

هفته

سال یازدهم - پنجشنبه / ۲۲ اسفند ۱۳۹۸ / ۱۲ مارس ۲۰۲۰

بها: ۲,۵ دلار / در مونتreal رایگان

www.hafteh.ca

۵۷۵

گروه نیاز با موسیقی و سماع نقل می‌کند:

داستان رابعه زنی دلداده از قرن دوم



این فقط یک کنسرت نیست!

چهارشنبه، ۱۸ مارس در مونتreal





دکتر شریف نایینی

تخفیف ویژه برای

دانشجویان ۲۰٪ الی ۳۰٪

بیماران جدید ۱۰٪

Dr. Sharif Naeini

(514) 731 1443

5450, Ch. de la Côte-des-Neiges,
Suite 308, Montréal, QC, H3T 1Y6

Clinique.Dentaire.Soleil

www.cliniquedentairesoleil.com

info@cliniquedentairesoleil.com

به زودی:

450-926-2622

7801 bl Taschereau
local 2, Brossard, J4Y1A3

Brossard@cliniquedentairesoleil.com

www.haffeh.ca

<p>1 خانه برای اجاره</p> <p>در وست آیلند Point-Claire Month / \$2550</p>	<p>2 آپارتمان برای فروش</p> <p>در بروسارد Brossard \$362000</p>	<p>3 خانه با دید دریاچه</p> <p>در وست آیلند Point-Claire \$650000</p>
---	--	--

پیش فروش آپارتمان در بهترین نقطه Downtown

خانه های اجاره ای در West Island

هر چهارشنبه مشاوره رایگان حضوری

تک نفره و چهار نفره در داون تاون و یا وست آیلند

مهاجرین عزیز

✓ آیامی داتید که خریداران نیازی

به پرداخت پورسانت ندارند؟

هدیه ما به خریداران:

✓ ۱۱۰۰ دلار هزینه محضر

✓ اخذ وام برای مهاجرین با

کمترین پیش پرداخت و بهره



نکین خاکسار - نادر خاکسار



514 969 2492

هفت روز هفته مشاوره رایگان تلفنی

مشاور املاک





ساغر تدین

مشاور املاک مسکونی در مونتreal بزرگ

Saghar.tadayon@remax-quebec.com

5143788620

RE/MAX Alliances

rue Beaubien Est 3299

Montréal, Québec, H1X 1G4

Ofc. : 514-374-4000

Fax : 514 374-6692

رویاها تحقق پذیرند...

مشاوره و کسب اطلاعات رایگان املاک مسکونی با قویترین بانک اطلاعاتی فروش املاک مسکونی در کمترین زمان مناسب با بهره گیری از بازاریابی صحیح ارزیابی ، آنالیز مناطق جهت خرید و پیش خرید مشاوره و راهنمایی برای سرمایه گذاری املاک در مونتreal بزرگ ارائه بیمه های انحصاری شرکت ریمکس RE/MAX Programme Tranquilli.T, Intégri.T Sécuri.T



کارشناس وام مسکن

با بهترین نرخ بهره و در سریعترین زمان و مکان مورد نظر شما

Banking that fits your life



مهرداد مرادفانی

Mortgage Advisor

514-834-8053

1-866-262-1037

mehrdad.moradkhani@CIBC.com

خدمات تیم ما برای شما

پروموشن پنج درصد Cash Back

پرداخت هزینه مضر وام برای: تازه واردین، دانشجویان، خوداشتغال ها، خریداران منزل برای اولین بار، سرمایه گذاری وام ساخت و ساز تمدید وام مسکن وام اول و دوم دسترسی به وام دهندگان خصوصی و B- Lender ما انواع بیمه وام مسکن پرداخت بدهی

Home Equity Line of Credit

فرضید، فروش، اجاره تضمین فروش ملک شما یا خریدار خواهیم شد فرضید ملک با کمترین مبلغ پیش پرداخت، با مبلغ اجازه فعلی بهترین شرایط فرضیداری ملک برای تازه واردین

مشاوره رایگان

Approved by
GROUPE IMMOBILIER
LONDONO
REALTY GROUP INC

مشاور املاک

کارشناس ارشد مهندسی عمران از دانشگاه کنکوردیا

با بیش از ۱۵ سال سابقه کار در آمریکای شمالی

High Roller
2018



مهدی انصاری

Real Estate Broker

514-588-0609

mahdi@londonogroup.com

4150 Sherbrooke O, H3Z 1C7 / www.mahdiansari.com



آرزو گتمیری مشاور املاک



- مشاوره تلفنی / حضوری و ارزیابی رایگان ملک شما
- خدمات ۱۰۰٪ رایگان برای خریداران تا پایان پروسه خرید حتی هزینه محضر
- همکاری با مشاورین بانک ها جهت دریافت وام مسکن
- شرایط مناسب برای تازه واردین بدون درآمد

Groupe Sutton-Sur L'île
38, Place du Commerce #280, Île Des Soeurs (Verdun), QC H3E 1T8
Bureau: (514) 769-7010

Cell: (514) 561-3-561

Arezou Gatmiri
Courtier Immobilier Résidentiel
arezougatmiri@gmail.com



مشاور املاک

Courtier immobilier agréé / Certified Real Estate Broker

- مشاور ارشد املاک در مونترال و حومه
- خرید و فروش املاک مسکونی، تجاری-صنعتی و کشاورزی
- تهیه انواع وام های مسکونی و تجاری
- تهیه وام برای تازه واردین به کانادا
- مشاوره در امور سرمایه گذاری در املاک در آمدزا
- خرید و فروش انواع بیزینس



**با ۳۵ سال سابقه کسب و کار در کانادا و ۱۵ سال تخصص در مشاوره املاک
مونترال مسکونی-تجاری**

ارزیابی رایگان - تهیه وام مسکن

فیروز همتیان

Cell: (514) 827-6364

Bur: (514) 364-3315

9515 Lasalle Boul. Lasalle, QC H8R2M9

fhemmatian@sutton.com

- ۴۲ تغذیه: میکروبیوم چیست و چرا مهم است؟ آشنایی با میکروب‌هایی که به آنها نیاز داریم/ ترانه ناظری
- ۴۵ ادبیات: شعر: شعرهایی از هدا ناصح، ویژه روز جهانی زن / فرشید سادات شریفی
- ۴۶ ادبیات: خبرهایی از آفرینش‌های زنانه در عالم فرهنگ و ادب. ویژه روز جهانی زن/ فرشید سادات شریفی
- ۴۷ جامعه: خانه معمار لرزاده / بازدید از محلات قدیمی تهران. قسمت چهارم/ بهناز کاوندی
- ۵۰ سلامتی: روانشناسی انتقام چیست؟ / لاله رهبین
- ۵۲ سیاست: ترامپسیسم یعنی نژادپرستی، زن ستیزی و ... / ترامپ در کاخ سفید (۱۷) / علیرضا جباری
- ۵۶ آریانا: دختر کوه‌های کروانی و حماسه راگ / حبیب عثمان
- ۵۸ معرفی کتاب: نگاهی به کتاب عقل در تاریخ اثر گئورگ ویلهلم هگل / مهسا محبی
- ۶۰ سرگرمی و خانواده / هفته
- ۶۴ صفحه‌های برای سرگرمی: سخن ستارگان / خاطره تحویل‌داری یکتا

- ۶ سخن هفته: چند شعر از فروغ فرخزاد به بهانه روز جهانی زن
- ۸ کانادا: جهان در آتش است، شعار اصلی راهپیمایی روز جهانی زن / گروه خبر هفته
- ۱۲ خبرهای کرونا در کانادا: مسافران از ایران قرنطینه شوند؛ وزارت بهداشت / گروه خبر هفته
- ۱۴ طرح هفته: نوروز ۱۳۹۹ / سیروس یحیی آبادی
- ۱۶ اخبار مونترال: اقدام قابل ستایش ایرانیان مونترال کانادا و نتایج آن / جواد بابازاده-رها
- ۲۷ شجاعت و مقاومت زنان افغانستان؛ به بهانه‌ای هشتم مارچ، روز جهانی زن / ترگس هاشمی
- ۳۸ اخبار اقتصادی: کرونا قیمت نفت را ۴۵ درصد کاهش داد؛ اخبار اقتصادی تا ۷ مارس / بهراد رنجبری
- ۳۹ اقتصاد: پیدایش پول دیجیتال؛ بیت‌کوین چیست و درباره کرپتوکارنسی چه می‌دانیم (۲) / هومن حسنی
- ۴۰ اقتصاد: گام اول: شناخت روش‌های سرمایه‌گذاری. دانش سرمایه‌گذاری (۲) / علی ضیائی

- ۲۴ خط قرمز باریک سجاد صاحبان‌زند
- دختر نوجوان آلمانی، گرتا تونبرگ و مایی که خطر را جدی نمی‌گیریم: جنگ جهانی سوم علیه محیط زیست؟
- ۲۲ مهاجرت معصومه علی محمدی
- آژانس‌های کاربایی و اخادی برای پیشنهاد اشتغال



- ۵۵ آریانا حبیب عثمان
- بزرگداشت از مقام زن با نوای نیستان
- ۴۴ ادبیات فرشید سادات شریفی
- گفت‌وگو؛ ویژه‌نامه روز جهانی زنان
- تجربه زندگی در سوی دیگر دنیا، فکر آدم را باز می‌کند
- هم کلام با هدا ناصح درباره پادکستش و کوشش‌های فرهنگی او



- ۲۷ آریانا گروه خبر هفته
- شجاعت و مقاومت زنان افغانستان
- به بهانه‌ای هشتم مارچ، روز جهانی زن

1650 Maisonneuve
West Suite #201
Montreal QC, H3H 2P3
(514) 787-8848
www.hafteh.ca
info@hafteh.ca
news@hafteh.ca
ad@hafteh.ca
ISSN 1918-4379 HafteH

تعطیلات هفته در سال ۲۰۲۰ میلادی:
پنجشنبه ۲ ژانویه
پنجشنبه ۲۶ مارچ
پنجشنبه ۹ جولای
پنجشنبه ۱۵ اکتبر

ساعت کار دفتر هفته:
سه‌شنبه، چهارشنبه و پنج‌شنبه
از ۱۰ صبح تا ۳ بعد از ظهر

هفته - سال یازدهم - شماره ۵۷۵
پنج‌شنبه ۲۲ اسفند ۱۳۹۸ / ۱۲ مارس ۲۰۲۰
بها: ۲٫۵ دلار / در مونترال رایگان
ناشر: مجله‌ی هفته
حق اشتراک سالانه: ۱۲۰ دلار
دانشجویی: ۶۰ دلار



صورت آواز مرغ است آن کلام غافل است از حال مرغان مردخام

چند شعر از فروغ فرخزاد به بهانه روز جهانی زن

۱. آه، من هم زخم، زنی که دلش در هوای تو می‌زند پر و بال دوستت دارم ای خیال لطیف دوستت دارم ای امید محال
۲. «زن گیاه است»
به خدا غنچه شادی بودم دست عشق آمد و از شاخم چید
۳. شعله آه شدم، صد افسوس که لبم باز بر آن لب نرسید
«زن ساحل است»
بر تو چون ساحل آغوش کشیدم در دلم بود که دلدار تو باشم وای بر من که ندانستم از اول روزی آید که دل آزار تو باشم
۴. «زن نور است»
از زهره آن الهه افسونگر رسم و طریق عشق می‌آموزم یک شب چو نوری از دل تاریکی در کلبه‌ات شراره می‌افروزم

- سردیبر: خسرو شمیرانی
ویراستار: تیم ویراستاری هفته
عکاس: مهناز زنجیرزنی
صفحه‌آرایی: آتلیه هفته
وب‌سایت: گروه آی.تی هفته
افغانستان: نرگس هاشمی، حبیب عثمان
مهاجرت: معصومه علی‌محمدی
اخبار کبک و کانادا: گروه خبر هفته
اخبار جامعه افغان و ایرانی مونترال: گروه
- خبرهای محلی
ادبیات: فرشید سادات شریفی
اندیشه: رضا داودی
جامعه و فرهنگ: سجاد صاحبان‌زند
اقتصاد: بهراد رنجبری
پردیس گروه دانشجویی هفته: محمد کرم‌زاده، امیر مولایی، عباس محرابیان، شهرزاد طباطبایی
با سپاس ویژه از همکاران این شماره: هومن حسنی، لاله رهبین، علی ضیایی، مهسا مجبی، و جمیله هاشمی
- هفته از همه علاقه‌مندان دعوت به همکاری می‌کند.
 - برداشت مطلب با ذکر ماخذ آزاد است.
 - لطفا مطالب خود را زیر هزار واژه (برمبنای واژه‌شمار ورد) نگاه دارید.
 - هفته در استفاده، ویرایش و کوتاه کردن مطالب‌های رسیده آزاد است.
 - نوشته‌های فرستاده شده پس فرستاده نمی‌شوند.
 - استفاده از طرح‌ها و آگهی‌های هفته نیاز به کسب اجازه دارد.
 - درباره مضمون آگهی‌های منتشر شده، هیچ گونه مسئولیتی متوجه هفته نیست.

پرونده هفته ۳۰ | خسرو شمیرانی

گروه نیاز با موسیقی و سماع نقل می‌کند:
داستانِ رابعه، زنی دل‌داده از قرن دوم
گفت گو با رامین ترکیان:
این فقط یک کنسرت نیست!





مشروح خبرهای کبک و کانادا را به طور روزانه روی سایت هفته بخوانید www.hafteh.ca

روز بین‌المللی زن با موضوع «جهان در آتش است، به پا خیزیم»، برگزار شد. سازمان دهندگان راهپیمایی تورنتو اعلام کردند از گروه‌های مختلف اقوام اولیه کانادا و معلمان دعوت کرده بودند در این حرکت نمادین شرکت کنند. معلمان کانادایی از ماه‌ها پیش با دولت محلی داگ فورد مذاکره می‌کنند تا قراردادهای جمعی آن‌ها را که سی و یکم اوت به پایان رسیده است، تمدید کند.

یک معلم زن به نام لویزا جولوس که در راهپیمایی روز یکشنبه تورنتو شرکت کرده بود، گفت: «دولت داگ فورد مشاغلی از قبیل معلمی و پرستاری را مورد حمله قرار می‌دهد که زنان زیادی در آن‌ها حضور دارند».

سخنرانان در سالن موسسه مطالعات آموزشی انتاریو که پر از جمعیت بود، از محدودیت‌های بودجه که دولت داگ فورد در بخش آموزش مد نظر قرار داده است، به شدت انتقاد کردند و از دولت فدرال کانادا نیز خواستند حقوق اقوام اولیه کشور را رعایت کند.



راهپیمایی زنان به مناسبت روز بین‌المللی زن روز یکشنبه هشتم مارس در تورنتو برگزار شد

هزاران نفر روز یکشنبه با شرکت در یک تجمع و یک راهپیمایی در خیابانهای مرکزی تورنتو روز بین‌المللی زن را گرامی داشتند و بر ضرورت توجه بیشتر دولت استانی و دولت فدرال به حق مشارکت زنان در بخش‌های مختلف اقتصاد کشور تاکید کردند. به گزارش هفته، به‌نقل از رادیو کانادا، امسال راهپیمایی



به مناسبت بزرگداشت روز بین‌المللی زن، پیش از راهپیمایی تورنتو، تجمعی در سالن موسسه مطالعات آموزشی این شهر برگزار شد

جهان در آتش است، شعار اصلی راهپیمایی روز جهانی زن

برای مهاجرت اسپانسرشیپی کبک در خواست‌های بیشتری بپذیرد / وکلای کبکی

در این نامه که نسخه‌ای از آن به دست رادیو کانادا نیز رسیده است، گروه وکلای مدافع حقوق مهاجرت در کبک از دولت فرانسوا لوگو خواسته است شمار پرونده‌هایی را که در چارچوب برنامه اسپانسرشیپی جمعی پناهجویان قبول می‌کند، دو برابر کند. از طریق برنامه اسپانسرشیپی پناهجویان، گروه‌های شهروندان یا سازمان‌ها متعهد می‌شوند که تامین هزینه‌های استقرار پناهجویان تحت حمایت به ویژه هزینه‌های مسکن، تغذیه، پوشاک و مراقبت‌های درمانی آن‌ها را برعهده بگیرند.

پس از بی‌نظمی‌هایی که اواخر ژانویه در اجرای برنامه اسپانسرشیپی پناهجویان در استان کبک مشاهده شد، اکنون گروهی از وکلا و یک سازمان مدافع حقوق پناهجویان به دولت فرانسوا لوگو فشار آورده‌اند تا شمار پرونده‌هایی را که در زمینه اسپانسرشیپی مهاجران قبول می‌کند، افزایش دهد. گیوم کلیش ریور، رئیس انجمن وکلای حقوق مهاجرت در نامه‌ای که روز دوشنبه دوم فوریه برای سیمون ژولن بارت، وزیر مهاجرت کبک ارسال شد، اعلام کرد: «دولت کبک با خطر پیگرد روبرو است».



ژانویه امسال در حالی که صف طولی از متقاضیان شرکت در طرح اسپانسرشیپی پناهجویان در وزارت مهاجرت کبک تجمع کرده بودند، به علت برخی بی‌نظمی‌ها، شماری از این افراد نتوانستند درخواست خود را ارائه کنند

با توجه به بی‌نظمی‌هایی که در اجرای طرح اسپانسرشیپی پناهجویان مشاهده شد، گروهی از وکلا پذیرش بیشتر تقاضاها را از دولت کبک خواستار شدند



DAVID BERGER
Avocat - Attorney
Immigration-Refugees-Citizenship

دیوید برگر

پنج دوره نماینده مجلس فدرال و سفیر سابق کانادا
عضو کانون وکلای کبک-مهاجرت-پناهندگی-شهروندی

- 🔴 تقاضای اقامت موقت و دائم، شامل ویزای دانشجویی، ملاقات، نیروی کار ماهر
- 🔴 تقاضای مهاجرت از طریق برنامه‌های تجاری و انسان‌دوستانه
- 🔴 تقاضای پناهندگی، فرجام درخواست‌های پناهندگی
- 🔴 بررسی حقوقی تقاضاهای ارائه شده به دادگاه فدرال کانادا و دادگاه عالی کبک
- 🔴 توجه خاص به نیازهای حقوقی مراجعه‌کننده

Tel: 514-284-1157

www.cilaw.ca

david.berger@cilaw.ca

1980 Sherbrooke Street West, Suite 900-25, Montreal, Quebec H3H 1E8

شهر دار مونترال: موانع زیاد برای ورود زنان به سیاست

با لیخند نمی‌شود با همه کلیشه‌ها و پیش داوری‌هایی که درباره زنان وجود دارد، مبارزه کرد. خانم پلانت که اکنون به نیمه راه ماموریتش در شهرداری مونترال رسیده، این شهامت را پیدا کرده است که آشکارا رفتارها و برخوردهای یک بام و دو هوایی را که به گفته وی زنان در عرصه سیاسی با آن‌ها مواجه هستند، محکوم کند. خانم پلانت تاکید کرد کافی است به عکس‌های اعضای انجمن‌های شهرداران شهرهای بزرگ کانادا نگاهی بیندازیم تا ببینیم که امروز تا چه حد لازم است تلاش کنیم زنان کانادایی را به ورود به عرصه سیاسی متقاعد سازیم. والری پلانت افزود از ۲۲ شهر بزرگ کانادا تنها سه شهر از جمله مونترال توسط زنان اداره می‌شود.

است. شهردار مونترال امیدوار است بتواند زنان کانادایی بیشتری را به ورود به عرصه سیاسی ترغیب کند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، والری پلانت که دو سال پیش به عنوان شهردار مونترال انتخاب شد، اکنون این اجازه را به خود می‌دهد که به طور علنی درباره پیش داوری‌هایی که زنان در عرصه سیاست باید با آن‌ها مقابله کنند، اظهار نظر کند. والری پلانت که همواره لیخند به لب دارد می‌گوید «واقعاً نمی‌دانم که چطور می‌شود لیخند نزد». وی در عین حال نگران آن است که مبدا این ویژگی شخصیتی، جدیت و عقلانیتش را نزد عده‌ای کم‌رنگ کند. پلانت اذعان کرد که خیلی زود پس از ورود به دنیای سیاست متوجه شدم که



والری پلانت شهردار مونترال صبح روز یکشنبه هشتم مارس در برنامه «پشت پرده قدرت» شرکت می‌کند

والری پلانت شهردار مونترال: زنان در عرصه سیاست با رفتارها و رویکردهای یک بام و دو هوا روبرو هستند، ترغیب زنان به حضور بیشتر در عرصه سیاسی یک چالش بزرگ



قطار ویاریل در ایستگاه اتاوا

خطوط ریلی یکی یکی رفع شده‌اند و سران سنتی و تسووتن و مقامات فدرال و بریتیش کلمبیا نیز برای حل اختلافات خود توافق کرده‌اند. معترضان بومی بعد از ظهر روز پنجشنبه، پنجم فوریه ابتدا با خودروهای خود جاده شماره ۱۳۲ را در دو مسیر رفت و برگشت بستند و در ادامه کل جاده را اشغال کردند و پارچه نوشته بزرگی به دست گرفتند که بر روی آن جملاتی به نشانه همبستگی با قوم اولیه و تسووتن نوشته شده بود. اما ساعتی بعد، سخنگوی بومیان معترض اعلام کرد که اردوگاه معترضان از روی خطوط ریلی کانادا پس‌پس‌پس برچیده می‌شود و به زیر پل اونوره-مرسیه منتقل خواهد شد تا به این ترتیب خط آهن کانادا-پسیفیک در این منطقه پس از یک ماه از موانعی که معترضان ایجاد کرده بودند، پاکسازی شود. با این حال معترضان تصمیم گرفتند در اقدامی نمادین، آتشی را که در همان جابجاری کرده بودند، حفظ کنند. رئیس بزرگ، جو نورتون در بیانیه‌ای که توسط شورای روسای سنتی کاهناواکی منتشر شد.



معترضان موهاوکس در جاده ۱۳۲ تا برداشتن شدن موانع ریلی را از خطوط آهن کانادا پس‌پس‌پس نشان دهند.

در خط آهن پرینس روپرت- پرینس جرج جاسپر دست کم تا شنبه هفتم مارس ادامه داشت. ویاریل در بیانیه خود اعلام کرد با شرکت راه آهن ملی که مالک این زیرساخت است برای تعیین جدول زمانی از سرگیری فعالیت‌ها در این خط گفتگو می‌کند. حرکت قطارها بین مونترال و هالیفاکس جمعه گذشته ۲۸ فوریه از سر گرفته شد. کمی پیش از آن نیز حرکت قطارها در مسیر کبک-مونترال-اتاوا، تورنتو-لندن-ویندسور، تورنتو-سارنیا و همچنین تورنتو-نیازگارفالز مجدداً آغاز شده بود. در پی انسداد خطوط ریلی توسط بومیان معترض به یک پروژه انتقال گاز در استان بریتیش کلمبیا، شرکت ویاریل مجبور شد برنامه حرکت بیش از یک‌هزار قطار خود را در سرتاسر کشور متوقف کند. بیش از ۱۶۵ هزار مسافر به علت لغو حرکت این قطارها سرگردان شدند. اولین مورد انسداد خطوط ریلی ششم فوریه در مسیر راه آهن ملی در منطقه تیندیناگا در انتاریو اتفاق افتاد. انسداد

بومیان معترض از منطقه کاهناواکی ریل‌ها را آزاد کردند

بومیان معترض منطقه کاهناواکی موانعی را که در خطوط ریلی قرار داده بودند، برچیدند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، تظاهرکنندگان موهاوکس همه موانعی را که در مسیر راه آهن کانادا پس‌پس‌پس قرار داده بودند، برداشتند و چادرهای خود را به فضای سبزی که نزدیک پل اونوره-مرسیه قرار گرفته است، منتقل کردند. مخالفتهای قوم و تسووتن با یک پروژه احداث خط لوله انتقال گاز در شمال استان بریتیش کلمبیا و حمایت و همبستگی دیگر اقوام اولیه از و تسووتن‌ها، زمینه‌ساز بحران خطوط ریلی کانادا شد.

همه سفرهای با قطار از اول هفته برقرار شد

مسئولان ویاریل، شرکت مسافری راه آهن کانادا، روز چهارشنبه چهارم مارس با انتشار بیانیه‌ای اعلام کردند کلیه قطارهای مسافری این شرکت از هشتم مارس فعالیت‌های خود را به طور کامل از سر خواهند گرفت. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، در بیانیه ویاریل آمده است: «از هفتم مارس، همه خدمات ریلی شرکت بین تورنتو-مونترال و تورنتو-اتاوا برقرار خواهد شد البته به استثنای قطارهای شماره ۴۵ و ۶۵۵ که یک روز بعد یعنی یکشنبه هشتم مارس فعالیت خود را از سر خواهند گرفت.» لوکانادین که خدمات ریلی بین تورنتو و ونکوور ارائه می‌کند، روز چهارشنبه چهارم مارس فعالیت خود را از سر گرفت. تعلیق خدمات ریلی فقط



**Bureau de Change
Currency Exchange**



ارائه خدمات ارزی:

- سریعترین و مطمئن ترین روش انتقال ارز
- با استفاده از کارتهای شبکه بانکی ایران (شتاب)
- خرید و فروش انواع ارز با بهترین نرخ روز و بدون کارمزد

(514) 844 - 4492

1405 Boul DE Maisonneuve O, Montréal QC, H3G 1M6 | info@expertfx.ca | www.expertfx.ca

اعتراض شدید حقوق دانان به پلیس کانادا: دادن اطلاعات هویتی معترضان به شرکت راه آهن بدعت خطرناکی است

مینی بر رفع انسداد از خطوط ریلی بی‌اعتنایی کرده‌اند، در اختیار آن‌ها قرار دهد. مسئولان راه آهن ملی کانادا پس از این که با مخالفت پلیس انتاریو مواجه شدند بر درخواست خود پافشاری کرده و این بار با توسل به مراجع قضایی، پلیس را وادار کردند اطلاعات مربوط به معترضان بومی را به دادگاه ارائه کند. چهاردهم فوریه یکی از قضات دیوان عالی انتاریو اعلام کرد با توجه به این که پلیس استان اسامی افرادی را که به دستور قضایی برای بازکردن خطوط ریلی بی‌اعتنایی کرده‌اند در اختیار دارد، باید این افراد را تحت پیگرد قرار دهد یا دست کم اسامی آن‌ها را به راه آهن ملی ارائه کند.

و مشخصات برخی تظاهرکنندگان بومی که در انسداد خطوط ریلی در منطقه تیندیناگا حضور داشتند، در اختیار شرکت ملی راه آهن کانادا قرار داد. برخی متخصصان و کارشناسان که در زمینه حقوق زندگی شخصی فعالیت می‌کنند، معتقدند که انتقال این اطلاعات از طرف مقامات پلیس به یک شرکت خصوصی «بسیار نگران‌کننده» است و می‌تواند یک «سابقه بد» ایجاد کند. پلیس انتاریو با ارسال رایانامه‌ای به رادیو کانادا اعلام کرد ابتدا با درخواست مسئولان راه آهن ملی کانادا در این زمینه مخالفت کرده است. مقامات راه آهن ملی از پلیس خواسته بودند اسامی و مشخصات معترضانی را که به دستور دادگاه



بومیان معترض تیندیناگا از ششم تا بیست و چهارم فوریه، بدون توجه به درخواست‌ها و هشدارهای پی در پی مقامات، خط آهن نزدیک بلویل را مسدود کردند

پلیس کانادا هویت تظاهرکنندگان بومی را که در اعتراض به یک پروژه گازی در استان بریتیش کلمبیا خطوط ریلی را مسدود کرده‌اند، در اختیار شرکت راه آهن ملی کانادا قرار داد. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، پلیس استان انتاریو چهاردهم فوریه فهرستی از اسامی

قربانیان سرطان خون در کانادا در سال ۲۰۲۰ بالای ۸۳ هزار نفر

علت وجود بیشتر برخی فاکتورهای خطرناک از قبیل مصرف دخانیات، روش‌های متفاوت تشخیص و همچنین جمع آوری داده‌ها و اطلاعات، بالاتر است. طبق تحقیقات صورت گرفته، پیش بینی می‌شود که امسال حدود ۸۳ هزار و ۳۰۰ نفر در کل کشور بر اثر سرطان جان خود را از دست بدهند. دکتر لیه اسمیت مدیر ارشد نظارت در انجمن سرطان کانادا می‌گوید لازم است که در برنامه پیشگیری از سرطان، تحقیقات مربوط به سرطان و همچنین در زمینه تشخیص و درمان سرطان در کشور سرمایه‌گذاری بیشتری صورت گیرد.

تقریباً نیمی از ۲۲۵ هزار و ۸۰۰ مورد جدید سرطان را در سرتاسر کشور در سال ۲۰۲۰ تشکیل می‌دهند. سرطان ریه در این میان اصلی‌ترین و بزرگ‌ترین علت مرگ و میر ناشی از سرطان در کشور است. در گزارش این تحقیق آمده است که گرچه نرخ مرگ و میر افراد مبتلا به چهار نوع سرطان بسیار شایع در کانادا در سال‌های اخیر کاهش یافته، مرگ و میرهای ناشی از سرطان پانکراس همچنان در این سال‌ها ثابت مانده است. به طور کلی سرطان اصلی‌ترین علت مرگ و میر در کانادا است و تلفات این بیماری در استان‌های شرقی کشور به



شمار فزاینده‌ای از شهروندان کانادا سال ۲۰۲۰ مبتلا به سرطان تشخیص داده خواهند شد؛ علت اصلی این مسئله افزایش جمعیت و پیرشدن جمعیت کشور است. به گزارش هفته، به نقل از لاپرس، نتایج تحقیق جدیدی که در مجله انجمن پزشکی کانادا AMC منتشر شد حاکی از آن است که سرطان ریه، پستان، روده بزرگ و پروستات

اخبار گسترش کرونا و مبارزه با این ویروس در کانادا

مسافران از ایران به کانادا داوطلبانه قرنطینه شوند؛ وزارت بهداشت کانادا اعلام کرد مقامات بهداشتی کانادا از مسافرانی که از ایران به کانادا باز می‌گردند درخواست کردند برای جلوگیری از شیوع بیشتر ویروس کرونا، داوطلبانه خود را قرنطینه کنند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، با توجه به افزایش

مسافران از ایران به کانادا داوطلبانه قرنطینه شوند؛ وزارت بهداشت کانادا اعلام کرد مقامات بهداشتی کانادا از مسافرانی که از ایران به کانادا باز می‌گردند درخواست کردند برای جلوگیری از شیوع بیشتر ویروس کرونا، داوطلبانه خود را قرنطینه کنند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، با توجه به افزایش



دکتر ترزا تام، مدیر ارشد بهداشت عمومی کانادا روز دوشنبه دوم مارس در یک کنفرانس مطبوعاتی تلفنی شرکت کرد



بیعه منحصر به فرد Tranquill-T

هایک هارتونیان



Hayk Hartounian MBA
Residential Real Estate Broker

(514) 574 6162

مشاور و متخصص املاک مسکونی در مونترال بزرگ

با ۳۶ سال سابقه درخشان در مونترال

خرید، فروش و اجاره

- ارزیابی و مشاوره رایگان
- تهیه وام مسکن با بهترین امکانات
- پرداخت هزینه محضر

Haykhartounian@yahoo.com

9280 Boul. de l'Acadie, Montréal, QC, H4N 3C5

می‌گردند، نشان‌دهنده تغییر لحن و افزایش احتیاط این آژانس در مقابله با شیوع ویروس کرونا است. مسئولان بهداشت عمومی کانادا با تأکید بر این که نمی‌توان پروازها را متوقف کرد و مرزها را بست، یکی از بهترین راه‌ها برای مقابله با کروناویروس را قرنطینه داوطلبانه مسافران می‌دانند. دولت کانادا با انتشار تازه‌ترین توصیه‌های مسافرتی از کانادایی‌ها خواسته است از همه سفرهای غیر ضروری به ایران خودداری کنند.

همچنین از مسافرانی که نشانه‌های بیماری کرونا را در خود مشاهده می‌کنند خواسته شده است فرمی را مربوط به اطلاعات درباره تماس‌های خود با دیگر افراد پر کنند تا مقامات بهداشت عمومی بتوانند این افراد را شناسایی و موضوع را پیگیری کنند. اگر مسافران علایمی همچون تب یا سرفه خشک داشته باشند، در فرودگاه مورد معاینه قرار می‌گیرند. در شرایطی که شمار موارد ابتلا به ویروس کرونا در کانادا روز به روز افزایش می‌یابد، توصیه‌های آژانس بهداشت عمومی کانادا به مسافرانی که از ایران باز

است که از ایران به کانادا بازگشته‌اند. همه مسافرانی که از ایران به کانادا می‌آیند باید پیش از هر چیز ظرف ۲۴ ساعت پس از ورودشان به کشور، وضعیت سلامت خود را به اطلاع مقامات بهداشت عمومی برسانند. آن‌ها همچنین باید در مدت دو هفته قرنطینه داوطلبانه خود در خانه (دوره نهفتگی کروناویروس دو هفته است) مراقب علایم و نشانه‌های احتمالی بیماری در بدن خود باشند و در صورت مشاهده این علایم، مسئولان بهداشت عمومی را در جریان قرار دهند.

موقت مدارس به علت بحران‌های پزشکی مسئله تازه‌ای در جهان نیست اما سرعت شیوع ویروس کرونا و اختلالاتی که بحران ناشی از آن در بخش‌های مختلف از جمله بخش آموزش کشورهای مختلف به وجود آورده، بی‌سابقه و نگران کننده است. مسئولان آژانس بهداشت عمومی و مقامات بخش آموزش کانادا معتقدند بسته شدن احتمالی مدارس به منظور مقابله با شیوع ویروس همه گیر و مهلک کرونا می‌تواند حق آموزش شهروندان را به خطر اندازد و پیامدهای اجتماعی و اقتصادی گسترده‌ای داشته باشد. تا کنون تنها یک مورد مشکوک به کروناویروس موجب بسته شدن موقت یک مدرسه تجاری در مرکز ونکوور شد. مسئولان مدرسه پنجشنبه گذشته اعلام کردند طی سه روز تعطیلی، همه بخش‌های این مدرسه ضدعفونی می‌شود.

هنوز هیچ موردی از کووید-۱۹ در هیچ یک از مدارس کانادا در سطوح مختلف مشاهده نشده است. با این حال بحران کروناویروس تأثیر خود را روی بسیاری از دانش آموزان کشور گذاشته است. شوره‌های تحصیلی بسیاری از سفرهای علمی یا گردش خود را در داخل یا خارج کشور لغو کرده‌اند و تدابیر پیشگیرانه متعددی نیز به اجرا گذاشته‌اند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، تازه‌ترین گزارش سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) حاکی از آن است که مدارس زیادی در حدود پانزده کشور درگیر کروناویروس تعطیل شده‌اند و روند آموزشی بیش از سیصد میلیون دانش آموز در سراسر جهان تحت تأثیر این بحران مختل شده است. درست است که بسته شدن



این احتمال وجود دارد که یک دانش آموز یا یک معلم به ویروس کرونا آلوده شود. اگر این اتفاق بیفتد، مسئولان چه تصمیم خواهند گرفت و آثار و پیامدهای بسته شدن مدارس چه خواهد بود؟

کرونا: ۳۰۰ میلیون دانش آموز محروم از تحصیل؛ کانادا چه خواهد کرد؟

پذیرش مبتلایان به کووید-۱۹ اتخاذ شده است، کلینیک‌های پزشکی خانواده در حال حاضر به اندازه کافی مجهز و آماده نیستند. وزارت بهداشت و خدمات اجتماعی کبک در واکنش به درخواست هشدارآمیز پزشکان خانواده، بعد از ظهر روز دوشنبه اعلام کرد این موضوع را به اطلاع ادارات منطقه‌ای پزشکی عمومی و فدراسیون‌های پزشکی رسانده است. وزارت بهداشت کبک تصریح کرد: «ما ضمن درک دغدغه‌ها و نگرانی‌های پزشکان خانواده تلاش خواهیم کرد هماهنگی‌های خود را با کلینیک‌هایی که در خط مقدم مبارزه با کروناویروس قرار دارند تقویت کنیم و به گونه‌ای عمل کنیم که این مراکز نیز به سرعت و به راحتی به اطلاعات مربوط به کروناویروس دسترسی پیدا کنند.»

پزشکان خانواده مونترال از مقامات بهداشت عمومی استان کبک خواستند برای مقابله با کروناویروس امکانات بیشتری در اختیار آنان قرار دهند. کلینیک‌های درمانی خانواده که در واقع در خط مقدم مقابله با کروناویروس قرار دارند برای پذیرش و درمان مبتلایان به کووید-۱۹ به اندازه بیمارستان‌ها مجهز نیستند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، این پزشکان پیشتر نیز با ارسال نامه‌ای به لاپرس خواستار آن شده بودند که برای اتخاذ تدابیر فوری و پیشگیرانه مشابه تدابیری که در بیمارستان‌ها به اجرا گذاشته شده است، تجهیزات و امکانات لازم در اختیار آن‌ها قرار گیرد. پزشکان خانواده می‌گویند گر چه تدابیر فوری و پیشگیرانه خوبی در مراکز بیمارستانی مخصوص



گروه‌های پزشکان خانواده هشدار دادند برای مقابله با کروناویروس به اندازه بیمارستان‌ها امکانات و تجهیزات ندارند

پزشکان خانواده: برای مقابله با کرونا در مونترال تجهیزات نیاز است

www.haffteh.ca

Roxanne Sameem
Courtier Immobilier Résidentiel
Residential Real Estate Broker

Groupe Sutton-Action
2430 Boulevard Lapinière, Brossard,
QC J4Z 2L7
Office: (450) 500-441
www.suttonquebec.com

رکسان صمیم
مشاور املاک مسکونی

با آشنایی کامل به مونترال و حومه
ارزیابی رایگان برای قیمت خانه
خدمات کاملارایگان جهت خرید خانه
همراهی در تهیه وام خانه با مشاورین

Cell: 438 397 3212
Email: rsameem@sutton.com

با گسترش نگرانی‌های جهانی درباره افت اقتصادی شدید که در نتیجه شیوع ویروس کرونا است بانک مرکزی کانادا کاهش نیم درصدی نرخ بهره پایه را تصویب کرده است. طی روزهای گذشته خزانه‌داری آمریکا نیز در اقدام مشابهی نرخ بهره را نیم درصد کاهش داده بود. این اقدام نیز به دلیل ترس از رکود شدید اقتصادی به دنبال شیوع جهانی ویروس کرونا صورت گرفت. به نظر بسیاری از تحلیلگران اقتصادی این کاهش بهره برای جلوگیری از رکود ناشی از گسترش ویروس کرونا کافی نخواهد بود.

