقل ۸۵ درصد زنان را حمایت می‌کردم و برای آموزش و پرورششان مراکز آموزشی و کاریابی می‌ساختم که هم زنان بیکار نمی‌ماندند و هم صاحب کسب کار و درآمد می‌شدند و در بالابردن سطح اقتصادی کشور نیز کمک به سزایی می‌شد و همچنان ظرفیت‌سازی می‌کردم و مطابق به استعداد و ظرفیت‌هایشان زمینه شغلی را برای‌شان فراهم می‌نمودم.

برای اطفال خیابانی و بی‌سرپرست نیز برنامه‌های آموزشی و پرورشی را در نظر می‌گرفتم. شاید اکنون هیچ طفلی کنار جاده دست‌فروش نمی‌کرد.

از دید شما زن بودن در یک جامعه



واضح است؛ کشورهای که نسل جدیدشان از سطح پایین سواد و علم و آگاهی برخوردار باشد آن کشور به قهقرا می‌رود و مستعمره کشورهای استبدادگر می‌شود و من نگران این موضوع هستم و از سوی دیگر امروز افغانستان در رکود شدید اقتصادی نیز قرار دارد و مردم افغانستان از نبود کار و درآمد رنج می‌برند و گفته می‌توانیم که حدود ۹۹ درصد مردم افغانستان در فقر اقتصادی قرار دارند.

خواهش از دولت طالبان این است که حقوق برابر برای زن و مرد را قابل باشند و برای مردم کار ایجاد کنند و اقتصاد مردم را تأمین نمایند.

از اعتراضات‌تان در مقابل طالبان بگویید. آیا در اعتراضات زنان سهم داشتید؟ و آیا زنان از اینهمه اعتراضات چیزی را بدست آوردند؟ اگر اندک هم باشد لطف نموده بیان دارید.

من در اعتراضات زنان سهم فیزیکی نداشتم اما برای آنان برنامه‌هایی را در نظر داشتم و پیشنهادم برای زنان معترض افغانستان همین بود که آگاهانه عمل کنند و از طریق گفتگو با بزرگان امارت اسلامی به‌پیش بروند. زیرا ضرب‌المثل مشهوری است که می‌گوید: گره‌ای که به دست باز می‌شود نیاز نیست که به دندان باز کرد و هر معضل از طریق گفت‌وگوهای منطقی و مناظره حل می‌شود. برای فعلاً زود است که بگویم آیا اعتراضات نتیجه مثبت داشت و یا خیر.

نظرتان در مورد تخلیه زنانی تحت تهدید از افغانستان چیست؟ به چه تعداد از زنان مستحق بیرون شده‌اند؟ در مورد این که زنان مورد تهدید به چه تعداد از کشور

حقوق زن به جز پروژه‌های کوتاه‌مدت به زنی که در دوردست‌ترین ولایت‌های افغانستان زندگی مشقت‌بار داشت برای دفاع از حقوق‌شان کاری نمی‌شد اصلاً سروی هم نمی‌کردند که چی تعداد زنان در تمام افغانستان دچار آسیب‌های فراوان است و چه تعداد زن و دختر افغان در معرض خشونت‌های خانوادگی و اجتماعی و جنسیتی قرار دارد. من خودم به‌عنوان یک خبرنگار شاهد و ناظر ضعف حکومتی در افغانستان بودم و به‌ویژه نهادهای دولتی که ادعا می‌کردند ما مدافع حقوق زن هستیم.

شما هم مانند دیگر دختران افغان با استقرار حکومت طالبان مجبور به ترک وظیفه گردیده و تحت فشار روحی و روانی قرار دارید. حکومت طالبان چی جفاهای را برحق زن و در مجموع مردم افغانستان کردند که باید نمی‌کردند؟

هر انقلاب از خود تأثیرات منفی روی روان و اذهان مردم دارد و سقوط دولت جمهوریت و روی کار آمدن امارت اسلامی به‌یقین که تأثیرات سوء بالای ذهن من هم داشت.

امروز به میلیون‌ها دانشجوی دختر از مکتب بازمانده و هزاران محصل دختر خانه‌نشین است و به هزاران زن و دختر وظایف‌شان از دست‌داده و به کار رفته نمی‌توانند. من آینده‌ای تاریک در مورد زنان و دختران افغانستان می‌بینم. به نقل از یونسکو افغانستان در پایین‌ترین سطح سواد قرار دارد و با وضعیت فعلی و خانه‌نشین شدن زنان و گرفتن کار و آموزش از زنان رکود سواد و دانش را بیشتر کردند. در جامعه‌ای که زن حق آموزش نداشته باشد بعید است که فرزندان آگاه تقدیم جامعه کند.

خاطراتی که دارم این است که از زنان سوءاستفاده جنسی می‌شد. دختران و زنان از سرک توسط مقام‌های حکومت پیشین ربوده می‌شدند و در دفاتر مورد آزار و اذیت جنسیتی قرار می‌گرفتند.

شکایت‌های زیادی را می‌شنیدم؛ از دانشگاه کابل شروع تا آخرین دفتر دولتی. برایم به‌عنوان یک زن خیلی نگران‌کننده بود که مقام‌های حکومت پیشین از حیثیت و دفاع از حقوق زن و دفاع از ارزش‌های فردی و حقوقی زنان و حمایت قاطع از زنان صحبت می‌کردند اما همین مقام‌ها کسانی بودند که اولین ضربه محکم را بر روی زنان می‌زدند. من فاسدترین دوره حکومتی افغانستان را دوره حکومت‌داری آقای اشرف غنی می‌دانم زیرا ارزش‌های زنان خیلی‌ها زیر پا شد. در اخیر از زبان زنان افغان می‌گویم: من اندوهگین نیستم من اندوهگین جهانم و در سینهام سرزمینی است که می‌گرید.

در اخیر سپاس از شما که از من مصاحبه گرفتید. آرزومندم که صحبت‌هایم ثمربخش برای آینده و بقای زنان افغان باشد.

با ابراز امتنان از شما خانم نظیفه مطهر

خواست و آرزوی تان از جامعه جهانی چیست ؟

خواست من نه بلکه خواست تمام مردم افغان به‌خصوص زنان افغان همین است که توجه جدی برای زنان افغانستان داشته باشند و باید حق فردی، قانونی و اجتماعی زن افغان برایش داده شود. در این مدت سال‌ها زنان کار کردند و زحمت کشیدند نباید زحمات‌شان به یکبارگی از بین برود. جامعه جهانی باید بدون در نظر داشت مجاورت‌های فرهنگی و جغرافیایی به زن افغان فکر کنند و توجه داشته باشند.

در اخیر تلخ‌ترین خاطرات تان را از دوران حکومت طالبان و یا هر رژیمی که باشد بگویید.

باید یادآور شوم که در هر زمان و هر نظام؛ حکومتی که در افغانستان حکم‌فرما شد فقط زن قربانی سیاست‌های آنان بود. از گذشته‌های چهل و چند سال قبل تا امروز که دوباره نظام حکومتی تغییر کرد و امارت اسلامی است. اما باید بگویم که تلخ‌ترین خاطراتم از دوران جمهوریت است. البته جمهوریت آقای غنی؛ بدترین

کاملاً سنتی چقدر سخت است؟

افغانستان از لحاظ فرهنگ زیست برابری میان زن و مرد خیلی در رده‌های پایین قرار دارد و اکثریت مردم افغانستان باورهای سنتی دارند بناء زندگی در چنین جامعه خیلی‌ها دشوار است.

در چنین کشوری زن به‌مانند جنس خریدوفروش می‌شود و بالای دختران قیمت‌گذاری می‌کنند. زن تنها وسیله ارضای غریزه‌ی جنسی مردان و کسی که خدمتکار مرد باید باشد است. در جامعه ما مرد همیشه حرف اول را می‌زند و تصمیم‌گیرنده است و سرنوشت زنان را مردان تعیین می‌کنند.