بانک مرکزی کانادا، صبح امروز، چهارشنبه ۴ مارس ۲۰۲۰، در میان نگرانی‌های اقتصادی ناشی از شیوع ویروس کرونا، نرخ بهره پایه را نیم درصد کاهش داد. کاهش نیم درصدی نرخ بهره پایه از رکود شدید سال ۲۰۰۸ به این سویی سابقه بوده است. به دلیل کاهش رشد اقتصادی و وجود نشانه‌های منفی در سه ماهه آخر ۲۰۱۹، رئیس بانک مرکزی، استفان پولوز در ژانویه گذشته احتمال کاهش نرخ بهره را مطرح و آن را به ضعف بیشتر اقتصادی مشروط کرده بود. به گزارش هفته، به نقل از سایت بانک مرکزی کانادا، اکنون



ویروس کرونا بانک مرکزی کانادا را هم به واکنش واداشت: بهره پایه نیم درصد کاهش یافت

است که از کشورهای آلوده به ویروس کرونا قصد ورود به آمریکا را داشته‌اند. اسکات موریسون، نخست‌وزیر استرالیا نیز روز پنجشنبه تأکید کرد مرزهای این کشور به روی اتباع خارجی که از چین، ایران و کره جنوبی می‌آیند، بسته است. به گفته موریسون، شهروندان استرالیایی و دارندگان اقامت دائم استرالیا که از چین، ایران یا کره جنوبی می‌آیند، به مدت دو هفته قرنطینه خواهند شد. جاستین ترودو در پاسخ به این سوال که آیا ممکن است دولت کانادا تدابیر مشابهی در این زمینه اتخاذ کند، خاطر نشان ساخت تصمیماتی که اتاوا می‌گیرد مطابق با بهترین توصیه‌های سازمان جهانی بهداشت و کارشناسان بهداشتی برجسته کانادا و جهان خواهد بود. در حال حاضر ۴۷ مورد تاییدشده ویروس کرونا در کانادا ثبت شده است.

نخست وزیر کانادا، آقای ترودو تأکید کرد این کشور برای مقابله با ویروس کرونا قصد بستن مرزهای خود را ندارد به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، نخست وزیر کانادا روز پنجشنبه پنجم فوریه تأکید کرد دولت فدرال ورود آن دسته از مسافرانی را که از کشورها یا مناطق درگیر ویروس کرونا به کانادا می‌آیند، ممنوع نخواهد کرد. ترودو افزود: «ما بر این عقیده هستیم که واکنش‌های غیرکارشناسی به مهار شیوع کووید-۱۹ در کشور کمک نخواهد کرد.» نخست وزیر کانادا خاطرنشان کرد رویکرد اتاوا برای مقابله با شیوع ویروس جدید کرونا با رویکردی که برخی از نزدیک‌ترین متحدان کانادا در پیش گرفته‌اند، متفاوت است. دونالد ترامپ، رئیس‌جمهور آمریکا تأکید کرده که شمار پایین موارد ابتلا به کووید-۱۹ در آمریکا در واقع نتیجه بسته‌شدن مرزهای آمریکا به روی مسافرانی



جاستین ترودو، نخست وزیر کانادا تأکید کرد اقدامات دولت فدرال برای مقابله با ویروس کرونا مطابق با توصیه‌های سازمان جهانی بهداشت و کارشناسان کانادایی خواهد بود

جاستین ترودو: به دلیل ویروس کرونا مرزهای خود را نمی‌بندیم

ورود بیش از یکصد کانادایی به خاک آمریکا شدند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، یک مقام بلندپایه آمریکایی، روز پنجشنبه پنجم فوریه اعلام کرد: «بیش از یکصد نفر که از کانادا قصد ورود به خاک آمریکا را داشتند به علت این‌که در روزها یا هفته‌های اخیر به مناطق آلوده به ویروس کرونا مسافرت کرده بودند، از ورود به خاک آمریکا منع شدند.» ممانعت از ورود این افراد به خاک آمریکا در واقع در چارچوب رشته تدابیر و مقرراتی اعمال شده که دولت آمریکا به منظور مقابله با شیوع ویروس کرونا در مرزهای خود به اجرا گذاشته است. به موجب این مقررات، مسافرانی که به تازگی به کشورها و مناطق درگیر کرونا از جمله چین یا ایران که از کانون‌های اصلی شیوع کووید-۱۹ هستند سفر کرده باشند، اجازه ورود به خاک آمریکا را ندارند. کن خودداری می‌کند.

ورود بیش از یکصد کانادایی به خاک آمریکا شدند. به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، یک مقام بلندپایه آمریکایی، روز پنجشنبه پنجم فوریه اعلام کرد: «بیش از یکصد نفر که از کانادا قصد ورود به خاک آمریکا را داشتند به علت این‌که در روزها یا هفته‌های اخیر به مناطق آلوده به ویروس کرونا مسافرت کرده بودند، از ورود به خاک آمریکا منع شدند.» ممانعت از ورود این افراد به خاک آمریکا در واقع در چارچوب رشته تدابیر و مقرراتی اعمال شده که دولت آمریکا به منظور مقابله با شیوع ویروس کرونا در مرزهای خود به اجرا گذاشته است. به موجب این مقررات، مسافرانی که به تازگی به کشورها و مناطق درگیر کرونا از جمله چین یا ایران که از کانون‌های اصلی شیوع کووید-۱۹ هستند سفر کرده باشند، اجازه ورود به خاک آمریکا را ندارند. کن خودداری می‌کند.



دولت آمریکا برای مقابله با شیوع کرونا ویروس تدابیر محدود کننده و سختگیرانه‌ای به اجرا گذاشته است

ویروس کرونا: مرزبانی آمریکا جلوی ورود بیش از ۱۰۰ کانادایی را گرفت
ماموران مرزی آمریکا از بیم شیوع ویروس کرونا مانع از

دولت کانادا: به گردشگری که از کرونا آسیب دیده کمک می‌کنیم

گردشگری به جای این که چشم امید به گردشگران آسیایی داشته باشند، بیشتر روی گردشگران آمریکایی و به ویژه بازار داخلی کشور حساب کنند. در حالی که تنها چند ماه دیگر به اوج فصل گردشگری باقی مانده است، شمار کشورهایی که اتباع خود را از سفرهای غیرضروری به کشورهای خارجی برحذر می‌دارند، روز به روز افزایش می‌یابد. ملانی ژولی ادامه داد از همین حالا آثار این شرایط را می‌توانیم در بریتیش کلمبیا مشاهده کنیم. معمولاً بیشترین گردشگران چینی به بریتیش کلمبیا سفر می‌کنند و آثار کرونا را در این استان بیشتر از دیگر مناطق کشور مشاهده می‌کنیم.

دولت فدرال کانادا با اولویت دادن پیشگیری به درمان و با آگاهی از پیامدهای منفی کرونا ویروس بر صنعت گردشگری در تابستان آینده، از همین حالا با همکاری مسئولان بخش گردشگری برای اتخاذ تدابیر مقتضی دست به کار شده است. به گزارش هفته، به نقل از لاپرس، ملانی ژولی در گفتگو با لاپرس اعلام کرد: «یقین داریم که گردشگری بین‌المللی از شیوع بیماری کووید-۱۹ لطمه خواهد دید به همین علت از همین حالا باید برای مقابله با مشکلات آتی و به ویژه برای پیدا کردن بازارهای جدید تلاش کنیم.» وی افزود در این شرایط لازم است که مسئولان بخش



ملانی ژولی وزیر توسعه اقتصادی و زبان‌های رسمی کانادا با آگاهی از این که کرونا ویروس می‌تواند صنعت گردشگری کشور را به شدت مختل کند، به منظور کمک به این صنعت به اتفاق دست اندرکاران این بخش در حال تهیه یک طرح است.

پرینس حضور دارند که هفت تن از آن‌ها جزو خدمه و ۲۳۰ نفرشان مسافرن هستند.

در بیانیه مشترک سه وزیر فدرال آمده است: «تصمیم به تخلیه اتباع کانادایی از گرند پرینس پس از آن اتخاذ شد که دولت آمریکا خواستار بازگرداندن کانادایی‌ها به کشورشان شد.» در این بیانیه آمده است: «با توجه به این که در محیط بسته و مرطوب کشتی شرایط برای شیوع سریع و آسان ویروس کرونا مهیا بوده است، مسافران کانادایی این کشتی پس از بازگرداندن شدن به کشور در قرنطینه قرار خواهند گرفت.»

طبق همین بیانیه پایگاه نیروهای مسلح کانادا در ترنتون استان انتاریو بار دیگر برای قرنطینه این افراد استفاده خواهد شد.

در حالی که منابع خبری آمریکا از ابتلای ۲۱ تن از مسافران کشتی تفریحی گرند پرینس خبر داده‌اند، فرانسوا-فیلیپ شامپانی وزیر امور خارجه کانادا روز یکشنبه هشتم مارس اعلام کرد دولت فدرال مسافران کانادایی کشتی تفریحی گرند پرینس را که در ساحل کالیفرنیا لنگر انداخته است، به کشور باز خواهد گرداند.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، فرانسوا-فیلیپ شامپانی وزیر خارجه، پتی هجو وزیر بهداشت و هارجیت ساجان وزیر دفاع کانادا در بیانیه مشترکی که بعد از ظهر روز یکشنبه منتشر شد، اعلام کردند دولت فدرال هواپیمایی را به ساحل غربی آمریکا اعزام خواهد کرد تا اتباع کانادایی حاضر در گرند پرینس را بازگرداند.

به گفته مقامات کانادا، ۲۳۷ تبعه کانادا در کشتی گرند



اتاوا اعلام کرد کانادایی‌های حاضر در گرند پرینس به زودی به کشور باز خواهند گشت و در قرنطینه قرار خواهند گرفت

اتاوا اعلام کرد: کانادایی‌های «گرند پرینس» را باز می‌گردانیم

اخیرا به واشنگتن در آمریکا سفر کرده و سوم مارس به کانادا بازگشته، به کووید-۱۹ مبتلا است. این مرد هفتم ماه مارس پس از مشاهده علائم بیماری به بیمارستان مراجعه کرده و روز یکشنبه ابتلای وی به کووید-۱۹ تایید شده است. مقامات بهداشتی انتاریو تاکید کردند این سه بیمار همگی در قرنطینه خانگی قرار گرفته‌اند. با احتساب این سه مورد تعداد مبتلایان به کووید-۱۹ در استان انتاریو به ۳۱ نفر رسید که از این نظر انتاریو در میان استان‌های کانادا آلوده ترین محسوب می‌شود. موارد قبلی کووید-۱۹ در انتاریو روز جمعه تایید شده بود. دولت انتاریو اعلام کرد مراکز غربالگری و تشخیص کووید-۱۹ به زودی آغاز به کار خواهند کرد.

خبر دادند.

به گزارش هفته، به نقل از رادیو کانادا، بعد از ظهر روز یکشنبه دولت انتاریو اعلام کرد یک زن چهل ساله که به تازگی به کلرادو آمریکا سفر کرده، مبتلا به کووید-۱۹ است. این زن دوم مارس پس از مشاهده علائم بیماری به بیمارستان سانی بروک تورنتو مراجعه کرده است.

بعد از ظهر روز یکشنبه نیز وزارت بهداشت استان انتاریو با انتشار بیانیه‌ای اعلام کرد یک زن دیگر که به بیمارستان اسکاربورو هلت نتوورک مراجعه کرده بود، به ویروس کرونا آلوده است. گفته می‌شود این زن دوم ماه مارس از فرانسه به کانادا بازگشته و هفتم مارس به بیمارستان مراجعه کرده است. علاوه بر این دو مورد، یک مرد شصت ساله نیز که



یک زن و یک مرد بعد از سفر به آمریکا و یک زن از فرانسه بازگشته، موارد جدید کووید-۱۹ در انتاریو

مقامات بهداشتی استان انتاریو روز یکشنبه هشتم مارس از تایید سه مورد جدید ابتلا به کووید-۱۹ در تورنتو

مهاجرت...؟ کنپارس



CanPars
Professional Services
www.canpars.ca
(514) 700 26 12

Ali Mokhtari, LL.M., RCIC



دارد برای ساخت واکسن و ویروس کرونا به جای سلول‌های حیوانی، از سلول‌های گیاهی استفاده کند. دکتر لانگلوآ در گفت‌وگو با رادیو کانادا تأکید کرد قصد داریم برای ساخت واکسن در مقادیر انبوه از سلول‌های نباتی استفاده کنیم. به گفته پرفسور لانگلوآ، استفاده از سلول‌های نباتی به جای حیوانی مزیت‌های متعددی دارد که یکی از مهمترین آن‌ها قیمت آن است. وی تصریح کرد به عنوان مثال استفاده از سلول‌های برنج به مراتب کم هزینه‌تر از روش‌های سنتی است.

این ویروس شناس کانادایی افزود واکسن‌هایی که با سلول‌های گیاهی تهیه می‌شود در دماهای محیطی پایدار خواهد بود و نیازی به نگهداری آن در دمای پائین نخواهد بود. این ویژگی می‌تواند کار توزیع و ذخیره‌سازی واکسن را تسهیل نماید.

پیدا کردن راه‌های جدید تشخیص و در مان ویروس کرونا و تهیه واکسن این بیماری بخشی از برنامه محققان اتاوا برای مهار این بیماری همه گیر مهلک است.

به گزارش هفته، به‌نقل از رادیو کانادا، پیدا کردن روش‌های جدید تشخیص مبتلایان به کووید-۱۹، درمان این بیماری با استفاده از پادتن‌ها، تهیه واکسن و ... بخشی از طرح‌های تحقیقاتی محققان دانشگاه اتاوا برای مقابله با ویروس مهلک کرونا هستند. دولت فدرال کانادا نیز بودجه لازم برای اجرای این تحقیقات را در اختیار بخش بهداشت قرار داده است. یکی از پروژه‌هایی که بخشی از بودجه ۲۶/۸ میلیون دلاری دولت فدرال کانادا را برای مقابله با ویروس کرونا به خود اختصاص داده، طرح تهیه واکسن توسط تیم تحقیقاتی مارک-آندره لانگلوآ ویروس شناس و استاد دانشگاه اتاوا است. تیم پژوهشی دکتر لانگلوآ قصد



مارک-آندره لانگلوآ ویروس شناس کانادایی سرپرستی دو پروژه تحقیقاتی را در زمینه مبارزه با ویروس کرونا بر عهده دارد

پروژه بزرگ اتاوا برای تشخیص و درمان کووید-۱۹ و دیگر بیماری‌های ویروسی

کارل ویس متخصص بیماری‌های میکروبی می‌گوید با توجه به نگرانی‌های ناشی از شیوع ویروس کرونا در کانادا بیش از هر زمان دیگری ضرورت ایجاد کلینیک‌های جدید به منظور افزایش ظرفیتهای درمانی احساس می‌شود. دکتر ویس در عین حال اذعان کرد که روند تشخیص بیماران مبتلا به کووید-۱۹ نیز کار ساده‌ای نخواهد بود.

دکتر ویس خاطر نشان ساخت مردم نباید تصور کنند که با مشاهده کوچکترین علامت بیماری لازم است که برای آزمایش و معاینه به کلینیک‌های جدیدی که برای تشخیص کووید-۱۹ دایر می‌شوند، مراجعه کنند. به گفته وی بیماران باید پیش از مراجعه به این کلینیکها با شماره ۸۱۱ تماس بگیرند.

یکی از کلینیک‌هایی تشخیص کووید-۱۹ که به زودی در استان کبک راه‌اندازی خواهد شد، هتل-دیو مونترال است. به گزارش هفته، به‌نقل از رادیو کانادا، این بیمارستان که وابسته به مرکز بیمارستانی دانشگاه مونترال است از سال ۲۰۱۷ تقریباً تعطیل شد اما گفته می‌شود از هفته آینده بخش اورژانس آن مجدداً فعالیت خود را از سر خواهد گرفت. خبر رسمی در این باره احتمالاً روز دوشنبه توسط وزارت بهداشت و خدمات اجتماعی کبک منتشر می‌شود. تصمیم وزارت بهداشت کبک برای راه‌اندازی کلینیک‌های تخصصی تشخیص کووید-۱۹ در واقع پاسخ به انتقادات پزشکی است که از کمبود تجهیزات و نبود آمادگی کلینیک‌های پزشکی خانواده در استان ابراز نارضایتی کرده بودند.



برای آزمایش بیماران مشکوک به ابتلا به کووید-۱۹ از ترشحات دهانی انتهای گلو نمونه برداری می‌شود و این نمونه‌ها برای تجزیه و تحلیل به آزمایشگاه سلامت عمومی کبک ارسال می‌شود

بزودی کلینیک‌های تشخیص کووید-۱۹ در کبک

نوروز ۱۳۹۹



بیانیه انجمن زنان ایرانی مونترال به مناسبت روز زن



تبعیض از زنان را به تصویب برسانند. این برنامه در انطباق با وضعیت داخلی ایران در دستور کار نهادهای مختلف زنان قرار گرفت. اما با توجه به نفوذ فرهنگ سنتی مرد سالار و قوانین عدیده زن ستیز که ریشه در سنتها و باورهای مذهبی دارد و نیز ساختار قدرت که بقای خود را در حفظ ساختار موجود می بیند و به سرکوب بی چون و چرا و بیرحمانه آنان می پردازد، حاصل نتایج بدست آمده با تلاش های انجام گرفته قابل قیاس نیستند. حتی اگر قوانین رفع تبعیض از زنان از مجلس ششم گذشت ولی شورای نگهبان هرگز به آن رای نداد. از دید ما یکی از عوامل اصلی عدم دستیابی به نتیجه مورد انتظار، نبود شبکه ای بهم پیوسته از جنبش زنان ست. به طوری که ضمن باری رسانی به یکدیگر آگاهی رسانی به زنان جامعه و مشارکت آنان برای مطالبه گری حقوق حقه شان و پی بردن به قدرت جمعی لایزال شان بی تردید قادر به عقب نشاندن قدرت حاکم خواهند شد و در این راستا جنبش زنان در خارج از کشور می تواند نقش مثمر ثمری را ایفا نماید.»

انجمن زنان ایرانی مونترال ۸ مارس ۲۰۲۰
«دوستان عزیز بدینوسیله به اطلاع می رسانیم که برنامه بزرگداشت روز زن برای پیشگیری از شیوع کروناویروس برگزار نخواهد شد. در نظر داریم تا آنرا در فرصت مناسبی که به اطلاع خواهد رسید برگزار نمائیم.»

دیگرانی که حتی دربند هم شرکت در انتخابات ساختگی را تحریم می کنند، دست به تحسن می زنند، ضمن همدردی بی قید و شرط خواهان محاکمه آمرین و عاملین قتل بیش از صدها عزیز در فجایع آبان ماه می گردند که هرگز از خاطره و روح جمعی پاک نخواهد شد.

بیانیه شجاعانه ۱۴ زن کنشگر داخل کشور از طبقات و نسل های گوناگون (که تا بحال هیچ گروهی جرات آنرا نداشته)، خواستار استعفای رهبری و برقراری رژیم دموکراتیک مبتنی بر جدائی دین از حکومت شدند برای اولین بار از حنجره زخم دیده جامعه مدنی فریاد می شود و به اکسیونهایی چون من نفر پانزدهم و جریان نه به جمهوری اسلامی ادامه می یابد. هر چند که متاسفانه آنان پشت میله های زندانند، ولی شکستن تابوی ولی فقیه مسلمین جهان هزینه بردارست چرا که هیچ چیز به رایگان بدست نمی آید. آنچه وسیعا چشم گیرست پدیده غلبه آنان بر ترس ست و داشتن امید.

تبعیض جنسیتی در سراسر قوانین نظام اسلامی علاوه بر ستم مضاعف براقشار مختلف زنان خصوصا زنان روستائی در جامعه مرد سالار ما بر کسی پوشیده نیست. طی ۵۰ سال اخیر تلاش برای رفع هرگونه نابرابری جنسیتی بر گرفته از تلاش های زنان در سطح جهانی (کنفرانس پکن ۱۹۹۵) که مقرر شده بود تا سال ۲۰۱۵ کشورها رفع کامل

بدنیال شیوع ویروس کرونا، انجمن زنان ایرانی مونترال نیز برنامه تدارک دیده به مناسبت روز زن را کنسل کرد. و طی بیانیه ای این روز را به شرح زیر تریک گفت:

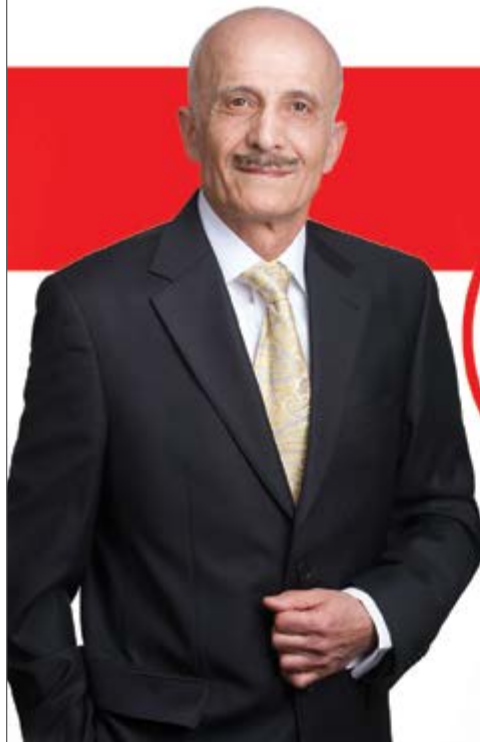
«روز زن بر تمامی زنان و مردان آزادیخواه و برابری طلب مبارک باد

هشتم مارس روز بزرگداشت خاطره تمامی زنان و مردان برابری طلب و آزادیخواهی ست که سالها برای دستیابی به این اهداف در سراسر جهان تلاش کرده اند. از یکدیگر آموخته اند و به یکدیگر نیرو بخشیده اند که دستاورد یک قرن اخیر شاید برابر بطول عمر بشریت باشد.

در سال های اخیر مشارکت چشم گیر زنان خصوصا جوان ترها نقطه عطفی در جنبش سراسری مردم ایران بود، تلاش آنان در عرصه جامعه مدنی، محیط زیست، کودکان کار و غیره نکته قابل توجه دیگرست.

حرکت دختران خیابان انقلاب، دختر آبی، شهامت سپیده قلیان، پایداری تحسین برانگیز نسرین ستوده ها، نرگس محمدی ها، مریم اکبری منفرد ها، زینب جلالی ها و بسیار

خرید، فروش و اجاره املاک مسکونی و تجاری



کازم پرتو تهرانی
مشاور رسمی املاک در کبک

Kazem Partow Tehrani Real Estate Broker



پیش فروش املاک در نقاط مختلف مونترال

تیمه وام مسکن با بهترین نرخ بانکی

مشاوره برای املاک در آمد ز

ارزیابی رایگان منزل شما

به همراه یک تیم حرفه ای

514 - 971-7407



پرداخت هزینه محضر به عنوان کادو به خریداران ملک
با ۴۵ سال سابقه زندگی در مونترال و ۱۵ سال سابقه در املاک

گروه خبر هفته

شماره یازدهم ماهنامه ادبی هنری عصر جمعه منتشر شد!

معرفی به دوستان و آشنایان) وابسته است. همکاران شماره یازدهم به ترتیب آثار: سعید فلاحفر، علی رضا پنجه‌ای، مسعود امینی (م. روانشید)، فرزانه قوامی، قباد حیدر، اسما اوزن، مجتبی نهانی، محمود درویش، سعید هلیچی، گستیس پاپاکنگوس، طاهر جام بر سنگ، راشد حسین، سعید هلیچی، صالحه مرتضی نیا، آثار رضایف، ن. م. یازین، سعید جهانپولاد، علی دیوندی، جمال رحمتی، زینب نیکچه، سید میثم آقاسید حسینی، مریم بذری، مرادقلی پور، باران حجتی، علی رضا مجابی (م. آذرفر)، مصطفی اکبری، پریسا قاسمی، سامی حبیب پناه، والت ویتمن، فیروزه محمدزاده، فیکرت چلیک، مجتبی نهانی، ویسواواشیمبورسکا، فیروزه محمدزاده، سعید جهانپولاد، لیلان نوروزی، تئو شمیش، ساغر سیدلو، سامان سپنتا، سجاد جانی، یاشار نمونه‌خواه، حسین بهرامی. تهیهی مجله در مونترال از این ۴ مکان امکان پذیر است: کافه ترنج، کافه آنجا، کافه شیراز (خ سنت کترین، جنب صرافای آپادانا) و کتابخانه‌ی نوروز زمین. و برای نقاط دیگر کانادا و جهان از طریق پست؛ یا درخواست توسط ایمیل مجله: asrejomeh.magazin@gmail.com می‌توان مجله را تهیه کرد.»

برای معرفی این ماهنامه دست‌انکاران آن نوشته‌اند: «در این ماهنامه سعی شده علاوه بر انتشار آثار پیشکسوتان به معرفی آثار خوب جوان‌های مستعد خارج و داخل ایران پرداخته و آثار ارسال‌شان را به چاپ برساند. این مجله از آن تمام فارسی‌زبانان ایران، چه داخل و چه خارج از ایران است. در ضمن از آثار ارسال، به‌خصوص از شاعران و نویسندگان مونترال و در کل کانادا - بنا بر کیفیت آثارشان - استقبال می‌شود. بیش از ۸۰ درصد مطالب مجله برای نخستین بار منتشر می‌شوند، با پرداخت حق‌التالیف به مولفان (که خود یکی از هزینه‌های متقبل شده است) و حقوق معنوی آن‌ها متعلق به مجله است، بخشی هم با کسب اجازه‌ی کتبی از شاعران و نویسندگان و هنرمندان است. توضیح دیگر این‌که مجله در ۸۰ صفحه و قطعی کوچک (زُقی) است و از گرافیک و طراحی بالایی برخوردار است. و: برای انتشار این ماهنامه تلاش و زحمت و هزینه‌ی بسیاری می‌شود، بنابراین توقع دوستانه از همشهریان می‌رود که با حمایت‌شان ما را در این حرکت فرهنگی یاری کنند. حیات هر مجله‌ای به حمایت مادی (خرید و اشتراک) و حمایت معنوی (اطلاع‌رسانی و



مجله‌ی عصر جمعه یک ماهنامه‌ی ادبی هنری است که به صورت جدی و حرفه‌ای توسط رضا کاظمی و تیم همکارشان در مونترال منتشر می‌شود.



مقیم کانادا باشد که موجب تحکیم و تثبیت هر چه بیشتر جامعه ایرانی ساکن کانادا شود و پیام بسیار خوبی به جامعه و کشور محل اقامت‌شان خواهد داشت و در نهایت الگویی برای سایر جوامع ایرانی مهاجر در دیگر کشورهای جهان شود که جمعیت قابل توجهی ایرانی دارند. طبیعتاً در روزهایی که بحران در حال گسترش است علاوه بر عملکرد دولت‌ها، انجام مسولیت‌های فردی و اجتماعی شهروندان تاثیر مهمی در مدیریت و کنترل بحران خواهد داشت. اقدامات انسانی فراتر از مسولیت‌های شخصی، در داخل و خارج از کشور می‌تواند ما را در گذر از این شرایط سخت و ایجاد همبستگی کمک کند.

اقدام قابل ستایش ایرانیان مونترال کانادا و نتایج آن

طبق گفته‌ها هر هفته حدود ۸۰۰ نفر از ایران به کانادا سفر می‌کنند، با توجه به این امر جامعه ایرانیان کانادا تلاش می‌کند تا با انجام کارهایی مانند انجام قرنطینه و لغو اجتماعات ایرانیان از شیوع این بیماری جلوگیری کند و در حل مشکل به دولت کانادا کمک کند. ایرانیان که معمولاً در تجمعات سیاسی یا رویدادهای فرهنگی کنار هم می‌ایستند، این بار در اقدامی قابل ستایش برای جلوگیری از گسترش بیماری همبستگی خود را نشان دادند از همین رو برخی از ایرانیان مقیم مونترال اعلام آمادگی کردند تا به صورت داوطلبانه به افرادی که از ایران می‌آیند، هر گونه کمکی که لازم دارند (اعم از انجام کارهای اداری یا خرید و ...) را ارائه دهند. این کمک‌ها می‌تواند برای ایرانیان مهاجر، بخصوص افرادی که برای اولین بار به کانادا می‌آیند بسیار مهم و تاثیرگذار باشد. همچنین این کمک‌ها می‌تواند نمودی از بلوغ و انسجام و همکاری جامعه ایرانیان

جواد بابازاده - ره/ این روزها ایران و ایرانیان بصورت خیلی جدی با ویروس کرونا درگیر هستند و تعداد قابل توجهی از ایرانیان بعد از خروج از ایران در کشورهای دیگر تست کرونایشان مثبت اعلام شده است و کشورهای زیادی پروازهای خود را به ایران لغو کردند، چنانچه برخی از ایرانیان مقیم دیگر کشورها نیز در ایران گیر افتاده‌اند؛ در این میان جامعه ایرانیان مقیم کانادا که یکی از اقلیت‌های قابل توجه ایرانیان مهاجر را تشکیل می‌دهند نیز با این مساله درگیر است. با توجه به اینکه چند نفر از ایرانیان که اخیراً از ایران به کانادا برگشته‌اند مبتلا به کرونا بودند، آن‌انس بهداشت عمومی کانادا در خبری اعلام کرد تمام مسافرینی که از میدا ایران به کانادا وارد میشوند، موظف هستند ظرف مدت ۲۴ ساعت پس از ورود، خود را به اداره بهداشت محلی معرفی و بلافاصله و به مدت ۱۴ روز خود را قرنطینه کنند. این تمهیدات برای جلوگیری از امکان گسترش این ویروس در کانادا است،



مهندس نادر خداوردی

(514) 516 79 58

همراه با بازرسی ساختمان و تهیه وام



عضو رسمی انجمن مشاورین املاک مونترال و حومه

B | L | V | D

BOULEVARD

AGENCE IMMOBILIERE | REAL ESTATE AGENCY

nader@blvdimmobilier.com

مونترال در روزها و هفته‌های آینده

لغو شد: کنسرت کوروس در مونترال

بودند و دلگرمان کرده‌اند به ادامه راه... روزنامه پیوند، مجله هفته، رسانه مداد، Canadalive، دارالترجمه نوشادجمال، MontrealPersian، فروشگاه سن لوران، مدیریت Château Royal، صرافی پرسپولیس، Narcis Sweet Home (کافه لیمو) Jimoo Juice، تلویزیون آوا، دی جی‌های حرفه‌ای مان Dj Soo & Mehran، دکتر بنفشه حجازی، دکتر پاکدل، جناب حامد آل علی، دکتر بنفشه حجازی، دکتر شریف و... نیز گروه‌های تلگرامی «آگهی‌های مونترال» «خرید و فروش مونترال» و «مونترال نامه»... با ما همراه باشید در آینده‌های نزدیک، در بزرگترین ایونت ایرانیان مونترال...»

پیرو اخبار ناخوشایند رسیده و بحران بوجود آمده با شیوع «ویروس کرونا»، گروه رویال به سهم خویش برای پیشگیری از سرایت این ویروس ناخوانده و حفظ سلامت و آرامش خاطر مهمانان عزیز، مصمم شد که جشن نوروزی امسال در تاریخ شنبه ۲۱ مارس در جمع هزار نفری هم‌دیاران را به زمان دیگری (همراه با یک سورپرایز بزرگ) موکول کند. سپس ویژه از جناب کوروس بزرگوار، خواننده محبوب و بااخلاق و مردمی، که طی این سال‌ها، در همه بحران‌ها و سختی‌ها، کنار هم وطنانشان ایستاده‌اند. با سپاس از حمایت مهمان‌های گرانقدر و نیز اسپانسرها و رسانه‌هایی که در تمامی این مدت همواره کنار گروه رویال



در پی شیوع کرونا و به دلیل رعایت مسائل بهداشتی و سلامت جامعه تعدادی از برنامه‌های نوروزی لغو شدند. در همین راستا اعلام شد که برنامه کنسرت کوروس در مونترال نیز لغو شده است. گروه رویال این اطلاعیه را در این رابطه صادر کرد: «هم‌دیاران عزیز

حرکت خودجوش کمک به قرنطینه‌شدگان (خانه ایران مونترال)



در داخل گروه تلگرامی که تشکیل شده، پروتوکول‌هایی فراهم شده و موارد بهداشتی و ایمنی کاملاً گوشزد شده است تا خدماتی که ارائه می‌شود بسیار کنترل شده باشد و هیچ مشکلی پیش نیاید. بهرحال این حرکت برای جلوگیری از اپیدمی، مخصوصاً از طرف جامعه ایرانی هست، یعنی اگر این حمایت از اشخاص داخل قرنطینه انجام نشود، مخصوصاً کسانی که تازه وارد مونترال می‌شوند، ممکن هست این افراد مجبور بشوند تا قرنطینه را بشکنند که ممکن است تبعات بدتری در پی داشته باشد.

«خانه ایران مونترال» اقدام به تشکیل کارگروه ویژه مقابله با همه‌گیری کروناویروس نموده است. این کارگروه قصد دارد تا با جذب داوطلب، اقدام به آگاهی‌رسانی و کمک به مسافری کند که این روزها از ایران وارد مونترال می‌شوند و باید دو هفته قرنطینه گردند. جهت کسب اطلاعات بیشتر و ارائه توضیحات کافی، هفته‌گفتگویی را با نماینده دانشجویان کارگروه ویژه خانه ایران مونترال انجام داده است که در پی می‌آید:

۳. انجام امور اداری خانواده‌های قرنطینه شده
 ۴. کمک در تولید ویدئو، ترجمه محتوا و تهیه بروشور آموزشی
 ۵. جایجایی مسافران از فرودگاه به محل اسکان جهت قرنطینه
- برای اعلام آمادگی و کسب اطلاعات بیشتر، به گروه تلگرامی این کارگروه مراجعه کنید:
t.me/joinchat/BvjR_0qpQ6BccPOiSoZlg
- طبق توصیه دولت کانادا، همه کسانی که این روزها از ایران وارد کشور می‌شوند، باید دو هفته خود را در خانه قرنطینه نموده و ظرف ۲۴ ساعت با مقامات بهداشتی محل زندگی خود (در استان کبک با تلفن ۸۱۱ اینفوسانتیه) تماس بگیرند.

آیا نیروی کافی و یک برنامه کم و بیش مدون برای آموزش به افراد وجود دارد؟
خدا را شکر نیروی داوطلب به خوبی پیدا شده و همانطور که اشاره کردم تذکرات کاملاً دقیق داده می‌شود تا هر فرد داوطلب کاملاً آگاهانه و با رعایت موارد بهداشتی اقدام کند. درنهایت، بنظر من این حرکت خوب‌بست، البته با رعایت کامل امور بهداشتی. ممنون از شما که پیگیر این طرح هستید. در گروه تلگرامی «خانه ایران مونترال» آمده است:
این کارگروه از کسانی که می‌توانند در یکی از موارد پنج‌گانه زیر کمک کنند، درخواست همکاری کرده است:

تا جایی که خبر داریم قرار بوده مجموعه‌های دانشجویی با پروژه خانه ایران همراهی کنند برای کمک به کسانی که در رابطه با کرونا سوال و یا مشکلی دارند. آیا هماهنگی‌هایی انجام شده؟
بله، من از طرف انجمن دانشجویی کسپین که مربوط به مجموعه دانشگاه مونترال هست مسول این اطلاع‌رسانی هستم و آن را انجام دادم. به انجمن دانشجویی مک‌گیل (میسا) هم گفتم و ایشان اطلاع‌رسانی کردند. به دانشجویان کنکور دیا (ایساکو) هم گفتم و قرار هست آنها هم اطلاع‌رسانی کنند.

۱. جوابگویی به تلفن و پاسخگویی به پرسش‌ها
۲. خرید و تحویل مایحتاج به خانواده‌های قرنطینه شده

آیا کسانی که داوطلب می‌شوند آموزش‌های لازم می‌گیرند؟

www.hafteh.ca

Sahar Samadaei
Courtier immobilier résidentiel
sahar.samadaei@gmail.com
Tel: 514.625.2525

سحر صمدایی
مشاور رسمی املاک مسکونی

- مهندس فارغ التحصیل دانشکده فنی دانشگاه تهران
- مسلط به زبان فرانسه
- اخذ وام بانکی و همراه شما در تمامی مراحل خرید و فروش ملک
- ارزیابی رایگان ملک شما
- مشاوره سرمایه گذاری املاک در آمدزا

L'AGENCE IMMOBILIERE INC.
Real Estate Agency
550 - 1 pl. du Commerce
Ile-des-Sœurs, Quebec H3E 1A1

de L'Agence
2011 agence immobilière

لغو دو اجرای آخر «همه دزدها دزد نیستند»

در پی افزایش نگرانی‌ها از گسترش ویروس کرونا در جامعه، بسیاری از برنامه‌های جمع لغو و یا موکول شده‌اند. در این راستا گروه فرهنگی هنری شهرزاد نیز اعلام کرد: «با توجه به حساسیت‌های به وجود آمده در اجتماع کوچکمان در مونترال تصمیم گرفتیم اجراهای ۱۴ و ۱۵ مارچ نمایش خوانی "همه دزدها دزد نیستند" را کنسل کنیم.»



لغو شد: برنامه هشت مارس انجمن زنان ایرانی

بدنبال شیوع پیوسته ویروس کرونا، و ساری بودن این ویروس، بسیاری از برنامه‌های نوروزی و غیرنوروزی لغو شده‌اند. انجمن زنان ایرانی مونترال نیز برنامه خود را که به مناسبت روز جهانی زن تدارک دیده بود کنسل کرده و بدین ترتیب اطلاع‌رسانی کرد: «متأسفانه ناچار شدیم بدلیل گسترش شیوع بیماری کرونا و هراس‌های موجود در جامعه‌ی ایرانی، برنامه انجمن به مناسبت روز جهانی زن را لغو کنیم.»

تقویم رخدادهای جامعه افغان و ایرانی در مونترال

از پنجشنبه ۱۵ اسفند / ۵ مارس

برای درج برنامه‌های خود در «تقویم هفته» اطلاعات مربوطه را به آدرس montreal@hafteh.ca ایمیل کنید.