من برای دختران و زنانی که در جامعه افغانی تابوشکنی کرده‌اند؛ هزاران درود می‌فرستم. چراکه این دختران و زنان شجاعت داشتند و اولین مبارزه را از خانواده‌های خود شروع کردند و به جامعه راه پیدا نمودند و با اجتماع مبارزه کردند و بالاخره بهترین و اثرگذارترین شخصیت‌های برانزده و بارز افغانستان شدند. باید جهان بر این ابر زنان تاریخ افتخار داشته باشند. زیرا زنان افغان الگوی از شجاعت در مقابل جامعه سنتی است که حتی بدون حمایت و پشتیبان قوی برضد جهل جنگیده و مبارزه کردند.



داستان کوتاه؛ گرگان در کمین

رسیده است. مردم تا چار آسیاب رفته مواد غذایی را بالای مرکب، بایسکل، دوش و سر از هزاران پوسته و بندرگاه گروه ای گلبدین حکمت‌یار با نوش جان هزاران خمچه و شلاق، بی‌حرمتی و توهین و توبیخ آورده بالای اشخاص پول‌دار و یا افراد دولتی به فروش می‌رسانند، تا بهانه‌ای برای زنده ماندن داشته باشند. این سفر را از نیمه‌های شب آغاز می‌نمایند تا حداقل یک بار مواد بیاورند. مریم، همراه سلیم و یک گروه بزرگ در نیمه‌های شب تن به بیدار خوابی و پیاوردویی داد. در جریان راه حرکات جلف سلیم وسوسه‌اش می‌نمود. ولی ناچار به تحمل می‌شد.

روزها رفت و برگشت. یک روز که مردم چون سیلی بی لگام به‌سوی هدف روان بودند؛ بین همه پیچ‌پچ شد که روغن خوب فروش می‌شود. حرص

طرف وی که زبانش بند آمده بود دید. سلیم چهره بدل نموده گفت:

گمشکو، پشت گذشته را رها کن. بیا که فردا همراهی یک گروه طرف چار آسیاب برویم و تجارت کنیم. مریم پرسید:

چه تجارتی، دیوانه شدی؟ با دست خالی و تجارت ... سلیم گفت:

تجارت مواد غذایی ... من می‌دانم که تو به چی مشکل خرج زندگی را پوره می‌نمایی. البته خودم هم حال بهتری از تو ندارم. یعنی هیچ‌کس ندارد. مریم گفت:

پس چرا چار آسیاب؟ سلیم گفت:

حزب اسلامی که در غرب کابل حاکمیت دارد، بالای دولت محاصره‌ای اقتصادی وضع کرده است که قیمت مواد خوراکی روزبه‌روز به گور بابه

روز آفتابی بود، منازل کنار هم مانع اشعه‌ای خورشید بر بام و در قریه‌ای ده قلندر چاردهی کابل می‌شد. مریم پشت به آفتاب نیمه نفس خزانی داده بود، چشمانش خط طولی را می‌پیمود، چرتش به درازای راه شیری طویل و پیچ‌پیچ راه می‌رفت. سلیم با یک اشپلاق توجه‌ای مریم را به خود معطوف کرد که رشته‌ای افکارش را گسست. مریم دست پاچه شد، غضبناک طرف سلیم که همیشه سر به سرش می‌گذاشت دید. سلیم تبسم شیطنت‌آمیزی نموده گفت:

مثلی که هنوز هم در نیت من شک داری؟ مریم بدون اینکه به رخ سلیم نگاه کند، به زبان تلخ گفت:

مقصودات را بگو... سلیم به تمرخه گفت:

مقصود همان بود که ... مریم با نگاه خشمگین تر

بر شانه‌های مریم سوار شد و بر علاوه یک بوجی برنج باریک، پاکت‌های پلاستیکی روغن را نیز در زیر پیراهنش مخفی نمود تا افراد حزب اسلامی نگویند؛ باین‌همه مواد، برای اکمال دولت کار می‌کنی؟!

پاکت‌ها خیلی سرد بود که بدن مریم از شدت سردی آن می‌لرزید. سلیم کرتی‌اش را بالای شانه‌های وی انداخت و مواد خرید شده خودش را به دوش انداخت. مریم آه کشیده با خود گفت: کاش ما هم یک مرد می‌داشتیم تا محتاج این چشم‌چران بی‌همه‌چیز نمی‌شدم. سلیم که چشم از مریم بر نمی‌داشت مقابل پاتک ایستاده گفت:

این زن من است و ده سر عیال داریم مریم می‌خواست اعتراض کند، پایش مچ خورد و افتاد که عینک‌های زانویش شدیداً زخمی شد؛ بوجی برنج از سرش افتاد و پاکت‌های روغن پراکنده شد. مرد کوتاه قدی که دست‌اش از ماشه‌ای تفنگ‌اش دور نمی‌شد، گیسوان چرب و چرکینش را با حرکت فیزیکی از مقابل چشم‌اش پس زد و با یک خیز، مقابل مریم ایستاد و گفت:

منزل دروغگو کوتاه است و.. تا مریم به خود آمد، سلیم روبه روی مرد ایستاد و تضرع کنان گفت: زخم بردار است و سر از فردا آمده نمی‌تواند، خواستیم، مرد فریاد زد و به زبان پشتو دشنام‌های رکیک به آنها داده اجازه‌ای ورود برایشان نداد. سلیم و مریم راه کج نموده از بیراهه رفتند که مرد متوجه نشود.

در نیمه راه رسیده بودند که برق فیر تفنگ و راکت آسمان پرغبار کابل را روشن نمود. سلیم گفت:

فکر کنم باز میان دولت و حزب وحدت عملیات شروع شد. مریم دست‌به‌کمر گرفته به مشکل نشست و زیر لب گفت: به غضب خدا شوند که خون مردم را به کف دستشان آورده‌اند. خدا می‌داند مادرکم چقدر ترسیده باشد؟

مدت‌ها در زیر پل و پلچک معطل شدند تا بالاخره شام شد و تاریکی فضا را کاملاً تسخیر کرد. سرانجام هر دو جناح از جنگ خسته شدند و راه باز شد. وقتی مریم و سلیم به نزدیک تانگ لوگر رسیدند. دیدند که هر کس به اندازه توان خود راه را زود و یا دیر می‌پیماید و مردم صف بسته‌اند؛ واقعاً سرای محشر بر پا بود. مریم که پاهایش مجروح شده بود، نمی‌توانست به‌شتاب راه برود. سلیم هم همراهی وی آهسته قدم برمی‌داشت. آنها با دو زن پیر و اطفال دورتر از دیگران راه می‌پیمودند. چون از گروه فاصله‌ای زیاد گرفتند؛ مردان مسلح دولت مانع عبورشان شد. از دل مریم خون می‌بارید که مادر فلج‌اش را کی ته و بالا

خواهد کرد؟

شب تاریک و خوفناکی بود، شبی که در چادر سیاهش همه چیز را پیچیده بود و چشم، چشم را نمی‌دید. خیلی می‌ترسیدند. ناگزیر زیر یک پل پناه بردند. مریم بوجی برنج را زیر سرش گذاشت و از فرط خستگی خوابش بُرد. کاش هرگز از آن خواب لعنتی بیدار نمی‌شد و یا همیشه شب می‌بود. آن‌هم شبی که صبحی نمی‌داشت.

شبی که آخرین سرمایه زندگانی مریم به چپاول رفت و دیگر جرئت رو نشان دادن به کسی را نداشت. شبی که احساس خواستن را از مریم گرفت. شبی که تاریک بود و بر تاریک‌های سیاه‌تری انجامید و نام وی را در اوراق بدنامان برای ابد ثبت نمود. آن شب منحوس مادرش را هم در کام خود فروبرد و دلوپسی مریم تمام شد، جز تشویش لکه‌ای دامنش. سلیم هنوز هم سنگ وفاداری به سینه می‌زد و می‌گفت:

من تنهات نمی‌گذارم و همراهت عروسی می‌کنم. ولی مریم که بالای سلیم اعتبار چندانی نداشت. زیر لب می‌گفت:

کجا که مثل همیشه دروغ بگویی. وقتی والدین بالای دخترانشان قید گیری می‌نمایند به ایشان تاپه‌ای ظالم زده و دختران را مظلوم می‌پنداریم. مادر بیچاره‌ام چقدر مانع شد و گفت:

نیم نان راحت جان، نباید به آن راه خطرناک بروی، باید بپذیری که زنان مانند سان سفیدند، هرگاه لکه‌ای به آن بی‌افتد هرگز مانند اولش پاک نمی‌شود. زنان آسیب پذیرتر هستند. چه، آنها با هر نوع تعدی و تجاوز ثبوتی به جا می‌گذارند که دومانشان را بر باد می‌دهد. بعد آه کشیده رو به سلیم نمود و گفت:

به‌خاطر شوق و یا هوس یک‌لحظه‌ات ... سلیم مثل همیشه با بی‌تفاوتی دهن کج نمود که خشم مریم را بیشتر ساخت و گفت:

همان است که من بالای تو اعتبار ندارم. سلیم گفت:

تشویش نکن، انشا الله حامله نمی‌شوی؛ زیرا تو نازا هستی. مریم خشم‌گین طرفش دید و از کنارش دور شد. به‌جای سلیم مادرش که زن تلخ زبان و فحش‌گویی بود، با متلک گفت:

کجا کاری کند عاقل که بار آرد پیشمانی خدا نکند که با آوردن اولاد حرام بالای دستر خوان ما کثافات را بیشتر بسازی. مریم به کناری نشست، زانوی غم به بغل گرفته و قفل زبانش را محکم‌تر بست. مادر بسنده نکرده افزود:

با از تکفین و تجهیز مرگ مادران و یا این مرداری خودات.. بسوزد بخت بد من که همیشه میراث بد برابم می‌رسد. سلیم به داد مریم رسیده گفت:

مادرجان! از قوده (خسران و یا دختر) میراث خوب می‌رسد یا بد. هر کس نوکر طالع خود باشد. مادر بوت پایش را به‌طرف سلیم پرتاب نموده داد زد:

تو دیگر صدای نحسات را بلند نکن، لعنتی که هرچه می‌کشم از حماقت توست و نه گاو مُرد و گاو دوشه شکست. مریم درحالی که اشک‌هایش را قورت می‌داد، با خود گفت:

راست میگی عمه جان! هرگاه پدرم زنده می‌بود نه گاو می‌مرد و نه گاو دوشه می‌شکست و شما به بهانه‌ای مرا در کشتی خالی رها نکرده و داروندارم را چپاول نمی‌نمودید.

عمه با همان زبان زنده گفت: چی زیر زبان غمغم می‌کنی؟ مریم گفت: هیچ، می‌گفتم؛ همه می‌دانند که جنگ‌های تنظیمی مجاهدین وضعیتی را بالای مردم آورد که سگ‌صاحبش را گم کرد، دشمن دیروز قاتل امروز شد، کینه، کدورت و عقده‌ها کاری‌تر از همیشه عمل کرد.

خوفناک‌ترین مرگ، شهادت پدر بیچاره‌ای من بود که به شما موقع استفاده جویی بیشتر داد، مادرم را فلج ساخت و نیرنگ‌ها به منصف‌ای اجرا قرار گرفت. آیا از آن بدتری هم وجود دارد؟ عمه همراه با فحش و ناسزا داد زده به مریم گفت:

چه با خودات یکی و دو می‌کنی، نگفتمت که نیرنگ‌های مادران بود که.. عقده‌ای گلو سوز مریم باز شد. اشک چشمانش سیل‌آسا جاری گردید و پرسید:

مقصودت چیست؟ عمه ابروانش را بالا انداخته گفت:

مادر خدا نیامرزات به نام قرض‌های بابیت منزل شما را فروخت و پولش را به جیب زد. از خاطری که کارهای شیطانی‌اش را پوشالی کند، مرا به سکوت مجبور ساخت ورنه خودم می‌دانستم که.. مریم گفت:

عمه جان! از خدا بترس، چرا دروغ می‌بندی؟ مادر من بعد از شهادت پدرم زمین‌گیر شد که قدرت کارهای روزمره خودش را نداشت، چه رسد به آن که..؟ پره‌های بینی عمه فاصله گرفت و داد زد:

از قدیم می‌گفتند: «صد پدر خطا به راه می‌آید، یک مادر خطا نی..!»

دست‌های مریم به‌سان برگ‌های خزانی می‌لرزید و صدا در گلویش گیر کرده بود. تا می‌خواست از نظر قهرآمیز عمه دور برود. نقش زمین شد و بدنش بیخ کرد.

عمه با همان بی‌رحمی داد زد: حتماً حامله شده.. آنگاه بازوی مریم را گرفت و وی را به کوچه پرتاب کرد. مریم با دستان خالی، خالی به جنگ زندگی رفت. / پایان

SOROOR SADR

سرور صدر

خدمات حسابداری و دفترداری

- ◀ امور دفترداری و حسابداری
- ◀ تهیه و تنظیم اظهارنامه مالیاتی
- ◀ تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES
WITH APPOINTMENT
Gestion Financière Loyale
5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514.777.3604 loyale.accounting@gmail.com

VANTAGE

آتوسا تنگستانی فر

همراه با شما در خرید آگاهانه

همگام با شما در فروش موفقیت آمیز



سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:

- تهیه فوری وام مسکن
- مشاوره برای فروش مسکن
- کلیه امور مربوط به خرید مسکن

514 995 3041

atosa.tfar@gmail.com

8250boul. De'carie, Suite 150, Montreal, QC H4P 2P5



خاطره تحویل داری یکتا

مترجم رسمی کبک، آلبرتا و ایران
Commissioner for Oaths

در محدوده کبک و خارج از کبک

کلیه خدمات ترجمه، تنظیم دعوت نامه، تکمیل فرمها
گواهی امضاء برابر اصل و خدمات مرتبط در اسرع وقت
حتی در روزهای تعطیل

(438) 390-0694 (514) 675-0694

khaterehyekta@yahoo.ca



الهام گرامی

دکترای روانشناسی

از رشته روانشناسی



- مشاور در زمینه مشکلات فردی، کودک و نوجوان
- مشاوره خانواده و زوج
- مدرس مهارت‌های زندگی، مهارت‌های فرزند پروری
- مدرس مهارت‌های زناشویی

(514) 431 2826

Consultant & Life Coach

عضو انجمن مشاورین و روانشناسان کانادا
طیای مجوز رسمی از سازمان نظام روانشناسی ایران
(تعداد نظام روانشناسی ۳۳۳۷)

حسابداری و مالیات

XL-ON TAX SERVICES INC

SERVICE D'IMPÔT XL-ON INC

Income Tax Services For:

- Employees, Students
- Self-employed, Professionals
- Corporations
- Non-Residents
- Foreign Income
- Capital Gains
- Business Income / Rental Income
- Separation
- Deceased & more...

خدمات مالیات برای:

- کارکنان، دانشجویان، بازنشستگان
- افراد خود اشتغال، افراد حرفه ای
- شرکتها
- ساکنین خارجی (غیر مقیم)
- ساکنین کانادا با درآمد خارجی
- سود سرمایه
- درآمد تجاری، درآمد اجاره
- جدایی از همسر
- افراد مرحوم و ...