<p>شنبه ۱۴ مارچ</p> <p>بازارچه نوروزی انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند</p> <p>10:00 Sat.Mar.15.2020 2900 Rue Lake D.D.O</p>	<p>شنبه ۱۴ مارچ</p> <p>بازارچه نوروزی دهخدا مدرسه دهخدا</p> <p>10:00-Sat.Mar.14.2020 4976-Notre-Dame Ouest</p>	<p>شنبه ۱۴ مارس</p> <p>نکوداشت تدوین شاهنامه (۲) سماک</p> <p>14:00 Sat.Mar.14.2020 ONLINE</p>	<p>جمعه ۱۳ مارس</p> <p>نکوداشت تدوین شاهنامه (۱) سماک و میسا</p> <p>18:00 Fri.Mar.13.2020 ONLINE</p>
<p>چهارشنبه ۱۸ مارس</p> <p>برنامه پنجره کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Mar.18.2020 4862 Boul, St Charles</p>	<p>سه‌شنبه ۱۷ مارس</p> <p>جشن چهارشنبه‌سوری انجمن دوست‌داران زرتشت</p> <p>19:00 Tue.Mar.17.2020 1717 Le Corbusier. Palace</p>	<p>یکشنبه ۱۵ مارچ</p> <p>بازارچه نوروزی کانون فرهنگی نور مونترال</p> <p>10:00 Sun.Mar.15.2020 4844 courtrai</p>	<p>شنبه ۱۴ و ۱۵ مارچ</p> <p>بازار نوروزی پرشین اینترتینمنت</p> <p>Sat.Mar.14.2020 6945 St. Jacques</p>
<p>چهارشنبه ۲۵ مارس</p> <p>نکوداشت روز امید و شادباش سماک و کافه‌ترینج</p> <p>17:30 Wed.Mar.25.2020 5791 Sherbrook ouest</p>	<p>شنبه ۲۱ مارچ</p> <p>جشن نوروز ۹۹ انجمن فرهنگی ایرانیان وست آیلند</p> <p>18:30 Sat.Mar.21.2020 2900 Lake West Island</p>	<p>جمعه ۲۰ مارس</p> <p>کنسرت منصور ایران استار پروداکشن</p> <p>Fri.Mar.20.2020 1717 Bl CORBUSIER CHOMEDY</p>	<p>چهارشنبه ۱۸ مارس</p> <p>برنامه پنجره کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Mar.18.2020 4862 Boul, St Charles</p>

- ارزیابی ملک و مشاوره رایگان
- خدمات رایگان برای خریداران و مستأجران
- مشاوره تخصصی به سرمایه‌گذاران در املاک در آمدزا
- همراهی در تهیه وام با بهترین شرایط

شهره شهریان
مشاور رسمی املاک مسکونی

طراح و ناظر پایه یک شهرداری در ایران
با بیش از ۱۵ سال سابقه

514 290 2210

ShahrianRealtor.ca ShahrianRealtor@gmail.com



لغو چهارشنبه‌سوری و جشن نوروزی میسا

بعلت گسترش شیوع بیماری کروناویروس بسیاری از برنامه‌ها تعطیل و یا به زمان دیگری موکول شدند. انجمن دانشجویان ایرانی مکتبیل نیز اطلاعیه‌ای در این رابطه منتشر کرد: «انجمن دانشجویان ایرانی مکتبیل به اطلاع می‌رساند که امسال جشن سالانه‌ی نوروزی و برنامه‌ی چهارشنبه‌سوری را با توجه به شرایط خاص پیش آمده و نگرانی‌های مرتبط با شیوع بیماری کرونا لغو می‌کند. در همین راستا برنامه‌ی «به ماه سفندارمذ، روز ارد»، در هفته‌ی آتی به همت سماک و همراهی میسا به صورت آنلاین برگزار خواهد شد. همچنین برنامه‌های هفتگی میسا تا اطلاع ثانوی برگزار نخواهند شد. لازم به ذکر هست که با بهبود شرایط، میسا برای برگزاری یک جشن بزرگ برنامه‌ریزی خواهد کرد. پاینده و سلامت باشین. میسا»

<p>یکشنبه ۵ آوریل</p> <p>برگزاری کارگاه عکاسی آوا کبابی و کافه ترنج</p> <p>17:00 Sun.Apr.5.2020 5791 Sherbrook ouest</p>	<p>جمعه ۳ آوریل</p> <p>جمعه‌های داستان سماک و کافه‌ترنج</p> <p>18:00 Fri.Apr.3.2020 5791 Sherbrook ouest</p>	<p>چهارشنبه ۱ آوریل</p> <p>برنامه پنجره کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Apr.1.2020 4862 Boul, St Charles</p>	<p>چهارشنبه ۲۵ مارس</p> <p>شب شعر کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Mar.25.2020 4862 Boul, St Charles</p>
<p>شنبه ۲۵ آوریل</p> <p>اجرای کنسرت دوقلوهای افراخته میزانسن / هورشید و مهرشید</p> <p>20:00 Sat.Apr.25.2020 1200 Rue de Bleury</p>	<p>چهارشنبه ۲۲ آوریل</p> <p>شب شعر کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Apr.22.2020 4862 Boul, St Charles</p>	<p>چهارشنبه ۱۵ آوریل</p> <p>برنامه پنجره کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Apr.15.2020 4862 Boul, St Charles</p>	<p>چهارشنبه ۸ آوریل</p> <p>شب شعر کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Apr.8.2020 4862 Boul, St Charles</p>
			<p>چهارشنبه ۲۹ آوریل</p> <p>برنامه پنجره کانون فرهنگی خانه ما</p> <p>19:00 Wed.Apr.29.2020 4862 Boul, St Charles</p>

Downtown
1650 Maisonneuve West, #202,
Montréal, QC, H3H 2P3
Tel: +1-514 691 4383
Email: r.davoudi@farhang.ca

NDG
3285 Cavendish Blvd, #355 Montréal,
QC, H4B 2L9 Tel: +1-514 916 0083

IRAN
تهران: کارگر شمالی، تقاطع بلوار کشاورز، نبش کوچه کبیتی
پلاک ۱۱۷۲، طبقه ۲ واحد ۷
+98-21 6642 1511 / 6694 8154 Email: h.davoudi@farhang.ca

دارالترجمه رسمی فرهنگ

● ترجمه رسمی کلیه اسناد و مدارک
● گواهی امضا و کپی برابر اصل
● تکمیل فرمهای مختلف
● اخذ ویزای توریستی
● ترجمه شفاهی در محاکم و ادارات

**بازارچه نوروزی
کانون فرهنگی نور مونترال**

یکشنبه ۱۵ مارس ۲۰۲۰
ساعت ۱۰ تا ۱۶
4844 courtrai

کنسل شد

خرید وسایل سفره هفت سین
تا دیر نشده به فکرش باشید

شماره تماس برای رزرو غرفه: ۴۳۸۳۶۸۲۲۴۷

لغو شد: بازارچه نوروزی کانون نور

شیوع ویروس کرونا و بدنبال آن ملاحظاتی اجتماعی که باعث شد بسیاری از برگزارکنندگان برنامه‌های نوروزی و غیر برنامه‌ها را لغو یا به زمان دیگری موکول کنند. کانون نور مونترال نیز برنامه بازارچه نوروزی خود را لغو و به اطلاع عموم رساند:

«مسئولیت اجتماعی کانون فرهنگی نور مونترال و رسالت‌های بلند ما اجازه نمی‌دهد که سلامت هم‌وطنانمان را به خطر بیندازیم و این رویداد مهم سال را با همه برنامه‌ریزی‌های از قبلیش و با همه امید مالی به عوایدش، برگزار کنیم. بنابراین، متأسفانه خبر لغو برگزاری بازارچه نوروزی کانون فرهنگی نور مونترال را اعلام می‌کنیم.»

البته «سمنو» پابرجاست!

«ما با رعایت کامل مسائل بهداشتی و ایمنی، سمنو را می‌پزیم و در روز یکشنبه ۱۵ مارس ۲۰۲۰ تا ساعت ۱۰ تا ۱۴ در محل کانون عرضه می‌کنیم. برای سفارش از پیش، پیام بدهید faezememar@ یا تماس ۴۳۸۳۶۸۲۲۴۷ بگیرید.»

اطلاعیه گروه علمی آموزشی «سَماک» درباره چند برنامه



گروه علمی آموزشی «سَماک» با ارسال متن زیر برای هفته، توجه همراهان دوستداران «سَماک» را به نکاتی جلب نموده است:

«با تقدیم صمیمانه‌ترین سلام‌ها به حضور یکایک مخاطبان، همراهان و دوستداران «سَماک» و آرزوی تندرستی و بی‌گزندی برای تک‌تک شما عزیزان، مراتب زیر را به استحضار می‌رساند:

نخست، تغییر برنامه‌های حضوری به قالب برخط (آنلاین) برای پاسداشت هرچه بیشتر جامعه:

۱. برنامه‌های نکوداشت سالگرد پایان تدوین شاهنامه در هر دو شهر (به ترتیب ۱۸ تا ۲۰ روز جمعه ۱۳ مارس در مونترال و ۱۴ تا ۱۶ روز شنبه ۱۴ مارس در اتاوا) به صورت غیرحضوری انجام می‌شوند و از طریق فیس‌بوک و اینستاگرام سَماک به‌طور زنده پخش می‌شوند. همچنین از همراهان هر دو برنامه (به‌ویژه مهمانان عزیز و دانادل نشست دوم، دکتر امیر خادم (میزبان پادکست محبوب «فردوسی‌خوانی») نیز خواهیم خواست تا در صورت امکان به‌نحو مقتضی، هر یک در صفحات خود («میسما»، «داروک» و «فردوسی‌خوانی»)، پخش زنده و فایل ضبط‌شده را هم‌رسان نمایند.
۲. درس‌گفتارهای ادبیات اگزستانسیال در تاریخ‌های ۱۱ و ۱۸ مارس برخط خواهند بود.

دوم، برنامه‌های پس از نوروز:

- این برنامه‌ها هنوز به روال سابق و به شکل حضوری برنامه‌ریزی شده‌اند؛ اما با توجه به شرایط آینده امکان تغییر آن‌ها به حالت آنلاین نیز وجود خواهد داشت:
۳. برای عصرگاهی چهارشنبه ۲۵ مارس، که در تقویم باستانی ایران روزهای «امید» و «شادباش‌نویسی» هستند، از ساعت ۱۷:۳۰ تا ۱۹:۳۰، در تدارک برنامه‌های مشترک (همزمان و با ارتباط آنلاین)، در کافه‌ترنج مونترال و یکی از مراکز فرهنگی اتاوا هستیم که جزئیاتش از همین رسانه اعلام خواهد شد؛
 ۴. نشست بعدی «جمعه‌های داستان» با موضوع داستان‌های بهاری، برای نخستین هفته ماه آوریل (۳ آوریل) برنامه‌ریزی شده است و از ساعت ۱۸ تا ۲۰ در کافه ترنج خواهیم بود.»
- در پایان این اطلاعیه می‌خوانیم:

«در صورت تمایل به کسب اطلاعات بیشتر در باب این ایونت‌ها، لینک‌های مرتبط و به‌روزرسانی‌ها، لطفاً تلگرام «سَماک» در مونترال» را دنبال فرمایید: https://t.me/Samaak_MTL



مینو اسلامی

مشاور املاک در مونترال بزرگ مسکونی و تجاری

- تهیه وام مسکن برای دانشجویان و تازه واردان
- مشاوره و ارزیابی رایگان
- همکاری با یک تیم متخصصان حقوقی و بازرسی فنی و تهیه وام



Minoo Eslami Real estate broker
meslami@sutton.com **514 967 5743**



مشاور وام مسکن شیرین تیموری

با سالها تجربه در زمینه بانکی و وام مسکن در کانادا

- خرید مسکن
- تمدید وام مسکن
- افزایش وام مسکن (Refinance)
- تازه واردین به کانادا
- شغل آزاد (Self-employed)



ملاقات در نزدیکترین محل و مناسبترین زمان برای شما
tel 514 979-9809
shirin.teimoori@bmo.com
@shirinteimooribmo



سلطان تراول

پرواز های کانادا، ایران و همه جهان با بهترین قیمت

تنها آژانس ایرانی در مونترال
۲۴ سال سابقه جهانی در صنعت توریسم



- تور جزایر کارائیب (All Inclusive) ، اروپا، نایلد و ...
- تور داخلی به نقاط دیدنی کانادا
- تور گشتی کروز
- رزرو هتل در سراسر جهان
- ترانسفر فرودگاهی



تور کانادا (از ایران) و خدمات ویزای توریستی کانادا شامل دعوتنامه و خدمات VAC توسط دفاتر ما در تهران و آنکارا

Office: 514 484 4000
Toll Free: 1 8334 85 85 85
www.soltantravel.ca
info@soltantravel.ca
5518 Sherbrooke W - Montreal
Quebec H4A1W2
ACTA Quebec Licensee

آژانس‌های کاریابی و اخادی برای پیشنهاد اشتغال



دارای حداقل ۱۸ سال سن بوده، مبلغ ۱۷۸۰ دلار کانادا برای بررسی فابل درخواست و ۱۵۰۰۰ دلار ضمانت‌نامه نقدی داشته و گواهی عدم سوء پیشینه و همچنین عدم ورشکستگی رانیز داشته باشند.

لازم به ذکر است تمامی آژانس‌های کاریابی و یا افراد حقیقی که هم اکنون مشغول فعالیت در این زمینه هستند، ملزم به اخذ مجوز فعالیت از استان خواهند بود.

بدیهی است در صورت رد تقاضا هر یک از آژانس‌هایی که هم اکنون در حال فعالیت هستند، دیگر قادر به ادامه فعالیت در زمینه کاریابی نخواهند بود.

این تصمیم‌گیری دولت، برای ایجاد کنترل بیشتر در زمینه فعالیت آژانس‌های کاریابی تنها به علت دریافت شکایات متعدد متقاضیان کار به خصوص از خارج از کانادا صورت گرفته است. متأسفانه در طی سال‌های اخیر، افراد سودجو اقدام به اخذ مبالغ هنگفتی از متقاضیان خارجی کرده‌اند تا نسبت به دریافت پیشنهاد کار برای آنان اقدام کنند. بسیاری با ارائه پیشنهادات کاری جعلی موجب شدند تا متقاضی به اداره کار و مهاجرت استان شکایات خود را تسلیم کنند.

بسیاری دیگر از این سودجویان در ازای دریافت پیشنهاد کار از کارفرمایان از متقاضی طلب وجه می‌کنند، اما کارفرما هنگام ورود متقاضی حاضر به استخدام وی نمی‌شود. این روش نه تنها بازار اخادی را برای این سودجویان مهیا می‌سازد بلکه سیستم آماری وزارت کار و نیاز به متخصصین لازم و همچنین سیستم اداره مهاجرت را دچار بهم‌ریختگی و نابسامانی می‌کند.

دولت با ایجاد برنامه جدید صدور ویزای کار در مدت زمانی بسیار کوتاه، به منظور کنترل بیشتر، حفظ منافع متقاضیان کار و عملکرد آژانس‌های کاریابی، قوانین جدیدی را ارائه داده است.

نیز در این لایحه به چشم می‌خورد؛ مهم‌ترین آن شامل این است که دارنده مجوز تحت هیچ شرایطی حق اخذ پول از متقاضی برای اتصال با کارفرما، دوره‌های آموزشی، آماده سازی و ارائه مشاوره برای مصاحبه‌های کاری و یا کمک در زمینه تدوین و یا نگارش مطالب توضیحی در پروفایل تشکیل شده با کارفرما از طرف متقاضی را ندارد.

۲. به هنگام درخواست صدور مجوز فعالیت، ملزم به سپردن تضمین نقدی به میزان ۱۵۰۰۰ دلار هستند.

۳. شخصی که دارای مجوز کاریابی است و یا هیچ آژانس کاریابی نمی‌تواند از متقاضی برای اخذ پیشنهاد کاری موقت به غیر از هزینه‌های دولتی، هزینه دیگری دریافت کند.

۴. آژانس کاریابی موظف به ارائه مدرک توضیحی در زمینه شرایط کار، دستمزد و اطلاعات تماس با کارفرما به متقاضی و مسئولین اداره مهاجرت کبک است.

۵. دارندگان مجوز کاریابی همچنین ملزم به نگهداری بایگانی پرونده هر یک از متقاضیان و کارفرمایان به صورت مجزا با جزئیات کامل که شامل کلیه اطلاعات کاری و همچنین کلیه صورتحساب‌های صادره حداقل به مدت ۶ سال هستند.

۶. متقاضیان اخذ مجوز آژانس کاریابی، علاوه بر ارسال فرم درخواست و مدارک مورد نیاز جهت گشایش پرونده، ملزم به ارائه گواهی اداره مالیات کبک مبنی بر عدم بدهی مالیاتی هستند. متقاضیان می‌بایست در ۵ سال قبل از درخواست، هیچ‌گونه سابقه کیفری نداشته باشند.

۷. متقاضیان اخذ جواز موسسه کاریابی می‌بایست

اداره مهاجرت کبک لایحه الزام مقررات اخذ پیشنهاد اشتغال و اعمال مقررات جدید برای موسسات کاریابی به منظور حفظ منافع متقاضیان خارجی در این استان را تصویب کرد.

اعمال مقررات و اضافه نمودن جزئیات بیشتر در متن لایحه نسبت به قوانین قبلی صرفاً به منظور جلوگیری از فعالیت افرادی است که بدون مجوز و تعهدهای حقوقی، صرفاً جهت سود جویی‌های فردی بسیاری از متقاضیان خارجی که به دنبال اخذ پیشنهاد کار از کارفرمایان این استان می‌باشند، را مورد اخادی قرار می‌دهند.

اخذ مجوز فعالیت برای موسسات کاریابی دارای هزینه ۱۷۸۰ دلار است که توسط کمیته بررسی و نظارت بر استانداردهای تساوای حقوق و سلامتی و امنیت کاری در محیط کار صادر می‌گردد.

این لایحه ارائه شده به مجلس با الگو گیری از استان بریتیش کلمبیا که هم اکنون قانون اخذ مجوز را به اجرا درآورده، انجام گرفته است.

قوانین مربوط به اخذ مجوز برای آژانس‌های کاریابی با هدف جلوگیری از موارد زیر است:

- گرفتن مبالغ برای اخذ پیشنهاد کار توسط آژانس کاریابی
- جلوگیری از نگهداری هر گونه مدارک شناسایی شخصی متعلق به متقاضی توسط آژانس کاریابی

وضع قوانینی که دارنده مجوز و کارفرمایان را ملزم به رعایت نماید به شرح زیر است:

۱. در زمینه صدور مجوز به نام شخص، مقررات خاصی

این صفحه توسط موسسه مهاجرتی آی.سی.پی ICP Immigration حمایت شده است. تماس با نویسنده: معصومه علی‌محمدی مشاور رسمی مهاجرت. با او می‌توانید از طریق ایمیل info@icpimmigration.com و وب سایت www.icpimmigration.com در تماس باشید.

Montreal Office:
Tel: 514-289 9044 (office) / 514- 778 9011 (Mobile)
Toll free from Iran: 021-85312878
Address: 1117 Sainte Catherine West, suite #511,
Montreal, Quebec, H3B 1H0
Email: info@icpimmigration.com
Tehran Office:
Tel: 021-2289 4567 / Mobile: 0937 489 6676

[@ICPimmigrationToCanada](https://www.instagram.com/ICPimmigrationToCanada)
[@icpimmigrationnc](https://www.facebook.com/icpimmigrationnc) [icpimmigrationtocanada](https://www.linkedin.com/company/icpimmigrationtocanada)



معصومه علی‌محمدی

با گروه مجرب خود ارائه کننده کلیه خدمات در زمینه اخذ مجوز اقامت دائم و یا موقت برنامه‌های مهاجرتی فدرال و استانی از طریق سرمایه گذاری، تخصصی، کارآفرینی، خویشاوندی، دانشجویی و... و همچنین تهیه دعوتنامه، سوگند نامه و تایید رسمی مدارک در کانادا می‌باشد.

جهت مشاوره و تعیین وقت قبلی یا دفاتر ما در مونترال و تهران تماس حاصل فرمایید.



بیانیه انجمن دفاع از حقوق بشر به مناسبت روز جهانی زن

توسط ماموران رژیم و دستگیری و محاکمه و محکومیت‌های آنان از سال ۱۹۹۸ تا کنون. شرکت فعال در تمام جنبش‌های مردمی در طی ۴۱ سال حکومت جمهوری اسلامی برای دفاع از حقوق اساسی خود و مردم ایران. دفاع از زندانیان سیاسی توسط وکلای زن که نماد آن خانم نسرين ستوده است که بطور مستمر از حقوق زندانیان سیاسی دفاع کرده است و امروز خود در زندان است و نامه اخير ایشان از زندان بمناسبت ۸ مارس خود گویای مبارزات پیگیر ایشان است. در زیر چکیده‌ای از نامه ایشان از زندان آورده شده است:

«ایران کشوری است که نقض حقوق زنان در آن به‌صورت قاعده‌مند انجام می‌شود و این دلیل مهم دیگری است که روز جهانی زن را باید گرامی داشت. وی، با اشاره به شیوع ویروس جدید کرونا در کشور که سلامتی زندانیان را به خطر انداخته است، از حکومت جمهوری اسلامی خواسته است به خصومت و دشمنی خود با دنیا پایان داده و به جهان با دیده صلح و احترام به انسان‌ها بنگرد.»

جف کافمن، کارگردان آمریکایی، مستند کوتاهی با عنوان «۴۰ میلیون» در مورد جنبش زنان ایران ساخته که می‌توان آنرا در کلیپ زیر مشاهده کرد.

www.youtube.com/watch?v=QleTRVdv5cU
youtu.be/8PWbyb49Syk
www.unwomen.org/en/news/in-focus/international-womens-day

انجمن دفاع از حقوق بشر در ایران-مونتئرال به مناسبت روز هشتم مارس و بزرگداشت روز جهانی زن بیانیه‌ای صادر کرده است که در آن به نامه‌ای از نسرين ستوده نیز اشاره شده است: بیانیه انجمن دفاع از حقوق بشر در ایران-مونتئرال:

«من نسل برابری هستم؛ شعار سازمان ملل متحد برای تحقق حقوق زنان در هشتم مارس (۲۰۲۰)

کمپین برابری نسل‌ها، مردم را در هر جنس، سن، قومیت، نژاد، مذهب و کشور گردهم می‌آورد تا اقداماتی انجام دهند که دنیای برابری جنسیت را که همه ما شایسته آن هستیم بوجود آورد. ۸ مارس، روز جهانی زن، هم روز اعتراض و هم روز جشن است. زمان آن است که در مورد دستاوردهای زنان در طول سال‌های گذشته تأمل کنیم و بدانیم که زمان اقدام برای پایان دادن به خشونت و تبعیضی که زنان به دلیل جنسیت خود همچنان در سراسر دنیا و کانادا تجربه می‌کنند فرا رسیده است.

سازمان ملل متحد بزرگداشت روز جهانی زن را در سال جهانی زن در سال ۱۹۷۵ آغاز کرد. در سال ۱۹۷۷، مجمع عمومی سازمان ملل متحد کشورهای عضو را دعوت کرد تا ۸ مارس را به عنوان روز سازمان ملل برای حقوق زنان و صلح جهانی اعلام کنند.

میثاق حذف کلیه اشکال تبعیض علیه زنان مصوب ۱۸ دسامبر ۱۹۷۹ و قطعنامه ۱۸۰/۳۴ مصوب ۱۹۸۱ که در سی ماده رعایت حقوق زنان را در زمینه‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی و اجرای مبانی حقوق بشر و آزادی‌های اساسی آنان را تضمین و دولت‌های امضاءکننده میثاق را موظف به اجرای آن می‌کند. لازم به یادآوری است که دولت ایران از امضاءکنندگان این میثاق است. پروتکل اختیاری حذف کلیه اشکال تبعیض علیه زنان مصوب ۱۵ اکتبر ۱۹۹۹ و قطعنامه شماره ۴/۵۴ مجمع عمومی سازمان ملل متحد که بار دیگر از دولت‌های عضو می‌خواهد که حقوق زنان را با توجه به میثاق و قطعنامه‌ها اجرایی و رعایت کنند.

ولی در ایران در ۴۱ سال گذشته، رژیم جمهوری اسلامی که حقوق مردم ایران مصروح در منشور جهانی حقوق بشر را در کل و بطور سیستماتیک و برنامه‌ریزی شده پایمال کرده است، بدیهی است که حقوق زنان در این شرایط بطور مضاعف پایمال شده است. ولی با تمام این فشارها مبارزات زنان برای رسیدن به حقوق خود هیچگاه به خاموشی نگراییده بلکه تداوم داشته است. سر فصل‌های مبارزات زنان ایرانی را می‌توان چنین خلاصه کرد:

- مبارزه بر علیه حجاب اجباری در سال ۱۹۷۹ و ۱۹۸۰
- ادامه مبارزه با جمع‌آوری یک میلیون امضاء برای تغییر قوانین تبعض‌آمیز در مورد زنان در سال ۱۹۸۵
- ادامه مبارزه برای برداشتن حجاب اجباری توسط دختران خیابان انقلاب و ضرب و شتم آنان

www.hafteh.ca

LOADEX TRANSPORT INC.

شرکت حمل و نقل بین‌المللی

خدمات حمل و نقل هوایی، دریایی و زمینی
 ایران، سراسر کانادا، آمریکا و سایر نقاط جهان
 سرویس کامل حمل برای واردات و صادرات کالاها
 نرخهای ویژه برای اضافه بار هوایی مسافران

www.loadextranport.com | info@loadextranport.com
Tel: 514-234-3399
Fax: 514-685-3168

سرویس هوایی به شیراز، تبریز، تهران، اصفهان، کرمانشاه و مشهد





دختر نوجوان آلمانی، گر تا تونبرگ و مایی که خطر را جدی نمی گیریم:

جنگ جهانی سوم علیه محیط زیست؟

▶ نائومی زایپ ۱۹ ساله این روزها به چهره‌ای مشهور تبدیل می‌شود، چهره‌ای که کاملاً ضد گر تا تونبرگ است. عکس: THE HEARTLAND INSTITUTE



● نائومی خودش را طرفدار محیط زیست معرفی می‌کند، اما طرفدار محیط زیستی که واقع‌گراست و به هوش، دانش و دستاوردهای بشری احترام می‌گذارد. تا این جای کار هیچ ایرادی ندارد. اما وقتی از ارتباط او با بنیاد هارتلند The Heartland Institute آگاه می‌شویم، باید کمی دقیق‌تر شویم. شاید برایتان جالب باشد که بنیاد هارتلند از مخالفان سرسخت تهدیدات تغییرات اقلیمی است و گفته می‌شود که به دولت ترامپ وابسته است.

نائومی که کمتر از یکسال است با حمایت گروه‌های راست‌گراها، و صاحبان شرکت‌های بزرگ صنعتی فاقد توجه به محیط زیست سر و صدایی برای خود ایجاد کرده و در تلاش بوده تا صدای مخالف گر تا تومبرگ (فعال محیط زیست) باشد. در یک تقسیم‌بندی کلی، شاید بتوانیم دو گزینه را درباره او بررسی کنیم. در نخستین حالت ممکن است او اطلاعات ویژه‌ای نداشته باشد و تنها به عنوان نوجوانی پر شور می‌خواهد سر و صدایی ایجاد و نامی دست و پا کند. در حالت دوم، او آگاهانه یا پیش گذاشته است و همه چیزهایی را که می‌گوید باور دارد یا وانمود می‌کند این‌ها باورهای اوست.

پیام ساده و روشن است: حماقت مرز ندارد، چه کسی که گمان می‌کند می‌تواند برای ویروس کرونا کوری بخواند و مثلاً با جمله «کرونا بیماری مهمی نیست و استکبار جهانی بزرگش کرده» می‌خواهد ویروس را مثلاً تحقیر کند و چه کسانی که برای رسیدن به بهره‌های اقتصادی خود می‌خواهند بحران‌های محیط‌زیستی را لایه‌لای حاشیه‌ها گم کنند و گمان می‌کنند با آوردن عروسک‌هایی همچون نائومی زایپ (Naomi Seibt) می‌توانند صدای طرفداران محیط زیست را خاموش کنند.

اگر برخی همچون ملانصرالدین می‌خواهند شاخه‌ای را که بر آن نشستیم ببرند و خودشان را به آن راه زده‌اند که مثلاً نمی‌دانند بعد از بریدن شاخه، تر و خشک با هم می‌سوزند، اگر این گروه آن قدر پول، قدرت و تریبون دارند که بخواهند با فریاد و هیاهو، گلايه‌های طرفداران محیط زیست را خفه کنند، به زودی خواهند فهمید که ما نخستین و در عین حال آخرین نسلی هستیم که درباره بحران‌های محیط زیست بحث می‌کنیم.

ما نخستین نسل و در عین حال آخرین نسلی هستیم که درباره تغییرات اقلیمی فرصت انجام کاری داریم. البته همین الان هم افرادی هستند که گمان می‌کنند برای نجات محیط زیست کمی دیر شده است، اما هرچند فرایند برگشتن تغییرات اقلیمی به دوران پیشا صنعتی چندان آسان نیست، اما نباید ناامید بود، البته اگر کسانی همچون نائومی زایپ آگاه شوند.



گر تا تونبرگ، همواره منتقدانی هم داشته است. عکس: AFP



مشاور امور مالی، فارغ التحصیل دانشگاه صنعتی شریف و ETS

Matin Tirehdast
Financial Advisor at Industrial Alliance

متین تیره دست
514-690-6181



- بیمه عمر
- بیمه مسافرتی
- بیمه وام مسکن
- بیمه از کار افتادگی
- حساب های پس انداز و سرمایه گذاری
- برنامه های باز نشستگی
- حساب سرمایه گذاری کودکان

وقتی کسی جاهلانه دست به کاری می‌زند و از اصول فکری پیروی نمی‌کند، می‌تواند برای خودش و جامعه تولید مشکل کند، حال این می‌تواند لیسیدن حرم یکی از ائمه شیعه باشد یا بیان چیزهایی که می‌تواند آینده بشر را با تهدید روبرو کند.

▶ با آنکه نانومی زایپ می‌گوید که عقاید سیاسی خاصی ندارد، اما شواهد زیادی او را به دونالد ترامپ و احزاب سیاسی راست افراطی نزدیک می‌کند.



اگر مادر گرتا تونبرگ خواننده اپراست و به دلیل پیروی از باورهای دخترش مجبور می‌شود تا برای سفرهای کاری‌اش از هواپیما استفاده نکند، فعالیت‌های نانومی چندین هم به ضرر مادرش نیست. مادر نانومی قانون دان و وکیل است و بارها در مقام دفاع از حزب راست‌گرای افراطی «جایگزینی برای آلمان» (Alternative für Deutschland) بر آمده و جالب این‌که خود نانومی در آخرین مراسم این حزب سخنرانی کرده و اسمش هم در پست فیس‌بوکی حزب، به عنوان عضو شاخه جوانان آمده است.

نانومی در شهر مونستر Münster زندگی می‌کند که در شرق آلمان واقع شده است. او خودش را طرفدار محیط زیست معرفی می‌کند، اما طرفدار محیط زیستی که واقع‌گراست و به هوش، دانش و دستاوردهای بشری احترام می‌گذارد. تا این‌جا کار هیچ ایرادی ندارد. اما وقتی از ارتباط او با بنیاد هارتلند The Heartland Institute آگاه می‌شویم، باید کمی دقیق‌تر شویم.

آشنایی دختر آلمانی ضدگرتا با بنیاد هارتلند محافظه‌کار و راستگرا از انتشار نخستین ویدئوهایش شروع شد. او در ماه می سال ۲۰۱۹ ویدیویی در یوتیوب آپلود کرد و علیه گرتا تونبرگ سخن گفت. این ویدیو توجه بنیاد هارتلند را به خود جلب کرد.

آیا ممکن است باورهای این دختر نوجوان آلمانی درست باشد و همه چیز در مسیری درست در حال حرکت است و ما بیهوده نگرانیم؟ آیا او به درستی انتقادات و فعالیت‌های گروه‌های محیط زیستی تغییرات اقلیمی را بی‌جا می‌داند و معتقد است ما نباید نگران باشیم؟

بخش بدتر ماجرا این است که اگر ادعاهای او درست نباشد و او خواسته یا ناخواسته وسیله‌ای شده باشد برای نوعی از جریان‌هایی که به تولید، فروش و پول بیشتر، بیش از هر چیز دیگری توجه می‌کنند، ما با وضعیت دشواری مواجه خواهیم شد، شرایطی که ممکن است در آن حساب‌های بانکی پر از پول نتواند به اندازه یک گرم اکسیژن باشد.

وقتی کسی جاهلانه دست به کاری می‌زند و از اصول فکری پیروی نمی‌کند، می‌تواند برای خودش و جامعه تولید مشکل کند، حال این می‌تواند لیسیدن حرم یکی از ائمه شیعه باشد یا بیان چیزهایی که می‌تواند آینده بشر را با تهدید روبرو کند.

نانومی زایپ کیست؟

شناخت نانومی زایپ به ما کمک می‌کند تا بدانیم او تا چه اندازه در باورهای صداقت به خرج می‌دهد و اصلاً این باورها از کجا نشأت گرفته است.

نانومی می‌گوید که طرفدار گروه سیاسی خاصی نیست، اما همه شواهد زندگی و پیرامونش نشان می‌دهد که او بخشی از اردوگاه راست افراطی است که در همه جای جهان به شکل‌های گوناگون وجود دارد و خود را با اسم‌های مختلف مطرح می‌کند.



◀ دونالد ترامپ یکی از کسانی است که همواره بحث تغییرات اقلیمی را به تمسخر می‌گیرد و معتقد است که فعالیت‌های صنعتی آمریکا، به ضرر محیط زیست نیست.

متخصص و مشاور در امور املاک
مسکونی، تجاری و مسکونی درآمدها در حوزه مونترال بزرگ



◀ ارزیابی و مشاوره رایگان در امر خرید و فروش ملک

◀ همراه با تیمی مجرب در امور بازرسی فنی، امور حقوقی و تهیه وام

امیر نعیمی

Cell: (514) 944-1348

Tel: (514) 683-8686

amir.naimi@ramier.ca



ما داشته باشد، چرا که درختان کمتری وجود دارند تا دی‌اکسیدکربن را به اکسیژن تبدیل کنند. به گفته دانشمندان در صورتی که نتوان افزایش دمای زمین را زیر یک و نیم درجه نگه داشت جان میلیون‌ها نفر به دلیل سیل به خطر خواهد افتاد و گونه‌های جانوری بسیاری از بین خواهند رفت. روند افزایش دمای زمین شیب تندی پیدا کرده و به سرعت به عدد سه درجه سانتیگراد نزدیک می‌شود، اما با آنکه جلوگیری از این روند بسیار پرهزینه و گران خواهد بود، هنوز روزنه کوچکی از امید وجود دارد، البته اگر سیاستمداران به آن توجه داشته باشند.

خشکسالی در مناطقی مثل ایران، توفان‌های شدیدتر و طولانی‌تر، سیل‌های مخرب، خشک شدن رودخانه‌ها، زمستان بی‌برف و تابستان خیلی گرم و در نهایت آتش‌سوزهای جنگل‌ها از جمله تأثیرات مخرب افزایش گازهای گلخانه‌ای است، گازهایی که در حال افزایش هستند، اما برخی همچون نائومی خودشان را به خواب زده‌اند.

● نخستین مقاله نائومی ربطی به محیط زیست ندارد و با عنوان «ضد اسلامی‌سازی» منتشر شده است، مقاله‌ای که با تقدیر مارتین سلنر همراه شد. شاید برای بسیاری از ما جالب باشد که مارتین سلنر به دلیل داشتن افکار رادیکال و تندرو، حق ورود به ایالات متحده آمریکا و انگلستان را ندارد.

نائومی می‌گوید که نباید مردم، خصوصاً مردم کشورهای جهان سوم را از دسترسی به سوخت مطمئن و ارزان قیمت محروم کرد. او معتقد است که گرنا و کسانی که مثل او فکر می‌کنند، پیاز داغ ماجرا را زیاد کرده‌اند و داستان به این تلخی و بحران به این شدت نیست. او می‌گوید که توجه به مسایل تغییرات اقلیمی، آب سردی است بر پیکره اندیشه‌های آدمی، آدمی که می‌خواهد تکنولوژی را در زندگی‌اش داشته باشد.

عقاید او را که بیش از ۴۹ هزار دنبال کننده در یوتیوب دارد و چندین هزار نفر برایش کامنت گذاشته‌اند، باید در این جمله دید: «یک خبر خوب برایتان دارم، جهان به دلیل تغییرات اقلیمی نابود نمی‌شود. احتمالاً ۱۲ سال بعد ما در همین حوالی با آیفون ۱۸ اس در حال عکاسی هستیم.»

آیا واقعا خطری ما را تهدید نمی‌کند؟

بنابره گزارش آژانس بین‌المللی انرژی، به طور متوسط سرانه انتشار دی‌اکسید کربن در دنیا برابر با ۴.۹۱ تن در سال ۲۰۱۹ است، گازی که افزایش آن در سطح کره زمین می‌تواند به گرم شدن زمین و همه مشکلات بعد از آن منتهی شود. درست است که گاز دی‌اکسید کربن به طور طبیعی در جو زمین وجود دارد، اما افزایش تصاعدی این گاز در جو زمین در اثر سوختن سوخت‌های فسیلی و کاهش مناطق جنگلی در سطح جهان است. آتش‌سوزی اخیر جنگل آمازون و بخش مهمی از فضای جنگلی استرالیا می‌تواند خطرات جدی برای

شاید برایتان جالب باشد که بنیاد هارتلند از مخالفان سرسخت تهدیدات تغییرات اقلیمی است و گفته می‌شود که به دولت ترامپ وابسته است. پژوهش‌های بنیاد هارتلند بر این مبناست که تغییرات اقلیمی به دلیل همه اتفاق‌هایی نیست که بعد از انقلاب صنعتی رخ داده است.

نائومی و دونالد ترامپ

نائومی یک نوجوان نوزده ساله آلمانی است که در نخستین نگاه، بیش از هر چیزی در جستجوی شهرت است. شاید او بر خلاف گفته‌هایش، نظریه خاصی را دنبال می‌کند که در درون خیلی به مسایل محیط زیستی ربطی ندارد.

نخستین مقاله نائومی ربطی به محیط زیست ندارد و با عنوان «ضد اسلامی‌سازی» منتشر شده است، مقاله‌ای که با تقدیر مارتین سلنر همراه شد. شاید برای بسیاری از ما جالب باشد که مارتین سلنر به دلیل داشتن افکار رادیکال و تندرو، حق ورود به ایالات متحده آمریکا و انگلستان را ندارد.

نائومی برای بنیاد هارتلند کار می‌کند و مطابق ادعای روزنامه گاردین، از این موسسه حقوق ماهیانه دریافت می‌کند، موسسه‌ای که گفته می‌شود تحت نظر و حمایت دونالد ترامپ است و حرف‌های او را تکرار می‌کند.

پژوهش‌های هارتلند بر این استوار است که کره زمین مطابق سیکل از پیش تعیین‌شده‌اش در حال گرم شدن است. اما حتی اگر بپذیریم که گرم شدن کره زمین ربطی به بی‌توجهی انسان به محیط زیست ندارد، پر شدن اقیانوس‌ها از زباله‌های پلاستیکی را باید چگونه توجیه کنیم؟ آیا نمی‌توانیم از بین رفتن جنگل‌ها را بنیمیم؟

این مؤسسه به تازگی ویدیویی تحت عنوان «نائومی زاپت علیه گرنا تونبرگ: به کدام یک باید اعتماد کنیم؟» را منتشر کرده است. در این ویدیو نائومی علیه گرنا تونبرگ موضع گرفته و انتقادهای او در مورد تغییرات اقلیمی را «یک ایدئولوژی پست‌ضد بشری» می‌خواند.

این موسسه منتقد باورهای گرنا تونبرگ است، گرنا تویی که از پایان دنیا می‌گوید. هارتلند از نائومی زاپت حمایت می‌کند و او را یک طرفدار محیط زیست واقعی می‌داند، نکته‌ای که از نائومی یک شخصیت دوگانه می‌سازد. او به طور آشکار تغییرات اقلیمی را انکار نمی‌کند، اما معتقد است محققان در مورد تأثیرات گازهای گلخانه‌ای بر آب و هوای زمین بزرگنمایی کرده‌اند.



● پژوهش‌های هارتلند بر این استوار است که کره زمین مطابق سیکل از پیش تعیین‌شده‌اش در حال گرم شدن است. اما حتی اگر بپذیریم که گرم شدن کره زمین ربطی به بی‌توجهی انسان به محیط زیست ندارد، پر شدن اقیانوس‌ها از زباله‌های پلاستیکی را باید چگونه توجیه کنیم؟ آیا نمی‌توانیم از بین رفتن جنگل‌ها را بنیمیم؟

گرنا تونبرگ به دلیل تلاش‌های بی‌وقفه‌اش برای محیط زیست، بارها تقدیر شده است. او از سوی نشریه تایم، شخصیت سال ۲۰۱۹ اعلام شد.



شجاعت و مقاومت زنان افغانستان

به بهانه‌ای هشتم مارچ، روز جهانی زن

شرکت دارند. نیروهای ویژه طالبان که به نام واحد سرخ یاد می‌شوند؛ خطرناک‌ترین و سنگین‌ترین نبردها را به پیش می‌برند. فعالیت‌های طالبان در چهارکنت، زندگی نزدیک به ۴۶ هزار جمعیت این بخش را سخت تهدید می‌کند.

سلیمه مزاری، نخستین مقام دولتی زن است که جنگ را در برابر طالبان به گونه مستقیم رهبری می‌کند. پیش از این نیز، زنان زیادی در بخش‌هایی از شمال افغانستان، به ویژه در ولایت جوزجان در همسایگی بلخ، در برابر داعشیان بسیج شده بودند. اما پایداری این زنان پیکارجو بر ضد داعش در ولسوالی درزاب جوزجان، دیرنپایید. آن روزها شاید این زنان از ایستادگی‌های دختران کوبانی در برابر داعشیان الهام گرفته بودند اما، زود سرکوب شدند.

نیاز بی‌بی، یکی از قربانیان خشونت‌های داعش در ننگرهار است. نیازی بی‌بی، ۷۰ سال دارد. شش فرزندش را داعش کشته. اکنون، سرپرستی ۴۰ نواده یتیم را این بانوی ۷۰ ساله برعهده دارد. برای حفاظت از خانواده اش، سلاح نیز برداشته است.

نیاز بی‌بی، طعم تلخی از جنگ‌ها را در افغانستان چشیده است. بانویی که هرگونه تحولات را در افغانستان، در ۷۰ سال پسین به ویژه در ۴۰ سال جنگ این کشور، شاهد بوده است. اما، هیچ رویدادی تلخ‌تر از این برایش نبوده که داعشیان شش پسرش را کشتند. اکنون، تنها همین زن ۷۰ ساله است که بارسنگین تیره روزهای زندگی و غم بزرگ پسران اش را بر دوش می‌کشد.

زندگی کردن زیر سایه حاکمیت داعشیان و طالبان، سخت و نفس‌گیر است. مسئولیت نیاز بی‌بی در چنین شرایطی دشوارتر و سنگین‌تر نیز شده است تا از یک سو به نواده‌های یتیمش رسیدگی بکند و از جانب دیگر محافظ عروسان جوانش باشد. زیرا، داعشیان خطر جدی برای زنان هستند. بارها گزارش‌هایی پخش شده که داعشیان دختران و زنان جوان را در ننگرهار، باخودشان برده‌اند.

این دو زن نمونه‌ای از مقاومت و فداکاری‌های زنان افغانستان در قبال صلح و آرامش در کشورشان است که بعد از اعاده شدن مرام این زنان راه را برای آزادی‌اندیشه‌های شان باز خواهد ساخت. به امید چنین روزی.

منابع: تلویزیون‌های افغانستان و رادیوی زمانه

زنان افغان برای صلح قربانی‌های فراوانی داده‌اند؛ آن‌ها تبعیض و تعصب را با تمام وجود احساس کردند و این درد تاریخی را صبورانه تا حال تحمل می‌کنند. زنان افغان بیشتر از تمام زنان دنیا برای عدالت و صلح قربانی داده‌اند و امروز وقتی قامت سربازی بر زمین می‌خورد و خونش خاک را رنگین می‌کند، قلب یک زن رنجیده می‌شود و عاطفه‌ی او شکنجه می‌شود.

در حالیکه هشتم مارچ روز جهانی زن را به تمام زنان جهان و زنان افغانستان تبریک می‌گوییم به مناسبت این روز؛ زنان قهرمانی را به معرفی می‌گیریم که فعالیت‌های سخت و نفس‌گیر آنان در میدان مبارزه‌الگوی شجاعت و مقاومت است. طالبان در ولسوالی چهارکنت ولایت مزار، پای زنی را به خط نخست جنگ کشیده است و در این اواخر کمر به نبرد علیه طالبان بسته است.

این زن سلیمه مزاری نام دارد و با وجود نداشتن پیشینه نظامی کمر به نبرد با طالبان بسته است. او یک سال است که ولسوال چهارکنت ولایت بلخ، در شمال افغانستان می‌باشد. زیردستان جنگی سلیمه مزاری، همه مردمان محلی هستند که در برابر طالبان، بسیج شده‌اند. هیچ کدام این سلاح‌داران، عضو نیروهای مسلح افغانستان نیستند و پشتیبانی حکومت را نیز با خود ندارند.



خانم مزاری اولین ولسوال زن در ۱۴ ولسوالی ولایت بلخ است که توانسته است خود را در نظام اجرایی این ولایت شامل سازد و در یک ولسوالی کوهستانی و دشوارگذر برای مردم به خدمت نماید. وی ۳۷ سال سن دارد، ازدواج کرده و سه کودک نیز دارد او در رشته جامعه‌شناسی لیسانس دارد و پیش از این در دانشگاه‌های ابن سینا و آریا در مزارشریف مدتی آموزگاری کرده است.

خانم مزاری می‌گوید زمانی که پست ولسوالی چهارکنت در رقابت آزاد گذاشته شد، وی در ولایت بلخ کار می‌کرد و انگیزه گرفت که خود را در این پست نامزد نماید و خود به رقابت پرداخت تا سرانجام موفق گردید در آزمون رقابتی کامیاب شود هرچند این موفقیت برای وی کار آسانی هم نبوده است.

بی‌پروایی‌های نظامیان در بلخ نیز سبب شده تا این زن بر سرکوب طالبان و رهایی مردمان چهارکنت از ظلم جنگجویان هراس افکن آستین برزند. سلیمه مزاری، گفته است که بارها، از مقام‌های ملکی و نظامی در بلخ، خواستار کمک در این زمینه شده است اما، آنان فعالیت‌های طالبان را در این ولسوالی و بی‌پروایی‌هایشان را دست کم گرفته‌اند.

بانو مزاری، کم و بیش یک صد باشنده چهارکنت را بسیج کرده است. این نیروهای خیزش مردمی نیز، هیچ گونه پشتیبانی‌ای از سوی حکومت ندارند. تمویل شان نیز با کمک‌های مردمی از مزارشریف و دیگر بخش‌های بلخ انجام می‌شود. امکانات تجهیزاتی‌شان هم در جنگ با کمک‌های مردمی تامین شده است. این قیام‌کنندگان مردمی، تاکنون بخش‌هایی را نیز از حضور جنگجویان طالب در چهارکنت پاکسازی کرده‌اند. اما خطر این است که نیروهای ویژه طالبان نیز، در این جنگ

TRAQUEN'ART & THÉÂTRE OUTREMONT PRESENT

NIDAZ

THE FOURTH LIGHT PROJECT
A CUTTING-EDGE IMMERSIVE MULTI-MEDIA
EXPERIENCE



« [...] an evolutionary force in contemporary
Middle Eastern Music »
- HUFFINGTON POST

- ONE NIGHT ONLY -

March 18 2020 | 8 pm

Théâtre Outremont

theatreoutremont.ca | 514 495-9944



عبداله
صفوی

**Abdollah
SAFAVI**

Financial Security Advisor
Investment Representative

مشاور امنیت مالی
نماینده سرمایه گذاری

مالیات کمتر
پس انداز بیشتر
سرمایه گذاری مناسب تر
همگی در یک ظرف

مشاوره رایگان

Mobile: 514-467-8491
Office: 514-931-4242 ext. 2567

abdollah.safavi@f155.com

mqsf.ca

mqsf.ca

mqsf.ca



canada life

Freedom 55
Financial
A Division of Canada Life Insurance Company

QUADRUS
Quadrus Investment Services Ltd.

Cafe Shiraz
(438) 401-8546
1970 Saint-Catherine St W, Montreal, QC H3H 1M4



اجرا: چهارشنبه، ۱۸ مارس در مونترال



Histoire de couverture

خسرو شمیرانی

گروه نیاز با موسیقی و سماع نقل می‌کند: داستان رابعه، زنی دلداده از قرن دوم گفت گو با رامین ترکیان: این فقط یک کنسرت نیست!

رامین ترکیان عزیز، برنامه شما در مونترال فقط یک کنسرت نیست. در کشکول این برنامه چه چیزهای دیگری دارید؟

اگر بخاطر داشته باشید در واقع این برنامه‌ای که به روی صحنه می‌رود را ما برای در سال ۲۰۱۶ در همین شهر مونترال تولید کردیم و الان در حال برگرداندن آن به مونترال هستیم. این برنامه یک جشنواره مولتی مدیا (چند رسانه‌ای) است که برحسب زندگی رابعه ساخته شده. رابعه اولین زن صوفی به حساب می‌آید که در قرن دوم هجری در بغداد می‌زیسته. نمایش ما در روز چهارشنبه ۱۸ مارس، زندگی این زن را دنبال می‌کند. البته این برنامه تئاتر نیست، یک برنامه موسیقی و کنسرت است که پیرامون داستان زندگی این خانم بافته شده است. ابعاد این نمایش به صورت دیجیتال و به مقدار زیادی سه‌بعدی است که شنونده را کاملاً با موسیقی درگیر می‌کند. یعنی وقتی بر روی صحنه کسی چیزی بنوازد یا کسی حرکتی کند، شما تصویرهای تغییر یافته را می‌بینید که در ارتباط با تغییرات موسیقی است.

آیا موسیقی این نمایش را خودتان کار کرده‌اید؟

عمده این موسیقی را من و اعظم باهم نوشته‌ایم. البته وقتی ما بر روی صحنه می‌آییم نوازنده‌های مختلف از کشورهای مختلفی از کبک کانادا، هند، ترکیه و دیگر کشورها حضور دارند و بداهه‌نوازی بخشی از طبیعت این نمایش است اما بنای اولیه موسیقی را من و اعظم گذاشتیم.

● به نظر من می‌شود گفت رابعه به‌غیر از اینکه صوفی بوده، برای زمان خودش فمینیست بسیار مهمی نیز بوده است. بعد از ازدواج اولش هیچ موقع دوباره ازدواج نکرد، هرگز فرزندی نداشته و همواره سعی در شکست همه‌ی دگم‌های زمان خودش از جمله دگم‌های رایج اسلامی داشته است

چند نوازنده روی صحنه اجرا خواهند داشت؟

روی صحنه ۵ نوازنده حضور دارند و البته خانم تانیا اوانسون Tanya Evanson که رقص سماع را انجام می‌دهد. یک هنرمند visual artist هم بخش ویژوال آرت را به عهده دارد.

گفتید که نمایش و کنسرت پیرامون داستان زندگی رابعه ساخته شده. عطار جایگاه بسیار والایی برای رابعه قائل است...

بله. اینطور است. البته لازم است تأکیدی داشته باشیم که ما یک رابعه هم در افغانستان داریم که از او اطلاعات بیشتری در دست است و ما با او بیشتر آشنا هستیم. این دو رابعه عدویه ساکن بغداد و رابعه دختر کعب قزدار (رابعه بلخی) را نباید اشتباه کرد. بیشترین اطلاعات ما از رابعه عدویه در میان نوشته عطار است. تا آنجا که می‌دانم از خود رابعه عدویه فقط ۷ مصرع به جای مانده که می‌توان بی تردید از آن وی دانست. همانطور که می‌دانید عطار برای رابعه جایگاه قائل می‌شود و ما مقدار زیادی از ترانه‌هایی را که نوشته‌ایم یعنی ۳ تا از ترانه‌هایی را که اجرا خواهیم کرد بر مبنای نوشته‌های عطار است که آن را بصورت ترانه درآورده‌ایم و درواقع اشعار خود این خانم نیست.

پس اگر درست متوجه شده باشم؛ می‌توان گفت زبان این کنسرت فارسی است. درست است؟

مقدار بسیار زیادی از آن به زبان فارسی است البته ۳ آهنگ هم به زبان ترکی اجرا خواهیم کرد. ولی بر اساس مشاهداتم، معمولاً بخش بزرگی از مخاطبان کنسرت‌های گروه نیاز غیر ایرانی‌ها هستند. اینطور نیست؟

صد در صد. این مسئله در این ۱۵ سال فعالیت برای خودمان هم جالب بوده که ۵۰ درصد شنونده‌های ما و کسانی که به کنسرت می‌آیند را غیر ایرانی‌ها تشکیل می‌دهند.

شما چندین سال در مونترال زندگی کردید و الان برای اجرا به اینجا می‌آید. چه احساسی دارید؟

بله بله! ما ۸ سال در مونترال زندگی کردیم. مونترال جای بسیار خاصی است و اگر می‌توانستیم مشکلاتی را که در آنجا داشتیم حل کنیم، حتماً آنجا می‌ماندیم اما قسمت ما در آن بود که مدتی در آنجا بمانیم و برگردیم. ولی حقیقتاً الان برای بازگشت به مونترال بسیار هیجان زده هستیم و امیدوارم که این برنامه با استقبال گرم مردم روبرو شود.

آخرین بار که ایمان را در یک برنامه با شما دیدم، پشت صحنه مشغول بازی بود. الان گمان می‌کنم کارهای جدی تری انجام می‌دهد، درست است؟

بله! ایمان بزرگ شده. الان ۱۲ سالشه و تمام کارهای نورپردازی صحنه را او انجام می‌دهد. اگر واقعاً به همین خوبی پیش برود تا دو یا سه سال آینده به روی صحنه خواهد آمد اما تا آن وقت نورپردازی صحنه با او خواهد بود. در ابتدای همین تور یک روز ایمان در کنار Visual artist که با ما سفر می‌کند، نشست بود. او از ایمان کمک خواست. بعد ازیمی دوساعت کار کردن پشت صحنه آمد و گفت می‌خواهد ایمان را استخدام کنم. خلاصه که از کار با ایمان خیلی راضی بود.

به این ترتیب ایمان دیگر کاملاً به تیم پیوست؟

بله دقیقاً. این نمایش رو ایمان بالای ۳۰۰ بار دیده است و کاملاً آن را حفظ است و یک خصیصه خاص ایمان این است که هیچوقت در پشت صحنه به تماشا نمی‌پردازد. همیشه اصرار دارد که جلو صحنه در کنار صدابردار یا visual artist نمایش را تماشا کند.

کارهای شما مرزها را به هم می‌ریزد و اختلاط فرهنگی می‌آورد. چه مقدار از این شیوه طرح‌ریزی شده و عاقدانه بوده و چقدر از آن به طور طبیعی پیش آمده؟

می‌توانم بگویم قسمت طبیعی آن مربوط به سیر تکاملی موسیقی ما بوده است. ببینید من و اعظم حدود بیست و هفت سال است که موسیقی را شروع کرده‌ایم. زمانی که شما وارد موسیقی می‌شوید به چگونگی این روند آن قدر آگاه نیستید. ولی وقتی که در روند کار قرار می‌گیرید مسئولیت و آگاهی شما در این زمینه بیشتر می‌شود. مثلاً یکی از مسائلی که در حال حاضر برای ما حساسیت‌زا شده است «ایرانی بودن» کارمان است.

حتی مواقعی که بین خودمان صحبت از ایران می‌کنیم همیشه این موضوع مطرح می‌شود که دقیقاً داریم به کدام ایران اشاره می‌کنیم! ایران کردستان، ایران بلوچستان، ایران خراسان یا ... درواقع اگر بخواهیم عمیقاً به ایران نگاه کنیم یک مجموعه‌ای از فرهنگ‌هاست. چون ترکیبی از هویت‌ها و فرهنگ‌های متفاوت است. حالا اگر در قالب بزرگ‌تر نگاه کنیم می‌بینیم که مثلاً در ترکیه هم اوضاع همین‌طور است، یعنی داخل خودشان کرد و ترک و عرب و ... دارند و آنها هم همین حس را دارند.

درباره اعظم علی

اعظم علی متولد ۲ اکتبر ۱۹۷۰ در تهران است. او از ۴ سالگی در هند بزرگ شده و از فرهنگ آن کشور تأثیر زیادی گرفته‌است. در سال ۱۹۸۵ او و خانواده‌اش به آمریکا مهاجرت کردند و از همان سال‌ها به نوازندگی سنتور روی آورد. پس از تکمیل آموزش سنتور نزد منوچهر صادقی راهش را در آواز و خوانندگی ادامه داد. به این ترتیب آواز را به شکل رسمی سنتی در موسیقی کلاسیک غربی، سنتی ایرانی و هندی و اروپای شرقی دنبال کرد.

در سال ۱۹۹۶ با گرگ الیس گروه وس Ves را پایه‌گذاری کرد که تا سال ۲۰۰۴ چهار آلبوم ارائه کردند. او همچنین از اعضای اصلی گروه «نیاز» است.

آوازهای او در موسیقی فیلم‌های مختلفی به کار رفته است. از جمله آن‌ها همکاری او با برایان تیلر در فیلم‌های موهبت الهی، پاپاراتزی و مخصوصاً در اجرای آهنگ اینما نویسیف در مجموعه تلویزیونی فرزندان تل ماسه فرانک هربرت است.

از کارهای دیگر او آواز متن سریال تلویزیونی فرار از زندان را می‌توان نام برد. همچنین او به همراه گرگ الیس، بن واتکینز و لکزی شانکار در فیلم‌های زمین میدان جنگ، اسطوره‌های زمین‌دریا، طلوع مرگ، انقلاب‌های ماتریکس آوازی‌هایی اجرا کرد. او در سال ۲۰۰۷ خواننده اصلی گروه کر در موسیقی فیلم ۳۰۰ به آهنگ‌سازی تلمر بیتس بود. او همچنین آهنگی به نام Coma با نوازنده مشهور گیتار الکتریک باکتهد و خواننده بند System of a Down، سرچ تانکیان اجرا کرده‌است. / برگرفته از دانشنامه آزاد ویکی‌پدیا

وقتی ما از مونترال نقل مکان کردیم متوجه شدیم تعداد کسانی که می‌توانند این را انجام دهند در آمریکا و در جاهای دیگر خیلی کم است. این واقعاً شانس ما بود که توانستیم در زمانی که آنجا زندگی می‌کردیم این اثر را تولید کنیم.

وقتی باز هم این مقیاس را بزرگ‌تر کنیم می‌بینیم که در کل این موضوع طبیعتی جهانی دارد. برای همین من و اعظم در طی زمان همکاری به این آگاهی رسیدیم که ما نمی‌توانیم بگوییم موسیقی ما نماینده یک قوم و قبیله و ملت است چون در حقیقت این‌طور نیست.

شما الان در کشوری زندگی می‌کنید که سیاست حاکم چند فرهنگی دوست ندارد و با آن مخالف است. با این چگونه کنار می‌آیید؟

دقیقاً و این بزرگ‌ترین مشکلی است که ما در حال حاضر با آمریکا داریم. البته این چیزی است که حاکمان یا یک قشری در آمریکا سعی دارند برای اولین به وجود بیاورند. یعنی یک قشر خاص را ترس دربر گرفته. مردان سفید طبقه متوسط! اینها ترس دارند که هویتشان را از دست بدهند. همین ترس علت موفقیت ترامپ در آمریکا است و همین مشکل بزرگی است که مردم آمریکا باید آن را در خودش حل کند.

به نظرم موسیقی یکی از قوی‌ترین ابزارهای روبرویی با این وضعیت است که به قول شما در ترس یک گروه مشخص از جامعه ریشه دارد. موافق هستید؟
صد درصد. البته هنر به‌طور کلی در جوامعی که سکولار هستند نقش مهمی ایفا می‌کند. به نظر من آنچه می‌تواند با این ترس روبرو بشود نور هنر است؛ نه فقط در موسیقی بلکه به هر شکلی که عرضه شود. هنر روزه نوری است که می‌تواند به تکامل ما کمک کند.

در حال حاضر ما در آمریکا روی این مسئله بسیار تأکید داریم. الان تقریباً هر کجا که کنسرت داریم که در پی آن کارگاه و غیره برپا می‌شود بین سه تا پنج روز اقامت داریم. زمانی که تو می‌نشینی و با مخاطب درد و دل می‌کنی و از زندگی‌ات می‌گویی و او نیز با تو صحبت می‌کند و نسبت به حرف‌های تو واکنش نشان می‌دهد، به یک‌باره متوجه تغییر در جو حاکم می‌شوی. اینجا دیگر برنامه فقط جنبه مصرفی ندارد؛ در این میان یک رابطه انسانی برقرار می‌شود. خوب این نوع مخاطبان تعدادشان کم است مثلاً وقتی ما پنج روز در یکجا می‌مانیم حداکثر با صد تا صد و پنجاه نفر اینتر-اکت می‌کنیم. از آن صد و پنجاه نفر شاید سی نفر تحت تأثیر قرار بگیرند. ولی ما از همان سی نفر متوجه تأثیر ماجرا می‌شویم.

بینید موسیقی شما و به‌طور مشخص همین کاری که دارید روی صحنه می‌آورید، همان‌طور که اشاره کردید داستان زندگی یک زن صوفی متعلق به ۱۲۰۰ سال قبل است. چرا و چطور مخاطب قرن ۲۱ می‌با آن ارتباط برقرار می‌کند؟

جامعه بشری از لحاظ فناوری خیلی پیشرفت کرده ولی مشکلات اساسی بشر هنوز به همان شکل قدیمی باقی مانده و تغییری نکرده است. حالا زبان فارسی یک خاصیت دارد که آن دوره را به این دوره وصل می‌کند. جالب‌ترین جنبه زبان فارسی برای من همین است که امروز شما می‌توانید متنی را متعلق به هزار سال پیش بخوانید و به راحتی آن را بفهمید. به نظرم گنج بزرگی در ادبیات ما و تاریخ ما است ولی نباید بگذاریم که مدفون شود.

مثلاً همین موضوعی که ما کار می‌کنیم در این کنسرت، داستان زندگی رابعه، یک نمونه از این گنجینه هاست. به نظر من می‌شود گفت رابعه به‌غیر از اینکه صوفی بوده، برای زمان خودش فمینیست بسیار مهمی نیز بوده است. بعد از ازدواج اولش هیچ موقع دوباره ازدواج نکرد، هرگز فرزندی نداشته و همواره سعی در شکستن همه‌ی دگم‌های زمان خودش از جمله دگم‌های رایج اسلامی داشته است؛ بنابراین خیلی شخصیت مهمی است



درباره گروه نیاز

نیاز یک گروه موسیقی ایرانی به سبک فیوژن است که سه عضو اصلی آن رامین ترکیان از گروه اکسم آو چویس، اعظم علی از گروه وس و کارمن ریزو ایتالیایی که بخش موسیقی رایانه‌ای و الکترونیکی را برعهده دارد. این گروه که موسیقی تلفیقی را اساس کار خود قرار داده، توانسته با نگاه جدیدی که به موسیقی سنتی ایرانی داشته‌است و به‌دلیل قالب عرفانی و شرقی‌اش مورد پسند برخی مخاطبان خاص غیر ایرانی نیز قرار بگیرد. گروه نیاز موفق شد در اولین آلبوم خود به همین نام، با موسیقی منحصر به‌فرد خود، ترکیبی از موسیقی سنتی جهان و موسیقی الکترونیک را به‌وجود بیاورد. / برگرفته از دانشنامه آزاد ویکی‌پدیا



درباره لوگارا مین ترکیان

لوگارا مین ترکیان متولد ۲۳ سپتامبر ۱۹۶۴ در تهران است. او موسیقیدان و بنیانگذار گروه اکسم آو چویس و نیاز است. هر دو گروه مضامین فارسی و خاورمیانه را در موسیقی شان ترکیب کرده‌اند. رامین ترکیان آهنگساز است و چندین ساز موسیقی می‌نوازد از جمله: تار آذربایجان، تار ترکی، گیتار ویول، و سازی شبیه گیتار الکتریکی و اقتباس شده از سازی قرن چهاردهمی که با آرشه نواخته می‌شود. متن تعدادی از آهنگ‌های او از مناجات‌ها، آهنگ‌ها یا نیایش‌های سنتی خاورمیانه گرفته شده‌است. او برای چندین فیلم از جمله: برگزیده (۱۹۹۵)، آمریکای زیبا (۲۰۰۱)، گل‌های پلاستیکی هرگز از بین نمی‌روند (۲۰۰۸)، و عبور از روی (۲۰۰۹) موسیقی ساخته است. / برگرفته از دانشنامه آزاد ویکی‌پدیا

و خیلی از کارهای که انجام داده از دید من به‌عنوان یک هویت پایهای به زمان ما هم مرتبط است.

و سخن آخر؟

یک نکته خیلی مهم درباره این کار مشخص وجود دارد. گمان می‌کنم اگر ما این کار را در مونترال ساخته بودیم هیچ کجای دیگر نمی‌توانستیم بسازیم. در اصل این شانس ما بود که یک دوره ای در مونترال زندگی کردیم و این محصول زندگی این دوران شد. همان‌طور که می‌دانید، کانادا مخصوصاً کبک، برای دیجیتال آرت موقعیت‌های زیادی به وجود می‌آورد؛ بنابراین، هنرمندایی که در این کار هستند در مونترال زیادند.

وقتی ما از مونترال نقل مکان کردیم متوجه شدیم تعداد کسانی که می‌توانند این را انجام دهند در آمریکا و در جاهای دیگر خیلی کم است. این واقعاً شانس ما بود که توانستیم در زمانی که آنجا زندگی می‌کردیم این اثر را تولید کنیم. نکته دیگر اینکه این تنها یک کنسرت نیست که ما برویم و به آن گوش دهیم و تمام شود. این یک تجربه است که با ترکیب چند رسانه شما را تماماً درگیر داستان و اجرای روی صحنه می‌کند. امیدوارم خودتان بیایید و آن را تجربه کنید.

نازه از سفر برگشته‌اید و باوجود خستگی راه وقت‌تان را در اختیار ما گذاشتید؛ سپاس ویژه از شما.

درباره رابعه

رابعه عدویّه لقب گرفته به تاج الرجال با کنیه امّ الخیر در سال ۷۱۳ میلادی برابر با ۹۵-۹۴ قمری بدنیا آمد و در سال ۸۰۱ میلادی برابر ۱۸۵-۱۸۴ قمری درگذشت. او بانوی صوفی و شاعر عربی در سده دوم هجری بود.

او دختر «اسماعیل عدوی قیسی» بود. نام او را از این جهت رابعه گذاشتند که فرزند چهارم خانواده بود. رابعه یکی از کسانی است که فریدالدین عطار در کتاب تذکره الاولیاء از او یاد کرده‌است. رابعه صوفی‌ای بود ربوده جذبات الهیه و در طریقت جذبه‌اش بر سلوک غلبه داشت. او طبع شاعری هم داشته و اشعاری در عشق به خدا سروده‌است.

رابعه با صوفیانی چون حسن بصری، ابراهیم ادهم، سفیان ثوری و مالک دینار هم‌دوره دانسته‌اند. گرچه هم‌دوره بودن و شاید دیدار رابعه عدویّه با حسن بصری قابل تردید است. محل دفن او را در رأس طور زیت در قریه طور در شرق بیت‌المقدس و همچنین در بصره ذکر کرده‌اند.

عطار نیشابوری در تذکره‌الاولیاء درباره رابعه عدویّه می‌نویسد: «خاصه رابعه که در معاملت و معرفت مثل نداشت و معتبر جمله بزرگان عهد خویش بود و بر اهل روزگار حجتی قاطع بود. خاصه رابعه که در معاملت و معرفت مثل نداشت و معتبر جمله بزرگان عهد خویش بود و بر اهل روزگار حجتی قاطع بود.» عطار در منطق الطیر چندین بار از رابعه به بزرگی یاد میکند. از جمله در شعر زیر:

برگرفته از دانشنامه آزاد ویکی‌پدیا

مدرسه دهخدا

École Iranienne Dehkoda

بازارچه نوروزی

فروش کلیه مایحتاج سفره هفت سین
با بهترین کیفیت



زمان: شنبه ۱۴ مارس ۲۰۲۰
از ساعت ۱۰ صبح الی ۷ عصر

2020
NOWRUZ
Iranian new year
1399



Place: 4976 Rue Notre-Dame Ouest,
Montreal, QC, H4C 1S8

Tel: 514-887-3535

514-258-8186

WWW.dekhodaschool.com



FIND US ON SOCIAL MEDIA!



INSTITUT SA

CALL NOW
514 - 800 - 2322



برنامه های تخصصی
رایگان توسعه
ویژه بزرگسالان

زندگی جدید
حرفه جدید
فرصت های جدید

هر روز از ساعت ۹ صبح تا ۴ بعدازظهر

شروع کلاسها از اول هر ماه

✓ کلاس های ما

- گرافیک کامپیوتر (۱۸ ماه)
- حسابداری (۱۳ ماه)
- فروش حرفه ای (۱۰ ماه)
- استارتینگ بیزینس (۴ ماه)
- پذیرش هتل (۸ ماه)
- توریسم (۱۰ ماه)

* ارائه مدرک پایان دوره توسط:

Ministère de l'Éducation

✓ درباره برنامه ها

این برنامه های کوتاه مدت (۴ - ۱۸ ماه) برای تامین دسترسی سریع تر و مستقیم به بازار کار طراحی شده اند. برنامه ها شما را برای یک شغل خاص، بسته به انتخاب برنامه اختصاصی، آماده می کنند. با این حال این امکان برای شما فراهم است که با توجه به سیستم آموزشی استان کبک، تحصیلات خود را در سطح دانشگاهی ادامه دهید. این برنامه های توسعه تخصصی مطابق با نیازها و زمانبندی شما لحاظ می شوند.

WE
OFFER



FINANCIAL AID
(\$900 - \$1300 EACH ONE)



OPUS CARD
(MONTHLY METRO / BUSCARD)



SPECTACLES
(FOR ALUMNOS
WITH VISION PROBLEMS)

✉ INFO@SAINSTITUTE.CA

🌐 WWW.SAINSTITUTE.CA

📍 690 BOUL CRÉMAZIE EAST
MONTREAL H2P 1E9

ما از حقوق بازماندگان فاجعه هواپیمای اوکراینی در تهران دفاع خواهیم کرد

شرکت حقوقی Jazlowiecki & Jazlowiecki مراتب تسلیم صمیمانه خود را به بازماندگان قربانیان این تراژدی ابراز می‌دارد. شرکت حقوقی ما از سال ۱۹۷۴ به این سو به دفاع از حقوق قربانیان سوانح و همچنین افزایش سطح ایمنی در صنعت حمل و نقل عمومی بوده است. ما در تعداد زیادی از پرونده‌های تصادفات تراژدیک صنعت حمل و نقل حضور داشته‌ایم، از جمله فاجعه ریلی Lac-Megantic در سال ۲۰۱۳، و موفق شده‌ایم علاوه بر کسب میلیونها دلار غرامت برای خانواده‌ها، طرف مسئول را به پاسخ‌گویی واداشته، در اولیت بخشیدن به امور ایمنی توسط این کمپانی‌ها سهم خود را ادا کنیم.

ما با شرکت‌های بسیار معتبر حقوقی در کانادا و ایالات متحده همکاری داریم؛ یکی از آنها دفتر حقوقی بزرگی در واشنگتن دی.سی است که قربانیان تروریسم بین‌المللی را نمایندگی کرده و به توافق‌های میلیارد دلاری به نفع موکلین خود رسیده است.

اگر از بازماندگان قربانیان فاجعه پرواز شماره PS۷۵۲ هستید ما توصیه می‌کنیم با یکی از وکلای ما که در زمینه حمل و نقل عمومی متخصص هستند صحبت کنید و علاوه بر آشنایی با حقوق قانونی خود، بر گزینه‌های مختلف آگاه شوید.

مشاوره با ما همیشه رایگان است و هیچ تعهدی به دنبال ندارد.

روز ۸ ژانویه ۲۰۲۰، پرواز شماره PS752 شرکت هواپیمایی اوکراین اینترنشنال در ایران، تهران سقوط کرد. تمامی ۱۷۶ سرنشین آن کشته شدند. تحقیقات نشان داد که این هواپیما هدف شلیک غیرعامدانه ایران قرار گرفته و ایران اعتراف کرد که موشک‌ها بر اثر اشتباه انسانی شلیک شده بودند. درد این تراژدی غیرقابل تصور سراسر کانادا را فرا گرفت زیرا ۵۷ تن از سرنشینان پرواز شماره PS752 به اوکراین کانادایی‌هایی بودند که مقصد نهایی آنها تورنتو، مونترال، ونکوور و یا دیگر شهرهای کانادا بود.





Protecting the Rights of the Severely Injured

We will represent victims of flight PS752

On January 8, 2020, Ukraine International Airlines flight PS752 crashed in Tehran, Iran. All 176 persons aboard the passenger jet were killed. An investigation showed that the Jet was shot down unintentionally by Iran; admitting that missiles were fired due to human error. This unspeakable tragedy has been felt across Canada, as 57 Canadian nationals were aboard flight PS752 en route to Ukraine, which for many was a connecting flight to Toronto.

The Law Firm of Jazlowiecki & Jazlowiecki, LLC extends its sympathies and condolences to those families affected by this tragedy. Since 1974, our law firm has been protecting the rights of the severely injured and has been focused on increasing safety in the community and for common carriers. We have been involved in many tragic Mass Transportation Accidents (including the Lac-Mégantic Rail disaster in 2013) recovering millions in compensation for families, holding negligent parties accountable, and doing our part to make safety a top priority for these companies.

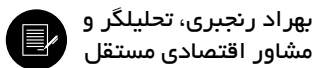
We affiliate and work with high profile firms in Canada and the United States, including a firm in Washington D.C. that has represented victims of international terrorism, successfully obtaining multi-billion dollar settlements.

If your family has been affected by this terrible disaster, we encourage you to speak with one of our licensed mass transportation attorneys to learn your legal rights and options.

Our consultation is always free and there is never any obligation.

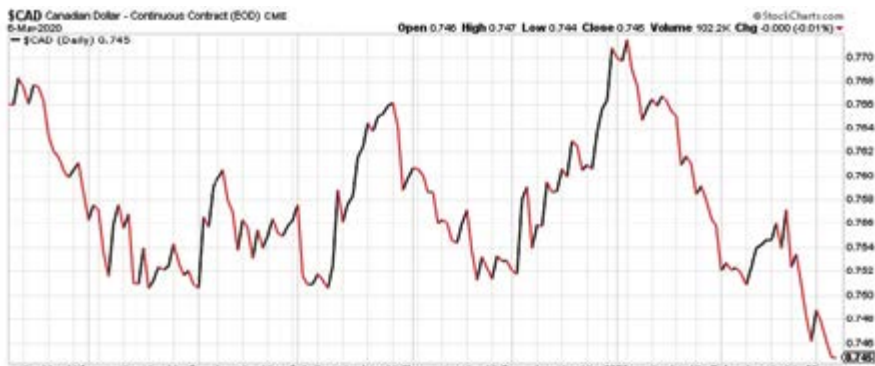
Edward A. Jazlowiecki, Esq.
Jazlowiecki & Jazlowiecki, LLC
Tel: (860) 674-8000
EJazlowiecki@Jazlowiecki.com
www.JazlowieckiLaw.com

Cell: 1(860)759-3150



بهراد رنجبری، تحلیلگر و مشاور اقتصادی مستقل
 تماس با نویسنده: بهراد رنجبری تحلیلگر و مشاور اقتصادی مستقل است. با اومی‌توانید از طریق ایمیل Behrad.ranjbari@gmail.com و کانال تلگرامی @BBMarketWatch در تماس باشید.

اخبار و روندهای اقتصادی کانادا و آمریکا تا شنبه ۷ مارس ۲۰۲۰ کرونا قیمت نفت را ۴۵ درصد کاهش داد



▲ دلار کانادا: این هفته پر نوسان بود و ۰٫۲ درصد افت کرد



▲ شاخص سهام داو جونز آمریکا: این هفته بسیار پر نوسان بود و ۱٫۸ درصد رشد کرد



▲ شاخص سهام تورنتو: این هفته بسیار پر نوسان بود و ۰٫۵ درصد افت کرد

مهم‌ترین اخبار اقتصادی کانادا

- پولوز رییس بانک مرکزی کانادا برخلاف فعالان بازار مسکن، معتقد است که کاهش نرخ بهره در شرایط کنونی به افزایش قابل توجه قیمت مسکن منجر نخواهد شد بلکه سطح تعادلی را تجربه خواهد کرد.
- وارن بافت سرمایه‌گذار سرشناس و ثروتمند آمریکایی از سرمایه‌گذاری ۴ میلیارد دلاری خود در خط لوله انتقال گاز شمال شرق کبک سیتی صرفنظر کرد.
- آمار گردشگری کانادا نشان می‌دهد که تعداد گردشگران کانادایی در سال ۲۰۱۹ به ۲۸ میلیون نفر رسیده است که در تاریخ کانادا بی‌سابقه بوده است. صنعت گردشگری توانسته بیش از ۷۰ هزار فرصت شغلی و نزدیک به ۱۰۵ میلیارد دلار درآمد طی دهه اخیر ایجاد کند.