با مدیریت عباس شفیعی

لیسانس بازرگانی از دانشگاه مک گیل

(ارشد حسابداری و مالیات)

عضو سابق انجمن حسابداران قسم خورده کانادا

با بیش از ۲۶ سال تجربه حرفه ای در کانادا

2545 BOUL. CAVENDISH SUITE 134,

Montreal, QC, H4B2Y9

email: INFO@XLONTAX.COM

(514) 806 0060

هر روز هر روز

مونترال <> تورنتو <> مونترال

مسافر، بار و بسته با نرخهای باور نکردنی

Montreal: 514-887-0432

Toronto: 647-822-2529

Spa Illusion

ESTHETIQUE | ÉLECTROLYSE | LASER



514 694-3735

6600 Trans-Canada Hwy, Suite 511
Pointe-Claire, Qc H9R 4S2

سرگرمی

آرشیپی

خانواده



9	1		7		8		
	6	5	2				
2				5	4	1	
	2			9			1
1			5	2	3		8
5				6			2
		8	9	4			2
					5	7	6
			3	2		9	5

▲ نرمال

		8	5	7	3		
	5			9	4		
1	3			2		6	
	6			1	9		
	9		6	8		4	
		5	2				8
	1		9			3	2
		4	3				7
		3	7		5	8	

▲ متوسط

7						4	6
	6	1	2	7			
5				3			9
4	2		1		3		
			9		3	5	4
	8			5			9
				1	7	2	4
	5	7					3

▲ سخت

		9	6				
					4		2
1						5	6
		1		6	8		
3				7			9
			9	5		2	
4		5					3
9	8		5				
					6	1	

▲ خیلی سخت



آشپزی هفته

RECIPE OF THE WEEK

کوکو استرالیایی



«کوکو» از غذاهای معروف آشپزی ایرانی است. ماده اصلی در پخت انواع کوکو، تخم مرغ است و در طبخ آن از سبزی‌های متنوع به همراه ادویه می‌توان استفاده کرد.



طرز تهیه:

پیاز را ریز خرد کنید. فلفل دلمه‌های رنگی را نیز ریز خرد کنید. سیر و سیب‌زمینی‌ها را رنده کنید. حتما آب اضافی سیب‌زمینی‌ها را کامل بگیرد تا مواد کوکو شل نشود. باقی مواد را به همراه ادویه‌ها به مواد قبلی اضافه کرده و ترکیب کنید. در یک تابه کمی روغن ریخته و اجازه دهید تا با شعله متوسط داغ شود. سپس از مواد کوکو برداشته و با دست یا قالب شکل دهید و درون روغن داغ بگذارید تا به آرامی بپزد. نوش جان



مواد لازم:

۱. سیب‌زمینی
 ۲. جعفری تازه خردشده
 ۳. مخلوط پنیر موزارلا و چدار
 ۴. سیر
 ۵. پیاز متوسط
 ۶. فلفل دلمه رنگی
 ۷. آرد
 ۸. تخم مرغ
 ۹. نمک، فلفل پاپریکا، زردچوبه
 ۱۰. تخم گشنیز، نعنا و پونه
- از هر کدام یک قاشق چایخوری
از هر کدام یک قاشق چایخوری

توضیح: خانه‌های جدول روبه‌رو را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

جدول سودوکو

SUDOKU TABLE

سخن ستارگان (برای تفنن و سرگرمی)

فال شما برای ۱۰ تا ۱۶ مارس / ۱۹ تا ۲۵ اسفند

ترجمه:
خاطره تحویل‌داری یکتا



متولدین فروردین (۲۱ مارس - ۱۹ آوریل)

این هفته بلندپروازی شما بالا گرفته و با گذشت زمان بیشتر می‌شود. به همین دلیل روابط با رؤسا، والدین و افراد مهم قابل توجه خواهد بود. در حقیقت ممکن است ترفیع گرفته یا مورد تشویق قرار بگیرید. این هفته برای شما زمان محبوبیت است. روابط با دیگران نه تنها برای هر دو طرف جذاب است، بلکه آموزش بسیاری از آن‌ها خواهید گرفت. اکنون زمان خوبی برای جدیت در مورد اهداف بلندمدت است، خصوصاً اهدافی که نیاز به تلاش و سخت‌کوشی دارد.



متولدین تیر (۲۲ ژوئن - ۲۲ ژوئیه)

با وجود آنکه روابط با همسر و دوستان نزدیک ممکن است اخیراً چالش برانگیز بوده باشد، این هفته به شکلی مثبت، جالب توجه و گسترده تغییر می‌کند. شاید این هفته به فردی جدید معرفی شوید یا با جنبه جدید فردی نزدیک به خود آشنا شوید. هر یک از این موارد که پیش آید، نتیجه برای شما خوشایند خواهد بود. در این زمان می‌پذیرید حتی اگر ارزش‌های فرد دیگری با شما متفاوت هستند، باید با آن‌ها زندگی کنید.



متولدین اردیبهشت (۲۰ آوریل - ۲۰ مه)

این هفته برای شما زمان قابل توجهی است! خورشید در بالای موقعیت شما با زحل در یک خط قرار می‌گیرد و این حاکی از زمان تغییر است. دفعات قبل این حالت در سال ۱۹۹۹ و ۲۰۰۵ برای شما اتفاق افتاده بود. از سال ۲۰۱۲ به دنبال ستاره‌ها بوده‌اید و این هفته زمان اوج خواهد بود. خوشبختانه موفقیت شما آشکار است. دیگران شما را می‌ستایند و حتی اعتراف می‌کنند نتیجه آنچه را کاشته‌اید، برداشت می‌کنید. برای خود برنامه‌های سفر ترتیب دهید.



متولدین مرداد (۲۳ ژوئیه - ۲۲ اوت)

برای شما آسان است که این هفته سخت کار کرده و مفید باشید، زیرا بالنگیزه، هیجان و پرنرژی هستید. اکنون که عقب‌نشینی عطار در پایان می‌رسد، خطاهایی که اخیراً انجام داده‌اید، کاهش می‌یابند. باین‌وجود مهم‌ترین چیزی که در حال حاضر اتفاق می‌افتد، به روابط با دوستان یا همسر مربوط می‌شود. ممکن است با مانعی در این روابط مواجه شوید که برایتان سخت خواهد بود. اگر می‌خواهید شما را دوست داشته باشند، باید دوست‌داشتنی باشید.



متولدین خرداد (۲۱ مه - ۲۱ ژوئن)

همیشه عقب‌نشینی عطار در برای شما سختی به همراه دارد؛ بنابراین پایان آن در این هفته برایتان خوبی است. در حقیقت این هفته از ثروت و منابع دیگران استفاده می‌کنید. شاید ارثیه‌ای به شما برسد و یا هدایایی از دیگران دریافت کنید. بسیاری از شما هم تغییر جدی در ذهن خود در مورد ایده‌های سیاسی یا مذهبی ایجاد خواهید کرد. به عبارتی نگاهی متفاوت به مسائل را تجربه خواهید کرد؛ نگاهی با بلوغ، هوش، پذیرش و بخشش بیشتر.



متولدین شهریور (۲۳ اوت - ۲۲ سپتامبر)

این هفته همچنان سخت کار و تفریح می‌کنید! روی هفته‌ای سراسر تفریح، بازی با بچه‌ها، فعالیت‌های اجتماعی، ماجراجویی‌های هنری، سفر و فعالیت‌های ورزشی حساب کنید. با این وجود ممکن است در محل کار با آزمایش یا مانعی مواجه شوید. اجازه ندهید این شرایط شما را به عقب‌نشینی وادارد. بر حال تمرکز کرده و با ایده‌های مثبت عمل کنید. این نحوه عمل قدرت شما را برگردانده و باعث می‌شود احساس بهتری داشته باشید.