روند تغییرات اقتصاد کانادا

- در پاسخ به ریسک‌های پیش رو ناشی از ویروس جدید و به دنبال اقدام بانک مرکزی آمریکا، بانک مرکزی کانادا هم اقدام به کاهش نیم درصدی نرخ بهره کرد. آقای پولوز همچنین نگرانی جدی از گسترش دامنه شیوع ویروس را در سخنان خود به زبان آورد.
- عایدی اوراق قرضه به دلیل ترس بازار از فراگیری ویروس کرونا به حداقل چند دهه اخیر سقوط کرد.
- اطلاعات اقتصادی اعلام شده این هفته متناقض بود به نحوی که آمار تجارت بین‌الملل ضعیف و گزارش اشتغال فوری قوی بود. که در کل انتظار تضعیف رشد اقتصادی برای فصل اول افزایش یافته است.

مهم‌ترین اخبار و روند تغییرات اقتصاد آمریکا و سایر کشورها

- قیمت نفت در راستای ترس بازارهای مالی از ویروس کرونا و به دلیل به توافق نرسیدن اوپک برای کاهش تولید سقوط کرد و جنگ نفتی روسیه و عربستان هم بر شدت این سقوط افزود. قیمت نفت طی ۲ هفته اخیر ۴۵٪ سقوط کرد!
- بانک مرکزی آمریکا شیوع ویروس کرونا را یک تهدید جدی بر اقتصاد جهانی ذکر کرد و در یک اقدام اضطراری برای مقابله با آثار منفی وضعیت اخیر، نرخ بهره را نیم درصد کاهش داد. برخی بانک‌های مرکزی دیگر هم از این سیاست تبعیت کردند.
- آمار اقتصادی تایید می‌کند که قبل از بحران ویروس اخیر، اقتصاد آمریکا شرایط مناسبی داشته و هنوز نشانه جدی برای فشار به بازار کار دیده نمی‌شود. ولی البته انتظار نمی‌رود که بازار کار از شرایط اخیر تاثیر نپذیرد.

هفته بیش از ۱۰ درصد سقوط کرد. قیمت سهام آرامکو که اخیراً در بورس نیویورک عرضه شده بود به پایین‌ترین قیمت اولیه رسید.
 • برآوردهای شبکه اقتصادی بلومبرگ نشان می‌دهد که جهانگیر شدن دامنه شیوع ویروس کرونا هزینه ۲٫۷ هزار میلیارد دلاری بر اقتصاد جهان تحمیل می‌کند.

• سیاست‌های پولی و مالی اعلام شده طی هفته اخیر نتوانست ترس سرمایه‌گذاران را کاهش دهد و در نتیجه عایدی اوراق قرضه به کمتر از یک درصد کاهش پیدا کرد و طلا به عنوان دارایی امن رشد قابل ملاحظه‌ای را تجربه کرد.
 • به دنبال سقوط قیمت نفت و جنگ نفتی روسیه و عربستان، ارزش سهام کویت و عربستان طی روزهای اول

پیدایش پول دیجیتال

بیت کوین چیست و درباره کریپتوکارنسی چه می دانیم؟ (۲)



تراکنش‌های الکترونیکی را با استفاده از علم رمزنگاری برای بانک‌ها فراهم کند. یکی دیگر از پول‌های دیجیتال Liberty Reserve بود که در سال ۲۰۰۶ به وجود آمد. این پول دیجیتال قابلیت خریداری شدن با پرداخت یورو و دلار را داشت و افرادی که این پول را می‌خریدند می‌توانستند به افراد دیگر آن را بفروشند. کارمزد جابه‌جایی این پول بین کاربران آن ۱٪ بود؛ اما هر دوی این پول‌ها به صورت متمرکز پایه‌ریزی شده بودند و بیشترین مورد استفاده آنها برای پول شوئی بود این موضوع باعث شد که این دو شرکت توسط دولت آمریکا تعطیل شوند و فرآیند تولید پول دیجیتال با شکست مواجه شود. تا اینکه در ۲۴ ماه می سال ۲۰۰۹ مقاله‌ای از

سمت شخص یا اشخاصی با نام ساتوشی ناکاموتو (که البته هنوز هم پس از گذشت ۱۱ سال هویت مشخصی ندارد) با عنوان بیت کوین یک سیستم پولی الکترونیکی «همتا به همتا» در اینترنت منتشر شد. این مقاله در نه صفحه و به صورت بسیار ساده و قابل فهم، اساس ساختار بیت کوین را توضیح داده بود. به دنبال انتشار این مقاله، الگوریتمی بر فضای مجازی قرار گرفت که هر کسی می‌توانست از آن استفاده کند و برای خود بیت کوین تولید کند.

خوب اما آیا بیت کوین تفاوتی با سیستم‌های قبلی داشت؟ تفاوت عمده سیستم بیت کوین با سیستم‌های پیش از خود، غیرمتمرکز بودن آن است یعنی هیچ شخص یا نهادی به صورت متمرکز نمی‌تواند بر تولید و توزیع بیت کوین دخالت کند و همان‌طور که قبلاً هم اشاره شد حتی مبتکر بیت کوین هم هنوز ناشناخته است. هر شخصی که الگوریتم بارگذاری شده در اینترنت را دانلود و استفاده کند با بقیه افرادی که قبلاً این کار را انجام داده‌اند، در سیستم تولید و توزیع بیت کوین به طور مساوی سهیم می‌شود.

تمامی پول‌های قبل از بیت کوین، مانند دلار، یورو، ریال و سایر پول‌های دولتی همگی توسط یک نهاد متمرکز تولید و توزیع می‌شوند و از پشتوانه‌ای چون طلا، یک کالا یا دارایی با ارزش و حتی اعتبار و قدرت نهاد تولیدکننده برخوردار هستند؛ اما در مورد بیت کوین قضیه متفاوت است. بیت کوین نه سازنده مشخصی دارد و نه پشتوانه با ارزشی مانند طلا پس چه چیزی باعث می‌شود بیت کوین با ارزش باشد و پس از گذشت یک دهه از پیدایش آن، هزاران ارز دیجیتال دیگر به وجود بیاید؟

در مقاله بعدی بیشتر به این موضوع خواهیم پرداخت و تلاش خواهیم کرد با بررسی ساختار بیت کوین پاسخی برای این پرسش بیابیم.

با بهره‌گیری از منابع مالی مشتریان خود، کارمزد بالای خدمات بانک‌ها، اعتبارسنجی بانک‌ها، محدودیت در میزان و نحوه انجام تراکنش‌ها و بسیاری از مشکلات بار دیگر در آغاز قرن حاضر ذهن‌ها را به سمت مهار کردن بانک‌ها معطوف کرده است. سؤالاتی در این راه مطرح شد که آیا حالا که پول به صورت اعدادی با ارزش صوری و ذخیره‌شده در کامپیوتر بانک‌ها تبدیل شده است، می‌توان با تعیین یک پشتوانه‌ای از منابع محدود و کمیاب دوباره به آن اعتبار واقعی داد و یا اینکه آیا می‌توان اساساً این انحصار را از دست کامپیوتر بانک‌های مرکزی و دولت‌ها خارج کرد و به صورتی غیرمتمرکز که تحت کنترل و دست‌کاری مؤسسات مالی و دولت‌ها نباشد درآورد؟ به نظر می‌رسد که پیدایش ارزهای دیجیتال با بهره‌گیری از بلاک چین می‌تواند دارای پتانسیل لازم برای ادامه سیر تکاملی پول باشد.

در سال‌های گذشته پیدایش کامپیوتر، اینترنت و پیشرفت تکنولوژی با سرعتی فزاینده، در سرتاسر جهان ما را به هم متصل کرده تا جایی که هر یک از ما واژه دهکده جهانی را بارها شنیده و لمس کرده‌ایم. در واقع ظهور کامپیوترها باعث شده تا بشر بتواند در هر زمینه‌ای، بسیار کارآمدتر عمل کند. انجام کارهایی که در گذشته زمان زیادی از ما می‌گرفت اکنون به لطف وجود کامپیوترها و قدرت محاسباتی بالای آنها در عرض چند دقیقه صورت می‌گیرد. شاید بتوان این ابزار قدرتمند را به عنوان یک منبع بسیار ارزشمند برای پشتوانه پول دیجیتال در نظر گرفت البته نه آن‌گونه که بانک‌ها در حال حاضر از آن استفاده می‌کنند. تأسیس شرکت Digi Cash در سال ۱۹۸۹ توسط دیوید چاوم را می‌توان به عنوان اولین نشانه‌های ظهور پول دیجیتال دانست. دیجی کش در تلاش بود تا قابلیت انجام

در مقاله قبلی به شرح فرآیند تکاملی پول از ابتدای پیدایش سکه‌های فلزی و سپس تبدیل آنها به رسیده‌های کاغذی با پشتوانه یک فلز با ارزش پرداختیم و تا آنجا پیش رفتیم که پس از چندی این رسیده‌ها هم فقط به یک عدد که در کامپیوترهای بانک‌ها و دولت‌ها ذخیره شده است تبدیل شدند.

ادامه سیر تکاملی پول را با طرح یک سؤال پیش می‌بریم و آن اینکه آیا عددی که در کامپیوتر بانک‌ها هست با تمام پول‌های دریافت شده از مشتریان برابر است؟ البته پاسخ منفی است. باید بدانیم که همه بانک‌ها از پول‌های ما برای تولید پول و درآمد استفاده می‌کنند.

بانک‌ها بخشی از پول‌های سپرده‌شده را به عنوان ذخیره نگهداری می‌کند و بقیه آن را به افراد دیگر وام می‌دهد. بانک با استفاده از سود وام‌هایی که به متقاضیان می‌دهد، در حقیقت پول تولید می‌کند. پس می‌توان نتیجه گرفت که در واقع اگر در یک‌زمان بخش قابل توجهی از مردم برای دریافت پول‌هایشان به بانک مراجعه کنند به طور حتم بانک توان بازپرداخت پول‌هایی که از آنها دریافت کرده را ندارد چون پول کافی در صندوق‌های خود ندارد که به آنها بپردازد.

یووال نوح هراری در بخشی از کتاب «انسان خردمند» به این موضوع اشاره کرده است که مجموع کل پول جهان تقریباً ۶۰ تریلیون دلار است و این در حالی است که مجموع کل سکه‌ها و اسکناس‌های موجود کمتر از ۶ تریلیون دلار است یعنی ۹۰ درصد پول‌های جهان صرفاً در سرورهای بانک‌ها وجود دارند و آنچه بیشتر تراکنش‌های مالی را باعث می‌شود تنها تراکنش داده‌های الکترونیکی است و نه مبادله پول نقد فیزیکی. عواملی چون بهره‌های بانکی، قدرت یافتن بی‌رویه بانک‌ها

گام اول: شناخت روش‌های سرمایه‌گذاری

دانش سرمایه‌گذاری (۲)



سرمایه‌گذاری واژه‌ای است که یقیناً همه شما آن را شنیده‌اید و بارها این کار را انجام داده‌اید. سرمایه‌گذاری مختص افراد ثروتمند نیست و هر فردی با هر سرمایه‌ای می‌تواند این فعالیت را انجام دهد. هدف از سرمایه‌گذاری این است که بخشی از پولی را که برای زندگی روزمره خود نیاز ندارید در قالب‌های مختلف و به امید افزایش دارایی سرمایه‌گذاری کنید. وارن بافت (Warren Buffett) در تعریف سرمایه‌گذاری می‌گوید: «سرمایه‌گذاری، فرایند برنامه‌ریزی برای پول است تا در آینده پول بیشتری نصیب شما بشود.» برای این که بتوانید در بازارهای مالی و در این طوفان نوسانات جان سالم به در ببرید می‌بایست نقشه راه را بلد باشید، در این میان آموختن روش و نوع تحلیل مهم و قابل تامل است. از این جهت افراد در گام اول می‌بایست روش‌های تحلیل در بازارهای مالی را بشناسند، تا بتوانند آن‌ها را تحلیل کنند.

در تمام بازارهای مالی، مانند بازار سهام، فارکس، ارزهای دیجیتال و غیره، دو روش کلی برای تحلیل وضعیت بازار و تصمیم‌گیری برای خرید یا فروش وجود دارد. روش اول با عنوان تحلیل بنیادی و روش دوم با عنوان روش تکنیکال شناخته می‌شوند؛ البته در برخی مقالات از روش سومی نیز نام برده می‌شود که تحلیل توسط سیستم‌های کامپیوتری و ربات‌ها است. در واقع در روش سوم اصول و قواعد روش‌های اول و دوم را به ربات‌های کامپیوتری آموزش می‌دهند و این ربات‌ها با استفاده از هوش مصنوعی بهترین موقعیت‌های خرید و فروش را پیدا می‌کنند. به هر حال دانستن قواعد کلی تحلیل برای همه افراد علاقه‌مند به معامله در بازارهای مالی امری ضروری است. در این مقاله قصد داریم تا شما را با دو روش نخست آشنا سازیم.

۱. تحلیل بنیادی (Fundamental analysis)

تحلیل بنیادی یا همان تحلیل فاندامنتال، بررسی عواملی است که به طور بنیادی و اساسی بر قیمت اثر می‌گذارد. به عنوان مثال فرض کنید قصد دارید سهم شرکت اپل را خریداری کنید؛ برای تحلیل بنیادی شرکت اپل شما می‌بایست در ابتدا وضعیت اقتصاد جهانی را بررسی کنید؛ آیا وضعیت اقتصاد جهانی اکنون برای پیشرفت این شرکت مناسب است؟ آیا عاملی (مانند ویروس کرونا) می‌تواند با تعطیلی شعب این شرکت، موجب کاهش درآمد اپل شود؟ در گام بعدی می‌بایست صنعتی که شرکت اپل در آن است را مورد بررسی قرار داد. شرکت اپل در صنعت تکنولوژی فعالیت دارد؛ آیا صنعت تکنولوژی رو به رشد است یا خیر؟ برای تحلیل بنیادی شرکت اپل در گام بعدی می‌بایست خود شرکت مورد بررسی قرار گیرد. به عنوان مثال باید میزان درآمد، سود، هزینه‌ها و غیره را در شرکت اپل بررسی کرد. پس از بررسی کلیه این موارد، می‌توان نتیجه‌گیری کرد که آیا خرید سهام اپل با توجه به شرایط کنونی درست است یا خیر؟

سوالی که ممکن است در مورد تحلیل بنیادی مطرح شود این است که: تحلیل بنیادی به نظر بسیار سخت و البته زمان‌بر خواهد بود. آیا انتخاب این روش کار درستی است؟ آیا روش دیگری برای تحلیل وجود دارد؟

بله، تحلیل بنیادی کار سخت و دشواری است و در واقع هیچ فردی به تنهایی توانایی تحلیل بنیادی را ندارد؛ تحلیل بنیادی نیازمند یک تیم قوی از افرادی است که در زمینه‌های متفاوت مانند اقتصاد، حسابداری، علوم سیاسی، علوم اجتماعی، روانشناسی و غیره متخصص باشند و استفاده از این روش (به تنهایی) برای افراد عادی به هیچ عنوان مناسب نیست.

۲. تحلیل تکنیکال (Technical analysis)

تحلیل تکنیکال، تحلیلی است که براساس بررسی حرکات قیمت در گذشته، به بررسی و پیش‌بینی در آینده می‌پردازد. تحلیل تکنیکال یک هنر است که به شما این امکان را می‌دهد تا با استفاده از روش‌ها و تکنیک‌هایی که شامل یکسری ابزار، نمودار، اندیکاتور و غیره است، به پیش‌بینی قیمت‌ها بپردازید. در تحلیل تکنیکال سه اصل مهم و اساسی وجود دارد؛

۱- هر عامل داخلی و خارجی که بخواهد بر یک شرکت اثر بگذارد، تأثیر خود را به صورت مستقیم در قیمت سهام آن شرکت نشان می‌دهد.

۲- قیمت‌ها طبق روند مشخصی حرکت می‌کنند.

۳- تاریخ تکرار می‌شود. این سه اصل به این معنا است که برای بررسی تأثیر کلیه متغیرهایی که در روش بنیادی بیان شد، کافی است قیمت سهام آن شرکت را بررسی کرد. البته تحلیل تکنیکال، استفاده از تحلیل بنیادی را رد نمی‌کند بلکه، از برخی از روش‌ها و اصول تحلیل بنیادی نیز کمک می‌گیرد تا بهترین تصمیم را به سرمایه‌گذاران پیشنهاد دهد. در جدول زیر به صورت کلی این دو روش مقایسه شده است.

تحلیل تکنیکال	تحلیل بنیادی
کوتاه مدت است	بلند مدت است
با استفاده از نمودار، اندیکاتور و ابزار تحلیل می‌شود	با استفاده از اطلاعات مالی شرکت، صنعت و عوامل محیطی همچون دلار تحلیل می‌شود
مناسب‌ترین زمان ورود یا خروج را در کوتاه مدت نشان می‌دهد	سهم خوب را برای بلندمدت شناسایی می‌کند
خطای تحلیل ناشی از رعایت نکردن قواعد آن است	در صورت تغییرات محیطی تحلیل با خطا مواجه می‌شود
یادگیری آن آسان بوده و زمانش کوتاه است	یادگیری آن پیچیده و زمان‌بر است
هزینه و زمان تحلیل کم است	هزینه و زمان تحلیل بالا است

اجازه فرمایید با یک مثال تفاوت این دو روش را توضیح دهیم: فرض کنید شما یک ماهیگیر آماتور هستید. تمام ابزار ماهیگیری را هم در اختیار دارید ولی نمی‌دانید باید چکار کنید. کدام دریاچه را برای ماهیگیری انتخاب می‌کنید؟ کدام ساعت از روز؟ کدام فصل؟ روش بنیادی به شما خواهد گفت که کدام دریاچه را انتخاب کنید، گوشت کدام ماهی‌ها خوشمزه‌تر است و قیمت کدام ماهی گران‌تر است. اما روش تکنیکال به شما خواهد گفت که چه فصلی از سال برای صید آن ماهی در آن دریاچه بهتر است، در چه ساعتی از روز باید به صید بروید و چقدر باید صبر کنید. شما با استفاده توأم از اطلاعات این دو روش خواهید توانست به یک ماهیگیر موفق تبدیل شوید، بهترین ماهی را بگیرید و کمترین زمان را تلف کنید.

بعد از سال‌ها هنوز هم بسیاری از فعالان بازار سرمایه یک تفکر نادرست را با خود به دوش می‌کشند؛ آنها فکر می‌کنند که تحلیل تکنیکال در بازارهای مالی جواب نمی‌دهد! یا تحلیل بنیادی مناسب نیست. دلیل‌های متفاوتی هم می‌آورند تا یکی از این تحلیل‌ها را رد کرده و آن را کنار بگذارند. اهمیت تحلیل‌های بنیادی و تکنیکال و ضرورت استفاده از هر دو تحلیل برای داشتن یک سرمایه‌گذاری موفق بسیار مهم است. در شماره آتی مقدمات آموزش تحلیل تکنیکال را شرح خواهیم داد.

راه‌های ارتباطی با دکتر علی ضیائی

ایمیل: ALIZIAEI@gmail.com تلگرام: @ziaei_a



نیوشا ریاحی
Niousha Riahi

وکیل رسمی دادگستری کبک

Riahi Legal

- حقوق تجاری در کانادا
- حقوق خانواده در کبک
- طرح دعاوی و دفاع در دادگاه‌های کبک
- مهاجرت به کانادا

آدرس: در مرکز مونترال و نزدیک ایستگاه متروی مک گیل
2001 Blvd. Robert Bourassa Suite 1700
Montréal (Québec) H3A 2A6

☎ 514-953-3570

00982122019631 دفتر تهران
00989912535922 riahi@riahilegal.com riahilegal.com



Ben Reno

**تعمیرات و
نوسازی ساختمان**

مسکونی و تجاری

- کاشیکاری و سنگ کاری
- تعمیرات و نوسازی حمام
- کابینت و تجهیزات آشپزخانه
- نصب در و پنجره
- نصب کفپوش و پارکت
- نرده چوبی و بالکن (Deck)
- نقاشی

RBQ License

(514) 441 4995 facebook: Ben Reno
benrenovation4295@gmail.com



17 march

چهارشنبه سوری مبارک

**جشن چهارشنبه سوری در
رستوران پانراسلکت**

پریدن از روی آتش
سرو آتش رشته
دیجی و رقص **20S**

تلفن جهت رزرو و خرید بلیط

514- 4217007
panerselect@gmail.com

4694 Boul.Des-sources,
Dollard des ormeaux, H8Y
3C4



میکروبیوم چیست و چرا مهم است؟

آشنایی با میکروب‌هایی که به آنها نیاز داریم

دانشمندان متوجه شده‌اند که با تغییر میکروبیوم می‌توان بسیاری از بیماری‌ها و مشکلات سلامتی را از میان برداشت. بطوریکه پیوند میکروبیوم بعنوان یک روش درمانی جدید در نظر گرفته می‌شود. تحقیق جدیدی نشان داده است که با ایجاد یک توازن خاص در باکتری‌ها می‌توان متابولیسم را افزایش داد و این موضوع می‌تواند به کلید حل مشکل چاقی تبدیل شود.

بنابراین یکی دیگر از اهداف تغذیه باید بر روی تقویت باکتری‌های مفید و کمک به افزایش تعداد باکتری‌های خوب در مقابل باکتری‌های بد متمرکز گردد. با رعایت چند نکته می‌توان میکروبیوم روده را تقویت کرد.

قدم اول خودداری از مصرف آنتی‌بیوتیک‌ها در موارد غیرضروری است. آنتی‌بیوتیک‌ها میکروبیوم را تخریب می‌کنند بطوریکه جبران آن باسانی انجام نمی‌شود. تأثیرات تخریب‌کننده مصرف آنتی‌بیوتیک در دو سال اول زندگی ممکن است که تا آخر عمر انسان با او همراه باشد و این موضوع اهمیت مراقبت از کودکان را نشان می‌دهد. قدم دوم کنارگذاشتن غذاهای فرآوری و تصفیه‌شده صنعتی است که باید با غذاهای طبیعی و واقعی جایگزین گردد. قند، آردهای تصفیه شده و گلوتن شرایط زندگی باکتری‌های روده را دشوار و فعالیت آنها را با مشکل مواجه می‌کنند.

قدم سوم مصرف روزانه مقداری پروبیوتیک یا غذاهای تخمیر شده است. غذاهای تخمیری در همه فرهنگها وجود دارند. از ماست، کفیر، سرکه طبیعی، خیارشور، آبجوه‌های تخمیر شده طبیعی، نانهای بعمل آمده از خمیر ترش تا ترشی زنجبیل و میسو سوپ ژاپنی و ساوور کرافت آلمانی همه سرشار از عناصر زنده هستند و مقدار زیادی پروبیوتیک

میکروارگانسیم‌هایی که در دستگاه گوارش و بر روی پوست انسان زندگی می‌کنند حلقه‌هایی از زنجیره شگفت‌انگیز نظام سلامتی انسان هستند. میکروبیوم به زیستگاه گونه‌های مختلف باکتری و قارچ‌هایی گفته می‌شود که در یک همزیستی متعادل و در عین حال منحصر به فرد بخشی از مشخصات بیولوژیک ما را تشکیل می‌دهند. مهمترین بخش میکروبیوم به آن دسته از میکروارگانسیم‌هایی تعلق دارد که عمدتاً در روده بزرگ زندگی می‌کنند. دانش میکروبیوم اگرچه هنوز مراحل ابتدایی خود را طی می‌کند اما به آن درجه از پیشرفت رسیده است که تأثیر خود را در تنظیم سیستم ایمنی و متابولیسم، آلرژی‌ها، التهاب، جلوگیری از سرطان، دفع فلزات سنگین، تنظیم فشارخون، تغییر و تبدیل بعضی از مواد غذایی به مواد مورد نیاز بدن و کنترل بعضی از بیماری‌های جدی نشان دهد.

مسیر گوارشی انسان در لحظه تولد عاری از هر نوع میکروب و ارگانسیم خارجی است. به محض اینکه کودک متولد می‌شود میکروارگانسیم‌ها او را احاطه می‌کنند و تا چند هفته بعد از تولد این روند ادامه می‌یابد. ترکیباتی در شیر مادر وجود دارد که مسئولیت تغذیه و رشد باکتری‌ها را بعهده دارد. با گذشت زمان و در نتیجه تماس با محیط باکتری‌های بیشتری وارد بدن کودک می‌شود و به همین جهت الگوهای جمعی میکروبیوم نیز وجود دارند که از منطقه ای به منطقه دیگر متفاوت هستند. ارگانسیم‌هایی که در روزهای اول حیات وارد بدن فرد می‌شوند تا پایان زندگی با او می‌مانند.

دانشمندان معتقدند که تغییرات سبک زندگی میکروبیوم انسان را تحت تأثیر قرار داده است. افزایش عمل‌های سزارین بجای زایمان طبیعی، کاهش تغذیه با شیر مادر، تجویز بی‌رویه آنتی‌بیوتیک و نفوذ آنها به منابع آب و غذا، و مصرف غذاهای فرآوری شده که حاوی قند فراوان و نگهدارنده‌ها هستند با تغییر دادن میکروبیوم موجب هضم ناقص پروتئین‌ها و نشست آنها به خارج از روده و تحریک سیستم ایمنی و افزایش التهاب و بروز روزافزون آلرژی، بیماری‌های خودایمنی و اختلالات عصبی شده است.

انسان برای زندگی متکی به وجود ارگانسیم‌هاست. در واقع هر فرد ترکیبی از یک ارگانسیم انسانی و هزاران نوع باکتری، قارچ، ویروس و حتی انگلهایی است که در یک همزیستی دائمی با یکدیگر به سر می‌برند. هر یک از میکروارگانسیم‌ها عملکرد مخصوص به خود را دارند. بعضی از آنها در تولید مواد مورد نیاز بدن نقش حیاتی ایفا می‌کنند و بعضی دیگر می‌توانند عامل بیماری و ضعف سیستم گوارشی و سیستم ایمنی بشوند.

یکی از وظایف باکتری‌ها تولید انرژی مورد نیاز دستگاه گوارش از محل تخمیر فیبرهایی است که ما به شکل سبزیجات، حبوبات و آجیل و غلات کامل مصرف می‌کنیم. هم چنین باکتری‌ها کمک می‌کنند که بعضی از مواد شیمیایی و فلزات سنگین مانند جیوه، سرب، آرسنیک و کادمیوم از بدن دفع بشوند. باکتری‌ها در هضم لاکتوز شیر و جذب کلسیم، منیزیم، روی و پتاسیم نیز نقش اساسی ایفا می‌کنند.

از این جهت در این افراد حذف غلات و کربوهیدراتها از رژیم غذایی خاصیت درمانی پیدا می‌کند.

برای بوجود آوردن باکتری‌های مختلف و متنوع شما باید به تنوع غذاهای خود بیفزایید، چون باکتری‌های مختلف از غذاهای مختلف تغذیه می‌کنند. بنابراین استفاده از میوه‌ها و سبزیجات متنوع در رژیم غذایی برای پشتیبانی از طیف گسترده تری از باکتری‌های مختلف بسیار مهم است. منبع غذایی مهم دیگر برای سلامتی میکروبیوم آب استخوان و ضمامن آن است که بدلیل داشتن مواد ژلاتینی خاصیت تسکین دهنده و آرامش بخش دارد.

میکروبیوم پوست انسان اکوسیستم مهم دیگری است که زیستگاههای متنوع برای پشتیبانی از انواع میکروارگانیسم‌ها را دارا است. بسیاری از باکتری‌ها، قارچ‌ها و ویروس‌هایی که بر روی پوست انسان زندگی می‌کنند بی‌ضرر هستند و در برخی موارد عملکردهای حیاتی مانند محافظت از پوست در برابر ارگانیسم‌های مضر و بیماری‌زا را بر عهده دارند. بنابراین استفاده مداوم از محصولات پاک کننده و آنتی باکتریال بیش از آنکه برای سلامتی افراد مفید باشند میکروبیوم آنها را تضعیف می‌کنند و مانع از قوی شدن سیستم ایمنی می‌گردند.

برای حفظ میکروبیوم پوست بهتر است که شستشوی روزانه بدن با آب انجام شود و از شامپو یا صابون فقط برای شستشوی نقاط رویش مو استفاده گردد. برای شستشوی دست‌ها نیز صابون‌های معمولی بجای صابون‌های آنتی‌باکتریال توصیه می‌شود.

چگونه با حفظ میکروبیوم سلامت بمانیم؟

درواقع هر فرد ترکیبی از یک ارگانیسم انسانی و هزاران نوع باکتری، قارچ، ویروس و حتی انگل‌هایی است که در یک

همزیستی دائمی با یکدیگر به سر می‌برند. حفظ این همزیستی برای

سلامتی انسان حیاتی است
قدم اول خودداری از مصرف آنتی‌بیوتیک‌ها در موارد غیر ضروری است.

قدم دوم کنارگذاشتن غذاهای فرآوری و تصفیه‌شده صنعتی است.

قدم سوم مصرف روزانه مقداری پروبیوتیک یا غذاهای تخمیر شده است.

در خود دارند. نکته قابل توجه در تهیه غذاهای تخمیر شده استفاده از روشهای سنتی و خانگی است. محصولات مشابه صنعتی که حاوی مواد نگهدارنده هستند، پاستوریزه شده یا فاقد عناصر زنده می‌باشند پروبیوتیک محسوب نمی‌گردند. اخیراً پروبیوتیک‌های دارویی نیز مورد توجه قرار گرفته اند که باید با دقت و مطالعه و در جهت تامین هدف مشخصی مصرف شوند، با اینحال پزشکان درباره استفاده عمومی از آنها هنوز اتفاق نظر ندارند.

خواب منظم و زندگی دور از استرس یکی دیگر از شرایط سلامتی میکروبیوم است که وجود همزیستی، ارتباط و تأثیرپذیری متقابل بین میکروبیوم و وجود انسان را نشان می‌دهد.

فیبر موجود در میوه‌ها و سبزیجات غذای مورد علاقه باکتری‌های خوب هستند. انواع پیازها، تره فرنگی، سیر، موز، مارچوبه، لوبیاهای، غلات کامل و بعضی از گیاهان مثل رزماری و آویشن سیستم گوارشی را بازسازی و باکتری‌های خوب را تغذیه می‌کنند. این گروه از مواد غذایی که پروبیوتیکها را تغذیه می‌کنند پری بیوتیک خوانده می‌شوند.

در عین حال لازم است که با کاهش مصرف قند و نشاسته که باکتری‌های بد و بیماری زا را تغذیه می‌کنند از تکثیر آنها جلوگیری نمود. باکتری‌های روده افرادی که با بیماریهای خود ایمنی مانند پسونیازیس و آگما یا مشکلات گوارشی مانند التهاب روده بزرگ روبرو هستند کربوهیدراتها را بشکل بدی تخمیر می‌کنند.



Internet + phone

اینترنت



امکان دسترسی به کانالهای تلویزیونی ایرانی و غیر ایرانی

- با سرعت بالا، قیمت مناسب و ثابت
- و کیفیت عالی
- تلفن ثابت منزل با تماس نامحدود به ایران
- اینترنت و تلفن رایگان با کیفیت عالی

514-561-2071

برای اطلاعات بیشتر لطفاً با شاهین قاسمی تماس بگیرید:

تجربه زندگی در سوی دیگر دنیا، فکر آدم را باز می‌کند هم کلام با هدا ناصح درباره پادکستش و کوشش‌های فرهنگی او

در گام بعد و طی بیش از هفت شماره، به شکل‌ها و مناسبت‌های مختلف به اهمیت تولیدات صوتی به‌ویژه «پادکست» در کاربردی کردن ادبیات پرداختیم. آنچه در این شماره می‌خوانید، حاصل هم‌سخنی ما با فعال فرهنگی شهرمان هدا ناصح است. او فعالیت‌های فرهنگی متعددی دارد و از جمله در جایگاه میزبان و تولیدکننده و گوینده پادکست «هزارافسان» است که در میان اهالی فرهنگ و شناخته‌شده است. روز جهانی زن، مناسبت مغتنمی بود تا با او درباره پادکستش و کل زیست فرهنگی‌اش، به گفت‌وگو بنشینیم که امیدوارم فرهنگ‌دوستان بیشتری را با «هزارافسان» آشنا کند و سبب شود آن را پی بگیرند.

گروه ادبیات هفته، فرشید سادات شریفی؛ همان‌طور که شما خوانندگان عزیز صفحات ادبی هفته می‌دانید، کمی کمتر از حدود دو سال پیش، باب مطلب دنباله‌داری را گشودیم زیر عنوان «ادبیات و مهاجرت» که هم به ادبیات فارسی‌زبان و ادبی فارسی‌زبان در کانادا می‌پردازد و هم به آثار ادبی و داستانی مرتبط با مهاجرت در ایران. گفت‌وگوهای متعدد از جمله با نیلوفر احمدی، تیره دوستی، فریبا کلهر، استاد مهران راد، جناب مهدی فلاحی، سایه اقتصادی‌نیا، هدا فرجامی، امیر خادم و پرونده‌های مفصل در باب بهروز بوچانی از آن جمله بود و بسیار هم مورد لطف و استقبال شما عزیزان قرار گرفت.

دلیل انتخاب «هزارافسان» ذات قصه‌گویی بود که در خود خط اصلی داستان هست. و تأثیر درمانی قصه‌گویی که من در قسمت‌های ویژه حتماً به آن خواهم پرداخت. درواقع شهرزاد با این قصه‌ها شه‌ریار را درمان می‌کند و ما چقدر به خاصیت درمانی قصه در این روزگار احتیاج داریم و چقدر از آن دور افتادیم. درست است که هر قصه و داستانی این کار را می‌کند ولی من دوست داشتم هزارویک‌شب را شروع کنم که این قصه‌درمانی در خود داستان وجود دارد.

لطفاً در جایگاه کسی که به‌نوعی مروج نگاه دقیق‌تر به متون ادبی نمایشی است، به نظر تان چرا «پادکست» این‌همه مهم و مقبول و اثربخش شده است؟ پادکست بسیار با زندگی امروزی ما همراهی می‌کند. خود من در پادکست «هزارافسان» می‌گویم: «همنون که اوقات فراغتت را با ما همراهی می‌کنید.» در این روزگار، اوقات فراغت ما آدم‌ها بیشتر مقطعی شده و فرصت‌های قیل را نداریم که هر شب بنشینیم و به قصه بزرگ‌ترها گوش کنیم و این تنها منبع قصه‌گویی ما باشد. به همین دلیل در فواصلی که به کارهامان می‌رسیم و یا در مسیرهای طولانی که گاهی سپری می‌کنیم، بهترین کار گوش کردن به قصه است. البته خیلی‌ها موسیقی گوش می‌کنند که بسیار عالیست ولی شنیدن قصه واقعاً تأثیر شگرفی در روحیه آدم دارد که حتماً در قسمت‌های ویژه پادکست راجع به آن حرف خواهیم زد.

تولید و تداوم پادکست هزینه‌بر است. چطور هزینه‌هایش را تأمین می‌کنید و سهم حمایت‌های فرهنگی دولت و یاری‌های مردمی را در پیشبرد کار چگونه می‌دانید؟

بله پادکست هزینه‌بر هست، فعلاً با هزینه شخصی اداره‌اش می‌کنم. ولی خوب به کمک‌های مردمی هم فکر می‌کنم و ایده خوبی است، چون به‌صورت انتخابی است. البته من تازه کار هستم و فعلاً دوست دارم بیشتر و بیشتر پادکستم

به سراغتان آمد؟

سیزده سالم بود که به‌طور اتفاقی کتاب سه قطره خون صادق هدایت را خواندم و به ادبیات علاقه‌مند شدم. هنوز هم بسیار به داستان کوتاه و البته شعر علاقه‌مندم. اولین شعرم را در چهارده‌سالگی نوشتم که در کتاب اولم «گوشه‌های از باغ» چاپ شده. و در حال حاضر مشغول نوشتن هستم که امیدوارم تا سال آینده کتاب دوم شعرم را هم چاپ کنم.

در این همه شاخه‌های مختلف کار و کوششت چه شده که این مسیر به سمت کار پادکست رفت؟



راستش من تجربه دوبله را هم از سال‌ها پیش دارم، که از بازیگری جدا و دور نیست. صدای پیشگی زیرمجموعه بازیگری است و من بسیار به آن علاقه‌مندم. از سال‌ها پیش منتظر فرصت مناسبی بودم که شعر و داستان خوانش کنم. صبر کردم چون دوست داشتم زمانی این کار را شروع کنم که کار خوبی ارائه بدهم. وقتی ایده خوانش داستان‌های هزارویک‌شب به ذهنم رسید، به دنبال مشاور ادبی بودم که آقای شمیرانی و دکتر استعلامی، دکتر فرشید سادات شریفی را معرفی کردند و ایشان هم که در هر دو زمینه ادبیات و پادکست صاحب‌سابقه هستند، پیشنهاد دادند که به‌صورت پادکست این خوانش‌ها را ارائه بدهم و الان هم مشاور پادکست «هزارافسان» هستند و من خوشحالم از فعالیتی که در این زمینه دارم و حتی به پادکست‌های دیگری هم در آینده فکر می‌کنم.

ساختار و بخش‌ها و اهداف «هزارافسان» چیست و تا کی ادامه دارد؟



هدا ناصح عزیز و گرامی اجازه بدهید از زبان خودتان با شما آشنا شویم...

سلام می‌کنم خدمت خوانندگان عزیز مجله هفته؛ من متولد ۱۳۵۷ و فارغ‌التحصیل تئاتر، ادبیات نمایشی از دانشگاه آزاد تهران هستم، از سال ۱۳۷۶ بازی در تئاتر را به‌صورت حرفه‌ای شروع کرده‌ام.

البته شاید جالب باشد که بدانید من سیزده سال داشتم که برای یک سریال شبکه دو به کارگردانی حسین فردرو انتخاب شدم. سریال اپیزودیک راجع به مشکلات بچه‌های راهنمایی بود و من برای یکی از نقش‌های اصلی انتخاب شدم. و از همان‌جا به بازیگری علاقه‌مند شدم.

چه شد که برای زندگی و کار به این سوی جهان آمدید؟

من ۱۵ سال پیش برای شرکت در فستیوال فیلم تورنتو به کانادا آمدم، از طریق اولین فیلم سینمایی که در آن به اسم «دم‌صیح» بازی کردم و بسیار از کانادا خوشم آمد. باینکه مطمئن نبودم بتوانم خارج از ایران زندگی کنم ولی برای مهاجرت به کانادا اقدام کردم و فعلاً چند سالی هست که مونترال هستم.

بارقه‌های کار فرهنگی و به‌ویژه تئاتر و سینما از کجا

به گوش مردم برسد و البته در ادامه خوشحال می‌شوم اگر مردم هم اگر لذت می‌برند، بتوانند حمایت کنند.

لطفاً از راه‌های مختلف شنیدن «هزارافسان» و دسترسی به آرشیو آن نیز برای ما بگویید.

هزارافسان را می‌توانند در تمامی پادکست‌گیرها جست‌وجو کنند؛ عضو بشوند؛ و به‌صورت رایگان گوش کنند؛ معروف‌ترین این پلانت‌فرم‌ها عبارت‌اند از: پادپین؛ آنکر؛ بریکر؛ کست‌باکس؛ گوگل‌پادکست؛ آی‌تیونز؛ اورکست؛ رادیوپابلیک؛ ابرآوا (ساندکلاود)؛ اسپاتیفای؛ استیتچر؛ و هزاره که در تماشاش با جست‌وجوی «هزارافسان» یا hezaar afsaan در دسترس است.

علاقه‌مند شدم. چون پایه‌های بچه‌ها مجدداً آموختم. درهرحال تجربه زندگی در جای دیگر از دنیا حداقل فکر آدم را باز می‌کند که می‌شود خیلی کارها کرد، خارج از آن ایده‌های همیشگی.

برنامه‌های آینده‌ات چیست؟

فعلاً ادامه کلاس‌ها و پادکست، برنامه آینده من هست، تا در فرصت مناسب بتوانیم در مونترال تئاتر کار کنیم.

هدا ناصح گرامی، ممنون از وقتی که به «هفته» دادید.

ارتباط دوسویه مهاجرت با این کوشش آهسته و پیوسته شما چه بوده؟ به تعبیر دیگر: تأثیرش را بر زندگی خود و هم‌زمان در جامعه چه می‌دانید؟

راستش را بخواهید من هیچ‌وقت به تدریس علاقه‌ای نداشتم ولی بودنم در مونترال باعث شد پیشنهادها را بپذیرم و بالاخره در چند ماه گذشته چند تا کلاس بیان و بازیگری داشتیم که موسسه شهرزاد برگزار کرد که با خانم روشنگ عجمیان و آقای فرزین صابونی این کلاس‌ها را برگزار کردیم. کلاس دیگری هم با موضوع بیان و صحیح‌خوانی داشتیم که موسسه سماک برگزار کرد. تجربه بسیار خوبی بود و دوستان علاقه‌مند به ادامه‌اش هستند و حقیقتش خودم هم به تدریس بعد از این تجربه‌های جذاب

شعرهایی از هدا ناصح، ویژه روز جهانی زنان

۱ آجرهای سقف بالای سرم

یکی یکی

بر سرم آوار شدند

پُتک پُتک بر اندیشه‌هایم، آرزوهایم، باورهایم

خورد شد کتف هام

شکست دنده هام

نشست زانو هام

ریختم

فرو ریخت سایه بالای سرم

بالای سرم آسمان پیدا شد

باد آمد

یخ زد

۲ باران آمد

لرزیدم

آفتاب آمد

نگاه کردم

با چشم نگاه کردم

آفتاب آمد

آسمان بالای سرم پیدا شد

۹ فوریه ۲۰۲۰

مونترال

۲ وزادی گریه می‌کند

از ترس

تنهایی

جدا ماندگی

بی آغوشی

از خفقان وسیع پهنای سقف اتاق

رها شده روی مبل، تخت، میز

چهل سال بعد

هنوز نوزاد گریه می‌کند در چهل سالگی

از ترس

تنهایی

درماندگی

هم آغوشی

از خفقان وسیع پهنای آسمان آبی، سفید، سرخ

۲۵ ژانویه ۲۰۲۰

مونترال

۳

برای خاله افسانه حسامی

بر زیباترین تپه تو را خواب می‌کنم

جایی که طلوع و غروب خورشید را می‌بینی

نورگیر است

سرتاسر درخت و گل و چمن

سرسبز است

دیواری نیست که ابرها را از تو بگیرد

دلبار است

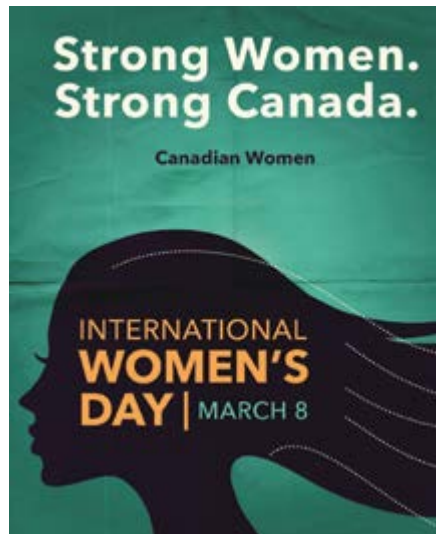
خدا را نفس بکش

راز آسمان را دریاب

و کمی جای گل سرخ دم کن

ما که برسیم قصه‌های تازه خواهیم داشت

۲۷ ژانویه ۲۰۲۰



سروده‌ای برای این روزها که کرونا هم فاصله می‌اندازد میان ما
سارا زارع سیریدی

هرچند که از بوسه دور ات گله باید،
ای دوست! میان من و تو، فاصله باید

شب را سپری می‌کنم اندازه صد سال
یادِ سحرم هست، ولی حوصله باید

کفتار زمستان! هوسِ مُرده خوری بس!
آواز بهارانه هر چلچله باید

ما، زنده‌ترین طایفه ایل زمین ایم
هر کوچه به پاکوبی و در هلهله باید

من، قایق ام و عشق، چو دریا، متلاطم
آغوش تو امن است، اگر اسکله باید

این ساحل و آرامش از دست ندادن،
تنها نه در این فصل، که در سلسله باید!



خبرهایی از آفرینش‌های زنانه در عالم فرهنگ و ادب

ویژه روز جهانی زنان

هستیم. ما وارث زنان انقلاب ۵۷ هستیم. ما در برابر جنسیت، فرهنگ، ایدئولوژی، عرف و باورهای سلطه‌گری که می‌خواهند سرنوشت‌مان را رقم بزنند قاطعانه ایستادگی کردیم و خواهیم کرد و ما در برابر حقیقتان و تبعیض، اراده و انتخابمان را قرار می‌دهیم.

رادیو سکوی تریبون است برای حرف‌های زده‌نشده و صداهای شنیده‌نشده. رادیو سکوی صدای ما را به گوش همه ما خواهد رساند. ما با هم و در کنار هم می‌اندیشیم. مشکلات را با هم خواهیم شناخت. ما با هم در رادیو سکوی اتفاقاتی را که در رخ‌دادنشان مؤثر هستیم و نیستیم را مرور خواهیم کرد. از آرزوها، موفقیت‌ها و رؤیاهایمان با هم سخن خواهیم گفت. جهان؛ به سرودها و گفت‌وگویمان ما به آگاهی و بیداری ما در پذیرش نقش‌های دگر از نو تعریف می‌شود.

قدرت ما در با هم بودن ماست.

شنیدن آن از لینک ساندکلود:

<https://m.soundcloud.com/user-522891994>

پ. پادکست روزن

روزن هم پادکستی است که کلاً در باب مسائل زنان در ابعاد مختلف صحبت می‌کند و تا امروز به این موضوعات پرداخته است: تاریخچه ۸ مارس،



روز جهانی زن؛ «دونات‌هایی برای حق رأی» (در این قسمت درباره تلاش ۷۲ ساله زنان برای به دست آوردن حق رأی صحبت می‌کند)؛ «مغزهای کوچک صورتی» (در این قسمت می‌پرسد آیا درست است که مردها ریاضیدان و زن‌ها احساسی به دنیا می‌آیند؟ آیا تفاوت در جایگاه مردها و زن‌ها به ذات و خلقت آن‌ها برمی‌گردد؟)؛ قسمت پنجم روزن، با عنوان «زن در ریگ روان» (در این قسمت در مورد تصویر زن در تبلیغات صحبت می‌کند)؛ وضعیت برابری جنسیتی در هالیوود؛ داستان زندگی خانم مه‌لقا ملاح (بانوی ۱۰۲ ساله‌ای که کهن‌سال‌ترین فعال مدنی ایران است. کسی که ۴۲ سال از عمرش رو صرف حفظ محیط‌زیست کرده)؛ «توران، مادر صلح و کودکی» داستان زندگی خانم «توران میرهادی» است؛ «کفش‌های نیلوفری» در مورد خشونت صحبت می‌کند و در تازه‌ترین قسمت «به نام زهرا» بحث خشونت را ادامه می‌دهد و در مورد انواع خشونت‌هایی که در سنین بزرگ‌سالی اتفاق می‌افتد صحبت می‌کند.

شنیدن این پادکست از نشانی زیر میسر است:

<https://t.me/RozanPodcast>

پرداخته شده و خوشبختانه ده‌بیست سالی است زنان قلم به دست گرفته‌اند و دارند از خودشان می‌گویند. به نظرم خیلی حرف‌ها دارند و بهتر است حوصله کنیم و بگذاریم زن‌ها نیز قصه‌هایشان را بگویند.

۴. پادکست‌ها و درج‌های به مسائل زنان

در روزهایی که بهانه‌ای برای توجه بیشتر و بیشتر به مسائل زنان است دعوت می‌کنیم پادکست‌های زیر را بشنوید:

الف: رادیو نان و گل‌های سرخ

معرفی پادکست از زبان خودش: «اینجا درباره کار کردن حرف می‌زنیم، درباره اشکال مختلف کار کردن، شرایط آن‌ها و



تأثیر آن شرایط بر زندگی آدم‌ها. این رادیو حاصل چندین هفته گفتگوی ما درباره یک موضوع است. گفتگوی صداهای متفاوت برای رسیدن به درکی مشترک. بنابراین اگر صداهای متن‌ها به نظرمان متفاوت و چندان‌اند تعجب نکنید. در این برنامه درباره کار خانگی صحبت می‌کنیم و برنامه رو تقدیم می‌کنیم به آرزوهای از دست‌رفته زنان خانه‌دار.» نشانی پادکست:

<https://soundcloud.com/breadnoses-pod/nanogol-hayesorkh>

ب. رادیو سکوی

معرفی پادکست از زبان خودش: «ما یکی صدایییم در تاریخی پرهیاهو که صدا به صدا نمی‌رسد. ما ادامه همان



نسلی هستیم که علی‌رغم تمام سرکوب و تبعیض‌ها مقاومت کرده و دستاوردهایی دارد که هم‌اکنون با اتکا به آن، جسارت در میدان بودن و جنگیدن را در خود می‌بینیم. ما وارث نسلی هستیم که در طول تاریخ برای دستیابی به حقوق انسانی مبارزه کرده است گاهی پیروز بوده حتی به بهای ریخته شدن خون‌های بیشمار و گاهی شکست‌خورده و در خفا سعی کرده خاطره پرواز را زنده نگه دارد تا شاید زمانی دیگر عده‌ای مشعل حق‌خواهی را برداشته و به‌سوی پیروزی رهسپار شوند. ما وارث زنان جنبش مشروطه

۱. تازه‌ترین گزینش داستان‌های زنانه به کوشش الهام کاظمی

کتاب «کسی خانه نیست» در بردارنده چهارده داستان از نسل جوان و حرف‌های زنان نویسنده در ایران



امروز است که به همت نشر تازه‌پا و خوش‌فکر «کتاب‌کوچه» منتشر شده و چهارده نگاه به مواجهه زن امروز با پیچیدگی‌های جامعه امروز را در خود دارد. شاید اولین بار است که در تاریخ ادبیات ایران، گروهی از زنان نویسنده گرد آمده‌اند تا با داستان‌های خود چهره واقعی زن ایرانی امروز در داخل ایران را ترسیم کنند.

«کسی خانه نیست» حاوی داستان‌هایی به قلم ناهید طباطبایی، الهام فلاح، شیوا مقالو، عالیه عطایی، فرشته احمدی، الهامه کاغذچی، ضحی کاظمی، ساناز زمانی، فرشته نوبخت، تکتم توسلی، مهسا ملک‌مرزبان، مریم سمیع‌زادگان، آتوسا زرنگارزاده شیرازی و افسانه احمدی است. از دیگر نکات زیبای این کتاب آن است که علاوه بر آغاز فروش نسخه کاغذی در اسفندماه جاری، نسخه صوتی‌اش نیز با صدای نویسندگان این مجموعه تولید شده و به‌زودی منتشر خواهد شد.

۲. انتشار مجموعه داستان «نقطه» از آذر دخت بهرامی

«نقطه» نامی هوشمندانه برای دومین مجموعه داستان از آذر دخت بهرامی است و که ۶ داستان کوتاه دارد. بهرامی در این مجموعه به زندگی زناشویی پرداخته است با این تفاوت که داستان‌هایش فضایی زنانه دارند و طیفی وسیع از موقعیت‌ها را شامل می‌شوند:



از یک‌سو در برخی از داستان‌های این مجموعه، زنان و مردانی روایت می‌شوند که در حال کنترل یکدیگرند؛ و از دیگر سو، از زنانی شادمان نیز می‌خوانیم که دورهم و بدون همسرانشان جشن گرفته‌اند.

آذر دخت بهرامی در باب انگیزه نگارش این اثر چنین می‌گوید: در طول سالها، به‌قدر کافی به دنیای مردانه



خانه معمار لرزاده

بازدید از محلات قدیمی تهران (۵)



موزه خانه لرزاده

شهردار تهران در مهرماه سال ۹۸ پس از مرمت و ساخت بخش‌های مختلف داخلی خانه استاد جهت معرفی آثار ایشان، این خانه را به عنوان موزه افتتاح نمود و این فضا را جهت آشنایی هر چه بیشتر مردم به هنر، طراحی و معماری استاد طی سال‌های حیات‌اش به روی عموم باز نمودند.



نمای خانه حسین لرزاده

معماری و نمای خارجی ساختمان خانه استاد، شبیه بسیاری از خانه‌های قدیمی شهر تهران است. این ساختمان در دو طبقه و نیم بنا شده و نمای بیرونی آن با آجرهای سه‌سانتی‌تزیین شده است. استاد تا سال ۱۳۸۳ که در قید حیات بودند در این خانه ساکن و بخش‌های داخلی خانه را نیز بنا بر هنر خود طراحی و بازسازی کرده بودند. تفاوت این خانه در طراحی داخلی و روح هنر معمار آن نهفته است. داخل بنا پر از پنجره‌های زیبا با شیشه‌های رنگی است که آن را از خانه‌های دیگر متمایز می‌کند. این طور که به نظر می‌رسد، عمر بنا به حدود ۶۰ سال می‌رسد.



آرامگاه فردوسی

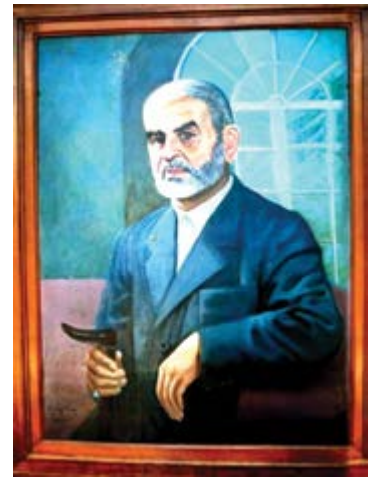
از دیگر آثار استاد حسین لرزاده که بیاد ماندنی و جاویدان شدند: طراحی مسجد سه‌سالار در خیابان بهارستان، سردر مدرسه دارالفنون تهران، سردر بانک شاهی (بانک تجارت فعلی در میدان توپخانه) و یکی دیگر از برجسته‌ترین طراحی‌ها، ساخت گنبد کاخ مرمر است.



گنبد کاخ مرمر

استاد حسین لرزاده در طول ۹۸ سال زندگی پربار خود، در بیش از ۸۴۲ عمارت هم‌چون کاخ، بیمارستان، بانک، مدرسه، فروشگاه، منزل مسکونی و از جمله بیش از ۶۳۵ مسجد، حسینیه و امامزاده به هنرآفرینی در زمینه‌های گوناگون پرداخته است. به پاس قدردانی و آشنایی هرچه بیشتر مردم با این هنرمند معاصر، خانه استاد لرزاده را تبدیل به موزه کردند. آثار باقیمانده، دست نوشته‌ها، طراحی‌های و کتاب‌های استاد را در خانه‌اش به نمایش عموم قرار دادند.

همانطور که در قسمتهای قبلی گفته شد، با همت شهرداری و سازمان میراث فرهنگی اتفاقات بسیار خوبی در سطح تهران رقم خورده است. یکی از این اتفاقات خوب با همکاری این دو سازمان و نیز فعالان حفظ آثار تاریخی قدیمی در تهران، تبدیل خانه «استاد لرزاده» به موزه است. این یک خبر خوب برای همه دوست داران هنر و مخصوصاً معماران بود، که با استاد و معماری‌های زیبایش در جای جای ایران آشنا هستند. برای آشنایی با استاد باید زندگینامه ایشان را مطالعه کرد.



حسین لرزاده

حسین بن محمد معمار معروف به حسین لرزاده، معمار و هنرمند ایرانی متولد سال ۱۲۸۵ در تهران است. پدرش استاد محمد لرزاده از معماران برجسته دوره قاجار بود. استاد نیز جای پای پدر گذاشت و با عشق شروع به یادگیری هنر و آموزش‌های معماری نمود تا اینکه پس از فوت پدر فعالیت حرفه‌ای و مستقل خود را شروع کرد.

حال ماندگاری نام استاد به چه سبب است؟

باید گفت که ایشان طراح و مجری بنای آرامگاه فردوسی هستند. یکی از تاریخی‌ترین بناهای معروف که امروزه بسیاری از بازدیدکنندگان داخلی و خارجی در زمان بازدید شگفت‌زده طراحی و اجرای آن می‌شوند.



در زمان تبدیل شدن خانه به موزه هر بخش این خانه تبدیل به قسمتی از فعالیتهای استاد شده است. پس در این خانه باید با فضاهای مختلفی که معرف زندگی و روند کاری استاد است روبرو باشیم. آثار موجود همگی حرفی از استاد لرزاده می‌زنند، بر همین اساس هر اتاق و هر فضا به دسته‌بندی کارهای استاد لرزاده نام‌گذاری شده است.

در طبقه همکف، سمت راست ورودی ساختمان، اتاق اختصاصی استاد لرزاده قرار دارد. در این اتاق، فرش زیبایی پهن شده و تعدادی مبلمان در آن قرار گرفته است. کلاه و عصای استاد، به همراه یک تصویر بزرگ از ایشان نیز به دیوار نصب شده است. نمایشگر روی دیوار اغلب در حال پخش فیلمی است که استاد در آن مشغول تعریف خاطرات و خواندن شعر بودند. این اتاق بسیار زنده و پرنرژی به نظر می‌رسد.



فضای داخلی خانه ۱

از جمله این اسم‌ها می‌شود به اتاق رسم، اتاق نظم (شعر)، تالار یک بنا و چند اتاق دیگر اشاره کرد. طی برنامه‌ریزی‌های انجام شده تصمیم بر آن شده است که در یکی از سالن‌های این خونه به صورت فصلی محتوای مربوط به یکی از آثار شاخص استاد لرزاده به نمایش در آید. روی دیوارهای این خانه زندگینامه استاد لرزاده و اشعار ایشان نیز نوشته شده است. یکی از جذاب‌ترین بخش‌های این ساختمان که نظرها را بسیار جلب می‌کند، همین موضوع بود؛ خانه‌ای با دیوارهای خواندنی!

فضای داخلی خانه ۳

قدم زنان به سمت چپ طبقه اول می‌رسیم که تالاری به نام تالار آشنایی قرار دارد. در این تالار، علاوه بر شجره‌نامه خانوادگی استاد لرزاده، بازدیدکنندگان با کارها و معماری‌هایشان نیز آشنا می‌شوند. تصاویری هم از طراحی و معماری ایشان بر دیوارها نصب شده است. در ضمن می‌توان آلبوم کارهای ایشان را که بر دیوار نقش بسته، تماشا کرد. فضای دیگه‌ای که بازدید از آن برای همه سنین جالبه، زیرزمین بناست که بخش کودک نام‌گذاری شده و قرار است که برای کودکان تجربه‌ها و نشست‌های جالبی در طول سال بنا بر مناسبت‌های مختلف برگزار گردد.



فضای داخلی خانه ۲



صرافی ایت فارکس

انتقال ارز
با مدیریت یحیی هاشمی پور

انتقال سریع ارز از طریق خودپردازهای ایران
انتقال فوری ارز به ایران و برعکس با تضمین بهترین نرخ روز

با ۲۳ سال سابقه خالصانه، بی دریغ در خدمت شما هستیم. قبل از هر تصمیمی با ما مشورت

1449 St.Catherine W. Guy, Montreal QC. H3G 1S6 E-mail:GIT110@yahoo.ca
514 989 2229 | 514 289 9003 Guy Toll Free: +1 866 989 2229

حال با این همه تعریف باید بگوییم مکان این خانه کجاست؟ وقتی از خیابان شریعتی وارد کوچه سخن می‌شوید، پارک کوچکی در انتهای کوچه پیدا است که نام آن پارک نیز پارک لرزاده است. خانه استاد لرزاده در وسط این پارک واقع شده و در واقع حیاط خانه با پارک، یکپارچه شده است.

نمای کلی ساختمان



درباره نویسنده

بهناز کاوندی:
کارشناس ارشد کارآفرینی
مربی و منتور کارآفرینی

در حال حاضر بصورت حرفه‌ایی
بر روی استارت‌آپ‌های حوزه
گردشگری و سلامت فعال است.
با توجه به علاقه شخصی به
سفر و بازدید از مکان‌های
جدید، دستی بر قلم دارد تا
تجربیاتش از گردشگری را با
دیگران به اشتراک بگذارد.



Vinco Forex INCO

صرافی پنج ستاره

تبدیل و انتقال سریع ارز به ایران و بالعکس با کمترین هزینه

New Location
4010 Saint Catherine 0, Suite 210 Montreal, QC H3Z 1P2

منوچه رقر بان بیان

514 585 2345 | 514 846 0221



روانشناسی انتقام چیست؟



در چنین مواردی که خیانت شخصی در میان است یک واقعیت مهم را به یاد داشته باشید: «بخشش مثل فراموش کردن نیست» بخشیدن یعنی اینکه دیگر نخواهید انتقام بگیرید و نخواهید ببینید که متهم هم مثل شما چنین آسیبی ببیند. اما بخشش کور نیست. چون اعتماد از بین رفته است نمی‌توانید آنچه اتفاق افتاده را فراموش کنید. باینکه ممکن است کسی که به اعتماد شما خیانت کرده را بخشیده باشید، اما اعتماد شما به آن فرد دیگر از بین رفته است.

اعتماد فقط با گذر زمان و تدریجاً دوباره برمی‌گردد. باید دوباره نسبت به فرد مورد نظر شناخت پیدا کنید. مسئله ناراحت کننده این است که با درسی که می‌گیرید باید این واقعیت را قبول کنید که دیگر نمی‌توان به آن فرد اعتماد کرد. از طرف دیگر، برای اینکه اعتماد بین شما دو نفر دوباره رشد یابد مستلزم این است که آن فرد واقعاً پشیمان باشد و به طور کامل اعتراف کند و جبران خسارت نماید.

چند پیشنهاد

اگر فقط به فکر رضایت خودتان باشید، بخشش واقعاً دشوار خواهد بود. پس سعی کنید به این توصیه‌ها فکر کنید:

- چطور انرژی زنده نگه داشتن یک کینه همه قدرتتان را خالی می‌کند.
- چطور میل به انتقام‌جویی آلوده‌تان می‌کند و به طور ناخودآگاه به فردی تبدیلتان می‌کند که به اندازه همان کسی که آزارتان داده، پرازار و بدطینت خواهید شد.
- شرایط نامساعد زندگی و ضربه‌های روحی و روانی که به فرد قربانی‌کننده انگیزه داده است.
- مهم نیست که دیگران چه کاری در حقتان بکنند، هیچکس نمی‌تواند ظرفیت و قابلیت خوب بودن را از شما بگیرد. فقط خودتان هستید که می‌توانید آنرا کنار بگذارید.
- اگر تا به حال در حق کسی بد کرده‌اید، تنها کاری که می‌توانید بکنید این است که از عملتان احساس ناراحتی کنید. در ناراحتی و غم می‌توانید عذرخواهی کنید.

فرانسیس بیکن، فیلسوف بریتانیایی، در مورد انتقام گفته است: «آن کس که به انتقام فکر می‌کند، زخمی را که به مرور خوب می‌شود را تازه نگاه می‌دارد.»

روش انتقام سالم را فرانک سیناترا (خواننده فقید) در یک جمله بیان کرده است:

«بهترین انتقام، دستیابی به موفقیت بزرگ است.»

بار دیگر که احساس کردید شاخک‌های تاریک انتقام در روحتان سرک می‌کشد، این حس قوی را در دست بگیرید و آن را به سمت و سوی موفقیت جهت دهید.

• از این نیرو در جهت اهدافتان استفاده کنید.

• از این نیرو در جهت به دست آوردن آنچه می‌خواهید استفاده کنید.

• از این نیرو در جهت رشدتان استفاده کنید.

این مشکل به خصوص در کسانی که علیه والدین خود خشم ناخودآگاه دارند بسیار به چشم می‌خورد. آنها سعی می‌کنند با گفتن، «والدین من حداکثر تلاش خود را کردند که والدینی خوب باشند و من حق ندارم که از دستشان عصبانی باشم»، احساسات ناخوشایند خود را انکار کنند.

اما حقیقت این است که حتی والدینی که بیشتری تلاش خود را برای خوب بودن می‌کنند، گاهی اوقات فرزندان خود را از لحاظ احساسی آزار می‌دهند، حتی غیرعمدی. مثلاً حتی اگر بهترین دوستان هم باشد که پایتان را لگد کرده است، اما هنوز هم پایتان درد می‌کند، درست است؟ روش درمانی این است که همه آسیب‌های دوران کودکی خود را قبول کنید، والدینتان را مقصر نکنید و اجازه بدهید که نور صداقت زخم‌هایتان را التیام دهد.

آنوقت می‌توانید همه آسیب‌هایی که دیگران به شما وارد کرده‌اند را پذیرفته و بعد بتوانید که آن افراد را ببخشید.

همه اینها نشان می‌دهد که توصیه مشهور «بخشش و فراموش کن» چندان درست نیست. فراموش کردن در زبان روانشناسی سرکوبی نامیده می‌شود. وقتی چیزی سرکوب می‌شود، فقط در سایه‌های تاریک ذهن ناخودآگاه همراه با همه احساسات وابسته به آن می‌ماند. و تازمانی که آن احساسات، مثلاً عصبانیت، به طور مخفیانه در ناخودآگاه شما باشند، بخشش واقعی غیرممکن خواهد بود.

رفتارتان را اصلاح کنید، چه طرف مقابل شما را ببخشد چه نبخشد.

اما اگر به خودتان آزار رسانده باشید چه؟ اگر باور داشته باشید که می‌توانید خودتان را ببخشید، مطمئن باشید که فقط خودتان را گول زده‌اید. باینکه رفتارهای خودپرانگر نشان‌دهنده عصبانیت نسبت به خود است اما در واقع نمود عصبانیت از کسی دیگر به خاطر کاری است که در حقتان کرده یا نکرده است. اینطور به نظر می‌رسد که انگار تاثیرات آن آسیب اصلی را وسعت داده‌اید و ناتوانی خود را به چشم کسی که آزارتان داده آورده‌اید تا ببیند که چقدر آسیب دیده‌اید. قبول آن شاید خوشایند نباشد اما واقعیت این است که با این روش شما به طور ناخودآگاه از ناتوانیتان بعنوان یک شکل زیرکانه‌تر از انتقام استفاده می‌کنید که خود نوعی نفرت است. برای اینکه زخم اصلی التیام پیدا کند، باید میل شخصی خودتان برای رضایت را کنار گذاشته و نه خودتان را بلکه آن کسی که آزارتان داده را ببخشید.

یک توضیح شخصی

«من همه این مقاله را خواندم. من در بخشیدن مادرم مشکل دارم چون مادرم قبول نمی‌کند که به همه ما بچه‌هایش آزار رسانده و درواقع بعضی از خواهر برادرهایم طوری وانمود می‌کنند که انگار اتفاقی نیفتاده و آن آزار احساسی را برای فرزندان خودشان هم تکرار می‌کنند. مشکل من این است.»

بخشش مثل هدیه‌ای است که به کس دیگری می‌دهید. بخشش عمل اراده خودتان است. بخشیدن مادران به این بستگی ندارد که او اشتباهش را پذیرفته است یا نه. اما رسیدن به چنین نقطه‌ای باعث می‌شود فرد فکر کند، «اگر نمی‌توانم از کسی که به من آزار رسانده رضایت داشته باشم، با دردم چه باید بکنم؟» پاسخ این سوال کاملاً احساسی است. بخشش از ناراحتی شما به وجود می‌آید. نه ناراحتی از کارهایی که کرده‌اید، بلکه ناراحتی از این واقعیت که همه آدم‌ها حتی خود شما قابلیت آزار رساندن به دیگران را دارند. خوب به جمله‌ام دقت کنید: «حتی خود شما» به همین دلیل است که برای خواهر برادرهایتان ساده است که مادران را آزاررسان ببینند اما قبول اینکه خودشان هم همان مقدار ظرفیت را برای آزار رساندن به دیگران دارند دشوار است. در واقع، هرکسی که قربانی چیزی شده است، نیازی انسانی به دریافت غرامت دارد و برای شما قبول اینکه خودتان و فرد آزاررسان هیچ فرقی با هم ندارید کمی وحشت‌آور است. واقعیت این است که بعنوان یک انسان شما و مادران تفاوتی با هم ندارید. او برای انتقام گرفتن از همه آزاری

که در دوران کودکی به خودش رسیده، به طور ناخودآگاه به شما آزار می‌رساند. و شما هم برای انتقام گرفتن از آزارهایی که در کودکی متوجهتان بوده، نمی‌خواهید او را ببخشید. و این واقعیت که خواهر برادرهایتان هم همان آزارها را تکرار می‌کنند ثابت می‌کند که هیچ تفاوتی با مادران ندارند.

اما این واقعیت به آن معنا نیست که درد شما واقعی نیست. به این معنی هم نیست که مادران مسئول کارهایی که انجام داده نمی‌باشد.

اما اگر بتوانید درک کنید که همه کارهایی که او انجام داده، باوجود مسئولیت شخصیش، به خاطر زخم‌هایی بوده که خود در کودکی خورده، آنوقت می‌توانید خودتان را در او ببینید و در ناراحتیتان او را ببخشید. در بخشیدن او در آخر برای خودتان هم احساس بخشش می‌کنید و خودتان را از سنگین‌ترین بار دنیا یعنی نفرت رها می‌کنید. و به این ترتیب می‌توانید در خودتان آنچه را که همیشه از مادران می‌خواستید را پیدا کنید: عشق واقعی.

منبع: <http://www.mardoman.net>

در جهانی زندگی می‌کنیم که رویدادهای آن خشم و انتقام‌جویی را تصدیق می‌کند. در جهانی زندگی می‌کنیم که اغلب ساکنانش بی‌وقفه در حال جنگ و جدالند. در حقیقت جنگ ابزار نهایی انسان برای برخورد با اختلاف نظر است. جنگ بین کشورها توسط افرادی که از صلح و صفای باطنی برخوردار نیستند، برانگیخته می‌شود. گاه جنگ برای حل و فصل بعضی مسائل از قبیل: فقر، مواد مخدر، بی‌سوادی و گرسنگی مورد استفاده قرار می‌گیرد. این نکته جالب توجه است که ما استادان بزرگ معنوی را که به عفو و گذشت تاکید می‌کنند، عبادت می‌کنیم و مدعی هستیم که آنان را دوست داریم و به ایشان احترام می‌گذاریم با وجود این وقتی باید به پیروی از گفته این بزرگان بخشش کنیم به جنگ و انتقام‌جویی روی می‌آوریم.

انتقام ناشی از افکاری است که از مقصر دانستن دیگران منبعث می‌شود. در حقیقت، مقصر دانستن در دنیای درون در شکل و سیمای انتقام‌جویی در دنیای برون ظاهر می‌شود. افرادی که انتقام‌جویی را راه و رسم زندگی خویش قرار داده‌اند و مقدس‌ترین شعایر مذهبی را نقض می‌کنند، دیر یا زود در مسیر زندگی، علیل و زمین‌گیر می‌شوند.

در شرایطی که هر روز دامنه جنگ و خشونت فراگیرتر می‌شود، این پرسش مطرح است که ما بعنوان خانواده بشریت، از این موقعیت چه درسی باید بگیریم؟ در واقع

بقای ما و نسل آینده متکی به یافتن پاسخی مناسب به این پرسش است.

همه روزه می‌شنویم افرادی که به نوعی حقوقشان پایمال شده است می‌کوشند با انتقام گرفتن، صدمات و جراحات وارده را التیام بخشند. خانواده این قربانیان از خشم و غضب سرشارند و شعله‌های انتقام در قلبشان زبانه می‌کشد. غافل از اینکه سموم حاصل از این احساسات تند و نفرت‌انگیز ضرر و زیانش دست کم معادل صدماتی است که به عزیزان آنان تحمیل شده است، گاه پس از انتقام‌جویی هنوز کینه و دشمنی فرد قربانی را آزاد نمی‌گذارد.

روان این آدم تحت تاثیر سموم ناشی از خشم ناتوان شده و این انگل‌ها اجازه نمی‌دهند که به زندگیش فارغ از درد و رنج ناخواسته ادامه دهد. در واقع او نه تنها بوسیله فرد خلافکار بلکه بوسیله نیازش به انتقام‌جویی قربانی می‌شود.

با مقصر دانستن دیگران در قبال شرایط کنونی زندگی‌تان به خشم و کینه‌جویی خود خوراک می‌رسانید و آن را چاق و فربه می‌کنید.

بکوشید این عقیده را از ذهن دور کنید که دیگران باید بر حسب میل و سلیقه شما عمل کنند. این نکته را درک کنید که عقیده شما نسبت به آنان، تغییری در رفتارشان پدید نمی‌آورد. با پیروی از توصیه تمام رهبران معنوی، حتی در قبال افرادی که ظلم و ستم به شما روا داشته‌اند، ذهنتان را از عشق و محبت سرشار سازید. بدین‌سان خشم و انتقام‌جویی را از قلمروی ذهن زدوده و به آرامش روحی و غنا و برکت خواهید رسید.

وقتی به خودتان باموزید که چگونه مخالفت و نفاق را از ذهن دور کنید و به جای آن هماهنگی و توازن بنشانید، دیگر خشم را بعنوان یک شیوه برخورد انتخاب نمی‌کنید. به مجرد اینکه از ته دل قلم عفو بر کردار ناپسند دیگران بکشید و مسئولیت تمام ابعاد حیات درونی خویش را به گردن بگیرید، خشم و کینه جویی از وجودتان تارومار خواهد شد.

سرانجام وقتی ذهن را به طور کامل از خشم و خصومت پاک و مصفا کنید، دیگر هرگز تحت تاثیر نیاز به انتقام‌جویی زندگی خود را به بیراهه نمی‌کشانید. دیگر تمایلی ندارید سرنخ‌های زندگی‌تان را به دست افرادی بسپارید که به رغم شما در حقتان ستم روا داشته‌اند. بلکه از طریق فرآیند بخشودن از صلح و صفای باطنی انباشته می‌شوید و در مسیر اشراق و روشن‌بینی گام برمی‌دارید.

برگرفته از کتاب: «باور کنید تا ببینید»

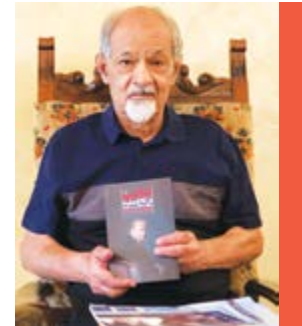
مولف: وین دایر



مترجم: علیرضا جباری (آذرنگ)
نویسنده: جان بلامی فاستر

ترامپ یعنی نژادپرستی زن ستیزی و ملی‌گرایی افراطی

ترامپ در کاخ سفید تراژدی و مضحکه (۱۷)



گزینه راست، اردوگاه قدیسان را نمایش‌گر نوعی راه و رسم نژادپرستانه می‌انگارد. از نگاه بن، این رمان به هجوم پناهجویان از خاورمیانه و آفریقا به اروپا اشاره دارد. او در سال ۲۰۱۵ اعلام کرد: «هجومی کمابیش همانند اردوگاه قدیسان به اروپای مرکزی و سپس به اروپای غربی و شمالی رخ داده است». یک سال پس از آن او گفت: «در اروپا همه چیز به مهاجرت مربوط می‌شود. این گونه، اردوگاه جهانی قدیسان، هم‌اکنون مسئله‌ای جهانی شده است». او، به تقریب، در همان زمان گفت: «این کار مهاجرت نیست، بلکه به واقع، تهاجم است. من آن را اردوگاه قدیسان می‌نامم». بن، پس از اشاره به اردوگاه قدیسان، در جریان مصاحبه‌اش با جف بیسنز (که اکنون دادستان کل آمریکا است و بن او را «یکی از رهبران روشن‌فکر و شریف این جنبش عوام‌گرای ملی‌گرا» در کشور توصیف کرد) پرسید: «آیا بر این باورید که نخبگان کشور اشخاصی جسور و تا آن حد به اصل‌های بنیادی غرب یهودی-مسیحی باورمندند که بتوانند در این جنگ (با مهاجران و پناهجویان و اسلام) پیروز شوند؟ بیسنز پاسخ داد: «من در باره این موضوع نگرانم». کسانی دیگر نیز همین موضع‌گیری را پذیرفته‌اند. استیو کینگ، نماینده جمهوری خواه کنگره از ایالت آیووا، در مصاحبه‌ای رادیویی در مارس ۲۰۱۷، به امکان درگرفتن جنگ نژادی در ایالات متحده کنونی اشاره کرد و مصرانه توصیه کرد که مردم در چنین وضعی رمان اردوگاه قدیسان را بخوانند.

ترامپسم رواج همه روزه نژادپرستی، زن ستیزی و ملی‌گرایی افراطی است. بن و بریت بارت به گونه‌ای خجولانه، جنبش گزینه راست را جنبشی بر ساخته از «کوتوله (هابیت)‌های طبقه کارگر»

با گزینه راست پیوند دارد. ترامپ، در جریان مبارزه انتخاباتی اعلام کرد که «تنها موضوع مهم، یگانگی مردم است، زیرا دیگران به هیچ رومهم نیستند». با وجود این، مالک برج ترامپ من‌هتن، بیش از هر چیز، نماینده سرمایه مالی-انحصاری است. به واقع، هجوم‌های ترامپ بر «سرمایه‌داری رفیق‌باز»، و فراخوان‌هایش در باره «خشکاندن باتلاق»، به واسطه میلیاردرها و لابی‌گرانی که خود او آنان را به حکومت وارد کرده، دروغ از کار درآمده است. آنان همان باندبازی‌هایی را دامن می‌زنند که در همه جا دیده می‌شود. از خویشاوندان خود او شروع می‌شود و به ابرثروت‌مندانی گسترش می‌یابد که عضو باشگاه گلف مارا لاگو هستند و به رئیس جمهور، دسترسی ویژه دارند.