PhotoMahnaz



عکاسی عروسی، تولد، بارداری، کودک، خانواده و ... در آلتیه
مخصوص و یا محل مورد نظر شما با قیمت‌های ویژه و مناسب

www.PhotoMahnaz.com

PhotoMahnaz: ۵۱۴-۶۶۰-۸۲۶۰



متولدین دی (۲۲ دسامبر - ۱۹ ژانویه)



در حال حاضر چهار سیاره در موقعیت شما هستند و به همین دلیل پرنرزی و در عین حال جذاب و با سیاست خواهید بود. این هفته خصوصا در مورد چیزی بسیار خوشبین، مشتاق و هیجان زده هستید. در این مقطع زمانی موضوع جدی در مورد درآمد، حقوق و یا دارایی شخصی شما به میان می آید. ممکن است این مسئله غیرقابل کنترل به نظر آید، اما شما با تلاش و پشتکار از عهده آن بر می آید و می دانید شرایط سخت شخصیت شما را می سازد.

متولدین بهمن (۲۰ ژانویه - ۱۸ فوریه)



این هفته برای شما زمان قابل توجهی است، زیرا زحل و خورشید در موقعیت شما در یک خط قرار دارند. بعد از گذراندن زمانی سخت در سال گذشته، بالاخره زحل به موقعیت شما آمده و در نتیجه می توانید دوباره خود را از نو بسازید. بعد از آن شما فرد دیگری خواهید بود! خبر خوب آنکه امسال خود را ثروتمند می بینید. پول به سمت شما در راه است! اما این هفته محدودیتها و مسئولیتها شما را به چالش می کشند. از عهده آن با موفقیت برمی آید.

متولدین اسفند (۱۹ فوریه - ۲۰ مارس)



علیرغم هر شرایطی که شما را در این زمان ناراحت می کند (مثل تنهایی و عدم ارتباط با دیگران)، ژوپیتر خوشبین برای اولین بار از سال ۲۰۱۰ به موقعیت شما می آید و تا سال ۲۰۳۴ همان جا خواهد ماند. بدین ترتیب باید بگوییم امسال گنجی خواهید داشت و باید بهترین استفاده را از آن ببرید. سعی کنید از گوشه نشینی پرهیز کنید، چوگان در دستان شماست، بدوید و با برنده شدن به آنچه برایتان در زندگی مهم است دست یابید.

متولدین مهر (۲۳ سپتامبر - ۲۲ اکتبر)



در حال حاضر درگیر شرایط داخل خانه مثل رفت و آمد میهمانان، جابه جایی محل زندگی، پروژه های تغییر دکوراسیون یا تعمیرات هستید. به عبارتی کاملا مشغول بوده و البته از انرژی لازم برای انجام آنها برخوردارید. از طرفی موضوعی بسیار جدی در مورد فرزندان و یا خلاقیت های شما یا فعالیت های ورزشی شما را به چالش می کشد. باید آستین ها را بالا زده و عمل کنید. نیازی به جادو نیست. فقط باید نسبت به آنچه با آن مواجه می شوید کاری انجام دهید.

متولدین آبان (۲۳ اکتبر - ۲۱ نوامبر)



روزهای پر مشغله ای را پشت سر می گذارید! عقب نشینی عطارد سختی هایی را از جمله مشکلات مربوط به حمل و نقل، مکالمات روزمره با اقوام، خواهر و برادر و دوستان، فراموش کردن موارد کلی... برایتان به همراه داشته است. خوشبختانه با شروع این هفته شرایط طبیعی می شود. البته مسئولیت های مهمی در رابطه با خانواده خواهید داشت و بهتر است با آنها صبور و مهربان باشید. سعی کنید گذشته را فراموش کرده و به آنچه در مقابل شماست بیندیشید.

متولدین آذر (۲۲ نوامبر - ۲۱ دسامبر)



از انرژی بسیاری برای تجارت و کار برخوردارید. بسیاری از شما ایده های پول سازی در ذهن داشته و به همین دلیل سخت کار و تلاش می کنید تا درآمد خود را بالا ببرید. پول به دست آورده و هزینه می کنید. البته برخی چک ها با تأخیر نقد می شوند اما با پایان عقب نشینی عطارد این مسئله هم در این هفته برطرف می شود. ممکن است موضوع چالش برانگیزی با اقوام و همسایه ها یا خواهر و برادر داشته باشید. سعی کنید صبور بوده و پذیرای شرایط باشید.

نازک سلیمانپور
مشاور رسمی املاک مسکونی
در استان کبک

• همکاری با تیم حرفه ای جهت اخذ وام مسکن
• ارزیابی رایگان ملک برای فروشندگان
• مشاوره رایگان برای خریداران

Nazak Soleimanpour
Courtier Immobilier Résidentiel
Residential Real Estate Broker

438.872.7373
soleimanpournazak@royallepage.ca

Office: 8371 Ch. Côte-de-Liesse, QC
Montréal (St-Laurent), QC H4T 1Z3

ROYAL LEPAGE
Du QUARTIER
AGENCE IMMOBILIÈRE

FAMOUS ASTROLOGER, PSYCHIC, PALMIST AND FORTUNE TELLER
514 - 458 - 9599

فال گیری و کف بینی

PALM READING, FACE READING, HOROSCOPE MASTER: GURUNANDHA

ALL RELIGIONS WELCOME
If you have any problems, meet me once and get solutions permanent.

WALK-IN WELCOME
7 Days open
10am - 6pm

SOLUTIONS FOR:

- LOVE, MARRIAGE
- HUSBAND WIFE PROBLEMS
- DEPRESSION PROBLEMS
- ADOLESCENCE
- JOB, MONEY & ANY TYPE OF PERSONAL PROBLEMS

100% guarantee

The Master is an expert in removing of Black Magic, Evil Spirits, Witchcraft, Bhut, Negative Energy, Obeyah & gives 100% lifetime Protection.

PRIVATE & CONFIDENTIAL
I am Born to Serve People

4040 ST LAURENT BLVD, MONTREAL, QC H2W1Y8

شعر هفته

نقیضه (۳)

رنگ مویی خریدهام که میپرس
خط چشمی کشیدهام که میپرس
پشت میزی نشستام که مگو
روی میلی لمیدهام که میپرس
من از این شاعران پُست مدرن
شعرهایی شنیدهام که میپرس
پشت دکه از آن دو قطره چکان
شیر موزی مکیدهام که میپرس
در پی بره‌ای چو قصابان
دست و پای بریدهام که میپرس
بین تهران و رشت، ای عارف
من به شهری رسیدهام که میپرس
بین عطار و حافظ و ایرج
شاعری برگزیدهام که میپرس
گنگم و از قضا جهانی کر
آن قدر خواب دیدهام که میپرس
از گل و سنگ و چوب و خار و کلوخ
صنمی آفریدهام که میپرس
عنکبوتی به کرم ابریشم
گفت: «تاری تنیدهام که میپرس»
من در این شهر بی در و پیکر
چیزهایی ندیدهام که میپرس
نیستم حافظ زمان، اما
درد عشقی کشیدهام که میپرس
منبع: (هی شعر تر انگیزد، سعید بیابانکی،
مشهد: سپیده‌باوران، ۱۳۹۷)

برهنه

باکره

حکایت هفته

لخت، عریان، بی‌حیا، بی‌شرم. بی‌تربیت خاک بر سر را گویند که خجالت هم نمی‌کشد! آن کس که قصد حمام کرده باشد. سر سلسله آن‌ها باباطاهر است. عرفا را باور بر این است که آدمیزاد برهنه به دنیا می‌آید و برهنه از دنیا می‌رود، اما سایرین می‌پندارند آدمیزاد بین این آمدن و رفتن نیز مکرر به این حالت درمی‌آید که دفعاتش کم نیست و صحت و سقمش به‌گردن راوی!