مضمون نفوذاشیستی کاخ سفید دوره ترامپ را می‌توان در وجود کسانی یافت که او برای ایفای نقش‌های راهبردی مهم برگزیده است. نمونه‌ای از این افراد، کورتیس ایلس، عضو گروه موقت انتقالی ترامپ بود که به سمت معاونت ویژه وزیرکار منصوب شد. ایلس که از قلم‌زنان بریت بارت بود، در ماه می ۲۰۱۶ مقاله‌ای با عنوان «پاک‌سازی قومی توسط چپ‌های رادیکال» در ورلد نیوز دلی نوشت. او در این مقاله که بن آن را ستود و بریت بارت آن را معرفی کرد، در باره این موضوع سخن گفته بود که «تابودی واقعی کارگران سفید پوست، امری برنامه‌ریزی شده بود. یک شاخص است و نه یک اتفاق ... نابودی طبقه کارگر سفید پوست آمریکا را چپ رادیکال برنامه‌ریزی کرد و به کوشش قاتلان داوطلب در بالاترین سطوح سیاسی، دانشگاهی و شرکتی به اجرا گذاشت». ترامپ، در جریان مبارزه انتخاباتی‌اش برای رسیدن به منصب ریاست جمهوری، و در اقدام‌های پس از رسیدنش به قدرت، از این‌گونه دیدگاه‌های ملی‌گرایانه و نژادپرستانه که در مخالفت با چپ‌ها و مردم غیرسفید پوست هدف‌گیری شده بود، حمایت می‌کرد.

پاورقی:

۱- آدرس کاخ سفید

۲- Fort Sumter، مکانی در نزدیکی شهر چارلستون در کارولینای جنوبی که جنگ داخلی آمریکا از آنجا آغاز شد.

می‌نامند که جانشین پیروان سفید پوست «فراموش شده»ی طبقه متوسط پایین دستی و طبقه کارگر است. و این نام برگرفته از اشاره منفی جان مک کین، سناتور جمهوری خواه ایالت آریزونا به «کوتوله‌ها»ی تی پارتی است. بن این واژه را به‌طور طعنه آمیز برگزیده و در باره موکلان پروپا قرص ترامپ به‌کار برده بود. هرچند که او هنگام به کارگیری آن، بی‌تردید از وجود اردوگاه‌های «کوتوله‌ها»ی نفوذاشیست پیشین که در ایتالیا، به همین معنی تشکیل شده بود، آگاه بود. به واقع، گزینه راست ایالات متحده را که بریت بارت آن را نمایندگی می‌کند، هم اکنون می‌توان به‌سان آمیزه‌ای زهر آگین از نفوذاشیسم اروپایی، سلطه جویی آمریکایی و بنیادگرایی مسیحی توصیف کرد. پدیدار ترامپ، بر پایه برخی از زمینه‌های شرم آور زمان گذشته ایالات متحده، از جمله قتل عام (بومیان آمریکا)، بردگی، تبعیض نسبت به سیاه‌پوستان و امپریالیسم بنا شده است. در میان همه رئیس‌جمهوری ایالات متحده، تنها کسی که بن و خود ترامپ، او را در رابطه بسیار نزدیک با ساکن جدید پلاک ۱۶۰۰ خیابان پنسیلوانیا (۱) می‌شناسند، اندرو جکسون بود و دلیل این موضوع به ظاهر، نمایان بودن ویژگی‌های عوام‌گرایانه-دمکراتیک او و حمله‌اش به بانک ایالات متحده، و نیز بی‌تردید ثروت‌مند و برده دار بودن او، و نقش هولناک‌اش در نبرد با بومیان (سرخپوست) و کوچاندن قبیله‌های ساکن جنوب شرقی (آمریکا) از شرق رودخانه می‌سی‌سی‌پی به غرب آن با توسل به زور بوده است. ترامپ در مصاحبه‌ای در آوریل ۲۰۱۷ اعلام کرد که اگر جکسون هنوز زنده بود (او ۱۶ سال پیش از آن که نیروهای کنفدراسیون جنوب بر فورت سامتر (۲) آتش بگشایند، درگذشت) و فرضاً رئیس جمهور نیز بود، از پیش آمدن جنگ داخلی جلوگیری می‌کرد. این سخن بی‌معنی ترامپ بی‌تردید شعاری قابل فهم برای حامیان گزینه راستی او بود که به برتری نژاد سفید باور داشتند و برده و برده داری را آرمان خویش می‌شمردند.

نگرش و آرزوهای خود ترامپ، چنان‌که از کتاب سال ۲۰۱۲ او، زمان‌های دشوار: بیا بیاید آمریکا را دوباره بزرگ سازیم، بر می‌آید، به لحاظ ایدئولوژیک



اتوسرویس شمیران
تعمیر و خدمات انواع خودرو

- فروش انواع لاستیک زمستانی تا ۸۰ دلار تخفیف
- جلوگیری از زنگ زدگی، از ۴۹.۹۵ دلار Rust Proofing
- تعمیرات ترمز و جلوبندی
- ۱۰ درصد تخفیف برای تعویض همزمان روغن و لاستیک و بازرسی رایگان

سرویس و خدمات
در کوتاه‌ترین زمان
کیفیت مطلوب و قیمت مناسب



514-487-6262
5755 Maisonneuve W. Montréal, QC H4A 2A1
www.autoshemiran.com




Panneton & Panneton
Moving & Storage

تخفیف ویژه برای هموطنان عزیز در نظر گرفته خواهد شد

خدمات انبارداری پنتون و الیمپیا

- ✓ بیش از ۵۰۰ فضای انبار در اندازه‌های مختلف
- ✓ تمیز و ایمن با دوربین‌های نظارتی
- ✓ سیستم‌های اعلام خطر و کنترل دما
- ✓ ۷ روز هفته قابل دسترسی

514 939 0099
8660 Jeanne Mance, Montreal, QC H2P 2S6
info@pannetonpanneton.com

PhotoMahnaz





عکاسی عروسی، تولد، بارداری، کودک، خانواده و در آتلیه مخصوص و یا محل مورد نظر شما با قیمت‌های ویژه و مناسب

www.PhotoMahnaz.com
PhotoMahnaz: ۵۱۴-۶۶۰-۸۲۶۰







بزرگداشت از مقام زن با نوای نیستان



▲ خانم ماهرخ یوسفزی

سیمای زن در آئینه فرهنگ و ادبیات کهن فارسی؛ مضمونی که توسط خانم حمیرا مقدر ارائه شد.

دیدگاه شخصیت‌های برجسته تاریخی، علمی و ادبی در باب زنان توجه عموم محققان، به ویژه پژوهش‌گران مسأله زنان را به خود معطوف کرده است. پیرامون جایگاه زن در آثار مختلف سخن فراوان گفته شده است و میدان بحث در این موضوع گسترده است. از آن جایی که سیمای زن در آثار ادبی جلوه روشن‌تری نسبت به سایر علوم دارد بررسی اشعار و متون ادبی و داستان‌های مختلف می‌تواند فرایند دگرگونی سیمای زن را بهتر در مسیر تاریخ نشان دهد، چون ادبیات آئینه فرهنگ مردم دوران است که با نظر به آن می‌شود، به لایه‌های درونی فرهنگ عامه مردم نفوذ کرد. قبل از این که وارد بحث در باب زن در ادبیات شوم،

گاهی در وجود زنی از تبار فرعونیان که موسی (ع) را در دامنش پرورید.

گاهی مریم عمران، مادر بکر پیامبری که مسیح‌اش (ع) نامیدند.

و گاه خدیجه، در رکاب مردی که حضرت محمدش (ص) خواندند.

فاطمه من بودم، زلیخای عزیز مصر و دلباخته یوسف (ع) من بودم.

من بودم زن لوط (ع)، زن ابولهب و زن نوح (ع).

ملکه سبا و فاطمه زهرا هم

گاه بهشت را زیر پام نهادند و گاه ناقص‌العقل و نیمه از مرد خطاب نمودند.

گاه سنگ باران‌ام نمودند و گاه به نامم سوگند یاد کرده و در کنار تندیس مقدس اشک ریختند.

گاه زندانیم کردند و گاه با آزادی حضورم جنگیدند.

و گاه قربانی غرورم نمودند و گاه بازپچه خواهش‌هایم کردند.

اما! حقیقت بودنم را و نقش عمیق کنده‌کاری شده هستی‌ام را بر برگ برگ روزگار هرگز منکر نخواهند شد.

من مادر نسل انسانم، من حوایم، زلیخایم، فاطمه‌ام، خدیجه‌ام... مریم‌ام.

من درست همانند رنگین‌کمان، رنگ‌هایی دارم روشن و تیره و حوا مثل توست ای آدم.

اختلاطی از خوب و بد و خلقتی از خلاقیتی که مرا درست هم زمان با تو آفرید.

بی‌آموز که من، استوار، رسا و هم طراز با تو زاده شدم. بی‌آموز که من، مادر این دهرم و تو مثل دیگران، زاده منی زاده منی.

چهره زن در تاریخ افغانستان:

شامل؛ مضامین، اشعار و موسیقی.

انجمن ادبی نوای نیستان روز یکشنبه ۲۳ فروری از ساعت سه و نیم تا شش و نیم عصر با حضور علاقه‌مندان شعر، ادب و موسیقی برنامه زیر عنوان چهره زن در تاریخ افغانستان را برگزار کرد.

جناب حبیب فضل گرداننده این برنامه فرهنگی بعد از خیر مقدم به دعوت شده‌گان با سخنرانی کوتاه محفل را شروع نمود. بعد مضامین و اشعار سخنران‌های محفل پیرامون روز زن بدین ترتیب پیش کش حضار گردید.

روز خجسته زن، عنوان مضمونی، که خانم ماهرخ یوسفزی به خوانش گرفت.

به بهانه هشتم مارچ، که این روز نزد ما هر روز بوده و است؛ نه تنها روز هشت مارچ، هر روز پتان و به خصوص هشتم مارچ مبارک باد، قدمش را نیک و گرمی می‌داریم.

ای زن، ای والا مقام.

می‌گویند مرا آفریدند از استخوان دنده چپ مردی به نام آدم و حوایم نامیدند؛ یعنی «زنده‌گی» تا در کنار آدم یعنی «انسان» همراه و هم‌صدا باشم. می‌گویند؛ گندم را من خوردم، شاید هم به عقیده سبب را و مرا به نزول انسان از بهشت محکوم می‌نمایند. بعد از خوردن گندم و یا شاید سبب چشمان‌شان باز گردید، مرا دیدند، مرا در برگ‌ها پیچیدند.

مرا پیچیدند در برگ‌ها تا شاید راه نجاتی را از معصیت پیدا کنند.

نسل انسان زاده من است. من «حوا» فریب خورده شیطان و می‌گویند که درد و زجر انسان هم زاده من است، زاده حوا؛ که آنان را از عرش عالی به دهر خاکی فرو افکند. شاید گناه من باشد، شاید هم از فرشته از نسل آتش که صداقت و ساده‌گی مرا به بازی گرفت و فریبم داد، مثل همه که فریبم می‌دهند.

اقرار می‌کنم دل پاک، معصومیتی از تبار فرشته‌گان و باوری ساده‌تر و صاف‌تر از آب‌های شفاف جوشنده یک چشمه دارم.

ابراهیم (ع) زاده من بود و اسماعیل (ع) پرورده من است.



▲ خانم جهانتاب

می‌ریزد و زمان را کنار محبوبش می‌گذراند و با او همراه است. شاهنامه از سلطنت زنان حکایت‌ها دارد. در آریانای باستان زنان به پادشاهی نیز برگزیده می‌شدند. چهره این زنان در شاهنامه بسی درخشان است. همای چهر زاد، دخت بهمن نخستین زنی‌ست که در شاهنامه پادشاه ما شده است. پوران دخت زنی‌ست که در عهد ساسانیان به پادشاهی می‌رسد و آزر دخت دیگر زنی‌ست که پس از پوران به پادشاهی می‌رسد.

زن در شاهنامه از نوعی طهارت، شان، جایگاه و منزلت، حرمت و اعتبار خاص برخوردار بوده و بزرگ‌ترین و شاخص‌ترین جلوه زن در شاهنامه این است که او به عنوان موجودی خردمند، هنرمند، صاحب رأی، وفادار به شوهر و گاهی هم فتنه‌انگیز؛ سخن رفته است و چهره‌هایی که فردوسی از زنان در شاهنامه مطرح کرده است نشان می‌دهد که زنان بهترین و سرآمدترین کسانی هستند که می‌توانند الگو باشند.

آهنگ قهرمان؛ پارچه شعری از دکتر بکتاش نوری که توسط خانم وسیمه فاضلی سروده شد.

اگر بالم شکسته، دهانم را بیسته
اگر دیو زمانه، سر راهم نشسته
نه دلگیرم، نه خسته ز هر بندم گسسته
به زندان‌ات نسازم، منم آزاده رسته
نه آن بید ضعیفام، که ترسم یا بلرزم
به هر طوفان که آری، نفس دارم برزم
ز تصمیمم نگردم، دهی صد زخم و دردم
به قامت استوار و به افکارم بلندم
اگر زخم زبانت، کند چشم مرا تر
و اگر تیغ نگاهت، زند روحم به نشتر
بخوای هر چه یابی، نمی‌گزارم به تو سر
کنی آخر تو باور
نه آن بید ضعیفم، که ترسم یا بلرزم
به هر طوفان که آری، نفس دارم برزم
ز تصمیمم نگردم، دهی صد زخم و دردم
به قامت استوار و به افکارم بلندم
ز نسل آتش و دودام، خبر دار
که عمری مرگ آزمودم خبردار
به ارمانم به چشم بد نبینی
که من آتش که من دودام خبر دار



▲ خانم وسیمه فاضلی

زن در شاهنامه فردوسی از ابعاد مختلفی مورد بررسی قرار گرفته است که عبارت‌اند از خرد، آگاهی، عشق، جنگ جویی، زیرکی، وفاداری و ...

فردوسی در شاهنامه از دل‌آوری‌ها و هوشیاری زنان به ویژه زنان آریایی سخن به میان آورده است و آنان را هم پای مردان وارد اجتماع کرده و مقام و منزلتی والا به زن بخشیده است و این نشان از بزرگی و عظمتی است که فردوسی برای زنان قائل است. تمامی این موارد اگر چه افسانه باشد اما نشان‌دهنده جایگاه زن در فرهنگ باستان ماست.

با آنکه اشعار شاهنامه سراپا حماسی است و در جنگ غوطه می‌زند و اما روابط لطیف و عواطف انسانی در آن فراموش نشده است و در کنار این جنجال‌ها و هیاهوهای مردانه، زنان نیز در کنار مردان مشاهده می‌شوند.

زن در شاهنامه به عنوان موجودی وفادار و فداکار معرفی شده است. به گونه‌ای که در موارد بسیاری وجود خود را فدای مردان کرده تا حفاظت و نگهداری آنان را تضمین کند. زن در شاهنامه از خرد و آگاهی بالایی برخوردار است و در هنگام سختی و نیاز بهترین راه را انتخاب می‌کند. از آن جمله می‌توان به داستان ضحاک اشاره کرد. فرانک پس از کشته شدن آبتین، برای نجات فرزندش از دست ماموران ضحاک، آن را به کوهی می‌برد تا در آن جا به دور از هرگونه جنجال و آسیبی پرورش یابد.

زنان شاهنامه دارای قدرت، ثروت و اختیارات خاصی بوده‌اند تا آن جا که زنان به خواستگاری مردان می‌رفتند، از آن جمله می‌توان به داستان رودابه که به خواستگاری زال می‌رود اشاره کرد و زال پس از رضایت پدر و شاه با رودابه ازدواج می‌کند و باز این رودابه است که برای زال حلقه ازدواج را می‌فرستد.

دلیری و شجاعت از ویژگی‌هایی است که در وجود زنان شاهنامه درخشان بوده است. زن از خطر نمی‌هراسد و هم‌گام با مردان به آغوش سختی‌ها می‌رود، مانند فرنگیس که پا به پای گیو و کیخسرو از جیحون رود می‌گذرد.

زنان شاهنامه دارای عواطف احساسات لطیف زنانه هستند و آن چه که در افسانه‌های سایر ملل کمتر می‌بینیم. این زنان وجودشان تنها برای جاذبه جنسی و جنگ نیست و شاید دلیل جاودانگی شاهنامه نیز به این دلیل است زیرا روح زنده‌گی در آن جریان دارد. از آن جمله آنگاه که بیژن به چاه می‌افتد منیزه گریان و نالان بر سر چاه اشک



▲ خانم حمیرا مقدر

می‌خواهم مختصراً به مسأله مقام زن در انسان‌شناسی و دیدگاه انسان‌شناسانه قرآن در مورد زن بپردازم. با توجه بر این مبنا، اولین سوالی که باید بپرسم این است که آیا زن و مرد در انسان‌شناسی تفاوتی دارند؟ یعنی طبیعت زن فرودست یا پائین مرتبه‌تر است و طبیعت مرد فرادست یا بالا مرتبه‌تر است؟

در علم انسان‌شناسی هیچ متنی و کتابی وجود ندارد که به این سوال‌ها جواب مثبت دهد و برتری مرد را بر زن تأیید و ثبوت کند. جواب این سوال خوش‌بختانه در قرآن کریم واضح ذکر شده که زن و مرد از نفس واحد آفریده شده‌اند (آیه اول سوره نسا: ای مردم از پروردگارتان بپرهیزید که همه شما را از نفس واحد (یک انسان) آفرید و همسر او را از جنس او آفرید. این برخلاف روایت معرف است که به تورات نسبت داده شده که: زن را از قبرغه چپ مرد آفرید. خداوند (ج) در قرآن فرموده که مردمان (زن و مرد) از نفس واحد آفریده شد.

پس اگر نفس واحد است چرا مرد برتر از زن است؟ کدام آیه در قرآن آمده که طبیعت زن فروتر از طبیعت مرد است؟ خداوند کریم یکی از سوره‌های قرآن کریم را «سوره نور» نامیده که این سوره در مورد زنان و زنان پیامبر و کنش‌ها و واکنش‌های متقابل انسانی در جامعه و در نزد خانواده با محوریت زن است.

سیمای زنان در آیین شاهنامه:

بررسی جایگاه و مقام زن در شاهنامه فردوسی نشانه از چگونگی فرهنگ و رویکرد جامعه آن روزگار به مسأله زن دارد.

شاهنامه پر است از ابیاتی در ستایش زنان و در هیچ داستانی از شاهنامه نمی‌توان مدعی شد که داستان بدون نقش و تأثیر و حضور زن پایان پذیرد. در زمانی که اعراب باز گشته به جاهلیت پیش از اسلام و اقوام ترک و هندو، فرزند دختر را ناپسند می‌شمردند، فردوسی به تاسی از فرهنگ ما می‌سراید:

چو فرزند باشد به آیین و فر
گرامی به دل بر! چه ماده چه نر
نگاه فردوسی به زن، آن چنان آسمانی و الهی است که می‌گوید:

هم از زن بود دین یزدان به پای
یلان را به نیکی بود رهنمای

گه تعصب خون من جاری کند
 گه پدر در مرگ من یاری کند
 گه برادر با غرور و ادعا
 گه ز همسر عمر من گشته تباہ
 تا به کی این سوختن‌ها، تا به کی
 دهشت و تاریکی و صد ناله نی
 من دگر هرگز نخواهم این مجال
 رنج و درد و آه و غم هرگز محال!
 وقت آنست تا به دست خویش من
 ریشه‌های جهل و ظلمت را به چنگ
 برکنم از خاک و جایش زیستن
 بودن زن را به این دهر کهن
 با جهاد خویش آموزم ز جان
 تا که دانند قدر من، قدر زنان
 هر که زن را در جهان برتافتست
 نسل خود را در کف خود باختست
 این جهان بی من، چی بی رنگ و کسل
 هر چه خوبی‌ست از زنانست ای خجل
 گر به دار و گر به خون و گر به جهد
 بهترش سازم برای نسل بعد
 تا که بر آرامگه من، دخترم
 گویدم صد آفرین بر مادرم

زن نوشت؛ عنوان پارچه شعری از لینا روزبه حیدری را؛
 خانم جهانتاب به خوانش گرفت
 در وجود انجمادی سخت تلخ
 دست تقدیر نام من را بر نوشت
 در کنارم آدم و باغ بهشت
 زن پدید آمد، حوا و سرنوشت
 او اگر شاخه شکست من ساختم
 آدم ار بی افتاد من برداشتم
 خانه را از بهر او من روفتم
 یک دو سه فرزند هم اندوختم
 لیک آدم قلب پاکم را ندید
 حس و روح رنگ ذاتم را ندید
 مرد گردید آدم و در این میان
 نام زن را بر جبین من فشاند
 طرح گندم را چشیدن خود سرشت
 مجرم ترد بهشت، زن را نوشت
 بر زمین افتاده‌ام با او کنون
 این من و این زند و این مرد جبون
 گه به خود آتش زنم تا بنگرد
 درد ظلمی را که خود او مصدر ست
 گه به نام عزت و ننگم به دار
 گه به نام غیرت مردان چه خوار



▲ دکتر کمال سید

این مقاله متن سخنرانی جناب داکتر کمال سید است که
 در محفل نوای نیستان به تاریخ ۲۳ فبروری ارائه شد.
 تحریریه هفته.

در روایات آمده که در نشیب‌های شرقی کوهستان‌های مرکزی هند، هر گوشه
 حاصلخیز ملکیت یک مهاراجا بوده و مردمان این سرزمین‌های حاصلخیز همه در
 خدمت این فرمانروا می‌بودند. این نوع مراوده در بسی از نواحی هند آن زمان‌ها
 رایج شمرده می‌شد.
 در دامنه یکی از این کوه‌ها، روزی پسر مهاراجا که مردمان او را شاهزاده می‌گفتند و
 جوان خوش لباس، خوش مشرب و تنومند بود، به فکر گردش برآمد. در سبزه‌زارها
 و گلزارها چشمش به یک چوپان دختر افتاد. حسن دل‌انگیز و تبسم خوشگوار این
 دخترک سبب شد که شاهزاده نزدیکش رفت.

دختر کوه‌های کروانی و حماسه‌راگ

بعد تبادلۀ مراتب حرمت یک به دیگر، دخترک گفت من می‌دانم که تو شاهزاده هستی اما خوش می‌شوم که بدانم که چی هنر داری؟ شاهزاده گفت از مدتی است که یک پندت مرا به شاگردی قبول کرده، من دیگر آن نیستم که بودم، من در یک مرحله دشوار قرار دارم و هر روز باید چیزی بیاموزم، آنچه را در سابق هنر می‌گفتم پندت هنر نمی‌گوید مثلاً در سابق می‌توانستم به مردم فرمان بدهم تا این کوه را از این جا بیجا کنند و دست به کار شدن مردمان را در فرمان خودم هنر خود می‌خواندم حالا من دیگر چیزها آموخته‌ام، باید به این کوه در حرمت باشم و در حرمتش زانو به زمین نهم و به مردمان به هیچ صورت و هیچ گاه ازین گونه فرمان‌ها ندهم. برایت راست بگویم یا که من هیچ هنر ندارم یا که درس پندت و در حرمتش بودن هنر من است و بعد از یک مکث گفت: به راستی گفته می‌توانم که همین درس پندت هنر من است.

درین وقت، شاهزاده رو به دخترک کرده گفت: بگو، ببینم که تو چی هنر داری؟ دخترک با یک خنده بلند آوازه و اما دلفریب گفت که من پندت ندارم که به من تعلیم بدهد اما به گفت مو سپیده‌های قریه گوش می‌دهم، آن‌ها به من گفته‌اند که همیشه باید آرام و محترمانه باشم، مستانه باشم و هنر نمایی نکنم. اما بعد یک مکث و یک تبسم خوشگوار گفت، به خاطر خوشی تو، با وجود این توصیه از هنرهایم چیزی می‌گویم. من دو هنر دارم که هر دو دلشادم می‌کند، یکی این است که به بُرها و گوسفندان ام شیرین زبانی می‌کنم و فکر می‌کنم که آن‌ها می‌فهمند که چی می‌گویم چون می‌گویم بروند می‌روند و هر گاه بگویم بایستند می‌ایستند. از چیزی که می‌گویم و از چیزی که می‌کنند دلشادم می‌شوم. اما آن چیزی که بر من بسیار عزیز است، حرمت من با این کوه است که آن هم از باعث محبت این کوه بر من است. صبحدم ازین کوه یک نسیم خوشگوار آمیخته با عطر گل‌ها برایم می‌آید که از خوشی در من یک شور و یک شوق جان می‌گیرد و از خوشی آن، یک آواز ساختم که برای این همه خوبی‌ها می‌خوانم و این را گفته می‌توانم که هنر من است.

شاهزاده گفت پیش از پندت یک استاد دیگر داشتم که به من درس‌های سازشناسی و آوازخوانی داده است. ازین رو در کیفیت آواز و هم در چیزهایی که خوانده می‌شود

آشنایی دارم، خوش می‌شوم بشنوم که چی می‌خوانی. دختر با وجودی که کمی محبوب می‌نمود بیتی را که ساخته بود زمزمه کرد. شاهزاده بعد از اینکه به دقت شنید گفت: یکی این که بسیار خوش آواز هستی که این یک نعمت آسمانی ست و دوم این که در بیتت از یک رفت و از یک آمد به بسیار خوبی رعایت کردی و اما از نابلدی آن را دو سه بار تکرار می‌کنی. اگر این را کمی درست‌تر ترتیب کنی شروع یک راگ می‌شود.

به شرطی که در آن یک ترتیب نو به کار ببری مثلاً بعد از آن که یک بار آمد و یک رفت ادا کردی خصوصاً که آن را به خوبی میدانی، یک آمد دیگر را با یک رفت و بعد با دو رفت و بعد با سه رفت بخوانی و بدون وقفه آمد و رفت را یکی به جای دیگر بیآوری طوری که یک رفت با یک آمد بعد با دو آمد و بعد با سه آمد قرار دهی و اگر یک بار دیگر این همه را دنبال کنی، قسمت اول یک راگ را ساخته می‌باشی. دختر چون بسیار به دقت شنیده بود در شور و اشتیاق افتاد، خصوصاً که بیت خود را دید که به این خوبی ترتیب شده آن را به شوق درین ترتیب نو خواند.

شاهزاده گفت بخش اول راگ را به همین خوبی بسته کرده‌ی حالا باید برایش یک نام داشته باشی، کدام نام به فکر می‌آید؟ دختر گفت من این کوه را می‌شناسم که به من الهام داده است من هنرم را ازین کوه آموخته‌ام، نام این کوه کروانی است می‌خواهم کروانی که نام این کوه‌ست نام این راگ هم باشد. شاهزاده گفت نام خوش‌آیند است ازین چی بهتر که نام این راگ خوش‌آهنگ هم باشد. اما فراموش نکن که بخش اول راگ را به بسیار خوبی ساخته‌ی، حالا بهتر است در بند و بسط بخش دوم دست به کار باشی و باید بدانی که بخش دوم مثل بخش اول خوش‌آهنگ و خوش‌آیند باشد، برای تو آسان است زیرا تو دختر این کوه‌ها هستی آهنگ با تمکین پیلو را در گوش و در هوش با خود داری، همان رفت و آمدی را که در بخش اول به خوبی ساخته‌ی با درهم آمیزی با پیلو بخش دوم تیار است بکوش تا می‌توانی در خواندنش با تمکین باشی و در فکر بخش سوم و اخیر باش بخش سوم را از دلت بیبرس که یک ترانه بخواند و اما در بند پیلو در اتکا باشد. خوش می‌شوم که روزی این همه را بشنوم. حالا باید بروم سوار کاران در انتظار

من‌اند.

این بر خورد با شاهزاده، در دختر کوه‌های کروانی احساس عجیبی ایجاد کرده بود. در دو سه روز تمرین بخش دوم راگ را آماده ساخت. یک صبحدم در پیش‌گاه پیکر این کوه زانو به زمین زده با دستان لطیف چسبیده به هم و با قامت در حرمت، نیمه خمیده، از کوه خواست تا به وسیله نسیم خوش گوارش آهنگ را به شاهزاده برساند. شاهزاده هم در یک دم آفتاب بر آمد در خود احساس عجیب سراغ داشت و با عجله طرف حجره پندت روان شد تا دلیل این حالت خود را بداند. به پندت گفت که هنوز بین خواب و بیداری بود که عطر گل‌های کوه‌های کروانی را در خود احساس نمود و در حین حال زمزمه راگ کروانی را شنید. پندت برایش گفت که باید بدانند که هرگاه دل‌ها هم دل شدند سازها با هم دمساز می‌شود. روزها گذشت از شاهزاده احوالی نیامد بخش سوم راگ را با یک ترانه دلپذیر و اما در اتکاء به پیلو، آماده داشت.

در نیمه شب یک شب، از کوه پیاده شد و رهسپار شهر گشت. در نیمه روز بود که در برابر قصر رسید، در برابر قصر علائم آماده‌گیری دیده می‌شد، یک صاحب منصب به او نزدیک شد برایش گفت: تو دختر ده نشین معلوم می‌شوی تو درین جا چی می‌کنی؟ دختر گفت که بخش سوم یک راگ را به فرمایش شاهزاده آماده کرده‌ام، این یک فریاد عشق است خواندن عادی نیست، آمده‌ام که پیش‌کش کنم. صاحب منصب گفت دخترک نا وقت می‌رسی شاهزاده در جنگ با یک حیوان درنده با وجوی که برنده شده بود زخم‌های وخیم برداشته بود روز گذشته جان به جانان سپرد. به زودی مهاراجا و مهارانی می‌آیند فرمان رواهای دیار دور و پیش در قصر رسیده‌اند. شاهزاده‌ها به رسم احترام یک شاخه چوب را به آتش می‌کشند و آن خرمن چوب را که بالایش جسد شاهزاده قرار دارد شعله ور می‌سازند. بهتر است که به جای گریستن بروی بالای آن کوه پایه، هنوز وقت داری، از آن جا همه مراسم را دیده می‌توانی اگر آهنگت پیام عشق است، زمانی که شعله‌ها دود شاهزاده را به آسمان می‌فرستند، آهنگت را به دود بسیاری که به آسمان ببرد، می‌دانی که آسمان امانت‌دار است و دامانش بزرگ است و هم این آسمان جایگاه عشق است، آوازت با دود شاهزاده برای ابد آسمان گرد خواهد بود.

کتابخانه نوروز زمین

مهسا محبی

**NOWRUZLAND
LIBRARY
FOUNDATION**

Email: Nowruzland@gmail.com

Tel: 514-787-8840

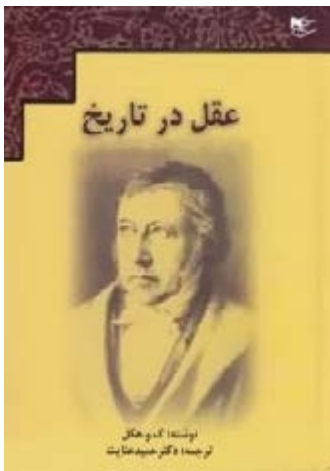
ساعات کار کتابخانه:

سه‌شنبه تا پنجشنبه: ۱۲ ظهر تا ۷ شب
جمعه و شنبه: ۱۰ صبح تا ۴ بعد از ظهر

1650 de Maisonneuve Ouest 2nd Fl,
Montreal, QC, H3H 2P3

«عقل در تاریخ» اثر گئورگ ویلهلم هگل

معرفی کتاب



عنوان: عقل در تاریخ

نویسنده: گئورگ ویلهلم هگل

مترجم: حمید عنایت

انتشارات: شفیعی

نوبت چاپ: دوم

تعداد صفحات: ۳۱۷

تاریخ، روایتی است از پیشرفت طبیعت با اتکا به عقل بشر. یا به اصطلاح خود او: «پیشرفت خودآگاهی آزادی»، غایت و هدف نهایی تاریخ است. در این کتاب ارزشمند هگل ابتدا به روح تاریخ می‌پردازد. در ادامه می‌کوشد تا واقعیت روح تاریخ را به مخاطب دیکته نماید. پس از آن به سیر تاریخ جهانی پرداخته و اصل تکامل و سپس جریان تکامل را بازگو و تشریح می‌نماید. سپس تاریخ آسیا، آفریقا و اروپا را با دید فلسفی مآبانه‌ی خود بازگو کرده و می‌کوشد تا تفکری عمیق را به جای نگاه سنتی و رایج به تاریخ، به مخاطب بیاموزد.

از جالب‌ترین بخش‌های این کتاب برای مخاطبین ایرانی و فارسی‌زبان نیز نگاه فلسفی هگل به تاریخ ایران و ستایش تمدن و فرهنگ ایران‌زمین می‌باشد. گئورگ ویلهلم فریدریش هگل فیلسوف بزرگ آلمانی و یکی از پدیدآورندگان ایده‌آلیسم آلمانی بود. هگل ملزومات ایده‌آلیسم مطلق را ایجاد کرد. تاریخ‌گرایی و ایده‌آلیسم او انقلاب عظیمی در فلسفه اروپا به وجود آورد و سنگ بنای مارکسیسم و فلسفه قاره‌ای شد.

بخشی از متن کتاب:

پارسیان (این مردم کوهستانی و کوچ نشین آزاده) هرچند بر سرزمین‌های توانگرتر و بافرهنگ‌تر و بارورتر فرمان رانده‌اند، ویژگی شیوه زندگی کهن خویش را از دست نداده‌اند. همیشه یک پایشان در سرزمین نیایی بود و پای دیگر در سرزمین‌های گشوده شده بیگانه...

«عقل در تاریخ» نام کتابی از «گئورگ ویلهلم هگل» است. این کتاب شامل دو پیش‌نویس است که پیش‌نویس نخست یا عنوان گونه‌های تاریخ‌نویسی (۱۸۲۲ و ۱۸۲۸) کوتاه‌تر از دومی است. پیش‌نویس دوم (۱۸۳۰) با عنوان تاریخ فلسفی جهان مشتمل بر سه قسمت فلسفه، تاریخ تحقق روح در تاریخ و سیر تاریخ جهانی است.

پیوست این کتاب شامل وضع جغرافیای جهانی، تعاریف کلی جهان نو و جهان کهن و بخش‌بندی تاریخ جهانی است. این کتاب بر مبنای روش جدلی (دیالکتیک) هگل و یگانگی بنیاد فکری او است.

کتاب عقل در تاریخ یکی از مشهورترین رساله‌های اندیشمند این فیلسوف بزرگ می‌باشد. معمولاً در میان مکاتب فکری غربی، مکتب «هگلیسم» را به عنوان یکی از پیچیده‌ترین انواع فلسفه می‌شناسند. این پیچیدگی به دلیل خصلت خاص انتزاعی اندیشه هگل است. این خاصیت انتزاعی نیز معلول ذهن عمیق و موشکافانه هگل بوده است. هگل همواره با دیدگاهی دیالکتیک به استنتاج نتایج عقلی می‌پردازد. از همین روی و با همین شیوه به سیر تکامل تاریخ بشر، پرداخته است.

عقل به عقیده این فیلسوف ژرفاندیش، بزرگ‌ترین داشته آدمی است که مستقل از هر چیز است. او معتقد است که عقل از جهان بیرون بی‌نیاز است و به تنهایی می‌تواند راه‌گشای معضلات و پاسخ‌دهنده پرسش‌های آدمی از هستی باشد. اما در نقطه مقابل، هگل معتقد است که جهان از عقل بی‌نیاز نیست. از همین روی

● این کتاب را می‌توانید از کتابخانه نوروززمین به امانت بگیرید.

برنامه‌های ثابت در نوروززمین

یک یکشنبه در ماه ۶ تا ۴ عصر: بررسی کتاب/ باشگاه کتاب مونترال
پنجشنبه‌ها ساعت ۱۸: کلاس آواز/ آقای خزانی

چهارشنبه‌ها ۶:۳۰ تا ۸:۳۰ عصر: کلاس‌های تمرین سخنرانی به زبان انگلیسی/ کلوپ توست ماستر

مدرسه دهخدا
École Iranienne Dehkhoda

شنبه ۲۱ مارچ ۲۰۲۰
ساعت ۶ بعد از ظهر تا پاسی از شب

جشن نوروز ۱۳۹۹

صرف شام با پذیرایی کامل
پیش غذا، نوشیدنی و دسر

موزیکه دی جی، رقص
و برنامه های شاد بهاری

محل فروش بلیت
مدرسه دهخدا
4976 rue Notre Dame O, Montreal, QC, H4C 1S8

تیش دیجیتالی
6162 Sherbrooke o, Montreal, QC, H4B 1L8

خرید آنلاین از وبسایت مدرسه دهخدا
www.dehkhodaschool.com

تلفن های تماس
(438) 238-3091
(514) 258-8186

آدرس محل جشن
Hotel EVO
777 Boulevard
Robert-Bourassa,
Montreal, QC
H3C 3Z7

مدرسه دهخدا تقدیم می کند

شنبه ۲۱ مارچ ۲۰۲۰
ساعت ۶ بعد از ظهر تا پاسی از شب

جشن نوروز ۱۳۹۹

صرف شام با پذیرایی کامل
پیش غذا، نوشیدنی و دسر

موزیکه دی جی، رقص
و برنامه های شاد بهاری

محل فروش بلیت
مدرسه دهخدا
4976 rue Notre Dame O, Montreal, QC, H4C 1S8

تیش دیجیتالی
6162 Sherbrooke o, Montreal, QC, H4B 1L8

خرید آنلاین از وبسایت مدرسه دهخدا
www.dehkhodaschool.com

تلفن های تماس
(438) 238-3091
(514) 258-8186

آدرس محل جشن
Hotel EVO
777 Boulevard
Robert-Bourassa,
Montreal, QC
H3C 3Z7

GANDOM

BOULANGERIE & PATISSERIE

طعم خوش خاطره ها ...

پخت روزانه شیرینی ایرانی

شیرینی خشک (زبان، دانمارکی، آلمانی، کشمشی)
شیرینی تر (رولت و نون خامه ای)
انواع پیراشکی

پخت روزانه نان ایرانی

نان بربری (ساده و سبوس دار)
نان تافتون (ساده و سبوس دار)
انواع نان ساندویچی
نان شیرمال

پخت روزانه انواع شیرینی های نوروزی در فروشگاه گندم

(514) 836-5553

5808 Sherbrooke St W,
Montreal, Quebec H4A 1X3

دوشنبه: تعطیل

سه شنبه - جمعه: ۹ صبح - ۶ بعد از ظهر
شنبه و یکشنبه: ۹ صبح - ۵ بعد از ظهر

پذیرش سفارش نان و شیرینی
برای رستوران و مجالس شما

جدول سودوکو

توضیح: خانه‌های جدول زیر را با عددهای ۱ تا ۹ چنان پر کنید که در هر رج (سطر) و ستون و نیز در هر یک از جدول‌های درونی هر عدد تنها یک بار استفاده شده باشد.