کسی را گویند که لباس بر تن نداشته باشد. البته ما همسایه پیرزنی داریم که به چنین اشخاصی بی‌آبرو می‌گوید اما به هر روی برهنه هم می‌گویند. برهنه هم مانند ارتش درجه‌های گوناگون دارد. از شلوارک‌پوش تا لخت مادرزاد مراتب گوناگونی است. اهل شعر و ادب که عادت دارند هر چیز عینی را بدل به مقوله‌ای ذهنی کنند برهنه را فقیر و تهی‌دست و اقشار آسیب‌پذیر و مستضعف و یارانه بگیر و... مراد کرده‌اند. «سیمین‌بری، مه‌پیکری، آری» هم به‌همین معقوله اشاره دارد. منبع: (طنز پس‌کوچه، ابراهیم رها. تهران: فرهنگ معاصر، ۱۳۹۵. قسمتی از حکایات‌های باکره و برهنه)

کسی که آدم مؤدبی است... یعنی در توضیح آن در کتب مختلف، از فیزیولوژی تا تاریخ و هنر همین آمده، کسی را گویند که خیلی مؤدب است؛ یعنی کلاً مؤدب است. به خانمی اطلاق می‌شود که عقد نشده وارد طلاق می‌شود. دختری را گویند که نمی‌شود گفت برای خودش خانومی شده!

بعضی‌ها به طور کل دخترِ بابا هستند؛ پنجاه و هفت سالشان هم که بشود دختر بابا هستند. گونه‌ای از جنس اثاث که اصطلاحاً آفتاب و مهتاب ندیده. آگاهان معتقدند که علاوه بر آفتاب و مهتاب چیزهای دیگری را نیز ندیده است. برگرفته از ریشه بکر است. بر فرض اگر می‌گویند اینجا بیابان یا دره‌ای بکر است یعنی هیچ مردی در این بیابان یا دره راه نرفته است. در شعر آمده «باکره باکره چشم تو جام شراب منه» در شعر هم نیامده باشد ما اینجا آورده‌ایم!

بعضی جانورشناسان را اعتقاد بر این است که دو گونه جانوری یا منقرض شده‌اند یا در خطر انقراض قرار دارند، یکی یوزپلنگ ایرانی است و یکی همین باکره.

لطیفه‌های هفته

www.hafteh.ca

- ☺ از وقتی رئیسی ۲ رکعت نماز تو کرملین خونده روسیه یه روز خوش ندیده ... جهان بداند این بزرگوار روزی ۳ بار تو مملکت ما نماز می‌خونه!
- ☺ تیتتر خبری: ... ایران ده‌ها هزار بسته نهار بشردوستانه برای سربازانی که در جنگ روسیه و اوکراین نهار نخوردن ارسال کرد!
- ☺ من نمی‌دونم چرا خانوما همش فکر می‌کنند همه آقایون بی‌احساس هستن، اصلاً این‌طور نیست ... مردها خیلی هم با احساسن ... احساس خستگی، گشنگی، تشنگی، احساس ریاست! ... والله این همه احساس!
- ☺ توی عروسی یکی از فامیلا دلار می‌ریختن رو سر عروس و داماد! ... حمله به دلارها ۳۰ مجروح به جا گذاشت! ... منم کمرم رگ به رگ شده ... فرداش همه رفتیم صرافی گفت دلارا تقلبیه ... خیر نینین ایشالله!
- ☺ بمب، موشک، زلزله، روح، شبح، داعش ... هیچ‌کدوم اندازه پنج تماس بی‌پاسخ از خانمت ترسناک نیست!
- ☺ یه خواهرزاده دارم ۵ سالشه، هروقت میره از سوپری خرید می‌کنه میاد می‌گه بقیه پول رو گم کردم ... آینده روشنی داره ... احتمالاً در آینده یکی از مسئولین رده بالای کشور می‌شه!

نکته هفته

مردان قانون وضع می‌کنند و زنان اخلاق به‌وجود می‌آورند.

نقل قول هفته

ناپلئون: اگر زن نبود نوابغ جهان را چه کسی پرورش می‌داد!

ضرب‌المثل هفته

پارسی: زن بلاست ولی هیچ خانه‌ای بی‌بلا نباشد.
آلمانی: مرد پیری که زن جوان بگیرد، مرگ به قهقهه می‌افتد.

SHARIF EXCHANGE
صرافی شریف
 توجه: انتقال ارز به ایران و برعکس نداریم
 www.sharifexchange.ca
 Tel: (514)223-6408 261 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

★★★★★
Five Star I.P.M Inc.
صرافی پنج ستاره
 متوجه تر با نهان
 تبدیل و انتقال سریع ارز به ایران و
 بالعکس با کمترین هزینه
514 585 2345 | 514 846 0221
 4010 Saint-Catherine St West, H3Z 1P2

Artistic Men Haircut
 by Sirous
 متخصص
 مدل‌های هنری
 برای آقایان
514-240 1493

کلیه خدمات عکاسی و
 فیلمبرداری حرفه‌ای در استودیو
 فقط با وقت قبلی
STUDIO PHOTOBOOK
(514) 984-8944
 7352 Rue St. Hubert, Montreal H2R 2N3

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
 هر روز به جز دوشنبه ما مرغوب‌ترین گوشت و مرغ و ماهی،
 انواع برنج، چای، عرقی‌ها، سبزی خشک و
(514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5700 Steeles West, Montreal QC, H4A 1K1

ترجمه رسمی و دعوت‌نامه توسط شهریار بخشی
 514-624-5609 - 514-655-5609
 bakhshibakhshi@gmail.com

مشاوره: درمانی، تحصیلی و مهاجرت
 حسین ترکپور، مددکار اجتماعی
 www.psynaquebec.com 514-846-8872

آموزش محاوره با استاد فرانسوی زبان
 پیش‌نیاز: آشنایی پایه‌ای با زبان فرانسه
 هدف: بهبود مهارت محاوره، بویژه برای محیط کاری.
 با هزینه مناسب
514-739-8844

جای آگهی شما

استخدام

تکنیسین و داروساز در
 داروخانه دکتر گل‌نسیم ریاحی
 - داشتن سابقه کار در داروخانه
 - دانستن زبان انگلیسی، فرانسه و فارسی
 ارسال رزومه به:
info@riahipharma.com

استخدام پرستار
 به یک خانم نیازمندیم تا شب‌ها در کنار مادر سالخورده ما بماند.
۵۱۴-۹۲۴-۵۰۵۵

Deal Properties

شبنم نبی‌پور

مشاور املاک

کمیسیونر و ارزیابی و امکان به صورت آنلاین و حضوری
 خدمات ۲۴ ساعته برای خریداران تا پایان پروژه خرید
 انجام وام بانکی با بهترین نرخ و کمترین پیش پرداخت حتی برای تازه واردان

613-709-9070

OFFICE: 613-366-1713
 WWW.SHABBYNABIPOUR.COM
 E-MAIL: SHABBY@IDEALPROPERTIESREALTY.COM

Shabby Nabipour
 Sales Representative

MEHDI FALLAHI
 REALTOR

تمام مشتریان من
 تبدیل به دوستان
 صمیمی من شده اند.

اجازه بدهید به شما
 نیز خدمت کنم.
 ۶۱۳-۸۸۹-۴۷۰۰

ROYAL LEPAGE
 MASTER SALES
 AWARD 2022

ROYAL LEPAGE
 Team Realty

yes@RealOttawa.ca

محل های پخش
هفته در اتاوا

سوپرمارکت آریا
 ۶۱۳-۵۹۴-۳۶۳۶
 508 Gladstone Ave

فروشگاه شیراز
 ۶۱۳-۵۶۳-۱۲۰۷
 725 Somerset St W . K1R 6P7

فروشگاه کابل
 ۶۱۳-۸۹۷-۶۶۶۶
 355 Montreal Rd, Vanier, ON K1L 6B1

رستوران دونرما
 ۶۱۳-۶۹۵-۲۲۲۱
 129a Bank St. Ottawa, ON K1P 5N7

محل جدید پخش هفته در اتاوا

افغان کباب اکسپرس
 ۶۱۳-۵۹۳-۸۸۸۰
 249 Bank St. Ottawa, ON K2P 1X2

(5 1 4) 8 3 4 - 7 2 5 4
 ■ www.hafteh.ca ■ info@hafteh.ca

www.ravadid.ca
info@ravadid.ca

موسسه مهاجرتی روادید:

استارت آپ ویزای کانادا با شرایط بسیار مناسب
 اخذ پذیرش و خدمات ویزای دانشجویی در کلیه مقاطع تحصیلی
 سرمایه گذاری و کار آفرینی
 خرید بیزینس و دریافت مجوز کار
 اکسپرس انتری
 ویزای توریستی
 تمدید مجوز تحصیل و مجوز کار در کانادا
 اسپانسرشیپ همسر والدین
 خدمات اسکان اولیه
 و...

تماس رایگان در آمریکای شمالی:
 Free Tell & fax:
 1-833-RAVADID (728-2343)

تماس در واتس آپ با هماهنگی قبلی
 +1(514) 797-6850 (Ottawa head office)
 +1(514) 638-8258 (Montreal office)

ALIREZA MANSOURI
RCIC, R533715




نیازمندی‌ها با حداقل هزینه نام و شماره تلفن موسسه خود را در اینجا آگهی کنید.

مد و لباس HPadar ۸۴۲-۵۶۰۸	فریدون هرنیدیان ۹۳۳-۶۸۰۰	بیمه عمر و سرمایه‌گذاری ۹۹۳-۷۹۷۶	اتومبیل (فروش) Auto Highlander ۹۹۰-۲۵۰۰ www.autohighlander.com 1080 Victoria Avenue, Saint-Lambert, QC J4R 1P7 اتو کاسپین ۵۷۵-۷۹۴۰ www.autocaspien.com
مراکز مذهبی انجمن بهایی موسسه خویی کلیسای ایرانی کلیسای فارسی-کشیش ۸۴۹-۰۷۵۳ ۳۴۱-۲۲۳۵ ۲۶۱-۶۸۸۶ ۹۹۹-۵۱۶۸	رسانه های گروهی بازار پوشه هفته پرنیان پیوند ۸۴۸-۹۵۹۹ ۵۷۵-۸۴۵۱ ۷۸۷-۸۸۴۸ ۹۰۳-۴۷۲۶ ۹۹۶-۹۶۹۲	مریم طالبی علی پاکنژاد عبدالله صفوی مهدی امانی پس انداز تحصیلی مروارید معماریان ۴۶۷-۸۴۹۱ ۵۵۳-۰۹۷۸	اطلس ۴۸۴-۴۴۸۱ 6000 saint jaque H4A 2E9 شمیران ۴۸۷-۶۲۶۲
مشاور املاک مهدی انصاری آتوسا تنگستانی فر مینو اسلامی نادر خاکسار شهره شهریان سحر صمدایی فیروز همتیان آرزو کتمیری کاظم پرتو تهرانی آرش شکور محمد اجزای شاهین سجادی ۵۸۸-۰۶۰۹ ۹۹۵-۳۰۴۱ ۹۶۷-۵۷۳۳ ۹۶۹-۲۴۹۲ ۲۹۰-۲۲۱۰ ۶۲۵-۲۵۲۵ ۸۲۷-۶۳۶۴ ۵۶۱-۳۵۶۱ ۹۷۱-۷۴۰۷ ۷۳۰-۳۹۰۹ ۹۲۴-۵۰۵۵ ۴۶۴-۸۲۲۰	رستوران-پیتزا - کترینگ فارسوس بناب کباب ترنج پوشاپ (هندی) آریا کباب سرا 755 Ave. Atwater / 514-933-0933 ساخت و ساز Builders علی خاقانی سی.دی - ویدئو تیش دیجیتال ۲۷۰-۸۴۳۷ ۴۸۲-۴۰۳۵ ۹۰۷-۸۷۸۸ ۷۳۷-۴۵۲۷ ۴۵۰-۸۱۲-۷۳۶۹	بیمه (خودرو و خانه و سفر) مشاور فارسی زبان بیمه مهرداد ملک‌جمشیدی بیمه ویزیتوری و دانشجویی م.م طالبی فریده شرفی ۷۷۸-۷۳۷۷ Allstate ۶۵۲-۷۶۷۷ ۹۹۳-۷۹۷۶ ۷۱۵-۲۴۹۴	آرایشگاه - زیبایی - اسپا آمنه 3545 Côte-des-Neiges, H3H 1V1 www.Amybeautysalon.com سوزان ۹۳۳-۰۷۶۳ ۸۱۳-۴۹۴۷ رویا ۹۳۴-۳۳۷۴ فریبا ۴۸۷-۰۸۰۰
بازرس ساختمان علیرضا شریف زاده محمودرضا اسکندری ۶۶۳-۷۲۱۵ ۹۷۱-۱۳۵۹	فروش و موکت قالی شویی و رفو ۷۳۹-۴۸۸۸	ترجمه و دعوتنامه رسمی رضا داودی فیروزه مسیحا شهریار بخشی خاطره تحویل‌داری یکتا سارا کیانی ۶۹۱-۴۳۸۳ ۴۳۸-۹۲۰-۹۳۰۵ ۶۲۴-۵۶۰۹ ۴۳۸-۳۹۰-۰۶۹۴ ۸۸۴-۱۰۱۶	آرز آیادانا پرسپولیس پنج ستاره صرافی الیت شریف صرافی رویال پاسیفیک ExpertFX ۷۳۱۸-۸۳۹ ۴۳۸-۳۵۷-۷۰۰۰ ۸۴۶-۰۲۲۱ ۹۸۹-۲۲۲۹ ۲۲۳-۶۴۰۸ ۸۳۶-۷۰۹۰ ۲۸۹-۹۰۱۱ ۸۴۴-۴۴۹۲
مشاور خانواده لاله رهبین ۴۳۷-۹۷۴-۲۹۹۴	عکاسی و فیلمبرداری استودیو فتوبوک فتو شاپ ۹۸۴-۸۹۴۴ ۸۴۶-۰۲۲۱	چاپ و کپی فتوکپی ان دی جی حسابداری اردشیر معین افشاری حسین خردبین حجت رستمی سرور صدر مهدیه سلیمی ۴۸۸-۵۳۳۳ ۴۵۸-۷۵۹۹ ۲۴۲-۶۰۳۴ ۵۴۹-۱۳۴۴ ۷۷۷-۳۶۰۴ ۸۸۶-۷۴۷۱	الکترونیک - برق کار آراز الکترونیک ۳۵۲-۶۸۸۳
مشاور مهاجرت معصومه علی‌محمدی علی مختاری سهیل ملاحمدی ۲۸۹-۹۰۴۴ ۹۰۳-۴۷۲۶ ۷۴۸-۰۹۴۹	فروشگاه‌ها المانه سن لوران بازار EXO Fruits آجیل فروشی A Plus Quality Nuts / 514-691-0002 کامپیوتر و خدمات بیژن جلالی EvoWeb کتاب فروشی / کتابخانه کتابخانه نیما نوروززمین طراحی و گرافیک ۴۸۸-۸۳۸۳ ۳۶۹-۳۴۷۴ ۴۸۶-۱۶۱۷ ۷۳۸-۱۳۸۴ ۵۱۴-۶۴۹-۹۳۶۶	حمل و نقل المپیک قریان Loadex Transport خدمات ویزای توریستی خیاطی Tailleur Bijan 2121 Rue Crescent #102, H3G 2C1 خدمات در ایران دارالترجمه فرهنگ ۹۳۵-۳۳۰۰ ۸۸۷-۰۴۳۲ ۲۳۴-۳۳۹۹ ۶۹۱-۴۳۸۳	آموزش پروین عبائی - فارسی مدرسه فردوسی مدرسه وست آیلند مدرسه دهخدا ۶۷۵-۴۴۰۵ ۵۰۲-۴۳۷۸ ۶۲۶-۵۵۲۰ ۲۵۸-۸۱۸۶
نان و شیرینی کندم نان سنگک آذر ۸۳۶-۵۵۵۳ ۶۳۴-۶۳۶۳	نوسازی و تعمیرات ساختمان شرکت بن شرکت آماج لوله کشی پتانسیل لوله‌کشی پارس بهنام ۴۴۱-۴۲۹۵ ۹۴۲-۹۹۶۹ ۴۶۳-۳۰۱۴ ۲۹۰-۲۹۵۹ ۴۴۱-۴۲۹۵	دارو خانه کل‌نسیب ریاحی فارماپری لاوال فارماپری لاوال ۵۱۹-۳۰۶۰ ۴۵۰-۶۲۸-۸۱۰۰ ۴۵۰-۶۲۸-۴۰۰۷	آموزشگاه (راندگی) آموزش (موسیقی) پیانو / فخاریان استاد بیانست فرچه‌داغی ۹۹۶-۱۶۲۰ ۴۸۴-۸۷۴۸
وام مسکن بهرز باباخانی آتوسا تنگستانی فر شیرین تیموری مهرداد مرادخانی ۶۰۶-۵۶۲۶ ۹۹۵-۳۰۴۱ ۹۷۹-۹۸۰۹ ۸۳۴-۸۰۵۳	مهد کودک سیما (دولتی) وکیل/مهاجرت دیوید برگر ۶۹۹-۸۳۷۳ ۹۶۱-۸۷۴۶	دندان پزشکی راضیه رضوی شریف نائینی علی شفیعی ۶۳۴-۷۲۸۱ ۷۳۱-۱۴۴۳ ۶۸۵-۶۲۲۲	آکادمی آریا دکتر رضا یاوریان ۸۳۹۴۴۴۴ ۶۵۳-۳۰۵۰