مه‌ساعباسپور

5		3	2			7	4	9
						5		
	4	2		5				1
7			9	2	3			
		9		4		1		
			8	1	7			2
	2			8		9	6	
		5						
8	9	1			6	2		4

▲ نرمال

2			7					
				2			1	7
		6	9					5
		3	6		1	9	5	
9		8		5		4		1
	5	1	2		8	3		
1					9	7		
6	4			7				
					3			2

▲ متوسط

5	8			7				2
			9					8
			4	6				7
1								3
	6	7					9	4
	9							2
	7			1	4			
9					3			
	1			8			5	6

▲ سخت

8		1			7			
					3	8		
5				1	8		2	
9					2		4	
	2		6					1
	9		1	5				4
		6	3					
			2			6		9

▲ خیلی سخت



شیرینی عید پیچ انگشتی (پفکی گردویی)

با نزدیک شدن بهار و ایام عید نوروز، انواع شیرینی‌ها چه تر و چه خشک، خواهان زیادی دارند. شیرینی پیچ انگشتی یا پفکی گردویی هم یکی از همین شیرینی‌های دوست‌داشتنی و مناسب عید نوروز است که زادگاه و اصالت آن متعلق به شهر زیبای تبریز است.

مواد لازم

۱ قاشق چایخوری سرپر	۴. پودر هل	۷۵ گرم	۱. زرده تخم مرغ
۲ قطره	۵. آبلیمو	۱۵۰ گرم	۲. پودر قند
۱۰۰ گرم	۶. گردو خردشده	۱/۸ قاشق چایخوری	۳. وانیل

طرز تهیه

زرده تخم مرغ، پودر قند و وانیل را به مدت ۵ تا ۸ دقیقه با همزن بزنید تا کاملاً سفید شود. گردها را خرد کرده و به همراه باقی مواد به مخلوط اضافه کرده و در حد مخلوط شدن با همزن دستی هم بزنید. کف سینی فر را کاغذ روغنی کمی مرطوب انداخته و به اندازه دلخواه با قاشق از مواد برداشته و روی کاغذ با فاصله بریزید. (نصف قاشق مرباخوری از مواد، شیرینی‌های ریز و مناسبی جهت عید به شما می‌دهد.) در صورت دلخواه روی مواد را با خلال پسته و یا پودر پسته تزئین کنید. سینی را در فر ۱۶۰ درجه که از قبل گرم شده است به مدت ۱۲ الی ۱۵ دقیقه قرار دهید. پس از آنکه شیرینی را از فر خارج کردید اجازه دهید تا کمی خنک شود و بعد از کاغذ جا کرده و در ظرف سرو بچینید. نوش جان!

نکته ۱: وانیل باعث می‌شود که رنگ شیرینی‌ها کمی زرد شود. در صورت دلخواه می‌توانید آن را حذف کنید.

نکته ۲: جهت اطمینان از پخت، به آرامی شیرینی را بلند کنید اگر به راحتی از کاغذ جدا شد و کف آن چسبناک نبود، شیرینی پخته است.

نکته مثبت هفته

برای خندیدن وقت بگذارید، زیرا خنده موسیقی قلب شماست.



شعر طنز هفته

«علاف دلبریم»

از یار اگر چه هیچ نصیبی نمی‌بریم
جان می‌دهیم و در عوضش عشوه می‌خریم
باری عجب معامله‌ احمقانه‌ای ست
از یار عشوه‌ کار به هر حال ما سریم
او تنبل است و می‌خورد چاق می‌شود
ما غصه می‌خوریم و زرنگیم و لاغریم
او دلبر است و یکسره در فکر دلبری ست
ما شاعریم و یکسره در فکر دیگریم
از باغ دوست دانه حرمان نصیب ماست
چون در میان این همه گفتار کفتریم
این عشق ما که شور جوانی فقط نبود
پیری رسید و باز هم علاف دلبریم
دلبر! چرا همیشه به ما فحش می‌دهی
روزی رسد که طاقت فحشت نیاوریم
گفتی به ناز: بیش نرجان مرا برو!
ما می‌رویم و هر چه که داریم می‌بریم

منبع: (نشر اکاذیب، اسماعیل امینی، تهران: سروش، ۱۳۹۴. قسمتی از شعر علاف دلبریم)

حکایت هفته

«علم وراثت چه می‌گوید؟»

آخرین یافته‌های علم وراثت ثابت می‌کند که گرایش به تولید و مصرف دود صرفاً امری اکتسابی نیست. بعضی طایفه‌ها اساساً این دود هستند. اینها را جان به جانشان کنی، اگر روزی سه نوبت فلوت نوازند، خوابشان نمی‌برد. بعد از کشف ژنوم انسان، دانشمندان ژن مشکوکی را در مدل تشخیص دادند که رنگش سیاه بود و دود خفیفی از آن متصاعد می‌شد. ابتدا این گمان وجود داشت که دستگاه ایراد دارد، ولی پس از restart کردن کامپیوتر، بار دیگر ژن فوق در نمودار وراثتی انسان مشاهده گردید. این ژن که بدان نام جنوس داده‌اند (از ریشه جن و یادآور چیزی سیاه و مهیب) هنوز کاملاً شناخته نشده، ولی سخت تحت نظر است. از ویژگی‌هایش این است که هر جای نردبان وراثت که قرارش می‌دهی، ژن مقابلش را یا سیاه می‌کند یا به سرفه‌های وحشتناک می‌اندازد. جنوس در بعضی اقوام فعال است و در بعضی غیرفعال. این دودها تخمشان جنوسی است. اینها از همان شش ماهگی کشیدن را شروع می‌کنند؛ اما چطور شده که این ژن در انسان پیدا شده، خود داستانی غریب دارد. نظریه اول این است که اجداد ما به هنگام تفرج در جنگل‌های آمازون و آن حوالی، به گازهای متصاعد شده از آتش‌فشان‌های اطراف خو گرفته بودند و تنفس این بخارات بدبو نه تنها شامه‌شان را نمی‌آزارد، بلکه کمی حالی به حالی‌شان نیز می‌کرد. بدین ترتیب کم‌کم جنوس به شکل یک جهش وراثتی برای تطابق با بوی گند محیط در آنها به وجود آمد. نظریه دوم می‌گوید ما اول ماهی بودیم و در آب شنا می‌کردیم. آن موقع جنوس منوسی در کار نبود و سرمان به کار خودمان بود که هوس کردیم از آب بیرون بزنیم. بیرون زدن از آب، آب‌شش‌های ما را تحلیل برد و در عوض به شش‌های تبدیلشان کرد که برای تطبیق با هوای آلوده به غبار آتش‌فشان، چاره‌ای نداشت جز آنکه جنوس بسازد. اما اینکه چرا بعضی‌ها جنوسشان فعال است و این دود هستند، احتمالاً به اجدادشان برمی‌گردد که همان دوروبر آتش‌فشان‌ها می‌پلکیدند و بعد از سرد شدن زمین و تشکیل جو آکنده از اکسیژن، حال و حوصله مهاجرت از کوهپایه‌ها را نداشتند. آنها همان جا ماندند بلکه باز دودی به مشامشان بخورد. وقتی هم نخورد، علف‌های کوه را کردند و سوزاندند تا همان تجربه تنفس در هوای گند را تکرار کنند. علم وراثت در حال حاضر در پی تمهیدی است که کلک این جنوس را بکند و یک‌جوری از ساختمان ژنوم انسانی بیرونش بیاورد. تنها مسئله‌ای که وجود دارد این است که این دودها ممکن است تحمل چنین لطفی را نداشته باشند و نسلشان منقرض شود.

منبع: (دودشناسی، میم، ارجمند، تهران: نشر پیکان، ۱۳۸۴. قسمتی از داستان علم وراثت چه می‌گوید؟)

نکته هفته

مأموریت ما در زندگی چگونه زیستن نیست،
با انگیزه زیستن است.

نقل قول هفته

آلبرت انیشتین: برای موفقیت نکوشید،
بلکه بکوشید تا فرد بالارزشی شوید.

ضرب‌المثل هفته

پارسی: مرد حکیم خرده نگبرد در آینه.
ژاپنی: افعی مهیب را دسته‌ای مورچه از پای درمی‌آورند.

لطیفه‌های هفته

www.hafteh.ca

FUN HAFTEH

- سرعت تمیز کردن خونه با آهنگی که گوش می‌دهی رابطه مستقیم داره ... مثلاً با داریوش یک هفته طول می‌کشه ولی با شهرام شب‌پره نیم ساعته تمامه!
- می‌دونی ترسناک‌تر از پیدا کردن سوسک چیه؟ ... گم کردنش! ... نامرد با روان آدم بازی می‌کنه.
- آقا شنیدید ورود ما به آمریکا ممنوع شده؟! ... الان ما ایرانی‌ها رو دیگه نه خونه خدا راه می‌دن، نه خونه شیطان ... هیچ‌کس مسئولیت ما رو بر عهده نمی‌گیره.
- این مردها هم شانس ندارن ... امسال که می‌خواستیم براشون کت، شلوار، کفش، کیف و ساعت مچی بخریم کرونا آمد و نمی‌تونیم بزنیم بیرون ... باید بشین و جوراب‌های پارسالشون رو وصله کنن.
- همکارم نیم ساعته ایستاده جلوی روشویی دست‌هاشو می‌شو به کرونا نگیره ... کارش که تموم شد دست‌هاشو با شلوارش خشک کرد و رفت! ... همه سیستم پزشکی را با این حرکتش اپیلاسیون کرد.
- جوری می‌گن «برای جلوگیری از شیوع ویروس کرونا بانک‌ها ساعت نه تا دوازده باز هستند ...» که انگار قرار است ویروس تا دوازده بخوابه ... بعد دیر برسه بانک و با خودش بگه: اه، بازم دیر اومدم بانک‌ها بستن!
- هیچ‌کس به اندازه مامانا از قرنطینه خوشحال نیست ... همه اعضای خانواده حاضر و آماده‌ان برای خونه‌تکانی عید.

صرافی افرا
 با مدیریت افرا مصطفایی
 کارتخوان ایران
 انجام خدمات ارزی به ایران و برعکس (استرالیا و ترکیه و ارمنستان)
 تضمین املیت وجوه حواله های شما با مجوز رسمی از دولت کانادا
 جنب مترو اتواتر
514-576-3830
4055 Ste Catherine O #124 Westmount QC, H3Z 3J8

فروشگاه مواد پروتئینی سن لوران
 هر روز به جز دوشنبه ها مرغوب ترین گوشت و مرغ و ماهی،
 انواع برنج، چای، عرقی ها، سبزی خشک و ...
(514) 369-3474 Marché de poisson et viande 5780 Sherbrooke West, Montreal QC, H4A 1X1

مهری صدوقی
 مشاور مجرب شما با ۲۰ سال سابقه
T.A.M Travel
 Mary Sadoughi
 پرواز به ایران و تمام نقاط دنیا با بهترین نرخ
 T: 514-940-1642/940-1643
 maryagency@gmail.com
 1134 St-Catherine O # 900
 Montreal, Qc, H3B 1H4
C: 514-834-2166 ACTA ATAC IATA

صرافی آشنا
 خرید و فروش ارزهای رایج و حوالجات ارزی
 امکان خرید با دستگاه کارتخوان عضو شبکه شتاب
ASINA EXCHANGE
Office: 514 - 560 - 7085
Cell: 514 - 462 - 5185
 4055 Ste Catherine O # 194 H3Z 3J8

مرکز آموزش زبان انگلیسی رکسانا
 حضور (مونتreal)، آنلاین (سرتاسر کانادا و آمریکا)
 دوره های فشرده آیلتس، تافل و مکالمه
WWW.ROXANA-OLC.COM
مرتضی طاهری
+1 (514) 585-0189

SHARIF EXCHANGE
صرافی شریف
 توجه: انتقال ارز به ایران و برعکس نداریم
www.sharifexchange.ca
Tel: (514)223-6408 261 Côte-Vertu Ville Saint-Laurent, QC

خاطره تحویل داری یکتا
 مترجم رسمی کبک، آلبرتا و ایران
Commissioner for Oaths
 در محدوده کبک و خارج از کبک
 کلیه خدمات ترجمه، تنظیم دعوت نامه، تکمیل فرمها
 گواهی امضاء برابر اصل و خدمات مرتبط در اسرع وقت
حتی در روزهای تعطیل
(438) 390-0694 (514) 675-0694
 khaterehyekta@yahoo.ca

هر روز هر روز
مونترال <> تورنتو <> مونترال
 مسافر، بار و بسته با نرخ های باور نکردنی
Montreal: 514-887-0432
Toronto: 647-822-2529

Persepolis Exchange
 مراکز
 تورنتو / لیسبون
صرافی
پر سپولیس
سریع آسان قابل اطمینان
438-357-7000
 @PersepolisSaraf
 6162 Sherbrooke O. Montreal, H4B1L8
 جنب فروشگاه لخوان

کلیه خدمات عکاسی و فیلمبرداری حرفه ای در استودیو
 فقط با وقت قبلی
STUDIO PHOTOBOOK
(514) 984-8944
 7352 Rue St. Hubert, Montreal H2R 2N3

VANTAGE
LA GROUPE IMMOBILIERE ET BIEN-ÊTRE

آتوسا تنگستانی فر
514 995 3041

همراه با شما در خرید آگاهانه همگام با شما در فروش موفقیت آمیز

سرویس رایگان و خدمات ویژه برای:

- تهیه فوری وام مسکن
- مشاوره برای فروش مسکن
- کلیه امور مربوط به خرید مسکن

هدیه من به شما پرداخت اولین قسط دوهفته گانه وام بانکی شما

8250 boul. Décarie, Suite 150, Montreal, QC H4P 2P5
atosa.tfar@gmail.com

SOROOR SADR **سرور صدر**

خدمات حسابداری و دفترداری

- امور دفترداری و حسابداری
- تهیه و تنظیم اظهارنامه‌های مالیاتی
- تأسیس و ثبت شرکتها

ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES
WITH APPOINTMENT
Gestion Financière Loyale
5263, boul Cavendish, Montreal, Quebec, H4V 2R6

514.777.3604 loyale.accounting@gmail.com

NCB CONSTRUCTION

HOME INSPECTION

کارشناس و بازرس فنی ساختمان
سهیل گلپور

Inter NACHI Certified Professional Inspector (CPI)
Certified Residential Building Inspection
Member of InterNACHI Quebec #17070512
Civil engineering RBQ#5678-7625-01
TEL: (438) 402 - 1401
Golpour.s@gmail.com Website:ncbconstruction.ca

خرید یک ملک می تواند مهمترین و بزرگترین سرمایه گذاری در زندگی شما باشد.
بگذارید تلاش کنیم تا آن را از نقص های عمده بررسی کنیم.

+ IPTV Service Internet + phone

اینترنت

- با سرعت بالا، قیمت مناسب و ثابت
- و کیفیت عالی
- تلفن ثابت منزل با تعاس نامحدود به ایران
- اینترنت و تلفن رایگان با کیفیت عالی

514-561-2071 برای اطلاعات بیشتر لطفا با شاهین قاسمی تماس بگیرید:

IC ACCOUNTING

خدمات حسابداری و دفترداری
ACCOUNTING AND BOOKKEEPING SERVICES

آموزش نرم افزارهای حسابداری
ACCOUNTING SOFTWARE TRAINING

تنظیم اظهارنامه های مالیاتی
INDIVIDUAL AND CORPORATION TAX RETURN

3333 Boul Cavendish suite 315, Montréal, QC H4B 2M5
acc.mtl.acc@gmail.com (514) 458-7599

اردشیر معین افشاری
Ardeshir Moinafshari

Artistic Men Haircut by Sirous

متخصص
مدل های هنری
برای آقایان

514-240 1493

HOT House of Travel

Maison de Voyages House of Travel

آژانس مسافرتی
فرناز معتمدی

27 years' experience in Montreal
Titulaire d'un permis du Québec

انواع تورهای مسافرتی و سفرهای باکشتی شامل قیمت های لحظه آخر و انواع بیمه های مسافرتی

پرواز به ایران و سایر نقاط با بهترین نرخ ها

514-842-8000 Ext. 296 farnaz @ hot .ca www.hot.ca 1175, Avenue Union Montréal, Québec H3B 3C3



ترجمه:
خاطره تحویل‌داری یکتا

سخن ستارگان (برای تفنن)

فال شما برای ۱۲ تا ۱۸ مارس / ۲۲ تا ۲۸ اسفند

متولدین تیر (۲۲ ژوئن - ۲۲ ژوئیه)



مریخ در ماه آینده در مقابل برج شماسست. این حالت هر دو سال یکبار اتفاق می‌افتد و تنش‌هایی را برایتان ایجاد می‌کند. می‌توان گفت جدال‌هایی با افراد نزدیک به خود دارید. همچنین نسبت به دیگران بی‌حوصله می‌شوید زیرا آنها آزردهنده به نظر می‌رسند. با این وجود با حضور خورشید در چهار هفته آینده تمایل به سفر و توسعه افق‌های خود در هر زمینه ممکن را دارید. با عزیزان صبور بوده و از یادگیری مباحث جدید استقبال کنید.

متولدین مرداد (۲۳ ژوئیه - ۲۲ اوت)



در چهار هفته آینده موفقیت‌های بسیاری خواهید داشت، زیرا حضور مریخ باعث می‌شود انرژی خود را صرف سخت‌کوشی و انجام کارها نمایید. از این کامیابی‌ها احساس غرور کرده و از خود خوشنود می‌شوید. حضور خورشید شما را تشویق به شرکت در دوره‌های جدید، یادگیری‌های بیشتر و افزودن به تجربیات خود از جهان می‌کند. سفر را توصیه می‌کنم، زیرا به دنبال شرایطی متفاوت از زندگی یکنواخت هستید.

متولدین شهریور (۲۳ اوت - ۲۲ سپتامبر)



در چهار هفته آینده باید آهسته قدم برداشته و مراقب انرژی و سلامت خود باشید. این بدان دلیل است که خورشید در مقابل برج شما و از شما بسیار دور است. بنابراین به خواب بیشتر نیاز دارید. با این وجود، حضور مریخ پرشور شما را تشویق به سادی، ارتباطات اجتماعی و فعالیت‌های ورزشی با دوستان و بچه‌ها و ماجراجویی‌های خلاقانه می‌کند. در عین حال دوستان قدیمی به صحنه باز می‌گردند.

متولدین فروردین (۲۱ مارس - ۱۹ آوریل)



در چهار هفته آینده جهان هستی پیام‌های متضادی به شما می‌دهد. از طرفی حاکم شما، مریخ پرشور، در بالای موقعیت شما بوده و بلند پروازی‌تان را بالا می‌برد! می‌خواهید در کار و شهرت سرآمد باشید. با این وجود خورشید که در موقعیت شما پنهان است، تاثیر متضادی داشته و شما را تشویق می‌کند بر ضمیر ناخودآگاه خود در ارتباطات خود در این زمان آنست که به مرور فعالیت‌های‌تان در سال گذشته پردازید.

متولدین اردیبهشت (۲۰ آوریل - ۲۰ مه)



به چهار هفته عالی وارد می‌شوید! حضور مریخ باعث می‌شود به سفر و کشف جهان پردازید. از انرژی بسیاری برای شرکت در دوره‌ها و آموزش برخوردارید. در عین حال، حضور خورشید محبوبیت شما را بیشتر کرده و شما را تشویق می‌کند با دوستان تعامل داشته و در کلوب‌ها به فعالیت بیشتر بپردازید. بنابراین از هر فرصتی برای ارتباطات اجتماعی و مطالعه و یادگیری استفاده کنید. لذت و شادی شما در همین است.

متولدین خرداد (۲۱ مه - ۲۱ ژوئن)



در چهار هفته آینده خورشید در بالای موقعیت شما قرار دارد. این حالت یک بار در هر سال اتفاق می‌افتد و شما را در مرکز توجه قرار می‌دهد، بطوری که روسا، والدین، معلمین و افراد مهم شما را می‌ستایند! شما در نظر آنان، توانا، قدرتمند و بااستعداد هستید. در همین زمان با حضور مریخ در خصوص اموال مشترک، مالیات و یا بدهی‌های جدال‌هایی خواهید داشت. ممکنست جدال بر سر ارثیه باشد.

Impression • Reprographie • Enseigns • Accessoires et fournitures de bureau
Printing • Reprographies • Signs • Office supplies

اولین تعاونی چاپ در کانادا

کارکنان و کارمندان شاغل در چاپخانه صاحبان آن میشوند!

printing.coop

Printing cooperative

همه کارهای چاپی طراحی و ساخت تابلو در زیر یک سقف

با ۲۵ سال تجربه چاپ و تبلیغات
ومدیریت مهندس مهدی افضلی

قیمت مخصوص برای موسسات و سازمانهای جماعی
یا سه شعبه در خدمت شما

9166 Rue LaJunesse Montréal, QC H2M 1S2 514-544-8043 1-877-384-8043	Printing.coop Papineau 4506 Avenue Papineau Montreal QC H2H 1V1 514-439-9255	Printing.coop Parc 5137 Avenue du Parc Montreal QC H2V 4G3 514-903-8043
--	---	--

imprimeur.coop
Imprimerie Coopérative

Pushap Restaurant

غذای خوشمزه گیاهی
شیرینی های هنری

قیمت‌های مابقی رقیب هستند

514-737-4527

5195 Pare St,
Montreal, QC H4P 2B1

آموزش خط تحریری و تئلیق
با مدرک ممتاز مهربی انصاری

۵۱۴-۵۵۴۴۸۹۲

متولدین دی (۲۲ دسامبر - ۱۹ ژانویه)



چهار هفته آینده برای شما خوش‌بین خواهد بود! این بدلیل آنست که خورشید شما را به همه فعالیت‌های جدید تشویق می‌کند. به طور ناگهانی با کارهای زیاد، مکان‌های جدید و افراد جدید مواجه می‌شوید! به دلیل سفرهای کوتاه، قرار ملاقات‌ها، ماموریت‌ها و مکالمات بیشتر، سرعت روزهای شما بیشتر می‌شود. خوشبختانه مریخ پرشور هم در این مقطع زمانی در موقعیت شماسست و انرژی شما را افزایش می‌دهد!

متولدین بهمن (۲۰ ژانویه - ۱۸ فوریه)



در چهار هفته آینده تمرکز اصلی شما بر پول است. به ارزش‌های خود می‌اندیشید تا ببینید چه چیز از همه مهم‌تر است. می‌خواهید بدانید آیا دارایی‌تان به شما کمک می‌کند یا مانع کارتان است؟ می‌خواهید با داشته‌هایتان زندگی را بیشتر در کنترل بگیرید. البته این امکان وجود دارد که در چهار هفته آینده به اندازه لیاقت و تلاش‌تان مورد قدرانی قرار نگیرید. نگران نباشید با ورود خورشید در چهار هفته بعد، خواهید درخشید!

متولدین اسفند (۱۹ فوریه - ۲۰ مارس)



خورشید در چهار هفته آینده در موقعیت شماسست. این تنها زمان در طول سال است که چنین حالتی اتفاق می‌افتد و می‌توانید باطری‌هایتان را برای تمام مدت سال شارژ کنید. البته فقط همین نیست. خورشید افراد و موقعیت‌های مطلوب را جذب شما می‌کند. شما برنده خواهید بود! از طرفی مریخ در بخشی از موقعیت شما قرار می‌گیرد که باعث می‌شود اهداف خود را تعیین کرده و برای رسیدن به آنها تلاش کنید. انتظار موفقیت‌های بسیار را داشته باشید!

متولدین مهر (۲۳ سپتامبر - ۲۲ اکتبر)



به دلایل مخلف تصمیم گرفته اید در چهار هفته آینده همه چیز را مرتب کنید. البته این فقط به کار شما مربوط نمی‌شود، بلکه تمام جوانب زندگی شما را در بر می‌گیرد. می‌خواهید در مسیر زندگی آرام‌تر و راحت‌تر حرکت کنید. ایده بسیار خوبی است! از طرف دیگر حضور مریخ اوضاع منزل را کمی درهم و برهم می‌کند. این اوضاع نامرتب به دلیل تعمیرات، تغییر دکوراسیون و دید و بازدید اقوام است. در رسیدگی به همه آنها موفق باشید!

متولدین آبان (۲۳ اکتبر - ۲۱ نوامبر)



چهار هفته آینده زمان بسیار خوبی برای شما خواهد بود. حضور خورشید شما را تشویق به ارتباطات اجتماعی می‌کند. بیشتر به جشن و شادی مشغول بوده و فعالیت‌های خلاقانه دیگران را ارج می‌نهدید. همچنین بیشتر به فعالیت‌های ورزشی پرداخته و با بچه‌ها تفریح می‌کنید. چهار هفته آینده زمان بسیار خوبی برای سفر و تعطیلات است! خوشبختانه حضور مریخ انرژی لازم را چه از نظر ذهنی و چه از نظر فیزیکی برای فعالیت‌ها به شما می‌دهد.

متولدین آذر (۲۲ نوامبر - ۲۱ دسامبر)



در چهار هفته آینده تمام توجه‌تان به پول معطوف می‌شود. البته این بی‌ربط به توجه اصلی شما به خانه، خانواده و زندگی شخصی نیست. در این زمان بیش از همیشه درگیر یکی از والدین هم هستید. تعمیر خانه هم از دیگر مسائلی است که اکنون ذهن شما را به خود مشغول می‌کند. شاید به همین دلیل می‌خواهید درآمدتان را بیشتر کنید. اما درگیری ذهنی برای درآمد بیشتر ممکنست به دلیل خوشنودی از خود، موفقیت و افتخار هم باشد.



مشاور رسمی املاک مسکونی

آشرف شکور

• مشاوره تخصصی املاک درآمدزا جهت سرمایه‌گذاری • دسترسی به پیش فروش VIP در مناطق مختلف

• خانه ویلایی و کانادو در Montreal / Laval / South Shore • دریافت وام تضمینی

514 730 3909

برای مشاوره رایگان با ما تماس حاصل نمایید

اجاره

فروش

خرید

HIGH ROLLER
2018
2019
2020

Broker of The
YEAR
2019

LONDONO
REALTY GROUP INC.

با بهانه‌های شدن هر تراکشی
خرید با فروش
از خریدار خواهد کرد
حمایت خواهد کرد

ترجمه رسمی دعوت نامه

ترجمه رسمی و دعوت نامه شهریار بخشی
bakhshibakhshi@gmail.com ۵۱۴۶۲۴۵۶۰۹

مشاوره: درمانی، تحصیلی، مهاجرت

حسین ترکپور، مددکار اجتماعی
www.psyna Quebec.com ۵۱۴۸۴۶۸۸۷۲

تدریس خصوصی زبان انگلیسی

از مبتدی تا پیشرفته، توسط سولماز میزانی
مدرس دانشگاه ها و آموزشگاه های تهران و مونترال
۵۱۴۸۴۶۸۸۷۲

حسابداری

برای امور حسابداری خود با ما تماس بگیرید.
حجت رستمی ۵۱۴۵۴۹۱۳۴۴

فروش رستوران

رستوران زنجیره ای Harvey's با ۲۰ سال سابقه، ۱۵ دقیقه
فاصله از مرکز مونترال Mr. Gerry: 5142494791

آموزش زبان فارسی

آموزگار با ۳ دهه سابقه تدریس و ۲۰ سال سابقه تدریس در پایه اول
mehrkids.com مهرنوش معانی ۵۱۴۹۸۴۱۳۶۱

تدریس زبان فرانسه

شهره شاکری

کلینیک رشد زبان و ادبیات فرانسه / دانشگاه تهران

- ◀ تدریس زبان فرانسه / کلیه سطوح
- ◀ آمادگی برای آزمون های TFI, TEFaQ, OQLF
- ◀ مکالمه زبان فرانسه از طریق اسکایپ
- ◀ آمادگی برای مصاحبه های کاری و تهیه رزومه
- ◀ ترجمه همزمان و ترجمه کلیه متون و مدارک

Tel: 514 895 7997

Email: shakeri.shurareh@gmail.com



استاد شیدا قره چه داغی

اهنگساز پیانیست

چند شاگرد پیشرفته پیانو می پذیرد
جهت آماده شدن برای امتحان های
دانشکده ها یا مدارس عالی
موسیقی و کنسرت



514 484 8748
sheida.g@hotmail.com

صابر جلیل زاده

آموزش سنتور

ابتدایی
مقدماتی
ردیف



saberjalilzadeh@yahoo.ca

514-549-4697



Cover
NO.575

30: Histoire de couverture

■ khosro Shemiranie

Raconter une histoire d'amour vieille de plus de 1000 ans avec la musique et la danse, par l'ensemble Niaz

Dans une interview avec Loga Ramin Torkian

24 Ligne rouge: Sajad Sahebanzand
La troisième guerre mondiale et cette fois contre l'environnement?



22 Immigration: M Alimohammadi
Agences de placement et de recrutement et fausses offres d'emploi



42 Santé: Taraneh Nazeri
Qu'est-ce que le microbiome et comment est-il crucial pour notre santé?



50 Psychologie: Laleh Rahbin
Qu'est-ce que la psychologie de la vengeance?



55 Ariana, communauté afghane: Habib Osman
Célébration de la journée de la femme à Navaye Neystan



Un magazine hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal
A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal
12 mars 2020, numéro 575
12 March 2020, issue Nr. 575

1650 Maisonneuve West
Suite #201
Montreal QC, H3H 2P3
(514)787-8848
• www.hafteh.ca
• info@hafteh.ca
• news@hafteh.ca
• ad@hafteh.ca
• ISSN 1918-4379 Hafteh

Publication: Journal Hafteh / 4479777 Canada Inc
Rédacteur en chef: Khosro Shemiranie
Conception graphique: Hafteh
Afghan: Habib Osman
Nargis Karimi Hashimi
Immigration: Masoumeh Alimohammadi
Actualité Communauté: Mahdieh Mostafaei
Philosophie: Reza Davoudi
Science: Mariam Irani
Économie: Behrad Ranjbari
Site: Ellie Eskandarian

Hafteh will not be published on the following dates during 2020:

January 2nd
March 26th
July 9th
October 15th



This project is funded in part by the Government of Canada.
Ce projet est financé en partie par le gouvernement du Canada.

Canada

Les frais de l'abonnement annuel: 120 dollars



NISSAN Nissan St. Jacques Gabriel

7050 St. Jacques St, Montreal, Quebec H4B 1V8 Tel: 514-483-7777

رضا نوربخش
کارشناس
فروش خودروهای نیکان
نو، لیز، فاینانس و
دست دوم
با گارانتی

همین امروز
با ما
تماس بگیرید:

Cell: **438-402-0429**
+1438-402-0429

www.haffeh.ca

فرا رسیدن نوروز باستانی، یادآور شکوه ایران و یگانه یادگار جمشید جم
بر همه ایرانیان پاک پندار، راست گفتار و نیک کردار خجسته باد

فروش منزل شما فقط با ۲٪ کمسیون
www.saeedassadian.com info@saeedassadian.com

(514) 865-1515 مهندس سعید اسدیان
مسکونی، تجاری، شرکتها



 <p>Sainte-Anne-de-Bellevue Duplex, water views 3 bedrooms, 2 bathrooms \$800,000</p>	 <p>Beaconsfield Vacant lot, 18,466 sq. ft Single-family zoning \$889,000</p>	 <p>Saint-Laurent Condo, 1400 sq. ft 2 bedrooms, 2 bathrooms \$499,900</p>
--	--	--

ROYAL LePAGE VILLAGE
Real estate agency
Independently Owned and Operated



PERMONT

Entrepreneurs généraux - General contractors Inc.

تیم مدیریتی با بیش از ۳۰ سال سابقه اجرا در کانادا

سازنده سازه های شما با اعتماد و دوستی

طراحی و ساخت کلیه ساختمان های تجاری ، صنعتی و مسکونی
برآورد و مشاوره سرمایه گذاری در امور ساخت و ساز
استفاده بهینه از فناوری روز در طراحی و اجرای ساختمان



با بیش از ۱۵ سال تجربه تخصصی

علیرضا عزت پور اقدم مشاور املاک



خدمات ما برای خریداران گرامی رایگان است

- ✓ بهترین شرایط خریداری ملک برای تازه واردین
- ✓ فقط با بهای اجاره خانه، صاحب خانه دلخواه خود شوید
- ✓ مشاوره رایگان تلفنی و حضوری در تمام روزهای هفته حتی ایام تعطیل
- ✓ همراهی برای دریافت وام مسکن با بهترین شرایط برای خریداران
- ✓ مشاوره در امور سرمایه گذاری املاک درآمدزا
- ✓ ارزیابی رایگان ملک شما



ALIREZA EZZATPOURAGHDAM
Courtier immobilier résidentiel
Residential Real Estate Broker
alirezae@sutton.com
www.suttonquebec.com

Cell: **(514) 217 - 4000**

245, avenue Victoria suite 20 Westmount, QC H3Z 2M6



www.haffeh.ca

SAMI FRUITS

میوه تره بار سامی

کیفیت: خوب قیمت‌ها: غیر قابل رقابت

باشش شعبه بزرگ در خدمت شما

D.D.O. (514) 421-6333
 3000 Rue du Marche, H9B 2Y3
 چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۹:۳۰
 پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰
 جمعه: ۸:۰۰ تا ۲:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۰۰
 (دوشنبه و سه‌شنبه تعطیل)

Head Office
 1505 rue Legendre Ouest
 Montreal, QC H4N 1H6
 (514) 858-6363

Nord-est (514) 593-1333
 8200 19E Avenue, H1Z 4J8
 دو و چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۹:۳۰
 پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰ - جمعه: ۸:۰۰ تا ۲:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰ - سه‌شنبه: تعطیل

St. Laurent (514) 856-1333
 1320 boul. Jules-poitras, H4N
 چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۹:۳۰ - پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰
 جمعه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰ - شنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰
 یکشنبه: ۸:۳۰ تا ۱۹:۰۰ - دو و سه‌شنبه: تعطیل

Laval (450) 978-1333
 1550 Blvd Daniel.Johnson
 دوشنبه و چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۹:۳۰
 پنجشنبه: شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰
 جمعه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰ - سه‌شنبه: تعطیل

Lasalle (514) 368-1333
 400 ave Lafleu, H8R 3H6
 چهارشنبه: ۸:۳۰ تا ۹:۳۰
 پنجشنبه: ۸:۳۰ تا ۲:۰۰ - جمعه: ۸:۰۰ تا ۲:۰۰
 شنبه و یکشنبه: ۸:۰۰ تا ۱۹:۳۰ - دو و سه‌شنبه: تعطیل

سامی، جایی که می‌توانید سبد خرید خود را پر از میوه کنید،
 اما کیف پولتان را خالی نکنید.

7 HAFTEH

Un hebdomadaire pour la communauté Afghane/iranienne de Montréal
A weekly Magazine for the Afghan/Iranian Community in Montreal
Vol.11 - No.575 Jeudi / Thursday, mars / March.12.2020

www.hafteh.ca ISSN 1918-4379 hafteh

Convention du service Poste-Publications NO 41740020



INSTITUT TECHNIQUE
AVIRON
TECHNICAL INSTITUTE
DE MONTRÉAL

80 années écoulées pour le bon service

روپاهای خود را واقعیت بخشید

Tous nos cours sont disponibles en français et en anglais.

Programmes D.E.P 1800 heures:

- ★ امکان دریافت وام و بورس
- ★ مشاوره برای کارایی ارائه می شود

- ★ Soudage-montage
- ★ Mécanique automobile
- ★ Dessin industriel
- ★ Électricité

- ★ جوشکاری و مونتاژ
- ★ مکانیک اتومبیل
- ★ طراحی صنعتی
- ★ برق کاری

Service de Placement Disponible www.avirontech.com






514-739-3010



Fengye College
www.cfycollege.com Since 2003
Canada Québec

Adult Vocational Paid Training
آموزش حرفه ای بزرگسالان با بورس ماهانه
"Starting a business"
(به انگلیسی) پنج ماه، یک بار در هفته
ثبت نام رایگان

امکان دریافت وام و بورس (در پروسه تقاضا به شما کمک می کنیم) هفت روز هفته در خدمت شما هستیم

اعلام شروع کلاسهای ماه آوریل

Sales Representation
نمایندگی فروش
دوشنبه و جمعه، از ۱۰ آوریل، صبح
شنبه و یکشنبه، از ۱۴ مارس، بعدازظهر
چهارشنبه و پنجشنبه، از ۱۵ آوریل، بعدازظهر

Professional Sales
فروش حرفه ای
شنبه و یکشنبه، از ۱۲ آوریل، بعدازظهر
جمعه و پنجشنبه، از ۱۰ آوریل، صبح

Travel Sales
دو شنبه تا چهارشنبه، از ۱۵ آوریل صبح

Starting a Business
استارت تینگ بیزینس
عصر، پنجشنبه از ۹ آوریل
صبح، شنبه از ۱۱ آوریل
صبح، یکشنبه از ۱۲ آوریل

صبح شنبه از ۱۱ آوریل • سن لوران
صبح یکشنبه از ۱۲ آوریل • سن لوران

Accounting
حسابداری
دو شنبه تا پنجشنبه، از ۱۵ آوریل بعدازظهر

Starting a Business in French, Online or in Class in March 14th 2020

کلاسهای تاریخهای ستاره دار در این محل برگزار می شود:
774 Boulevard Décarie, 3rd-floor, Saint Laurent H4L 3L5

کلاسهای تقویتی آخر هفته، کمپ بهار و تابستان برای کودکان و نوجوانان

- ✓ دوره های آمادگی آزمون ورودی دبیرستان ها
- ✓ دوره های انگلیسی، فرانسه، ریاضی (برای همه پایه ها از ابتدایی تا دبیرستان)
- ✓ کلاس های خصوصی تقویتی برای همه پایه ها و همه دروس

۷۵ درصد هزینه این دوره ها را همراه با مالیات سالانه از دولت پس بگیرید

Registration office: 1625 Maisonneuve ouest suite301, Montréal. H3H 2N4 | Teaching location: one minute from Metro Guy-Concordia
راهنمای وام و بورس پارسی زبان با مراجعه حضوری: یکشنبه و چهارشنبه ۳ تا ۶ مهدی
ثبت نام همه روزه به غیر از روزهای سه شنبه و جمعه با شماره
(514) 907-5073 | (514) 996-7628 | (514) 561-5788 | fycenter2014@gmail.com