Cover
NO.672

16. Histoire de couverture

Invasion russe de l'Ukraine

Le monde assombri par la peur de la guerre nucléaire

Un regard sur le contexte historique des tensions russo-occidentales autour de l'élargissement de l'OTAN

■ Hafteh

25 Immigration: M. Alimohammadi
Le succès du programme pilote d'immigration de l'Atlantique est maintenant permanent

27 Réfugiées: Pegah Sharifi
Une nouvelle vague d'asile iranien
Des étudiants iraniens en route depuis l'Ukraine déchirée par la guerre

36 Cinema: Arerf Mohammadi
Le combat d'une femme dans une société antiféministe
une critique de La ruche

52 Economie: Armin Aryanpour
L'essence plus chère et les taux d'intérêt en hausse

63 Afghanistan: Nargis Hashimi
Nazifa Motahar dans une interview exclusive avec la semaine :
L'Afghanistan était le gouvernement le plus corrompu de l'ère Ashraf Ghani



25



27



36



52



63

Publication: Journal Hafteh / 4479777 Canada Inc

Un magazine hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal

A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal

10 mar 2022, numéro 672

Hafteh will not be published on the following dates during 2022:

January 6th March 24th
July 7th October 13th

(514) 834-7254
• www.hafteh.ca
• info@hafteh.ca
• news@hafteh.ca
• ad@hafteh.ca
• ISSN 1918-4379 Hafteh

Siège social:
1980 Rue sherbrooke O
Suite#: 900
Montreal H3H 1E8

Rédacteur en chef: Khosro Shemiranie

Editeur en ligne : Arash Mohebi

Photographe: Mahnaz Zangirzani

Dessinateur: Siros Yahyaabadi

Littérature: Farangis Shakiba

Psychologie: Dr Elham Gerami

Economie: Armin Aryanpour

Immigration: Masoumeh Alimohammadi

Cinema: Aref Mohammadi

Medicine: Dr. Faegheh Ebrahimi

Droit: Me Niousha Riahi

Communauté afghane: Nargis Karimi Hashimi,

Actualité Communauté: Zahra Salehi



le prix: \$2.50

Les frais de l'abonnement annuel: 120 dollars

This project is funded in part by the Government of Canada.
Ce projet est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada



PERMONT

Entrepreneurs généraux - General contractors Inc.

تیم متخصصی با بیش از ۲۰ سال سابقه اجرا در کانادا

سازنده سازه های شما با اعتماد و دوستی

طراحی و ساخت کلیه ساختمان های تجاری ، صنعتی و مسکونی
برآورد و مشاوره سرمایه گذاری در امور ساخت و ساز
استفاده بهینه از فناوری روز در طراحی و اجرای ساختمان



Tel: 514-738-0006 Fax: 514-738-0002 Info@permont.ca www.permont.ca
5575 boul. de la Verendrye, Montreal, H4E 3R6
RBQ # 5639-5874-01



آنچه رویای شماست، تلاش من خواهد بود

مشاور املاک مسکونی و تجاری

- خرید، فروش، پیش فروش و اجاره کلیه املاک مسکونی، تجاری و صنعتی
- خرید و فروش بیزنس ها
- کمک به اخذ وام مسکن با کمترین نرخ بهره
- همراهی در کلیه امور مربوط به محضر

GRUPE IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

هلیا عارفنی دوست

(514) 996-1065

✉ helia@londonogroup.com

📷 helia_realtor_mtl

صرافی
بیستی
مونترال



Montreal
BISTI
EXCHANGE

ارسال حواله



خرید و فروش ارز



خرید و فروش ارزهای دیجیتال



وسترن یونیون



Competitive rates - Fast transfers - FINTRAC-regulated



+1(514) 806 0020 | www.bisti.ca | bisti@bisti.ca | [instagram.com/bistifx](https://www.instagram.com/bistifx)

Sutton



ارزیابی رایگان

(514) 827-6364

fhematiyan@sutton.com

6160 Rue Sherbrooke west Montreal H4B 1L8

فیروز همتیان

مشاور املاک مسکونی و تجاری

با تجربه ۲۰ سال در املاک و ۳۸ سال در سابقه کسب و کار در مونتreal

- مشاور ارشد املاک در مونتreal و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری - صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وام های مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک درآمدزا
- خرید و فروش انواع بیژینس

گشایش یافت: دفتر امور املاک همتیان

جنب اخوان و تپش دیجیتال و صرافی رویال



Firouz Hemmatiyan

Courtier Immobilier Agréé

Certified Real Estate Broker



INSTITUT TECHNIQUE
AVIRON
TECHNICAL INSTITUTE
DE MONTRÉAL

80 années écoulées pour le bon service

• امکان دریافت وام و بورس
• مشاوره برای کارایی ارائه می‌شود

Service de Placement Disponible




روباهای خود را واقعیت بخشید

Les cours sont disponibles en français ou en anglais
Le cours de dessin industriel est offert en ligne ou en présentiel

Programmes D.E.P 1800 heures:

دوره های حضوری

- Soudage-montage
- Mécanique automobile
- Électricité
- جوشکاری و مونتاژ
- مکانیک اتومبیل
- برق کاری

دوره های آنلاین

- Dessin industriel
- طراحی صنعتی

امتحانات: حضوری، در دسترس و آنلاین




5460 Royalmount, Ville Mont-Royal 📍 De La Savane www.avirontech.com 514-739-3010

مهندس مهدی انصاری

مشاور املاک

کارشناسی ارشد مهندسی عمران از دانشگاه کنکوردیا

- خرید و فروش تخصصی ملک، دسترسی ویژه به پیش خرید در سراسر مونترال
- دسترسی تضمینی به بهترین مبلغ وام با کمترین سود بانکی

بسته خرید ویژه، مخصوص پرستاران و پزشکان عزیز

Mahdi Ansari

Courtier immobilier résidentiel
Residential Real estate Broker



GROUP IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

📞 **514-588-0609**
CANADA AWARDED BROKER 2020 - 2021

🌐 www.mahdiansari.com
📱 medi.ans.mtlbroker